اطلاعات

چاپ دوم

پنجشنبه یکم تیر ۱۳۸۵ـ ۲۵ جمادی الاول ۱۴۲۷ ـ ۲۲ ژوئن ۲۰۰۶ ـ شماره ۲۳۶۵۸ ـ ۲۰صفحه ـ ۵۰۰ ریال ـ به همراه ۳۲ صفحه اطلاعات حکمت ومعرفت و ۲۴صفحه نیازمندیها

عضو کمیسیون انرژی مجلس:

سهمیه بندی بنزین روش درستی برای کاهش مصرف است

یک راه کاهش مصرف بنزین، افزایش بهای آن است

وزیر کار و امور اجتماعی:

اصلاح مصوبه دستمزد ، قانونی است

صفحه ۴

«عادل عبدالمهدی» پس از گفتگو با «سولانا» در «بروکسل»:

اتحادیه اروپا همکاری های خود را با عراق گسترش می دهد

به دنبال شهادت ۳ کودک فلسطینی در حمله هوایی رژیم صهیونیستی به نوار غزه

«کوفی انان»، رژیم صهیونیستی را به رعایت قوانین بین المللی دعوت کرد

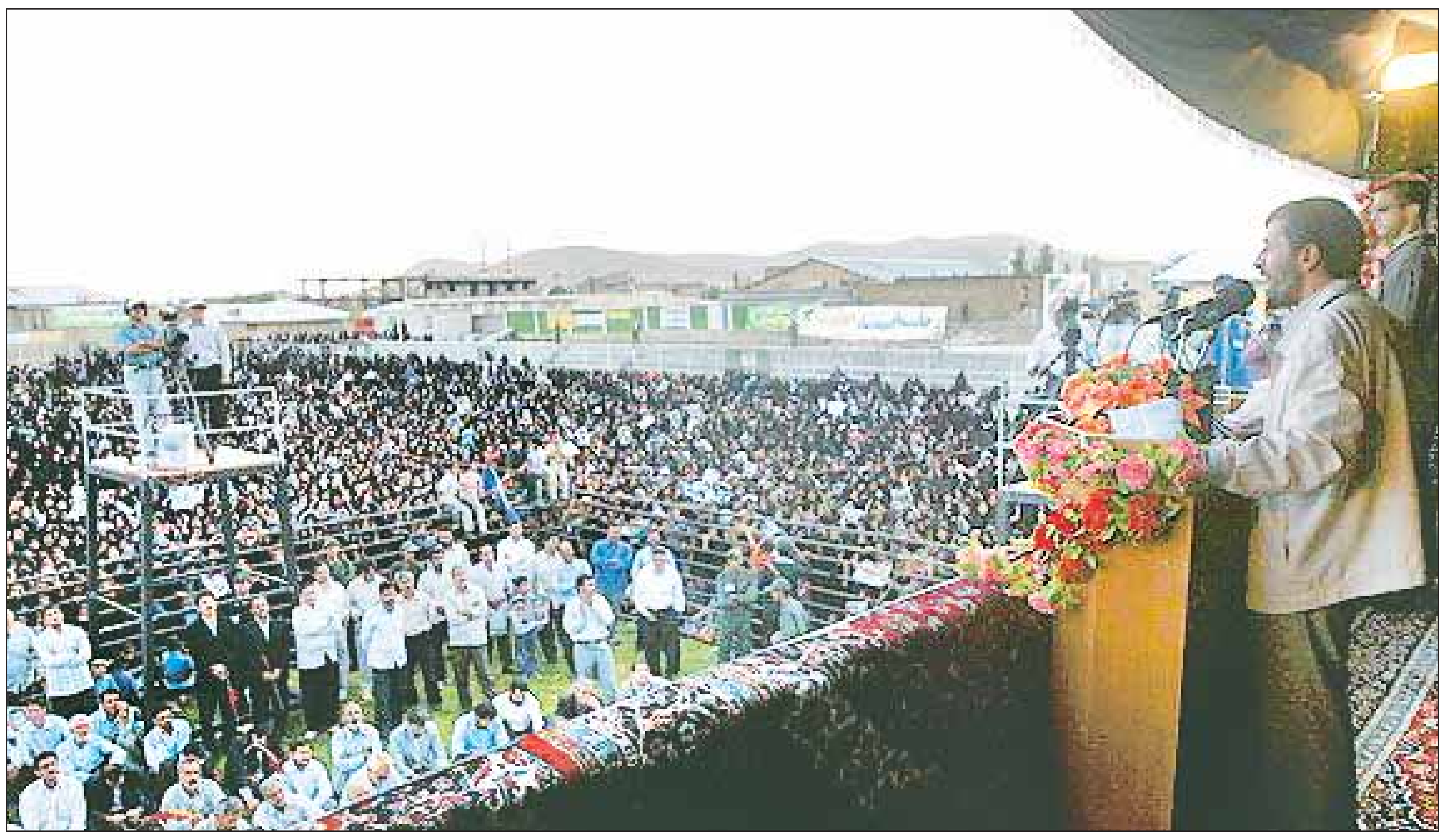
تصویب بودجه نظامی ۴۲۷/۶میلیارددلاری آمریکا برای سال ۲۰۰۷

صفحه ۱۶

رئیس جمهوری در اجتماع مردم همدان:

پاسخ ایران به پیشنهادهای گروه ۵+۱ آخر مرداد اعلام می‌شود

خواهان استفاده کامل از حقوق مسلم و قانونی خود هستیم

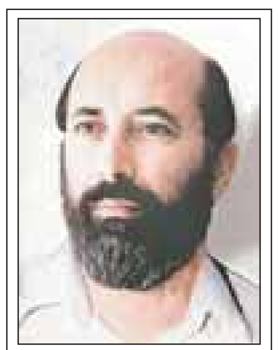


عکس: حیدر رضایی-مهر

* از مذاکره عادلانه و بدون پیش‌شرط استقبال می‌کنیم
* داعیه تجاوز و تضییع حقوق هیچ ملتی را نداریم
* در دفاع از حقوق خود ذره‌ای عقب‌نشینی نمی‌کنیم
* موجب شرمندگی است که هنوز ایثارگران با مشکل مسکن و اشتغال مواجه هستند
* اگر مسئولان در رسیدگی به خانواده شهدا و ایثارگران کوتاهی کنند، خودم مستقیماً به این امور رسیدگی می‌کنم
* دشمنان قادر نیستند کوچکترین آسیبی به ملت ایران بزنند
* تخریب هویت‌ملی یکی از محورهای مهم تهاجم فرهنگی است

همدان ـ خبرنگار اطلاعات: دکتر محمود احمدی نژاد، رئیس جمهوری در اجتماع مردم همدان در استادیوم ورزشی قدس این شهر گفت: بسته پیشنهادی اروپا را بررسی می کنیم و در اواخر مردادماه نظر خود را اعلام خواهیم کرد.

بقیه در صفحه۲



سوگ سروده‌ای از دکتر حسن حبیبی در رثای شهید مصطفی چمران

صفحه۲

شهردار تهران:

دستگاه تاکسیمتر بزودی در تهران فعال می شود

*با افتتاح تونل رسالت، اولویت در تردد این تونل در ساعات پرترافیک ۶:۳۰ تا ۹:۳۰ با خودروهای همگانی خواهد بود

صفحه۴

گزارش گمرک از جزئیات واردات گوشی تلفن همراه

اطلاعات اقتصادی

ایران ۱ ـ آنگولا ۱
پرتغال ۲ ـ مکزیک ۱

یک تساوی و دو باخت کارنامه تیم ملی ما در جام جهانی ۲۰۰۶

دادکان برکنار شد

* سازمان تربیت بدنی به خاطر کسب نتایج ضعیف تیم ملی فوتبال کشورمان از ملت شریف ایران عذرخواهی کرد

صفحه۴ و ویژه نامه جام جهانی

با صدور یک بیانیه در اجلاس «وین» صورت گرفت

ابراز امیدواری سران اتحادیه اروپا ـ آمریکا به حل دیپلماتیک مسأله هسته‌ای ایران

«بوش» بار دیگر آمادگی کشورش را برای پیوستن به اروپا در مذاکره با ایران در صورت تعلیق غنی سازی از سوی تهران، اعلام کرد

«متکی» در رم، از آمادگی ایران برای حل سوءتفاهم ها در پرونده هسته ای ایران خبر داد

سازمان کنفرانس اسلامی از مذاکرات بدون پیش شرط گروه ۱+۵ با ایران حمایت کرد

صفحه۱۶

رئیس مجلس شورای اسلامی در مراسم آغاز به کار طرح هجرت :

باید برای مهاجرت جمعیت روستاها به شهرها کاری کرد

سرویس اقتصادی: یکسانی نظام آموزش در شهر و روستا صحیح نیست و آموزش در روستا باید منطبق با شرایط اقلیمی و جغرافیایی آن منطقه باشد. دکتر حداد عادل رئیس مجلس شورای اسلامی در مراسم افتتاح طرح هجرت (دسترسی روستائیان به آموزش های فنی و حرفه ای) گفت: طرح هجرت از آن جهت مهم است که شکل جدیدی از آموزش مهارت را به مناطق روستایی می برد.

بقیه در صفحه۴

* رشد بیشتر جمعیت روستایی نسبت به شهری و هجوم آنها به شهرها باعث انواع مشکلات و ناهماهنگی های فرهنگی شده است
* طرح هجرت از آن رو مهم است که شکل جدیدی از آموزش مهارت را به مناطق روستایی می برد

زمان برگزاری آزمون سراسری دانشگاه آزاد اعلام شد

* آزمون سراسری رشته های غیرپزشکی دانشگاه آزاد ۱۵و۱۶ تیرماه و آزمون رشته‌های پزشکی ۳۰ تیرماه برگزار می شود
* کارت ورود به جلسه داوطلبان رشته‌های غیرپزشکی دانشگاه آزاد ۱۱ تا ۱۴ تیرماه و رشته های پزشکی ۲۷ تا ۲۹ تیرماه در سراسر کشور توزیع می شود

صفحه۳



پنجمین شماره اطلاعات حکمت ومعرفت، ویژه «هرمنوتیک» با مطالب متنوعی از دانشوران معاصر منتشر شد













اخبار داخلی

محک

خوش بود گر محک تجربه آید به میان ...

ابوالقاسم قاسم زاده

پرده پندار
«۵»

نگاه این نوشته‌ها به نقد تحلیلی "فوکویاما" است که در آن پایان دوران شکست خورده نظریه نومحافظه کاران واشنگتن به رهبری جرج بوش و سیاست‌های دو دوره از دولت او را نتیجه گرفته و اعلان کرده است. اکنون در اغلب محافل علمی و دانشگاهی در اروپا و آمریکا بسیاری از استادان جامعه‌شناسی سیاسی و علوم سیاسی با پذیرش نقد آقای فوکویاما به چرایی شکست دولت جرج بوش و استراتژی نومحافظه کارانه دولت آمریکا می‌پردازند و از زوایای گوناگون و همراه با نفرت از دو جنگ بوش و همراهان او از دولت‌های اروپایی و پی‌آمدهای تخریبی سیاست‌های جنگی آمریکا نظر می‌دهند. آنها نیاز به طرح جدید برای اداره جهان را بازگو می‌کنند. در این سلسله نوشته، در حالیکه متن تحلیلی و تفسیری آقای "فوکویاما" را خمیرمایه اصلی نوشتار قرار داده‌ام، اما از آن در تبیین شرایط ما و منطقه خاورمیانه و بخصوص جستجو درباره پاسخی به این پرسش اساسی نسل نو و جوان ایرانی که "ما کجا ایستاده‌ایم؟" بهره‌گیری می‌کنم و دریچه نقدی را باز کرده‌ام تا اصحاب نظر و اندیشه از استادان جامعه‌شناس تا علوم سیاسی باب ادامه چنین نقدی را باز نگهدارند و اگر پیامی به نسل فردای وطن خود دارند، آن را به محک بگذارند.

□□□

"فوکویاما" معتقد است در سالهای ریاست جمهوری جرج بوش، ارزیابی او از "کاربرد قدرت" نادرست و اشتباه بوده است. به همین دلیل اکنون آنچه را که "هژمونی خیرخواهانه" خوانده می‌شد، شکست خورده و "نیاز آمریکا به اندیشه غیرنومحافظه کاری" آشکار شده است. می‌نویسد:

"دولت بوش و هواداران نومحافظه کارش فقط در فهم دشواری تحقق اهداف مورد نظر در مکانهایی چون عراق دچار خطا نشدند که شیوه واکنش جهان نسبت به کاربرد قدرت آمریکا را نیز نادرست ارزیابی کردند. البته جنگ سرد پر از نمونه‌هایی بود از آنچه (استفن سستانویچ) تحلیلگر سیاست خارجی (افزون گرایی) یا (ماکسیمالیسم) آمریکایی می‌نامد، جایی که واشنگتن نخست عمل کرد و سپس به جست‌وجوی مشروعیت و حمایت از سوی متحدان پرداخت. اما در دوران پس از جنگ سرد وضعیت ساختاری سیاست جهان به گونه‌ای تغییر کرد که این نوع اعمال قدرت را حتی در چشم متحدان نزدیک، بسیار بیشتر دچار مشکل کرد. پس از سقوط اتحاد جماهیر شوروی، نویسندگان نومحافظه کار متعددی، احتمال دادند که آمریکا احتمالاً از اضافه قدرت خود برای اعمال نوعی "هژمونی خیرخواه" بر بقیه جهان استفاده خواهد کرد و مشکلاتی چون دولت‌های سرکش مجهز به جنگ‌افزار هسته‌ای، سوءاستفاده از حقوق بشر و تهدیدات تروریستی را هنگام بروز حل می‌کند. دو استاد دانشگاه، کریستول و کیگان پیش از جنگ به این موضوع پرداختند و به این پرسش که (آیا این وضع مقاومت سایر نقاط جهان را برمی‌انگیزد یا خیر؟) چنین پاسخ گفتند، "دقیقاً به این دلیل که سیاست خارجی آمریکا بیش از سایر نقاط جهان اخلاقی است، سایر کشورها هراس چندانی از قدرت مهیب آن ندارند".

دشوار بتوان این سطور را خواند و با توجه به واکنش جهانی به جنگ عراق که اکثر کشورهای جهان را در تب ضدآمریکایی با یکدیگر متحد کرد، ریشخند نزد. این ایده که هژمونی ایالات متحده خیرخواه‌تر از اکثر کشورها است، پوچ نیست. اما علائم هشداردهنده‌ای گویای بروز تغییرات در مناسبات آمریکا با سایر کشورهای جهان پیش‌تر از آغاز جنگ عراق بود. عدم توازن ساختاری در قدرت جهانی افزایش یافته بود، آمریکا در هر یک از ابعاد قدرت با فاصله‌ای بی‌سابقه از بقیه جهان پیشی گرفته و هزینه‌های دفاعی و نظامی آن تقریباً برابر با جمع هزینه‌های نظامی و دفاعی سایر کشورهای جهان شده بود. در دوران بیل کلینتون نیز هژمونی اقتصادی آمریکا مکرراً به بروز خصومت و دشمنی عمیق با روند جهانی شدن توأم با سلطه آمریکا حتی از سوی متحدان نزدیک حزب دمکرات منجر شد، زیرا آنها گمان می‌کردند ایالات متحده در جست‌وجوی تحمیل مدل اجتماعی ضد سکون (آنتی استاتیست) خود به آنها است. دلایل دیگری نیز وجود دارد که چرا جهان هژمونی خیرخواه آمریکا را نپذیرفت. این عدم پذیرش نخست بر "استثناگرایی" آمریکا مبتنی بود. آمریکا معتقد بود در موضوعاتی که دیگران حق ندارند، می‌تواند از قدرت خود استفاده کند، زیرا پرهیزگارتر از سایر کشورها است. دکترین عملیات پیشگیرانه در مقابل تهدیدات تروریستی که در استراتژی امنیت ملی سال ۲۰۰۲ آمریکا گنجانده شده بود از نوعی نبود که بتوان آن را به امنیت در نظام جهانی تعمیم داد. چنانچه در این زمینه نیز روسیه، چین، هند یا فرانسه برای خود حقی مشابه را اعلام کنند، آمریکا نخستین کشوری خواهد بود که به این امر اعتراض خواهد کرد. زیرا ایالات متحده می‌خواست درباره دیگران قضاوت کند و در خصوص این که اعمال او در مکانهایی چون دادگاه بین‌المللی جرایم جنگی مورد پرسش قرار گیرد، تمایلی نشان نمی‌داد."

در متن نقد "فوکویاما" شکست نظرپردازی با عنوان "هژمونی خیرخواه" از سوی دولت آمریکا بخوبی ترسیم شده است. در قسمت دیروز این نوشته نیز بصورت مختصر تضاد قدرت (هژمونی) با اخلاق (خیرخواهی) در عملکرد آمریکائی‌ها نشان داده شد. این تضاد پس از دو جنگ در افغانستان و عراق و جنایات جنگی در این دو کشور با اسنادی که از زندان‌های آمریکائی‌ها، بخصوص از بازداشتگاه "گوانتانامو" در رسانه‌های خبری انتشار پیدا کرد و در مقابل نگاه مردم جهان قرار گرفت، موج نفرت از دولت بوش را افزایش داده است. نقد سیاست نومحافظه کاران و دوران دولت بوش، اینک در عناوین نوشته‌ها بصورت پایان دوران محافظه کاران و نیاز به راهبرد جدید و متفاوت از گذشته را عیان ساخته است. این نقدها نشان می‌دهد که از "جهان پندار" تا "واقع جهان" چه تفاوت‌ها و شکاف‌های وسیع و عمیقی وجود دارد. نفرت از جنگ در داخل آمریکا، حاکمیت در این کشور را برای مردم آمریکا به چالش کشیده و پرسش‌های گوناگون طرح شده است. دولت جرج بوش، براساس آمارها و نظرسنجی‌های عمومی در پائین‌ترین حد مقبولیت از نظر افکار عمومی مردم آمریکا قرار دارد و با مقایسه میزان عدم مقبولیت دولت آمریکا، بسیاری از نویسندگان سیاسی نوشته‌اند که چنین عدم مقبولیتی از چهل سال گذشته تاکنون، نسبت به دولت در واشنگتن بی‌سابقه است. سیاست‌های دولت بوش نه چندان ضریب امنیت در داخل کشورش را بالا برده و نه موفق به بسط دمکراسی یا دولت‌سازی دمکراتیک در کشورهایی که شعار آن را نومحافظه کاران می‌دادند، انجامیده است.

فقر و عدم اعتدال و نگرانی از آینده در عراق و افغانستان فراگیر شده و امواج ترور و کشتار مردم عادی در این دو کشور بصورت گزارش‌های خبری روزانه و هر روز درآمده است. در این میان علیرغم سانسور خبری شدید، کشتاری که اسرائیلی‌ها در فلسطین اشغالی انجام می‌دهند، پرسش خشم‌آلود بسیاری از مردم جهان و بخصوص در اروپا و آمریکا شده است. سیاست بایکوت و تحریم جرج بوش علیه "حماس" و هر نیروی سیاسی، اجتماعی که مخالف هژمونی طلبی نومحافظه کاران واشنگتن هستند، نه تنها جواب مناسب نداده است، بلکه در همه جا از فاجعه‌آمیز بودن چنین سیاستی که دمکراسی را به خوب و بد تقسیم می‌کند. نوع خوب آن دمکراسی خواهی بر معیار فرماندهی جهانی جرج بوش است و نوع بد آن آراء مردم برای تشکیل دولتی ملی و دین باور است، بخصوص در خاورمیانه که اساسی‌ترین و بنیادی‌ترین پایه‌های فرهنگی مردم آن باور دینی است، عملاً بن‌بست بزرگی را در مسیر شکست برای دولت جرج بوش بوجود آورده است. همین واقعیت روشن را هم، اینبار آقای "فوکویاما" بصورت دیگری در نوشته خود و بعنوان یک تجدیدنظر آورده و چنین انعکاس داده است که اشتباه بوده و هست اگر همچنان ما در آمریکا برای جهانیان نسخه دمکراسی خواهی پیچیده و صادر کنیم و اصرار داشته باشیم که جهانیان، بخصوص ملت‌ها در کشورهای توسعه نیافته، تشنه دمکراسی‌اند، آنها خواهان "مدرنیسم" هستند که اگر "مدرنیسم" داشته باشند لاجرم دمکراسی را نیز خواهند داشت.

در ادامه این نوشته به ادعای جدید آقای "فوکویاما" پرداخته خواهد شد.

ادامه دارد

صفارهرندی: فرهنگ، سامان‌بخش امور نظام است

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: مقوله فرهنگ و هنر، سامان بخش امور نظام است، لذا جایگاه بسیار مهمی در جامعه دارد. "محمدحسین صفارهرندی" دیشب در دیدار با اصحاب فرهنگ و هنر استان همدان افزود: به اعتراف اهالی فرهنگ، در این حوزه در کشور کم کاری شده است و بعد از انقلاب به طور شایسته حوزه‌های مختلف فرهنگی از جمله کتاب، تئاتر و سینما، ابعاد انقلاب اسلامی را موشکافی نکرده‌اند. وی اظهار داشت: اکنون دامنه محبوبیت انقلاب اسلامی در جهان بسیار گسترده شده است و باید عرصه‌های مختلف فرهنگی در این زمینه به ایفای نقش جدی‌تری بپردازند. وی در ادامه تصریح کرد: در حوزه چاپ کتاب تنها مجوز به مولفانی داده می‌شود که چارچوب‌های مورد نظر را رعایت کرده باشند. صفارهرندی تاکید کرد: نباید با یک بی‌دقتی مطلبی چاپ شود که ارزش‌های پذیرفته شده ملی و دینی را رعایت نکرده باشد. وی افزود: واگذاری کار بررسی کتاب به ناشران از اهداف این وزارتخانه است و در شرایط فعلی نیز تعدادی از ناشران، ما را به این آرامش رسانده‌اند و مطالب را خود بررسی می‌کنند. وی در ادامه گفت: زیرساخت‌های فرهنگی استان همدان در مقایسه با سایر استانها تا حد نسبتاً قابل قبولی فراهم است. صفارهرندی خاطرنشان کرد: در این رابطه اعتباری بالغ بر یک میلیارد ریال برای تجهیز و تقویت انجمن‌های مختلف فرهنگی همدان اختصاص داده خواهد شد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی تصریح کرد: با توجه به قول دولت، ساختمان کتابخانه مرکزی این شهر تا اواسط سال آینده به بهره‌برداری خواهد رسید و برنامه دولت این است که تا زمانی که طرح‌های نیمه تمام وجود دارد، در هیچ استانی کلنگ عملیات طرح‌های جدید به زمین زده نشود.

پاسخ ایران به پیشنهادهای گروه ۱+۵ آخر مرداد اعلام می‌شود

بقیه از صفحه اول

وی با تاکید بر این که ذره‌ای از حق خود عقب نشینی نخواهیم کرد، اظهارداشت: از هرگونه مذاکره عادلانه و بدون پیش شرط استقبال می کنیم.

رئیس جمهوری تاکید کرد که بارها گفته‌ایم که اهل مذاکره و گفتگو هستیم و براساس حقوق مسلم خود با همه مذاکره می کنیم.

وی با تاکید بر این که خواهان استفاده کامل از حقوق مسلم و قانونی خود هستیم، اظهار داشت: ملت ایران پرچمدار صلح و دوستی و عدالت و آزادی است.

دکتر احمدی نژاد با تصریح بر این نکته که جمهوری اسلامی و ملت ایران داعیه استیلا و برتری بر هیچ قوم و ملتی را ندارد، تاکید کرد: داعیه تجاوز و تضییع حقوق هیچ ملتی را نداریم.

رئیس جمهوری گفت: قدرتهای زورگو بدانند که ما نمی توانیم در مقابل ظلم و ستم ساکت باشیم و ذره‌ای به حقوق دیگران تجاوز نمی کنیم، اما در دفاع از حقوق خود مستحکم ایستاده‌ایم و ذره‌ای عقب نشینی نخواهیم کرد.

وی افزود: از روی خیرخواهی به این قدرتها می گوییم که چشمان خود را باز کنند و سرنوشت اقوام فاسد گذشته را مطالعه کنند، همه تاریخ، داستان نبرد جبهه حق در مقابل جبهه باطل است و تاریخ گواهی داده که حق پیروز است و باطل زمین گیر خواهد شد.

رئیس جمهوری گفت: ما برعهدی که با ملت بسته‌ایم و بر آنچه که تکلیف داریم وفادار و پایبند خواهیم بود.

اصولی را برای ساختن کشور مطرح کردیم وباید کشور را بر پایه عدالت، مهرورزی، خدمت و پیشرفت و تعالی کشور بسازیم.

رئیس جمهوری گفت: ما معتقدیم کشور را باید با عدالت اداره کرد، عدالت یعنی امکانات کشور به‌طور عادلانه در همه جای کشور توزیع شود، عدالت یعنی همه کشور با هم پیشرفت کنند. عدالت یعنی فرصت شکوفایی استعدادها به طور عادلانه در اختیار جوانان عزیز این کشور قرار بگیرد.

عدالت یعنی مردم و جوانان همدان به اندازه مردم و جوانان تهران و مشهد و اصفهان فرصت رشد و تلاش و شکوفایی داشته باشند.

رئیس جمهوری افزود: عدالت یعنی بعضی گروه‌ها، دسته‌ها، خانواده‌ها وفامیل‌ها برای خودشان حق بیشتری از مردم معمولی توقع نداشته باشند.

وی گفت: عدالت یعنی اگر کسانی به هر دلیل به بیت المال دست اندازی کرده‌اند فرصت‌ها را از دیگران منع کرده و دیگران را محروم کرده‌اند در دولت عدالت به جای اینکه طلبکار باشند باید به پای میز محاکمه بیایند و پاسخگوی رفتار خودشان باشند.

رئیس قوه مجریه افزود: متاسفانه بعضی‌ها توقع دارند این دولت هم در فرهنگ، درسیاست داخلی و خارجی مثل آنها فکر بکند وتصمیم بگیرد و مانند آنها عمل بکند.

انتظار دارند همان تئوری هایی که چندین سال در این کشور اجرا کرده‌اند، این دولت هم همان تئوری ها را عمل کند اگر قرار بود دولت هم مثل آنها عمل کند چه ضرورتی داشت که ملت حضور پیدا کند و این دولت را سر کار بیاورد. این دولت هر تصمیمی که می گیرد، هر حرکتی که می کند، هر برنامه‌ای که اجرا می کند، حتی حضور در استانها و ملاقات با مردم و تشکیل جلسه دولت در استانها را نمی پذیرند، فریاد می زنند و زیر سؤال می برند ما می گوییم اشکالی ندارد، آزادی است هر نوع که دلتان بخواهد می توانید رفتار بکنید. انتقاد بکنید، اما فقط به شما یک توصیه دارم که در اعلام نظر عدالت و انصاف را رعایت بکنید این به نفع همه است.

وی گفت: ما از قبل گفته بودیم امروز هم میگوییم بالا بودن نرخ سود بانکی هم موجب تورم و افزایش قیمت‌ها است و هم مانع سرمایه گذاری و تولید و اشتغال مناسب می‌شود. سود بانکی باید پایین بیاید یک آهنگی راطراحی کردیم به مرور به صورت پلکانی بایدپایین بیاید تا هم تورم پایین بیاید و هم سرمایه گذاری های تولیدی دارای صرفه اقتصادی بشوند و جوانان بتوانند در صحنه‌های کار و تولید و فعالیت حضور پیدا کنند.

اظهارات رئیس جمهوری در رزن

همدان. خبرنگار اطلاعات:

تربیت شخصیتی مانند شهید مفتح برای مردم رزن کافی است.

دکتر محمود احمدی نژاد رئیس جمهوری در اجتماع پرشور و باشکوه مردم شهرستان رزن، گفت: شهرستان رزن در دامان خود شخصیت‌های بزرگ و انسانهای برجسته‌ای تربیت کرده است و طی صدها سال تلاش خود، اگر این مردم هیچ خدمتی به این ملت نکردند و فقط شخصیتی مانند شهید مفتح را تقدیم می کردند دین خود را به ملت ایران ادا کرده بودند چه رسد به اینکه شخصیت‌های بزرگوار دیگری چون آیت‌الله آخوند همدانی، آیت‌الله شوندی و آیت الله نوری همدانی را تربیت کرده است.

رئیس جمهوری در ادامه با اشاره به جلسه هیات دولت در استان همدان و مصوبات آن برای حل مشکلات استان، گفت: بعضی از این برنامه‌ها مربوط به شهرستان رزن است که تکمیل محور چهار خطه رزن . همدان، مطالعات کامل و مقدمه سازی برای ۴ خطه کردن محور رزن . آوج، افزایش اعتبارات برای سد "شنجور"، تکمیل و تجهیز مرکز آموزش فنی و حرفه‌ای، تکمیل و توسعه و تجهیز دانشگاه پیام نور، تکمیل و تجهیز مجموعه ورزشی "قروه در جزین" و ساخت دو سالن ورزشی مجهز برای استفاده دختران و پسران شهرستان رزن از آن جمله است.

دیدار از کبودرآهنگ

کبودرآهنگ . خبرنگار اطلاعات: دکتر احمدی نژاد در اجتماع مردم شهرستان کبودرآهنگ گفت: امروز حق بهره‌مندی بطور کامل از فناوری تولید سوخت هسته‌ای حق ملت ایران است و همه ملت ایران در گوشه گوشه این سرزمین با صدای بلند بر این حق خود پافشاری و فریاد می زند.

وی افزود: امروز یکی از مشکلات بزرگ کشور بیکاری جوانان است که دولت مصمم است با توزیع عادلانه منابع بانکی و تاسیس صندوق مهر امام رضا(ع) بیکاری را از این سرزمین ریشه کن کند.

رئیس جمهوری گفت: منابع بانکی با سود کم سهمیه‌بندی شده است و من از استاندار همدان می خواهم سهم تک تک شهرهای استان را بخصوص کبودرآهنگ بطور مشخص اعلام کند ودر اختیار خود شهرستانها قرار دهد.

دکتر احمدی نژاد اظهار داشت: تصمیمات مهمی برای این استان گرفته خواهد شد که یکی از آنها بخشودگی کامل جرائم بانکی کشاورزان است.

وی اضافه کرد: از دیگر تصمیمات دولت این است که وثیقه بانکی آن کسانی که سند ندارند با تضمین زنجیره‌ای از بانکها وام مناسب اخذ کنند. همچنین ایجاد نواحی صنعتی، رسیدگی به مجموعه غارعلیصدر، اجرای طرح های مطالعاتی آب کشاورزی، توسعه و تکمیل مجتمع دانشگاهی پیام نور برای جوانان، ایجاد سالن ورزشی مجهز و ساخت استخر سرپوشیده از جمله تصمیماتی خواهد بود، که برای رفاه مردم شهرستان کبودرآهنگ اتخاذ خواهد شد.

دیدار با ایثارگران و منتخبان همدان

رئیس جمهوری با تاکید بر این که همه ملت ایران مدیون ایثار ایثارگران هستند، گفت: اگر امروز استقلال و عزتی هست، مرهون ایثارگری ایثارگران است و همه ملت بدهکار ایثارگران هستند.

دکتر محمود احمدی نژاد در جمع خانواده شهدا و ایثارگران این استان با تاکید بر اینکه دولت خود را موظف به رسیدگی به امور ایثارگران می داند افزود: رسیدگی به امور خانواده شهدا جزو مسئولیتهای همگانی است.

وی گفت: تک تک مسئولان باید خود را بدهکار خانواده شهدا و ایثارگران بدانند و دستگاه‌های اجرایی باید در خدمت ایثارگران باشند.

رئیس جمهوری تصریح کرد: موجب شرمندگی است که پس از گذشت ۱۷ سال از دفاع مقدس هنوز در بعضی از شهرها با مشکل مسکن و اشتغال و دیگر مشکلات ایثارگران مواجه هستیم.

آقای احمدی نژاد خطاب به مسئولان گفت: باید کمر همت را ببندیم و بساط این مشکلات را جمع کنیم و انشاءالله مسئولان تلاش کنند تا در اسرع وقت به امور ایثارگران و خانواده شهدا رسیدگی شود و این را بدانند که اگر کوتاهی کنند، احمدی نژاد مستقیماً به این امور رسیدگی خواهد کرد.

رئیس جمهوری با تاکید بر این که موضع ملت ایران اقتدار و عزت است، گفت: دشمنان می دانند که قادر نیستند کوچکترین آسیبی به ملت ما بزنند و تلاش آنان راه به جایی نخواهد برد.

رئیس جمهوری با تاکید بر اینکه ما اهل گفتگو و طرفدارا صلح و آرامش هستیم، گفت: به هیچ وجه زیر بار زور نخواهیم رفت و ذره‌ای از حق مسلم خود کوتاه نخواهیم آمد.

احمدی نژاد خطاب به دشمنان و قدرتهای زورگو گفت: پیام ملت ما به شما این است که به مسیر حق برگردید، اما اگر برنگردید، دست خدا از آستین ملت‌ها بیرون خواهد آمد و در آینده نزدیک همه شما را به خاک مذلت خواهد نشاند.

همچنین رئیس جمهوری در دیدار با منتخب استان همدان حفظ و ارتقای هویت ملی را رمز ماندگاری و پیروزی دانست و افزود: تخریب هویت ملتها یکی از محورهای مهم تهاجم فرهنگی است.

وی اضافه کرد: وقتی هویت انسانها از بین رود، انسان بی هویت ذلیل و تسلیم می شود و دشمنان می توانند او را مسخ کنند. همه باید دست به دست هم دهیم و هویت ملی خود را تقویت کنیم تا دشمنان و استکبار نتوانند بر ما مسلط شوند.

آقای احمدی نژاد با اشاره به اینکه در طول تاریخ بعضی مناطق در شکل گیری هویت ملی ما نقش مهمی ایفا کرده‌اند، همدان را یکی از این مناطق معرفی کرد و گفت: همدان نقش مهمی در هویت ملی ما داشته است و مسئولان این استان و همه ما وظیفه داریم در معرفی و صیانت از دستاوردهای این استان و در حفظ و ارتقای هویت ملی تلاش کنیم.

وی استان همدان را یکی از با استعدادترین و شایسته‌ترین استان های کشور معرفی کرد و گفت: این استان می تواند و باید در فرهنگ، صنعت، کشاورزی و اداره کشور به معنای تولید اندیشه و فکر و طراحی مسیر نقش بالاتری ایفا کند.

دیدار با مردم ملایر

دکتر احمدی نژاد در دومین روز از سفر صبح امروز در استادیوم ورزشی شهرستان ملایر و در اجتماع مردم ملایر حضور پیدا کرد و طی سخنانی گفت: امروز ملت ایران خواهان صلح و آرامش برای همه ملتهای دنیاست، صلح و آرامشی که بر پایه عدالت می باشد.

وی اضافه کرد: ملت ایران اهل تجاوز نیست و در دفاع از حقوق خود ایستاده و سر سوزنی از حق و حقوق خودش عقب نشینی نخواهد کرد و اگر توانسته به چرخه تولید سوخت هسته‌ای دست یابد، به خاطر وحدت، همدلی و توکل بر خدا بوده است.

وی با بیان این مطلب که تولید سوخت هسته‌ای حق مسلم ماست، گفت: به لطف خدا و ایمان و پایمردی شما، امروز ملت ایران عزیزترین ملت در جهان است و عزت ملت ایران تنها اختصاص به مسلمانان ندارد، بلکه ملت ایران در بین مسیحی ها، هندی ها و بودایی ها عزیزترین و محبوبترین ملت دنیا بشمار می رود.

رئیس جمهوری گفت: ملت ما راه خود را که راه عشق، عزت، سربلندی و خدمت به بشریت است، انتخاب کرده و ضمن دفاع از مظلومین در مقابل ظالمان ایستادگی خواهد کرد.

دکتر احمدی نژاد افزود: امروز توسعه فعالیتهای عمرانی در زمینه راهها، بیمارستانها، سدها، آبرسانی، توسعه دانشگاه و ایجاد کارخانجات در دستور کار دولت قرار گرفته تا بر پایه عدالت همه جای کشور به طور یکسان و متعادل پیشرفت کند و امکانات کشور به طور عادلانه در شهرهای کشور توزیع شود و اگر اعتباری و قدرت تصمیم گیری نیز هست باید در همه جای کشور توزیع شود.

رئیس جمهوری گفت: باید به گونه‌ای برنامه‌ریزی شود تا جوانان ملایر در شهر خودشان بتوانند با استفاده از منابعی که دولت در اختیار آنان قرار می دهد کار و تلاش و سازندگی کنند و برای ایجاد هر چه بیشتر اشتغال، صندوق مهر امام رضا(ع) تاسیس شده و روز میلاد حضرت زهرا(س) این صندوق افتتاح خواهد شد.

وی افزود: با تاسیس این صندوق و به همت دولت از ریخت و پاش‌ها جلوگیری خواهد شد و دیگر جوانان برای اخذ وام ازدواج دچار مشکل نخواهند شد.

رئیس جمهور گفت: تلاش دولت این است که شهرستان ملایر به لحاظ نیروی انسانی و استعدادها و توانمندی هایش، در همه زمینه‌های فکری، علمی، صنعتی و ورزشی رشد و توسعه یابد.

دکتر احمدی نژاد افزود: تصمیمات بسیار خوبی برای شهرستان ملایر گرفته شده که از جمله آنها تصویب اعتبار احداث راه‌آهن است که پیش بینی می شود تا پایان سال آینده خط آهن به این شهرستان برسد. همچنین تکمیل و تجهیز بیمارستان و تجهیز مرکز آموزش فنی وحرفه‌ای، تصویب اعتبار برای آغاز مطالعات آبرسانی، ایجاد شهرک صنعتی و تکمیل مجموعه ورزشی شماره ۲ از دیگر تصمیمات امشب هیات دولت خواهد بود.

در دیدار رئیس مجلس اعلای انقلاب اسلامی عراق با معظم‌له

حضرت آیت‌الله العظمی صافی گلپایگانی مجاهدات خاندان حکیم در عراق را فراموش ناشدنی دانستند

سرویس شهرستانها . حجت الاسلام والمسلمین "سیدعبدالعزیز حکیم"، رئیس مجلس اعلای انقلاب اسلامی عراق و هیات همراه با حضور در بیت حضرت آیت الله صافی گلپایگانی، با معظم له دیدار و گفتگو کرد.در این دیدار حضرت آیت الله العظمی صافی گلپایگانی با اشاره به مقام علمی و عملی خاندان حکیم در راه دفاع از دین و تشیع، مجاهدت های آنان را ستودند و آن را نقطه‌ای از فراموش ناشدنی در تاریخ شیعه دانستند.ایشان با اشاره به جنایات و اقدامهای تروریستی علیه شیعیان فرمودند:عراق پس از صدام با جانیان حیوان صفتی روبرو شد که قتل عام کور شهروندان عادی شیعه را افتخار خود می دانند و با انفجار و تخریب دربارگاه ملکوتی معصومین(ع) که مطاف فرشتگان الهی است، ذلت و جهالت و قساوت قلب خویش را ثابت کردند.

حضرت آیت الله العظمی صافی گلپایگانی باتقدیر از رهبران و زعمای شیعی عراق و نقش آنان در جلوگیری از ایجاد یک جنگ فرقه‌ای بزرگ افزودند: دو ویژگی مهم رهبران و زعمای شیعی عراق در حوادث سال‌های اخیر، اتحاد و خویشتن داری در برابر دشمنان درنده خو و بی منطق است.

معظم له افزودند: اینجانب به طور روزانه، اخبار و تحولات عراق را پیگیری و برای عزت و عظمت شیعیان عراق، دعا می کنم.

در این دیدار، حجت الاسلام والمسلمین سیدعبدالعزیز حکیم، به ارائه گزارشی از روند اوضاع کنونی عراق پرداخت و به برخی از نقشه‌های فتنه افکنانه تروریستی گروه زرقاوی، اشاره کرد.

وی با ابراز خشنودی از دیدار با این مرجع دینی، معظم له را از حامیان دولت و ملت عراق توصیف کرد و گفت: مواضع روشن و اصولی حضرتعالی، همواره موجب اطمینان قلب و تقویت روحیه شیعیان و باعث دلگرمی رهبران شیعه در عراق بوده است.

رئیس مجلس اعلای عراق در این دیدار از حضرت آیت الله العظمی صافی گلپایگانی برای سفر به عراق و زیارت عتبات عالیات، دعوت کرد.

رئیس مجلس در مراسم هفتمین کنگره سراسری جامعه اسلامی مهندسین:

مجلس درصدد رفع علل گرانی است

رئیس مجلس شورای اسلامی گفت: آنچه ما را در این ۲۷ سال گردهم آورده است، اسلام، قرآن و پیامبر اعظم است.

حدادعادل در مراسم هفتمین کنگره سراسری جامعه اسلامی مهندسین با اشاره به نامگذاری سال ۸۵ به سال پیامبر اعظم افزود: مناسبت این نامگذاری این بوده که ما از فرصت‌ها و امکانات برای شناختن بیشتر و قرار دادن ایشان به عنوان الگو استفاده کنیم. رئیس مجلس شورای اسلامی تصریح کرد: امروز درجهان دوران احیای معنای اجتماعی اسلام فرا رسیده است و باید دقت کنیم به همان اندازه که جنبه‌های فردی دین مسلم و مهم است، جنبه‌های اجتماعی آن نیز از اهمیت فراوانی برخوردار است. حدادعادل با اشاره به گسترش بحث سکولاریزم در جهان امروز گفت: نامفهوم تر این سخن درباره دین نظریه‌ای وجود ندارد و چنین نگرشی به هیچ وجه با سیره و آموزه‌های پیامبراکرم سازگار نیست.

در جهان امروز که تصمیمات حکومت در زندگی و سرنوشت افراد تاثیر فراوانی می گذارد، حرکت حکومت در راستای دین مهم تر از آموزهای فردی به حساب می‌آید. وی تصریح کرد: سکولاریزم مهم‌ترین چالش پیش روی دینداران در شرایط کنونی است و انقلاب اسلامی ایران دقیقاً در نقطه مقابل چنین برداشتی قرار دارد. با این انقلاب، بعد اجتماعی اسلام در قالب جمهوری اسلامی جان گرفت. وی گفت: در کشور ما امروز دو جریان بانام اسلام فعال است. دسته اول با دریافتی درست از آموزه‌های اجتماعی اسلام در مسیر تحقق آرمان‌های دین مبین پیامبر اسلام تلاش می کند و جریانی دیگر از هر فرصتی برای کنار زدن اسلام از صحنه اجتماع سوءاستفاده می کند.

حدادعادل افزود: وظیفه ما این است که با استفاده از رهنمودهای مقام معظم رهبری تمام تلاش خود را برای تقویت جریان نخست به کار بندیم.

رئیس مجلس شورای اسلامی همچنین در جمع خبرنگاران در پاسخ به خبرنگار ما در مورد مصوبه جدید مجلس مبنی بر معرفی مفسدان اقتصادی گفت: مجلس با عزمی جدی بحث معرفی مفسدان اقتصادی را پیگیری می کند و اطمینان داشته باشید که جرم هر متهمی که به اثبات رسید قطعاً به مردم معرفی خواهد شد.

وی همچنین در مورد نگرانی های اخیر گفت: مجلس باهمکاری دولت این موضوع را زیرنظر دارد و در این زمینه کار کارشناسی انجام می دهد، البته برخی از این گرانی ها ناشی از افزایش قیمت‌های جهانی است و برخی دیگر نیز ریشه‌های داخلی دارد که ما درصدد برطرف کردن این علت‌ها هستیم.

دیدار دو تن از شخصیتهای مبارز لبنان با دکتر حداد عادل

تهران . واحد مرکزی خبر: عبدالله قیصر و مصطفی دیرانی دو تن از شخصیتهای مبارز لبنانی دیروز به طور جداگانه با رئیس مجلس شورای اسلامی دیدار و گفتگو کردند.

غلامعلی حداد عادل در دیدار با عبدالله قیصر دبیر کمیته بین المللی نمایندگان مجالس مدافع آرمان فلسطین بر پیگیری دقیق مصوبات کنفرانس بین المللی حمایت از حقوق مردم فلسطین در تهران تأکید کرد.

رئیس مجلس شورای اسلامی همچنین در دیدار مصطفی دیرانی با تقدیر از تلاشها و مبارزات وی برای آزادی لبنان و مقابله با تهاجمات رژیم اشغالگر قدس گفت: عملکرد هوشمندانه مقاومت اسلامی در تحولات اخیر لبنان موجب خنثی شدن توطئه‌های دشمنان لبنان شد.

نخستین نشست مسئولان دفاتر نمایندگی شورای سیاستگذاری ائمه جمعه هفته آینده در تهران برگزار می‌شود

سرویس سیاسی: نخستین نشست مسئولان دفاتر نمایندگی شورای سیاستگذاری ائمه جمعه در سال۸۵، روزهای سوم و چهارم تیرماه در تهران برگزار می شود.

حجت‌الاسلام والمسلمین عبدالعلی ابراهیمی معاون شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی با اعلام این خبر، افزود: بررسی برنامه‌های اجرایی نهاد نماز جمعه در سال ۸۵ و تدوین راهکارهای مناسب به منظور تحقق نهضت مصلاسازی در سطح کشور در دستور کار این نشست قرار دارد.

کمیسیون نظارت بر حسن اجرای سیاستهای کلی نظام تشکیل شد

سرویس سیاسی: کمیسیون نظارت مجمع تشخیص مصلحت نظام بر حسن اجرای سیاستهای کل نظام، دیروز تشکیل جلسه داد.

در این جلسه، گزارشی از ارزیابی علوم و فن آوری در جمهوری اسلامی ایران با استفاده از شاخصهای معتبر ارائه و مورد بحث و بررسی اعضای کمیسیون قرار گرفت. سپس اعضای کمیسیون به ضرورت به روز شدن آمار و ارقام به منظور تعیین شاخصهای منطبق با سند چشم انداز بیست ساله کشور تاکید کردند.

مرثیه‌ای از دکتر حبیبی در سوگ شهادت دکتر مصطفی چمران

... و فرمان را اطاعت کرد



سوگ سروده زیر، اثر طبع فاضل فرهیخته جناب "دکتر حسن حبیبی" است که در مصیبت شهادت سردار رشید اسلام "شهید مصطفی چمران" در همان تیرماه ۱۳۶۰ بر صفحه کاغذ آمده و همراه با نامه‌ای کوتاه به روزنامه اطلاعات ارسال شده بود. اینک از پس قریب ۲۵ سال، دوباره به بازخوانی این شعر و نامه کوتاه همراه آن می نشینیم:

"با سلام. چند سطری به یاد "چمران" قلم زده‌ام. اگر مناسبش یافتید، در روزنامه و جائی مناسب چمران .و نه من .درجش کنید. با سلام و دعای مجدد.

بنده خدا: "حبیبی"

دلا یک لحظه مهلت ده
که اندوه عظیم و احترام بی کرانت را
به یاری زبان، با دوستان گویم
زبان، الکن مشو، گنگی کناران نه
بگو درد دل و آزاد کن جان را

●●●

نباید سست بود و پای لرزان کرد
و دل آزرده هر ماجرائی شد
ولی اینجا سخن زافسردگی یا سست پائی نیست
ز بی مهری و یا نابختیاری‌ها، گزارش نیست
سخن یا سوز دل
گوینده‌ی از دست دادن‌ها و رفتن‌هاست
دلم لرزید و دستم سست شد
وقتی شنیدم باز مردی پاکباز از جمع سربازان
نستوه امام ما برون رفته است.

●●●

ستایش را، غم خود را فرو خوردم
و یادش را و نامش را
دوباره بر زبان آوردم و گفتم که:
چمران
بنده حق، عاشق آزاده عارف
شهید شاهد صادق
به دستور امام خود،
خداگویان، خداجویان
به قاف قربت حق رهسپر گردید.
ز نفس مطمئن مطمئنش با طمانینه
ندای "ارجعی" با گوش دل بشنید
و فرمان را "اطاعت" کرد.

۱/تیر/۶۰

نماز جمعه این هفته تهران به امامت آیت‌الله هاشمی رفسنجانی اقامه می‌شود

سرویس سیاسی: نماز جمعه این هفته تهران به امامت آیت‌الله هاشمی رفسنجانی، امام جمعه موقت تهران اقامه می شود.به گزارش ستاد برگزاری نماز جمعه، این مراسم از ساعت ۱۰/۳۰ صبح روز جمعه آغاز می شود.

براساس این گزارش پیش از خطبه‌های نماز جمعه این هفته حجت‌الاسلام والمسلمین رئیسی، معاون اول قوه قضائیه به مناسبت سالروز شهادت آیت‌الله بهشتی و ۷۲ تن از یارانش و همچنین هفته قوه قضائیه سخنرانی خواهد کرد.

مهندس چمران و دکتر مالکی، دبیر کل ستاد مبارزه با مواد مخدر نیز دیگر سخنرانان این مراسم خواهند بود.

استاندار ایلام اعلام کرد:

وزارت امور خارجه با ایجاد کنسولگری عراق در ایلام موافقت کرد

ایلام .واحد مرکزی خبر:وزارت امور خارجه با ایجاد کنسولگری عراق در ایلام موافقت کرده است.

استاندار ایلام پس از دیدار سفیر ایران در عراق با اعلام این خبر، گفت: به دنبال موافقت وزارت امور خارجه کشورمان با ایجاد کنسولگری در ایلام، قرار شد سفیر ایران موافقت مقامهای عراقی در این مورد را پیگیری کند.

گرامیداشت یاد و خاطره شهید دکتر چمران در منطقه ۲۲

سرویس اجتماعی: مراسم گرامیداشت شهید دکتر مصطفی چمران با همکاری معاونت اجتماعی و فرهنگی و مشارکت بسیج ۱۱۱ حیدر کرار منطقه ۲۲ در مسجد جامع ولیعصر برگزار شد.

به گزارش روابط عمومی شهرداری منطقه ۲۲ در این مراسم که، شهردار، معاونین، مشاورین و جمعی از خانواده شهدا و ائمه جماعات مساجد منطقه حضور داشتند. مهندس مهدی چمران رئیس شورای اسلامی شهر تهران در سخنانی با یادآوری حماسه آفرینی‌های دکتر مصطفی چمران با همرزمانش در جبهه‌های جنگ تحمیلی یاد و خاطره آن شهیدان را گرامی داشت.

وی با بیان گوشه هایی از زندگی نامه شهید دکتر مصطفی چمران و مبارزات سیاسی و فرهنگی وی گفت: مصطفی چمران در منطقه جنوب تهران متولد شد و پس از طی دوران کودکی و جوانی و اخذ مدرک تحصیلی فیزیک پلاسما، از طریق بورسیه تحصیلی روانه آمریکا شد و پس از تکمیل تحصیلات خویش به ایران بازگشت و با توجه به روحیه شهادت طلبی که داشت در جنگ ایران و عراق شرکت کرد و سرانجام در منطقه دهلاویه به شهادت رسید.

گفتنی است، در پایان این مراسم فیلمی کوتاه از دلاوریهای آن شهید در جبهه‌های جنگ نمایش داده شد.

جزئیات لایحه حمایت از حقوق مصرف کنندگان به تصویب رسید

عرضه کنندگان کالای معیوب به پرداخت جریمه نقدی محکوم می‌شوند

سرویس پارلمانی: جزییات لایحه "حمایت از حقوق مصرف کنندگان"، در جلسه علنی دیروز مجلس شورای اسلامی به تصویب رسید و به موجب ماده ۱۹، چنانچه کالا یا خدمات عرضه شده توسط فروشندگان کالا یا خدمات معیوب باشد و به واسطه آن عیب، خسارت هایی به مصرف کننده وارد شود، متخلف، علاوه بر جبران خسارات به پرداخت جزای نقدی حداکثر تا معادل ۴ برابر خسارت محکوم می شود.

همچنین عرضه کنندگان کالا و خدمات و تولیدکنندگانی که از موازین این قانون (امتناع از ارائه ضمانت نامه، نداشتن نمایندگی رسمی و تعمیرگاه مجاز، فقدان برچسب قیمت تحمیل شرایط غیرمتعارف و تبلیغات خلاف واقع) تخلف کنند، در صورت تحمیل خسارت به مصرف کنندگان، علاوه بر جبران خسارت‌های وارده به پرداخت جزای نقدی حداکثر معادل ۲ برابر خسارت وارده محکوم خواهد شد.

در همین زمینه، در صورتی که عرضه کنندگان کالا و خدمات از ایفای هر یک از تعهدات خود در برابر خریدار خودداری کنند یا آن را به صورت ناقص و یا با تأخیر انجام دهند، علاوه بر انجام کامل تعهد، مکلف‌اند خسارت وارده را جبران کنند.

براساس دیگر مواد تصویب شده: مراجع رسیدگی کننده، می توانند علاوه بر مجازات های مقرر قانونی، عرضه کنندگان کالا و خدمات یا تولیدکنندگان و فروشندگان را مجبور به جمع آوری کالاهای عرضه شده به منظور تعمیر، اصلاح و رفع عیب کالاهای فروخته شده یا خدمات عرضه شده کنند.

مسئولیت جبران خسارت های وارد شده به مصرف کننده، خواه به صورت مستقیم ناشی از نوع کالا یا خدمت ارائه شده یا غیرمستقیم ناشی از نتایج عرضه کالا یا خدمات، با تشخیص مرجع رسیدگی کننده، به عهده شخص حقیقی یا حقوقی، اعم از دولتی و خصوصی خواهد بود.

در مورد شرکت های خارجی، علاوه بر شرکت مادر، شعبه یا نمایندگی آن در ایران، مسئول خواهد بود.

در مواردی که تخلف از ناحیه اشخاص حقوقی باشد، خسارت، باید از اموال شخص حقوقی پرداخت شود، ولی مسئولیت جزایی متوجه مدیرعامل و یا مدیرمسئول شخص حقوقی است.

اتحادیه های صنفی نیز موظف‌اند شکایات اشخاص از تخلفات واحدهای صنفی مشمول قانون نظام صنفی را بررسی و نسبت به حل و فصل آن اقدام کنند یا برای رسیدگی در اختیار سازمان تعزیرات حکومتی قرار دهند.

ناظران و بازرسان کمیسیون های نظارت موضوع ماده ۵۲ قانون نظام صنفی شکایت های اشخاص از تخلفات واحدهای صنفی را بررسی و در صورت احراز تخلف، مراتب را برای رسیدگی، به سازمان تعزیرات حکومتی ارسال خواهند کرد.

اختصاص ۵ روز حقوق نمایندگان برای بازسازی حرمین عسکرین

برپایه این گزارش: در ادامه این جلسه، ۲۲۴ تن از نمایندگان در بیانیه‌ای، بخشی از حقوق ماهانه خود، به طور متوسط ۵روز را برای کمک به ترمیم و بازسازی حرمین شریفین در سامرا، اختصاص دادند.

دختر قربانی اسیدپاشی از کمکهای رئیس جمهوری قدردانی کرد

مادرید - خبرگزاری جمهوری اسلامی: "آمنه بهرامی نوا"قربانی اسیدپاشی که برای معالجات پزشکی در اسپانیا بسرمی برد، از "محمود احمدی نژاد" رئیس جمهوری بخاطر"توجه و اعطای کمک مالی"، قدردانی کرد.

آمنه گفت: "احمدی نژاد از طریق وزارت امور خارجه مبلغ قابل توجهی برای پرداخت هزینه معالجات پزشکی من کمک کرده‌اند و از ایشان بسیار سپاسگزارم".

وی خاطرنشان کرد: این کمک در شرایطی دریافت شد که کمکهای دولتی قبلی و مردم نیکوکار به پایان رسیده و من نه تنها برای چندین عمل جراحی به بیمارستان بدهکار بودم،بلکه حتی برای تامین خوراک و امور روزمره زندگی خویش نیز پولی نداشتم.

اطلاعات مکتوب هفته

شکفتن در کویر، پژمردن در باغ

■ دکتر محمدعلی فیاض‌بخش

حکیمی را مریدان خبر آوردند که فلان درویش به کشف و ریاضت وردی یافته است که مردگان را زنده می کند. حکیم گفت: درویش را سلام و پیغام کنید که عجالتاً دارویی بیابد تا زندگان را از مردن بازدارد. درویش را اگر صدقی در نیت است و کشفی در نفَس، بگویید: امروز زندگان را به آب حیات بیش حاجت است تا مردگان را به ورد احیاء!

چه نیکوست تلاشی که در پی بارور کردن کویر تفتیده است؛ و چه نیکوتر و عاقلانه‌تر، دغدغه‌ای که در پی محافظت از درختان قد برافراشته جنگل است! آن که از سنگ خارای کویر، گُل می رویاند بی تردید نام برمی‌دارد و غرور برمی گیرد؛ و البته آن که به تدبیر و شاید هم در گم نامی و خمول ذکر، از مردن کشتزار بارآور جلوگیری می کند، یادگاری ماندگارتر، برجای می گذارَد. خطر کردن و به کام نهنگ شدن به امید شکار درّی نایاب و بی همتا غرورآفرین است و حماسه‌زا؛ لیک ساحل آرام را پاک نگه داشتن و ریزماهیان را به پرورش نشستن، پروایی است آینده‌ساز. آن یک گل روییده از دل خارا سنگ، تزیین نام کسی است که چنین هنری را نمایانده است، اما آن جنگل انبوه، مایه حیات هزاران نفری است که جویای هنر تنفس‌اند. شکار آن دُر و صدف در خطر امواج و کام نهنگ، مایه نام و سرمایه مرام یک تن می شود و محافظت از ریزماهیان آن ساحل آرام بی خطر، درمان گرسنگی هزاران نفر. اکنون در این میانه انتخاب ـ خطر کردنْ و نام برآوردن، یا به معافیت، عاقبت اندیشیدن ـ کدام درست‌تر است؟! از این مقدمه طولانی بگذرم و آرام آرام از ابهام گفته‌ها رفع ابهام کنم:

پیش تر بگویم: من بی جرأت‌تر از آنم که بخواهم به مصاف هیجانات ملّی یا بین‌المللی بروم! من هم به عنوان عضوی عادی از جامعه ملّی و بین‌المللی، بی بهره از تب تماشای مسابقات فوتبال نیستم. البته از آن میزان اطلاع و قدرت تحلیل نیز برخوردار نیستم که بتوانم پشت صحنه تاثیرات مثبت و منفی این جریان فراگیر ملی و بین‌المللی را دریابم و بفهمم و اصولاً داستان جهانی این مسابقات پیچیده‌تر از آن است که به درک قاصر امثال من در آید. از اینروست که ترجیح می دهم همانند میلیون‌ها انسان دیگر، تنها روی صحنه پرهیجان و فرح‌انگیز بازی‌ها را ببینم و همچون دیگر هموطنانم در پیروزی‌ها اشک شوق بفشانم و از باخت‌ها اندوهگین شوم، ـ و مگر جز این انتظار است؟! ـ

در عین حال نمی توانم از پاره‌ای نکات تأمل برانگیز بگذرم و پس از نشستن هیجان بازیها لحظاتی را با خود خلوت نکنم. در این خلوت هاست که می‌نگرم در دل کویرهای تفتیده، تک شاخه گل هایی به اعجاب بر شکفته‌اند و شگفتی جهانی را برانگیخته‌اند. در این تأمل است که می بینم در دل امواج خطرها و از کام نهنگ حادثه‌ها، تک دُرهای ذی قیمت و چشم‌نواز و اعجاب‌برانگیز شکار شده‌اند و چه هزینه‌ها که برای این شکار پرخطر صرف نشده است و نیز می بینم که در ساحل همین امواج سرکش، خیل بی شمار ریزماهیان به آب آلوده گرفتار آمده‌اند و هزار هزار می‌میرند و کسی دغدغه آنها را به دل ندارد. شاید نام برزیل یاآرژانتین، برای ما جز تداعی گر اعجوبه‌های پا به توپ نباشد و کمتر کسی با شنیدن این دو نام و یا نام‌هایی در آن جغرافیا دنیایی از فقر و فحشا را در نظر آورد که برجسته‌ترین نمایه آن، زندگی در پناه حلبی‌ها و بی بهرگی حدود ۸۰ درصد مردمان آن از حداقل امکانات زندگی است. این اعجوبه‌ها در گوشه و کنار آمریکای لاتین و نیز قاره سیاه و بعضا سرزمین‌های سپید، نوعاً سر برآورده همان روندی هستند که تخریب جنگل را واهمه‌ای نداشته است، اما سخت، دل مشغول برآوردن تک شاخه گلی از دل سنگ خارا بوده است و در این راه هزینه‌ها فشانده است و غبن‌ها نشانده. نمی خواهم این قاعده را تعمیم دهم. می‌دانم که امروز نام قهرمانی در فوتبال لزوماً همتراز با بی بهرگی مردمان آن کشورها از امکانات زندگی نیست. نیز می دانم و می‌دانید که کشورهایی، با تدبیر و تفکر، روال زندگی عادی را فدای نام قهرمانی وستاره‌سازی نکرده‌اند؛ یا اولی را بر دومی ترجیح داده‌اند و یا هردو را به پای هم سامان بخشیده‌اند. در عین حال عمق فاجعه در بسیاری از کشورهای آمریکای لاتین و آفریقا بالاتر از آن است که نیاز به توضیح بیشتر داشته باشد.

چه زیبا و غرورانگیز است، هنگامی که پرچمی با افتخارآفرینی یک تیم یازده نفره به نام ملتی بالا می‌رود و سرود کشوری در گوش جهانی طنین می‌فکند! و چه زیباتر، غرورانگیزتر وماندگارتر، آن زمان که احساس راحتی، دل‌خوشی و امیدواری به زندگی، در دل میلیون‌ها نفر از مردمان کشوری، حتی هیجان فوتبال را هم تحت‌الشعاع خود قرار دهد! و البته چه حماسه‌زا و افتخارآفرین‌تر، هنگامی که کشوری، به تدبیر و تفکر، هم قهرمانان ملی خود را بر سکوهای پیروزی بین‌المللی می نشاند و هم استانداردهای بین‌المللی زندگی را بر سردر خانه‌های ملی می‌آویزد! اکنون است که باید به آن حکیم صدر سخن مژده داد که: حکیما، بشارت! نه تنها به ورد تقدیر، مردگان زنده شدند، که به حسنِ تدبیر، زندگان نیز حیات جاوید یافتند!

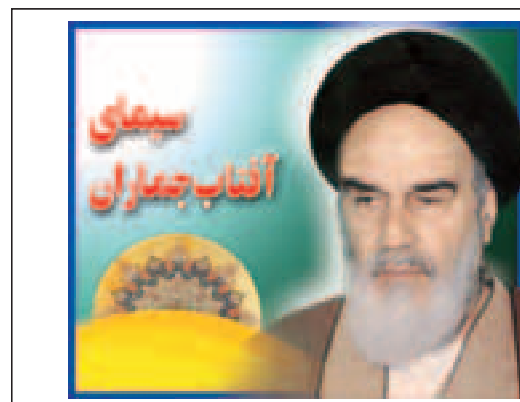
زمان برگزاری آزمون سراسری دانشگاه آزاد اعلام شد

رئیس مرکز آزمون دانشگاه آزاد اسلامی زمان برگزاری کنکورهای پزشکی و غیرپزشکی این دانشگاه را اعلام کرد. دکتر ناصر اقبالی، در گفت‌وگو با ایسنا، گفت: آزمون رشته های غیرپزشکی پنجشنبه و جمعه ۱۵ و ۱۶ تیر ماه و آزمون رشته های علوم پزشکی نیز جمعه ۳۰ تیر ماه برگزار می شود.

وی اظهار کرد: درآزمون سراسری دانشگاه آزاد اسلامی امسال نزدیک به یک میلیون داوطلب شرکت کرده‌اند. وی افزود: کارت ورود به جلسه داوطلبان رشته های غیرپزشکی دانشگاه آزاد اسلامی از یازدهم تا چهاردهم تیر ماه و کارت داوطلبان رشته های پزشکی نیز از ۲۷ تا ۲۹ تیرماه در سراسر کشور توزیع می شود.

دکتر اقبالی اظهار کرد: در آزمون سراسری امسال تغییر عمده‌ای در ضرایب دروس و ضوابط اصلی آن لحاظ نشده و آزمون بدون تغییر برگزار می شود. وی اظهار کرد: داوطلبان برای دریافت کارت حضور به جلسه باید شخصا با در دست داشتن رسید پستی سفارشی ارسال مدارک و شناسنامه عکس دار به محلهای توزیع کارت که متعاقباً اعلام می شود، مراجعه کنند.

دکتر اقبالی در پایان با تضمین سلامت آزمونهای دانشگاه آزاد اسلامی، خاطر نشان کرد: آزمون سراسری دانشگاه آزاد اسلامی همانند سالهای گذشته برگزار می شود و تمام تدابیر لازم حفاظتی و امنیتی برای برگزاری سالم آزمون سراسری که در تیرماه سال جاری برگزار می شود، اندیشیده شده است.



برکت کارها در تقسیم کار

امام از استادشان مرحوم آیت الله شاه آبادی نقل می کردند که صاحب کتاب جواهر برای نوشتن جواهر برنامه داشتند و هر شب مقداری از آن را می نوشتند. ایشان آقازاده‌ای اهل علم و فضیلت و مورد علاقه پدر بود که مرحوم شد. مراسم تشییع جنازه او یک روز به تاخیر افتاد. شب جنازه را در اتاقی گذاشتند. صاحب جواهر آن شب در کنار جنازه فرزندشان نشستند و به مقداری که هر شب می نوشتند همانجا نوشتند. امام بعد از این نقل تاکید کردند که آقایان باید، هم زحمت بکشید و هم کارهارا منظم کنید که با منظم بودن و تقسیم وقت، کارها برکت پیدا می کند.

راوی: آیت الله محمدحسن قدیری.
سلسله موی دوست ـ موسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی (ره) ص ۱۸۰.

معاون امور کتابخانه های کشور:

کتابداران مظلومترین کارمندان فرهنگی هستند

معاون امور کتابخانه ها و انجمنهای هیات امنای کتابخانه های کشور گفت: کتابداران از مظلوم ترین کارمندان فرهنگی هستند و هم اکنون رسیدگی به وضع معیشتی آنان از حاشیه به متن برنامه ریزی فرهنگی وارد شده است."حمیدرضا چاکری" در آیین تودیع و معارفه مدیر کتابخانه های عمومی استان گلستان افزود: در این راستا یک هزار نفر از کارمندان کتابخانه های عمومی کشور از وضعیت قراردادی به پیمانی ارتقا یافتند.وی واگذاری امور کتابخانه ها به هیات امنا را دارای فواید بسیاری دانست و افزود: روح حاکم بر قانون تاسیس هیات امنای کتابخانه های کشور مبتنی بر دخیل کردن مردم در مدیریت فرهنگی است.

به گفته چاکری لحاظ شدن امور مالی کتابخانه ها در بودجه سال ۸۵ گام مؤثری در توسعه کتابخانه های عمومی کشور است.

وی یکی از منابع درآمدی کتابخانه ها را نیم درصد از بودجه فرهنگی شهرداری ها عنوان کرد و اضافه کرد: یکی دیگر از منابع مالی کتابخانه ها کمک خیرین کتابخانه ساز می باشد.



وقتی برادرم "عباس" در عملیات والفجر ۸، از ناحیه فک، مجروح شد، حاضر نشد برای ادامه درمان به شهر بیاید، در جبهه ماند و در جواب ما که به او می گفتیم: "به خانه بیا، ممکن است زخم تو عفونت پیدا کند." می گفت: خانه من جبهه است.

خواهر شهید عباس (ابوالفضل) خلج ـ سیرت شهیدان (غلامعلی رجایی)

برای یک نوبته شدن مدارس

آموزش و پرورش به ۱۹۷هزار کلاس درس نیاز دارد

معاون برنامه ریزی و امور مشارکتهای سازمان نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس کشور با یادآور شدن این که ۶۰ درصد مدارس در حال تخریب بوده و نیاز به بازسازی و مقاوم سازی دارند، از تدوین طرح ۳۷ گانه‌ای برای نوسازی و احداث مدارس برای رعایت کامل استانداردها و اصول مقاوم سازی خبر داد.

به گزارش ایسنا، مرتضی شمسایی ظفرقندی، بااعلام این مطلب در یزد، جذب کمکهای خیرین را اولویت برنامه های سازمان نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس کشور عنوان و اضافه کرد: از ۹ سال پیش، تشکیلات منسجمی برای جذب خیرین در سراسر کشور ایجاد شده که یزد، سردمدار این فرهنگ نیکوکاری است و توفیقات زیادی را در این زمینه داشته است. شمسایی ظفرقندی با اشاره به روند کمکهای خیرین اذعان داشت: کمکهای خیرین در سال ۷۸، ۱۶۹ میلیارد تومان بوده که این رقم در سال جاری به ۲۶۸ میلیارد تومان افزایش یافته است.وی با اشاره به مشکل مدارس دو نوبته افزود: اگر بخواهیم مدارس را یک نوبته کنیم، به ۱۹۷ هزار و ۵۰۹ کلاس درس نیاز داریم.

معاون سازمان نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس کشور اعتبار مورد نیاز برای رفع مشکل مدارس استیجاری را نیز حدود ۲۰ میلیارد تومان اعلام کرد.

از سوی صندوق حمایت از پژوهشگران کشور

بیش از ۱۵۰ پروژه تحقیقاتی مورد حمایت قرار گرفت

سرویس فرهنگی: صندوق حمایت از پژوهشگران کشور برای ارائه کمک به پژوهشگران ایرانی در جهت شکوفایی امور تحقیقات و بهره مندی مردم از نتایج تحقیقات تشکیل شده و هدف آن حمایت مادی و معنوی از پژوهشگران ایرانی است.

دکتر محمد فرهادی رئیس صندوق حمایت از پژوهشگران کشــور دیروز در گفتگو با خبرنگاران با اعلام این مطلب گفت: هــیات امنای صندوق متشکل از معاون اول رئیس جمهوری به عنوان رئیس هیات وزیران علوم، بهداشت، جهاد کشاورزی، صنایع و معادن، رئیس سازمان مدیریت و برنامه ریزی و ۶ نفر از پژوهشگران و رئیس صندوق نیز دبیر هیات امنا و کمیته علمی صندوق نیز متشکل از ۷ دانشمند است.

وی افزود: از تاسیس صندوق در اواخر سال ۸۲ تاکنون ۷۷۶ پروژه دریافت کرده‌ایم که از این تعداد ۱۴۴ پروژه پژوهشی تصویب شده و در حال اجراست و با پروژه های به اتمام رسیده و پروژه های نیمه صنعتی عملاً ۱۵۱ پروژه را مورد حمایت قرار داده‌ایم.

دکتر فرهادی گفت: اعتبار این طرحها حدود ۳ میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان بوده است.

وی گفت: هیات امنای صندوق حمایت از پژوهشگران کشور تشکیل کرسی های پژوهشی حمایت از پژوهشگران کشور را برای ایجاد ظرفیت های جدید تحقیقاتی برای پژوهش های خوش آتیه و جامع نگر تصویب کرد.دکتر فرهادی افزود: جذب اعضای هیات علمی مقیم ایران یا خارج از کشور، کمک به جلوگیری از فرار مغزها، کمک به ایجاد محیط های علمی مولد و حمایت از نیروهای متخصص و محقق و دستیابی به یافته های جدید علمی، افزایش مشارکت در گسترش مرزهای دانش و تقویت موقعیت علمی کشور و انجام پژوهش های مورد نیاز مملکت ازاهداف تشکیل کرسی های پژوهشی است.وی خاطرنشان کرد: صندوق حمایت از پژوهشگران باید ظرف مدت ۵ سال ۴۰۰ کرسی پژوهشی را در کشور حمایت کند و تا پایان سال ۶۰ کرسی پژوهشی را حمایت خواهیم کرد.

رئیس صندوق حمایت از پژوهشگران کشور گفت: چنانچه پروژه‌ای مراحل تحقیقاتی اش را به اتمام رسانده و فاز نیمه صنعتی اش را هم انجام داده باشد و بخواهد به تولید انبوه برسد، در صورت موافقت کمیته تخصصی ذی ربط در "صندوق حمایت از پژوهشگران" مورد مشارکت صندوق در قالب ضمانت وام یا سهیم شدن در سود تولید انبوه قرار می گیرد.وی افزود: چنانچه پژوهشگران به صورت شخصی مشکل داشته باشند و به عنوان مثال از امکانات خود در امر پژوهش صرف کرده باشند و یا در راه انجام پژوهش وام اخذ کرده باشند و توانایی بازپرداخت آن را نداشته باشند با بررسی و موافقت کمیته علمی تخصصی صندوق حمایت از پژوهشگران مورد حمایت قرار می گیرند.

دکتر "فرهادی" با بیان اینکه "صندوق حمایت از پژوهشگران بنیاد علم ایران است" از تدوین و تصویب آیین نامه هایی توسط هیات امنای صندوق حمایت از پژوهشگران خبر داد و افزود: آیین نامه تجاری سازی تحقیقات، آئین نامه ارائه تسهیلات برای تولیدی کردن نتایج تحقیقات و آئین نامه تشکیل و تقویت شبکه زیرساخت ها و کمک به شبکه ملی آزمایشگاهی کشور تصویب شد.

باهدف زبده‌شناسی و زبده‌پروری دانش‌آموزان

سلسله همایشهای رهروان علوی برگزار می شود

هشتمین مرحله از سلسله همایش های رهروان علوی ویژه ۸ هزار دانش آموز منتخب علمی درسی با عنوان "نما" در تابستان سالجاری در مشهد مقدس برگزار می شود.

سلسله همایش های رهروان علوی به همت اتحادیه انجمن های اسلامی دانش آموزان استان خراسان رضوی با هدف زمینه سازی رسالت زبده یابی و زبده‌پروری، تقویت بنیه فکری، فرهنگی، اعتقادی، ارتقای سطح معلومات، بصیرت و قوه تحلیل فرهنگی ـاجتماعی، کشف استعدادهای بالقوه و بالفعل دانش آموزان و تــلاش برای جــهت دهی، سازمانــدهی کیفی نیروهای جذب شده، ایجاد زمینه ای برای ارتباط دائمی مخاطبین با این نهاد فرهنگی، الگوسازی و ارائه راهکارهای آموزشی ـفرهنگی باتوجه به درک نیازهای نسل جوان، آشنایی دانش آموزان با مسئولان برنامه ریز نظام فرهنگی و اجتماعی کشور از ۱۵ تیرماه تا اواخر شهریور ماه در ۶ گروه جداگانه در سالن سینما آفریقای مشهد برگزار می شود. گفتنی است ثبت نام و سازماندهی و تشکیل جلسات توجیهی از اول تا ۱۵ تیرماه برگزار می شود و دانش آموزان علاقه مند برای کسب اطلاعات بیشتر می توانند با شماره تلفن ۰۵۱۱.۲۲۲۶۲۶۳ تماس حاصل نمایند.

دکتر جاسبی:

آزمون سراسری دانشگاه آزاد اسلامی در صحت و سلامت برگزار می‌شود

رئیس دانشگاه آزاد اسلامی گفت: تمهیداتی برای برگزاری سالم آزمون سراسری این دانشگاه پیش بینی و جلوی هرگونه سوءاستفاده احتمالی گرفته شده است.

عبدالله جاسبی افزود: برای بالا بردن ضریب امنیتی آزمون، تعداد سئوالات و نوع آنان در رشته های یکسان به صورت متنوع و مختلف طراحی شده است.

وی در حاشیه بازدید از موسسه فرهنگی و اطلاع رسانی "تبیان" به خبرنگاران گفت: تنوع سئوالات در سراسر کشور جلوی سوءاستفاده های احتمالی را می گیرد و امکان هرگونه تخلف از سوی داوطلبان را سلب می کند.وی به داوطلبان توصیه کرد: مراقب افرادی که به دنبال اخاذی از خانواده ها برای مسائلی نظیر فروش سئوالات کنکور و ارائه کلید آزمون هستند، باشند.

جاسبی تصریح کرد: از هم اکنون برخی از افراد فرصت طلب فعالیتهایی را برای فریب داوطلبان و خانواده ها آغاز کرده اند که در این میان تعدادی از این شبکه ها شناسایی و دستگیر شدند.

رئیس دانشگاه آزاد اسلامی، جزئیات بیشتری درخصوص افراد دستگیر شده ارائه نکرد.

وی درخصوص افزایش ظرفیت پذیرش دانشجو دانشگاه آزاد اسلامی در آزمون امسال گفت: ظرفیت پذیرش دانشجویان در رشته های مختلف مشابه سال گذشته است و تنها افزایش اندکی که به طور معمول براثر توسعه رشته ها و واحدها به وجود می آید، خواهیم داشت.

یادداشت های پاریس

محمد و مسیح

گفتگوی «شام آخر»!

۱۴

جلال رفیع

سال ۱۹۹۱ میلادی (۱۳۷۰ شمسی) گویی همه فرانسه در کلیساهای "اوینیون" خلاصه شده بود و همه کلیساهای اوینیون هم گویی از ایران و اسلام رنگ گرفته بود. تنها ورزش و تنها فوتبال (یا رشته‌های دیگر ورزشی و علمی و صنعتی و سینمایی و نظائر آن) نیست که می تواند مایه مباهات باشد، موسیقی سنتی و مقامی ایران و تعزیه سنتی و مذهبی ایران و نمایش‌های آیینی و عروسکی و قدیمی ایران و ورزش باستانی و زورخانه‌ای ایران و حتی نقاشی پرده‌ای و قهوه‌خانه‌ای ایران هم می تواند پیروزی‌آور و افتخارآفرین باشد، اگرچه همه این موارد در فضای عمومی جامعه خود ما دارای چنین جایگاهی نیست.

انصافاً آن سال، هنرهای ایرانی و اسلامی و عرفانی گروه‌های اعزامی، در فستیوال بین‌المللی اوینیون خوش درخشید. مبنا و محور و مرکز ثقل این جشنواره جهانی هم همین بود. یکی از بچه‌های ایران به شوخی گفت: زیاد خوشحال نباشید. گوشی دستتان باشد که این همه موسیقی و موزیک و نمایش و ساز و آواز و سیاه‌بازی و خیمه‌شب‌بازی و تئاتر عروسکی و حرکات موزون شنیدن و دیدن، آنهم در شهر کلیساهای هدایتگر جنگ‌های صلیبی سابق، چندان برایتان ارزان تمام نخواهد شد و چه بسا پس از بازگشت، گروه "اُوینیون" به گروه "اوینیون" (منسوب به اوین)تغییرنام دهند! دادگستری سال ۱۳۷۰، می تواند اَز باب مبارزه باتهاجم فرهنگی که صورت جدید همان جنگ‌های صلیبی است احضار و محاکمه تان کند. وزارت فرهنگ و ارشاد سال ۷۰ هم به دادتان نمی‌رسد. خودش متهم است.

گفتم "حاج قَربان سلیمانی" را که با موسیقی مقامی و قبا و عمامه و انگشتر عقیق و شال کمرش در کلیسای اوینیون کربلایی برپا کرد، همراه خودمان به جلسه دادرسی دادگستری می‌بریم تا با همان دوتار خراسانی‌اش و آواز "یامحمد و یاعلی"اش وکالت ما را برعهده بگیرد و به زبان لطیف موسیقی از ما دفاع حقوقی کند! به بقیه هم می‌گوییم که بیایند و "تعزیه توبه‌ی حُرّ ریاحی در صحرای کربلا" را که در همین کلیسای اوینیون اجرا کردند، بار دیگر به مدیریت "استاد فیاض" اجرا کنند تا معلوم شود که چگونه در کلیسا کربلا کرده‌ایم! مطمئناً قاضی دادگاه، من و شما را نه تنها تبرئه خواهد کرد بلکه مورد تقدیر قرار خواهد داد که کلیسای پولس و پطرس و متی و مرقس و یوحنّا را به مسجد و حسینیه و تکیه و هیأت سینه‌زنی تبدیل کردیم! فرزندان موطلایی و چشم آبی آدم و حواّ هم که با آن مدل‌های مداواکننده بیماری گرمازدگی‌شان حضور داشتند و به شدت استقبال کردند. صدای مولانا هاتف اصفهانی را هم درآوردیم که می‌گفت:

در کلیــــسا به دلــــبر ترسا
گفتم ای دل به دام تو دربند
ره به وحدت نیافتن تا کی
ننگ تثلیث بر یکی تا چند
اگر از سرّ وحدت آگاهی
تهمت کافری به ما مپسند
در سه آیینه شاهد ازلـــی
پرده از روی تابناک افکند
سه نگردد بریشم ار او را
پرنیان خوانی و حریر و پرند
ما در این گفتگو که از یکسو
شد ز ناقوس، این ترانه بلند
که یکی هست و هیچ نیست جز او
"وحــــده لا الــــه الاّهو"

خبرنگار روزنامه لیبراسیون ظاهراً تحت تأثیر تعزیه سنتی "حُرّ" قرار گرفته بود. محمد (ص)، پیامبری که مسلمانان او را فرستاده خداوند پس از عیسی مسیح می‌دانند، فرزندی داشته است به نام حسین (ع) که تکان‌دهنده‌ترین و زیباترین تراژدی مقاومت و مبارزه را علیه حکومت استبدادی و دیکتاتوری "یزید" در صحرای کربلا خلق کرد. "حُرّ" ـ براساس "بروشور" راهنما که به تماشاگران تقدیم شده بود ـ افسر ارتش یزید بود، اما قهرمانانه به اردوی حسین پیوست. تعزیه "حُرّ"، نمایش سنتی این واقعه بزرگ تاریخی است.

و جالب این است که "لیبراسیون" از تیپ ظاهری شمر بن ذی‌الجوشن در تعزیه کربلا و حرّ ریاحی، خوشش آمده بود و عکس شمر زره‌پوش را با آن اسب و کلاهخود و جوشن و شمشیرش به چاپ رسانده بود. روزهای بعد، شمر را در شانزه‌لیزه دیدم و به همراهان گفتم نمردیم و دیدیم که شمر هم از روزنامه "لیبراسیون" سردرآورده و به زبان فرانسه صحبت می‌کند! البته شمری که پایش به کلیسا و لیبراسیون باز شود باید هم زبانش عوض شود. تازه، لیبراسیون باید صبر می‌کرد تا لباس شمر هم عوض شود و بعد مثل امروز تصویر "شمر ذی‌الکاپشن" را چاپ می‌کرد! یکی از بچه‌ها گفت: وقتی روزنامه "اطلاعاتیسیون تهران" عکس این شمر بیچاره را چاپ نمی‌کند، باید روزنامه "لیبراسیون پاریس" به او پناهندگی بدهد!

انصاف این است که سال ۱۹۹۱ میلادی در کلیساهای اوینیون فرانسه واقعاً شاهد تجلی مشترک "محمد (ص)" و "مسیح (ع)" بودیم. مگر در جهانی که هر دو را نفی می‌کنند، ما به تجلی مشترک هر دو نیازمند نیستیم؟ همانطور که تمدن عصر حاضر از "لائیسیته" و "مدرنیته" و مبانی "لیبرالیسم و لائیسم" بهره‌برداری می‌کند، به بهره‌مند شدن از آموزه‌های الهی "مسیح و محمد" و مبانی معرفت دینی متجلی در اسلام و مسیحت نیز احساس نیاز خواهد کرد. این نیاز، نیاز به کمال و تکامل است.

خانــم "ماری برتن" یــکی از میزبانان ما، از "میشل فوکو" و "ژاک دریدا" مرتباً نقل قول می‌کرد. نهادهایی مانند مدرسه و بیمارستان و تیمارستان و زندان، نهادهای سرکوبگر انسانند، حتی در عصر مدرنیته. و من گفتم: قول محمد این است که اگر روح دیانت و کشش‌های درونجوش دینی (به مفهوم متعالی و غیرریاکارانه‌اش) در این کالبدها و نهادها جریان طبیعی داشته باشد، سرکوبگر نخواهند بود. یا لااقل تلطیف و تعدیل خواهند شد. دین از مقوله عشق است، عشق سرکوبگر نمی‌شود و مسئول هم هست. اما مسئولیتش از جنس دیگری است. قول مسیح هم همین است، اما همانطور که "آلویس اشپرنگر" در باب معرفی محمد و زندگی محمد نوشته است، "ضرورت‌های زمانی" محمد و مسیح با یکدیگر متفاوت بوده است.

گفتگوهای "کلیسا ـ دژ" اوینیون و میدان سنگفرش مقابل کلیسا و کلیساهای دیگر با برخی از ایرانیان و فرانسویانی که اهل این حرفها بودند، نیز روایتگر همین حقیقت بود. اگر حمله کننده‌های به "محمد و اسلام" در اروپا و آمریکا بسیار بوده‌اند و هستند، دفاع کننده‌های از محمد و اسلام هم در همین اروپا و آمریکا کم نبوده و نیستند. آخرین شب اقامت در اوینیون (شام آخر!) باز هم به گپ و گفتگو گذشت. خلاصه کلام همان بود که پیشتر هم گفته‌ایم. تمام خوبی‌های مسیح در خوبی‌های محمد متجلی است و محمد، پیام موسی و مسیح را به کمال حَقیقی‌اش رساند. اگر مسیح هم موقعیت زمانی و مکانی محمد را می‌داشت، در تمام عرصه‌های "قدرت" و "ثروت" و "شهوت" آدمیان، (به مفهوم مثبت و مفید و معنوی و متعالی‌اش) همان‌گونه رفتارَ می‌کرد که محمد کرد. بله، محمد (ص) به قدرت و ثروت و شهوت طبیعی خدا داده‌ی انسانی در خدمت هدفی والا و ملکوتی، مجوز می‌داد. ا ما در غیراین صورت، خیر. خیر به معنای "شرّ"! به معنای "نه"!... پس پیام مسیح، در پیام محمد به کمال مطلوب و موعود خود رسیده است. "مولانا" پیام محمد را چنین دریافته بود:

"مال را گر بهر دین باشی حمول
نِعمَ مال صالح گفت آن رسول".

آزمون کاردانی ویژه فرهنگیان سوم شهریوربرگزار می شود

آزمون کاردانی ویژه فرهنگیان تابستان سال جاری برگزار می شود.برای ارتقای علمی فرهنگیان و به منظور بهره گیری از تمامی امکانات برای فراهم آوردن زمینه ادامه تحصیل آنان و با هماهنگی های صورت گرفته از سوی وزارت آموزش و پرورش با سازمان سنجش آموزش کشور، این آزمون تابستان امسال به صورت ویژه برای فرهنگیان برگزار خواهد شد.

براساس این گزارش، آزمون کاردانی فرهنگیان سوم شهریور ماه سال جاری برگزار می شود و زمان اعلام نتایج آزمون ۳۰ شهریورماه سال جاری خواهد بود.

گفتنی است زمان توزیع دفترچه آزمون متعاقباً اعلام خواهد شد.

انتصاب در جهاد دانشگاهی

طی حکمی از سوی دکتر علی منتظری رئیس جهاد دانشگاهی، عبدالرضا داوری به عنوان سرپرست سازمان توسعه و نوآوری دانشجویان کشور (ایسیدو) منصوب شد.

به گزارش روابط عمومی جهاد دانشگاهی، این سازمان با هدف سازماندهی مطلوب و شناسایی خلاقیت ها و نــوآوری های علــمی، فنی و هنری دانشجویان در جهاددانشگاهی راه اندازی شده است.

وزیر کار و امور اجتماعی:

اصلاح مصوبه دستمزد قانونی است

وزیر کار و امور اجتماعی امروز در پاسخ به خبرنگاران در مورد غیرقانونی بودن اصلاح مصوبه دستمزد گفت: در مواد ۱۴۰ و ۱۴۱ قانون کار بر انعقاد پیمانهای دسته جمعی تاکید شده است.وی افزود: شورای عالی کار به تشکل های کارگری و کارفرمایی به منظور هماهنگ کردن حداقل دستمزد در قراردادهای دائم و موقت، براساس ماده ۱۴۰ و ۱۴۱ قانون کار اجازه داده که پیمانهای دسته جمعی منعقد کنند به این معنا که با توافق خود کارگران بتوانند هماهنگی حقوق بین کارگران دائم و موقت ایجاد کنند.

وزیر کار ادامه داد: در دو روز گذشته در شورای عالی کار در این مورد بحث شد و شورا به تشکل های کارگری، کارفرمایان و کارگران اجازه داد که با توافق و هماهنگی حداقل دستمزد را پرداخت کنند.

وی تاکید کرد: این امر یعنی پیمانهای دسته جمعی مصرح قانون کار است. کارگران و کارفرمایان برای حفظ و بنای کارخانه و کار به دنبال توافق جمعی خواهند بود.وزیر کار درمورد کاهش سهم حق بیمه کارفرمایان گفت: در این مورد جلسات کارشناسی در حال انجام است، اما هنوز درصد آن مشخص نشده است و مصوبه‌ای به کمیسیون های مجلس نیز ارائه نشده است.

وی افزود: به اعتقاد من ساختار تامین اجتماعی باید عوض شود و از ساختار مالیاتی و عوارضی بیرون آمده و به ساختار بیمه‌ای بپردازد.

عضو کمیسیون اقتصادی مجلس:

سهمیه‌بندی بنزین، روش درستی برای کاهش مصرف است

"غلامرضا مصباحی مقدم" عضو کمیسیون اقتصادی مجلس "افزایش بودجه ارزی دولت و تزریق نقدینگی" را از عوامل افزایش تورم و گرانیهای اخیر دانست.

به گزارش ایرنا، وی در گفت و گو با خبرنگاران پارلمانی گفت:در جریان بررسی بودجه سال ۸۵ هر چه اقتصاددانان مجلس شورای اسلامی فریاد زدند که افزایش بودجه ارزی دولت وتزریق نقدینگی باعث افزایش تورم می شود، توجه نشد.

عضو کمیسیون اقتصادی مجلس تاکید کرد: آثار تورمی تزریق نقدینگی امروز بروز کرده و بخشی از علل افزایش تورم ناشی از این سیاستها است. وی، راه حل این مساله را استفاده از ابزارهای مهارکننده دانست و گفت: این ابزار می تواند انتشار اوراق مشارکت وجلوگیری از ریخت و پاشها باشد.

مصباحی مقدم با اظهار این مطلب که "هیچ منطقی پشت این افزایش قیمتها نیست"، خاطرنشان کرد: افزایش نرخ تعرفه های گمرگی برخی کالاها نظیر گوشی تلفن همراه نه با آنچه که دربودجه سال ۸۵ تصویب شد سازگاری دارد و نه با منطق عقلایی برای حمایت از تولید داخلی، زیرا گوشی تلفن همراه را در داخل تولید نمی کنیم.

وی در خصوص میزان موفقیت طرح تثبیت قیمتها گفت: این طرح قرار بود گامی در کاهش قیمتها باشد و به همین منظورشاهد کاهش ۳/۱ درصدی تورم در سال ۸۴ بودیم.

نماینده تهران اضافه کرد: طرح تثبیت قیمتها شکست نخورده است اما باید سیاستهای کنترلی اعمال شود.

وی در پاسخ به این پرسش که آیا افزایش بهای بنزین سبب افزایش روند گرانیها خواهد شد؟، اظهار داشت: قرار نیست بهای بنزین افزایش یابد.

مصباحی مقدم افزود: ما شاهد افزایش ۱۵ درصدی رشدمصرف بنزین در سال هستیم که قابل قبول نیست. کشور ما به اندازه جمعیت چین بنزین مصرف می کند.

وی در خصوص راههای کاهش مصرف بنزین در کشور گفت: یک راه کاهش مصرف بنزین بالا بردن بهای آن است و دیگراقدامات چندجانبه نظیر دوگانه کردن بهای سوخت، افزایش ناوگان حمل و نقل عمومی، افزایش تعداد پالایشگاهها وافزایش راندمان استحصال بنزین از نفت، ما را به کاهش مصرف سوخت می رساند.

عضو کمیسیون اقتصادی مجلس در عین حال تاکید کرد: درزمان حاضر و در کوتاه مدت امکان تحقق این اهداف چندجانبه وجود ندارد.

مصباحی مقدم گفت: یا باید بنزین وارد کنیم و به بهای ارزان بفروشیم و یا باید بهای بنزین را دونرخی کنیم که بنزین تولیدداخل به نرخ تثبیت شده به فروش برسد و مصرف بیشتر را بانرخ وارداتی جبران کنند.

مصباحی مقدم گفت: سهمیه بندی بنزین اقدام درستی است گرچه مشکلاتی را هم برای برخی فراهم می آورد.

۲ میلیون تن آهن ظرف روزهای آینده وارد کشور خواهد شد

سرویس اقتصادی: ۲ میلیون تن شمش و تیرآهن ظرف روزهای آینده وارد کشور خواهد شد.به گزارش خبرگزاری ایسنا، "احمد طاهری" معاون وزیر بازرگانی ضمن بیان این مطلب گفت: تا پایان سال جاری کمبود سیمان در کشور جبران می شود.طاهری با اشاره به افزایش چهار میلیون تنی ظرفیت تولید سیمان کارخانجات، برلزوم رفع مشکلات تولیدکننده تأکید کرد و گفت: رفع این مشکلات قطعاً فاصله میان مصرف، تولید و تقاضا را حل خواهد کرد.

خط تولید پژو پارس به خراسان منتقل می‌شود

خط تولید پژو پارس از مرداد ۸۵ به صورت کامل از تهران به مشهد منتقل می شود. مهندس "علی وطن خواه" مدیر فنی مهندسی ایران خودرو خراسان . در گفتگو با ایسنا به بیان این مطلب افزود: برای تولید روزانه ۲۰۰ دستگاه پژو پارس در خراسان برنامه ریزی شده و قرار است سالانه ۶۰ هزار دستگاه پژو پارس در ایران خودرو خراسان تولید شود.

وی افزود: ایران خورو قصد دارد هشت محصول خود را در مشهد تولید کند که سوزوکی گرندویتارا، پژو ۴۰۵ و پژو پارس از آن جمله هستند.

وی با بیان این که خط تولید رنگ ایران خودرو خراسان، توانایی رنگ آمیزی خودروهای شاسی بلند را دارد، گفت: ۲ میلیارد تومان برای راه اندازی این خط رنگ هزینه شده است.

"وطن خواه" یکی از علل اصلی انتخاب استان خراسان رضوی برای این کار را معافیت های مالیاتی آن دانست و گفت: به دلیل آن که راه‌اندازی خط تولید در منطقه‌ای محروم انجام می شود و کارخانه نیز تازه تاسیس است، تا ۱۰ سال از معافیت مالیاتی بهره مند خواهیم شد.

ظرفیت تولید ایران خودرو خراسان هم اکنون ۱۰۰ هزار دستگاه در سال است که طی ۳ فاز به ۵۰۰ هزار دستگاه خواهد رسید.

نخستین نمایشگاه توانمندی‌های صنایع دستی و سوغات سراسری کشور در کردستان برپا شد

اولین نمایشگاه توانمندی های صنایع دستی و سوغات سراسری در شهرستان سقز استان کردستان برگزار شد.

به گزارش خبرنگار گردشگری ایسنا، این نمایشگاه سراسری از ۳۱ خردادماه تا ۷ تیرماه در پارک مولودی کرد شهرستان سقز برپا خواهد بود.

در این نمایشگاه ۶۱ رشته صنایع دستی از ۲۰ استان کشور در ۱۰۰ غرفه ارائه می شود.

این نمایشگاه با هدف کاهش تعداد واسطه ها و دلالان، همچنین عرضه محصولات با کیفیت و قیمت مناسب در نمایشگاه، ایجاد زمینه ارتباطی (کلامی و غیرکلامی) و قیاس برای بازدیدکننده و عرضه کننده، تبادل افکار و اندیشه هنرمندان و مشاهده تولیدات طراحی و رنگ بندی های جدید، برگزار شده است.

همچنین از طریق این نمایشگاه سلیقه بازار و نیاز مصرف کننده مستقیم به صنعتگر منعکس شده و باعث تبادل فرهنگی و افزایش تعداد گردشگران می شود.

معرفی و شناساندن توانمندی های صنایع دستی و امتیازات آن به اقشار مختلف جامعه به خصوص جوانان از دیگر اهداف برگزاری این نمایشگاه است.

به گزارش ایسنا، استان کردستان امسال نمایشگاه صنایع دستی وسوغاتی را در شهرستان های بانه و سنندج برپا کرده و از ۳۱ خرداد تا هفتم تیرماه نیز از ساعت ۹ تا ۱۲ و ۱۶ تا ۲۱ این نمایشگاه در سقز برگزار می شود.

وزیر گردشگری ترکیه بر تقویت اشتراکات فرهنگی کشورش با ایران تأکید کرد

وزیر فرهنگ و گردشگری جمهوری ترکیه گفت: صرف نظر از تفاوتهای سیاسی و اقتصادی میان دو کشور ایران و ترکیه، باید برای تقویت اشتراکات بالقوه فرهنگی اهتمام ورزید.

"آتیلا کوچ" در گفت و گو با ایرنا اظهار داشت: باید نفسهای ملت های دو کشور را برای شناساندن این دو اقلیم دارای ویژگی های مشترک فرهنگی، به هم نزدیک کرد.

وی تصریح کرد: مناطق خاورمیانه تا قفقاز، اهمیت خاصی در جهان دارند ضمن اینکه به لحاظ فرهنگی کشورهای بسیار ارزشمندی را در خود جای داده‌اند.

کوچ اظهار داشت: این کشورها باید به دلیل برخورداری از توانمندیها و جاذبه های بسیار فرهنگی و گردشگری، ارتباط میان فرهنگی خود را بیشتر تقویت کنند، همان کاری که ترکیه از مدت ها قبل آغاز کرده است.

وزیر فرهنگ و گردشگری ترکیه ادامه داد: آثار تاریخی زیرزمینی به جا مانده از دوران پیش از میلاد مسیح(ع) و صنایع و هنرهایی چون صنعت تذهیب، شعر و موسیقی که بعد از ظهور اسلام پیشرفت کرده‌اند، از اجزای بسیار ارزشمند فرهنگ مشترک این مناطق هستند که باید بر معرفی و شناسایی صحیح آنها به جهانیان تأکید کرد.آتیلا کوچ، در خصوص تأثیر و تأثر فرهنگی طرح الحاق ترکیه به عنوان یک کشور شرقی به اتحادیه اروپایی، گفت: ترکیه دارای فرهنگ شرقی است، اما ناگفته نماند که این کشور حدود ۲۰۰ سال با فرهنگ غربی زندگی می کند.

وی تصریح کرد: در واقع با تحقق این طرح ما می توانیم ضمن محترم شمردن شاخصهای فرهنگی شرقی خودمان، یک آمیزش بسیار زیبا از فرهنگ شرق و غرب ایجاد کنیم.

طرح جامع مسکن هفته آینده تقدیم دولت می‌شود

طرح جامع مسکن هفته آینده توسط وزارت مسکن و شهرسازی به دولت ارائه می شود.

"منوچهر خواجه دلویی" معاون امور مسکن و ساختمان وزارت مسکن و شهرسازی در مصاحبه با واحد مرکزی خبر با بیان این مطلب گفت: گردآوری مجموعه ۱۲ سرفصلی طرح جامع مسکن به پایان رسیده و سند تلفیقی کیفی این طرح هم نهایی شده است.وی همچنین گفت: سند کمی طرح جامع مسکن آماده ارائه به دولت است و در این طرح به همه سئوالات و انتظارات اساسی و چالش های بخش مسکن اعم از مسکن اقشار کم درآمد، مقاوم سازی ساختمانها، بهسازی مناطق شهری و حاشیه نشینی توجه شده است.

کمیته صادرات محصولات فناوری اطلاعات تشکیل شد

کمیته صادرات فناوری اطلاعات، در دبیرخانه شورای عالی فناوری اطلاعات کشور تشکیل شد.

به گزارش خبرگزاری دانشجویان ایران مقرر شد تا چارچوب طرح جامع صادرات محصولات فناوری اطلاعات و مجموعه قوانین و مقررات لازم برای تحقق این امر در این کمیته تدوین شود.

نمایندگانی از بخش خصوصی و دستگاه های ذی ربط از جمله دبیرخانه شورای عالی فناوری اطلاعات، وزارت بازرگانی و اتاق بازرگانی صنایع و معادن، اعضای این کمیته را تشکیل می دهند.طبق اعلام، این کمیته در صورت لزوم به کار گروهی در دبیرخانه شورای عالی فناوری اطلاعات تبدیل خواهد شد.

رئیس مجلس شورای اسلامی در مراسم آغاز به کار طرح هجرت:

باید برای مهاجرت جمعیت روستاها به شهرها کاری کرد

بقیه از صفحه اول

وی اظهار داشت: اینکه در روستاها به جای کارگاه دائمی، زمینه ارائه آموزش موقت فراهم و آموزشهای فنی و حرفه ای به صورت سیار ارائه شود، اقدام مناسبی است.

رئیس مجلس شورای اسلامی ادامه داد: یکی از مسائل راهبردی و استراتژیک ما، توجه به روستاها است و اگر نتوانیم روستا را از نو تعریف کنیم و یک زندگی متناسب با قرن ۲۱ برای روستایی فراهم کنیم، تهی شدن روستا از روستایی ادامه خواهد یافت.

وی خاطر نشان کرد: در گذشته سرنوشت روستا براساس شرایط جغرافیایی تعیین می شد، اما امروز وضعیت روستاها متفاوت و بسیار پیچیده است.ارائه خدمات بهداشتی به روستاها که دولتها خود را موظف به ارائه آن می دانند، سبب کاهش مرگ و میر شده و در نتیجه رشد جمعیت روستاها بیشتر می شود، بنابر این روستا دیگر پاسخگوی جمعیت نیست در نتیجه جمعیت روستایی به شهر سرازیر می شود و انواع مشکلات بیکاری و ناهماهنگی فرهنگی بوجود می آید. از همه بدتر اینکه روستاها خالی و فرد مولد به مصرف کننده تبدیل می شود.

دکتر حداد عادل تاکید کرد: ظهور صنعت و گسترش شهرنشینی، سبب شده روستاها تعادل سنتی خود را در ارتباط با شهر از دست بدهند.

مشکل به هم ریختگی زندگی روستایی خاص ایران نیست. بلکه مربوط به همه کشورهای در حال توسعه است.وی یادآور شد: در اوایل دهه ۴۰ حدود ۷۰ درصد جمعیت ایران ساکن روستاها بودند، اما امروز پس از گذشت چهل و چند سال، یک سوم جمعیت کشور در روستاها سکونت دارند. این امر نشانگر این است که روستاها دستخوش تحول شدند.

رئیس مجلس شورای اسلامی با تاکید بر اینکه هر اقدامی برای گسترش روستاها، مبارک است، افزود: طرح هجرت، طرح بسیار مثبتی است که امیدواریم نتیجه آن نیز مانند تولد و شروع آن ثمربخش و کارآ باشد.

وی در پایان سخنان خود اظهار داشت: در کنار آموزش، باید فکر اشتغال آموزش دیدگان هم باشیم.

در مراسم آغاز به کار طرح هجرت، دکتر جهرمی وزیر کار نیز طی سخنانی اظهار داشت: براساس برنامه چهارم بهره وری باید سالانه ۲درصد افزایش یابد، که این امر سرمایه گذاری برای آموزش مهارت را الزامی می کند.

وی تاکید کرد: تاکنون برای ارتقاء مهارت سرمایه گذاری های لازم انجام نشده است.

وزیر کار اظهار داشت: بیش از ۸۵ درصد کسانی که در مراکز کاریابی برای یافتن شغل ثبت نام کردند، فاقد مهارت لازم برای انجام یک کار هستند. وی یادآور شد: نظام آموزش ما منطبق با آموزش مهارت نیست و باید تعریف بهتری را ارائه کنیم.

وزیر کار طرح هجرت را حرکتی نو در جهت بالا بردن مهارت روستائیان ذکر کرد و افزود: برای حل مسئله اشتغال در روستاها باید در ارتقاء سطح درآمد و مهارت و همچنین کاهش ضایعات محصولات کشاورزی بکوشیم.

وی یادآور شد: وجود ضایعات بیشتر مربوط به عدم مهارت روستائیان در کاشت، داشت و برداشت است. با بالا رفتن مهارت روستائیان ضایعات ۳۰ درصدی کشاورزی کاهش می یابد.

وی گفت: نسبت جمعیت روستایی به شهری در ابتدای انقلاب حدود ۶۰ درصد بود که اکنون به ۳۵ درصد رسیده است. این امر نشان می دهد که مهاجرت روستا به شهر روند صعودی داشته است. در این راستا باید زمینه بازگشت روستائیان به روستا فراهم شود، اما تا زمانیکه در آمد روستایی بیشتر از شهری نباشد، این امر میسر نخواهد شد.

درنامه‌ای به دبیرکل سازمان ملل متحد، صورت گرفت:

اعتراض ایران به ایجاد جزایر مصنوعی در خلیج فارس از سوی امارات عربی متحده

تهران . واحد مرکزی: محمد جعفر سادات موسوی، رئیس کمیسیون محیط زیست مجلس شورای اسلامی و عضو کمیته مدیریت کمیسیون قضایی مجلس در نامه‌ای به کوفی انان، دبیرکل سازمان ملل متحد به ایجاد جزایر مصنوعی در خلیج فارس از جانب امارات عربی متحده اعتراض کرد. در این نامه آمده است: بدون شک اطلاع دارید که امارات عربی متحده، همسایه ما در سمت جنوبی جمهوری اسلامی ایران درصدد احداث جزایر مصنوعی متعدد در خلیج فارس است که مساحتی به میزان بیش از ۵۰ کیلومتر مربع را می پوشاند.منظور از این نامه پرداختن به جنبه مالی این کار نیست، بلکه تاکید روی پیامدهای جدی و مخرب آن روی ملاحظات زیست محیطی است. این واقعیت که اجرای این طرح بدون مراجعه به دولتهای همسایه در نظر گرفته شده است در این مقطع زمانی اهمیت ندارد، ولی چنانچه این برنامه اجرا شود، کنوانسیون بین المللی ۱۹۵۸ و ۱۹۸۲ و مفاد عمومی محتوی را آشکارا نقض خواهد کرد.در ادامه نامه آمده است: هرگونه حرکت در جهت تحقق این هدف، یعنی احداث جزایر از جانب امارات عربی متحده یا هر کشور دیگری در منطقه نه تنها محیط زیست را به مخاطره می اندازد بلکه بدون شک دوستی و همزیستی مسالمت آمیز موجود برای تلاش جمعی به منظور پیشبرد منطقه را تضعیف خواهد کرد.وی در ادامه بر لزوم مداخله دبیرکل سازمان ملل متحد در این خصوص تاکید کرده است.

معاون امور اجتماعی و شوراهای وزارت کشوردر همایش ارتقاء سرمایه اجتماعی در ایران عنوان کرد:

عزت ایران به وجود اقوام مختلف است

تهران - خبرگزاری جمهوری اسلامی:

محمدرضا مجیدی، معاون امور اجتماعی و شوراهای وزارت کشور، گفت: عزت ایران به وجود خرده فرهنگ ها و اقوام مختلف آن است و باید "سیمان" وحدت ملی در جامعه تقویت شود.

مجیدی در "همایش ارتقاء سرمایه اجتماعی در ایران" دروزارت کشور، با اشاره به سخنان حضرت امام خمینی(ره) مبنی بر حضور مردم در همه صحنه ها، افزود: حضور مردم درصحنه های مختلف سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی،نیازمند قوی شدن سرمایه های اجتماعی در کشور است.

وی تصریح کرد: وقتی سرمایه های اجتماعی در کشور تقویت شود، نمود آن را در مشارکت سیاسی مردم نیز خواهیم دید.

مجیدی اظهار داشت: پایه توسعه ملی، سیاسی و اقتصادی، "توسعه اجتماعی" است و باید اعتقاد و التزام داشت که توسعه اجتماعی پایه سایر ابعاد توسعه است.

فروش الکترونیکی کارت شارژ سیمکارت‌های اعتباری بزودی آغاز می‌شود

دارندگان کارت پولهای الکترونیکی بانک های عضو شتاب، طی هفته های آینده می توانند از طریق دستگاه های الکترونیک فروش و یا خودپردازهای بانک های طرف قرارداد با شبکه تلفن همراه اعتباری کارت شارژ تالیا را با قیمت های مصوب، دریافت کنند."ابوالفضل شاکری" مدیر روابط عمومی شبکه تالیا در گفت وگو با ایرنا، افزود: در پاره‌ای اوقات به رغم وجود تالیا کارت در بازار، برخی سودجویان برای افزایش درآمدشان، اقدام به برپایی بازار سیاه می کنند که راه‌اندازی سیستم دریافت اعتبار تالیا از طریق دستگاه های الکترونیکی، راهکار مناسبی برای جلوگیری از سودجویی این افراد است.

وی با اشاره به اینکه آزمایش وب کیوسکها و نصب آنها در فروشگاههای تالیا در تهران، مراحل نهایی خود را طی می کند، خاطرنشان کرد: با عملیاتی شدن این طرح، دست دلالان و واسطه ها برای همیشه از بازار توزیع کارتهای شارژ تالیا در سراسر کشور کوتاه خواهد شد.وی تاکید کرد: این مجموعه همچنان درصدد است از شیوه های جدیدتری مانند نصب دستگاه های الکترونیکی فروش در نقاط پررفت و آمد شهر به عنوان گزینه های دیگری برای گسترش و نظارت هدفمند تالیا بر توزیع محصولات و خدمات این مجموعه بهره بگیرد.وی نرخ مصوب تالیا کارت ها برای مصرف کنندگان را در دوره های ۳۰، ۷۰ و ۱۵۰ روزه با احتساب شش درصد عوارض و مالیات متعلقه، به ترتیب ۱۰۶ هزار، ۲۱۲ هزار و ۴۲۴ هزار ریال اعلام کرد و از مشترکان خواست که برای دریافت این کارت ها به نرخ مصوب، حتما کارت مورد نیاز خود را از مراکز معتبر و نمایندگی های این شرکت تهیه کنند.

برگزاری نشست "زیبایی شناسی قرآن" در تهران

تهران - خبرگزاری جمهوری اسلامی:دومین نشست تخصصی "زیبایی شناسی قرآن مجید" با حضور جمعی ازاندیشمندان و صاحبنظران در سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی برگزار شد. هدف از برگزاری این نشست یک روزه، پیشبرد برنامه‌های توسعه هنر و زیبایی شناسی به ویژه مولفه های زیبایی شناسی دین است. در ابتدای این نشست پیام آیت الله العظمی صافی گلپایگانی ازمراجع تقلید توسط رئیس پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی قم قرائت شد.

زیبایی شناسی قصص قرآن مجید، مبانی واصول زیبایی شناسی قرآن و روش کشف مفاهیم زیبایی شناسی قرآن ازجمله موضوع های مورد بحث در این نشست بود. در بخش دوم این نشست دو کمیسیون تخصصی با حضوراستادان حوزه و دانشگاه و قرآن پژوهان تشکیل شد. "اصول و مبانی زیبایی شناسی قرآن مجید "عنوان یکی ازکمیسیونها بود که شرکت کنندگان درباره موضوع هایی چون روش شناسی و مطالعات زیبایی شناسی، منطق زیبایی شناسی قرآن، درآمدی بر زیبایی شناسی قرآن در مطالعات قرآن پژوهی غرب با تاکید بر کتاب "خداوند زیباست" و مبانی زیبایی شناسی قرآن به بحث و تبادل نظر می پردازند.

در کمیسیون دوم نیز با عنوان "جلوه ها و اشارات زیبایی شناسی قرآن مجید "موضوع هایی از جمله زیبایی شناسی معنا، زیبایی شناسی کتیبه های مساجد، زیبایی شناسی رنگها در قرآن مجید، زیبایی شناسی پیامبرخاتم(ص) وزیبایی شناسی قرآن مجید بیان و تصویر گری مطرح می شود. "سید مصطفی میرسلیم" قرآن پژوه و محقق در این نشست با ارایه مقاله "زیبایی شناسی قصص قرآن مجید" گفت:داستانهایی که در قرآن به آنها اشاره شده دلالت بر سرگرمی،تفریح و اهتمام به تاریخ نگاری نیست. وی اظهار داشت: هدف از بازگو کردن داستانهای اقوام و انبیادر قرآن عبرت گرفتن از بی توجهی قومهای مختلف به پند واندرز پیامبران، تذکر، نجات مومنان و تعهد است.

آیین‌نامه استخدامی شرکت‌های مادر تخصصی انرژی اتمی به تصویب دولت رسید

تهران - خبرگزاری جمهوری اسلامی: آیین نامه استخدامی شرکت های مادر تخصصی "تولید مواد اولیه و سوخت هسته‌ای ایران" و "تولید و توسعه انرژی اتمی ایران" به تصویب هیات وزیران رسید.

به گزارش دبیرخانه شورای اطلاع رسانی دولت، آیین نامه این دو شرکت توسط "پرویز داودی" معاون اول رئیس جمهوری به سازمان انرژی اتمی و سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور ابلاغ کرد. آیین نامه استخدامی این دو شرکت مادر تخصصی که وظیفه تداوم و گسترش فعالیت های مربوط به بهره‌برداری از انرژی صلح آمیز و چرخه سوخت هسته‌ای را بر عهده دارند، در ۱۰ فصل و ۱۰۸ ماده به تصویب اعضای دولت رسیده است و کارکنان این شرکت ها از این پس مشمول آیین نامه استخدامی مذکور می شوند.

مشاغل پیش بینی شده در آیین نامه استخدامی این دو شرکت مادر تخصصی در چهار گروه مشاغل خدماتی، مشاغل پشتیبانی، مشاغل فنی و مشاغل تخصصی و هسته‌ای دسته‌بندی شده و جدول های مختلفی امتیازات تحصیلات رسمی، دوره‌های آموزشی، زبان خارجی، سنوات خدمت، تجربه مفید، لیاقت های فردی، مشاغل گروه، و فوق العاده مدیریت و سرپرستی کارکنان را تعیین می کند.

برپایه این گزارش فصل چهارم این آیین نامه به موضوع آموزش های تخصصی کارکنان اختصاص یافته و مقرراتی را برای گذراندن دوره‌های آموزشی یا کارآموزی آنها در داخل و خارج کشور پیش بینی کرده است.

بر اساس ماده ۴۶ آیین نامه، گذراندن دوره‌های آموزشی در خارج از کشور مشروط به آن است که مرتبط با نیازهای شغلی باشد، امکان آموزش مذکور در داخل وجود نداشته باشد و کارمند اعزامی تعهد و ضمانت دهد بعد از گذراندن دوره آموزشی در شرکت مادر تخصصی خدمت خود را به انجام برساند. همچنین به شرکت های مادر تخصصی اجازه داده شده از میان دانشجویان کارشناسی ارشد و دکترا در رشته های مورد نیاز بورسیه بپذیرد و یا به دانشجویانی که پایان نامه خود را در زمینه های مورد نیاز شرکت تهیه کنند، کمک هزینه پرداخت نماید.

طبق ماده ۱۰۶ آیین نامه استخدامی شرکت مادر تخصصی تولید مواد اولیه و سوخت هسته‌ای و شرکت مادر تخصصی تولید و توسعه انرژی اتمی ایران برای مشاغل خاصی که در دوران بهره برداری از نیروگاه های اتمی و چرخه سوخت هسته‌ای ایجاد خواهد شد، آیین نامه مربوط به حقوق و مزایا بطور جداگانه از سوی مجمع عمومی شرکت تهیه و تصویب خواهد شد.

رئیس سازمان ملی جوانان در نشست مدیران استانی سازمان ملی جوانان عنوان کرد:

شیوه مدیریتی پیامبر اکرم(ص) بهترین الگو برای اعمال مدیریت است

سرویس اجتماعی: معاون رئیس جمهور و رئیس سازمان ملی جوانان در افتتاحیه دومین نشست مدیران استانی سازمان ملی جوانان با اشاره به شاخص های مدیریتی پیامبر اعظم(ص)، شیوه مدیریتی آن حضرت را بهترین الگو برای اعمال مدیریت، عنوان کرد. به گزارش روابط عمومی سازمان ملی جوانان، حجت الاسلام والمسلمین حاج علی اکبری معاون رئیس جمهور در افتتاحیه دومین نشست مدیران استانی سازمان ملی جوانان با اشاره به نام گذاری سال جاری به عنوان سال پیامبر اعظم(ص) اظهار داشت: لازم است مروری بر سیره مدیریتی آن بزرگوار داشته باشیم و پس از بررسی این شیوه را با مدیریت جاری منطبق سازیم.وی در بیان شاخص های سیره مدیریتی پیامبر اکرم(ص) افزود: مدیریت آن حضرت مبتنی بر اصل کرامت است و در این راستا تدبیر ایشان در تمامی امور واضح است. ایشان کرامت انسانها را به عنوان محوری اصلی مد نظر داشتند و در این رابطه همواره هر قومی را مورد تکریم قرار می دادندو در نتیجه بهره گیری از این شاخص، افراد احساس می کردند که برای پیشبرد اهداف جامعه مفید هستند و توانایی آنان شناخته شده همچنین زمینه های لازم برای بروز استعدادهای آنان نیز فراهم آمده بود.

دوره آمادگی برای نوآموزان مناطق دوزبانه برگزار می‌شود

مدیرکل دوره پیش دبستانی و ابتدایی وزارت آموزش و پرورش اعلام کرد: دوره آمادگی یک ماهه‌برای نوآموزان مناطق دو زبانه کشور (برای فراگیری زبان فارسی) در شهریور ماه امسال برگزار می شود.

ابوالقاسم جامه بزرگ به ایرنا، گفت: در برخی از مناطق دو زبانه مانند آذربایجان و کردستان که زبان مادری با زبان رسمی کشور متفاوت است، دوره آمادگی ارائه می شود که به عنوان شکلی از آموزش و پرورش پیش از دبستان تلقی می شود. براساس این طرح، کودکان، یک ماه قبل از ورود به پایه اول ابتدایی به طور متوسط ۱۰۰ ساعت از برنامه ها و فعالیت های آموزش پیش از دبستان مانند بازی، قصه، شعر و نقاشی برخوردار می شوند.

به گفته جامه بزرگ، تمام هزینه های این دوره آمادگی یک ماهه از محل اعتبارات دولتی تامین می شود

مدیرکل دفتر انرژی های نو وزارت نیرو خبر داد:

سرمایه گذاری ۲ تریلیون ریالی در بخش انرژی‌های نو

مدیرکل دفتر انرژیهای نو وزارت نیرو گفت: میزان سرمایه گذاری ایران در بخش انرژیهای نو بیش از متوسط میزان سرمایه گذاری کشورهای مختلف دراین بخش است.

احمد کهربابیان در گفتگو با ایرنا با اشاره به رویکرد مثبت ایران به انرژیهای نو میزان سرمایه گذاری در این بخش را بیش از ۲ تریلیون ریال اعلام کرد.

وی تاکید کرد، در صورت پیشرفت مناسب مراحل مطالعاتی ومقدماتی از جمله ظرفیت سنجی، دولت آمادگی کافی برای افزایش بودجه این بخش و همراهی بیشتر را نیز دارد.

کهربابیان با اشاره به ماده" ۶۲ "قانون تنظیم بخشی ازمقررات مالی دولت مبنی بر مکلف بودن وزارت نیرو به خریدتضمینی برق تولید شده‌از انرژیهای نو با قیمت مناسب تصریح کرد: با فراهم کردن زمینه مناسب برای همکاری بخش خصوصی حتی می توان بیش از ۵۰۰ مگاوات برنامه ریزی شده، برق تولید کرد.

وی با تاکید بر ضرورت همکاری بخش خصوصی در تولیدبرق از انرژیهای تجدید پذیر، افزود: در کشورهای مختلف جهان، دولتها برای بکارگیری انرژیهای نو از کمک بخش خصوصی، استفاده می کنند.

کهربابیان با تاکید براینکه وزارت نیرو باید برق تولیدی حاصل از انرژی های نو را به قیمت مناسب خریداری کند، تصریح کرد:طبق برنامه برای تولید ۳۵۰ مگاوات برق از انرژیهای نو درمرحله عقد قرارداد با بخش خصوصی هستیم.

وی با اشاره به اینکه حدود ۱۰۰ مگاوات از ۵۰۰ مگاوات برنامه ریزی شده از انرژی بادی تامین می شود، اظهار امیدواری کرد: میزان تولید برق از منابع تجدیدپذیر به بیش از مقدار پیش بینی شده، برسد.

مدیرکل دفتر انرژیهای نو وزارت نیرو سهم انرژی بادی از کل ظرفیت تولید برق دنیا را دو درصد و معادل ۶۰ هزار مگاوات عنوان کرد وافزود:طرح تکمیلی توان سنجی باد در ایران به زودی کامل می شود و در اختیار بخش خصوصی قرارمی گیرد.

وی در ادامه تاکید کرد، در طول برنامه سوم توسعه ۱۵مگاوات انرژی بادی نصب شد و هم اکنون این رقم به ۴۰مگاوات رسیده است.

میزان دستمزد کارگران قراردادی توافقی شد

سرویس اقتصادی: وزارت کار و امور اجتماعی در مورد ایجاد رویه واحد در پرداخت دستمزد کارگران دایم و موقت بخشنامه ای صادر کرد.

براساس این بخشنامه و نظر به درخواست کارگران، کارفرمایان و تشکل های ذی ربط مبنی بر ایجاد رویه واحد پرداخت مزد در کارگاهها و به منظور ایجاد تعامل هرچه بیشتر بین کارگران و کارفرمایان و با در نظر گرفتن مصالح هر دو طرف، کارفرمایان می توانند پس از توافق کتبی با تشکیلات قانونی کارگران کارگاه (شوراهای اسلامی کار، انجمن صنفی یا نماینده قانونی کارگر) حداقل مزد کارگاه را یکنواخت و برای کارگران با قرارداد موقت و دائم بین ۵۰ هزار ریال تا ۶۰ هزار ریال در روز تعیین و ملاک عمل قرار دهند.به گزارش روابط عمومی وزارت کار براساس این بخشنامه در واحدهایی که دارای طرح طبقه‌بندی مشاغل بوده و فاقد هریک از تشکیلات مزبور باشند، این توافق می تواند با کمیته مزبور صورت گیرد. سایر کارگاهها که فاقد تشکل یا کمیته طبقه بندی مشاغل باشند، می توانند با نماینده‌ای که با نظر اکثریت کارگران مشمول حداقل مزد انتخاب و به کارفرما معرفی می شود، توافقنامه مزبور را امضا کنند.بر این اساس توافق هایی که در اجرای این بخشنامه صورت می گیرد، قانونی بوده و مورد تایید این وزارتخانه است.

ضمناً در صورت عدم حصول توافق، حداقل های تعیین شده در بند "۱" بخشنامه مزبور و تبصره یک آن کماکان لازم‌الرعایه است. سایر مفاد بخشنامه فوق الذکر کماکان به قوت خود باقی است. سازمانهای کار و آموزش فنی و حرفه‌ای استانها مسئول نظارت و حسن اجرای این بخشنامه می باشند.

از سوی هیأت رسیدگی به امور مراکز فرهنگی

پرونده چهار مؤسسه فرهنگی جدید بررسی شد

○ سرویس فرهنگی: پنجمین جلسه هیأت رسیدگی به امور مراکز فرهنگی در سال ۸۵ با حضور اکثریت اعضا تشکیل و پرونده ۶ مؤسسه و مرکز فرهنگی مورد بررسی قرار گرفت. به گزارش روابط عمومی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، در این نشست پرونده مؤسسات و مراکز فرهنگی "آفتاب نو" از استان مازندران، "اروم دانش پژوه" از استان آذربایجان غربی، "صبح آیین" از استان فارس، "ایلام شناسی" از استان تهران مورد تائید قرار گرفت. همچنین در این نشست با درخواست تأسیس دو مؤسسه فرهنگی موافقت نشد.

معاون وزیر آموزش و پرورش:

باید در برنامه‌های درسی خانه تکانی کرد

تهران . خبرگزاری جمهوری اسلامی:معاون وزیر آموزش و پرورش و رئیس سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی گفت: باید در برنامه درسی و تولیدات آموزش و پرورش خانه تکانی کرد.مهدی نوید در ششمین گردهمایی نمایندگان نشریات رشد در اردوگاه شهید باهنر تهران، افزود: دانش آموزان را از دوره پیش دبستانی برای زندگی کردن آماده کنیم زیرا در این سنین شخصیت انسان شکل می گیرد.

وی سپس تصریح کرد: استمرار وضع موجود تعلیم و تربیت را به هیچوجه به صلاح آموزش و پرورش نمی دانم و چنانچه به همین کیفیت و شرایط ادامه دهیم ره به جایی نمی بریم.نوید گفت: برخلاف نظر برخی از افراد، مشکل آموزش و پرورش اقتصادی نیست و حوزه آموزش و پرورش هم اکنون در بسیاری از مبانی نظری و فهم دچار مشکل است.وی که در جمع مسئولان و سردبیران مجلات رشد سراسر کشور سخن می گفت، اظهار داشت: آموزش و پرورش بر محور کتاب درسی برنامه ریزی می شود و این وابستگی یک انحراف و اشتباه است.

نوید تصریح کرد: کتاب درسی یکی از رسانه هایی است که می تواند پیام آموزشی و پرورشی را به مخاطب انتقال دهد و همپای آن باید مجلات رشدو سایر رسانه ها از جمله رسانه الکترونیک برای انتقال پیام وارد میدان شوند.

نرخ فروش طلا، سکه و ارز در بازار تهران

بازار طلا	قیمت	نوسان	بازار ارز	قیمت	نوسان
سکه بهار آزادی (طرح قدیم)	۱۵۵۰۰۰۰ ریال	-	دلار آمریکا	۹۱۷۰ ریال	-۱۰
سکه بهار آزادی (طرح جدید)	۱۳۲۰۰۰۰ ریال	-	یورو اتحادیه اروپائی	۱۱۵۹۰ ریال	+۴۰
نیم سکه بهار آزادی	۶۷۰۰۰۰ ریال	-	پوند انگلستان	۱۶۹۲۰ ریال	+۱۰
ربع سکه بهار آزادی	۳۶۰۰۰۰ ریال	+۱۰۰۰۰	سیمکارت تلفن همراه (کد۲)	۶۳۰۰۰۰۰ ریال	+۲۰۰/۰۰۰
یکگرم طلای ۱۸ عیار خام	۱۴۷۰۰۰ ریال	-			

آخرین تغییرات قیمت سهام در بورس تهران

نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	تغییرات قیمت (ریال)	نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	تغییرات قیمت (ریال)
حمل و نقل پتروشیمی	۱۰۲۰۰	۳۳۱۵	تولی پرس	۷۸۴۰	۱۴۵
داروسازی اسوه	۹۲۰۰	۱۳۶۵	نورد و لوله اهواز	۷۰۵	۱۳
سنگ آهن گل گهر	۱۳۸۹۸	۱۸۱۵	آزمایش	۶۰۰	۱۱
حق تقدم سرمایه گذاری صنعت نفت (هلدینگ)	۳۷۵	۸	پارس سرام	۳۱۱۶	۵۵
سرمایه گذاری پارس توشه (هلدینگ)	۲۰۴۳	۴۰	سایپاآذین	۱۵۹۶	۲۴
داروسازی جابرابن حیان	۸۴۳۱	۱۶۵	ایران خودرو	۳۴۹۴	۳۷
فرآورده های غذایی و قند پیرانشهر	۳۷۳۲	۷۳	ایران ارقام	۵۰۲۵	۴۲
قند اصفهان	۱۶۵۵۶	۳۲۴	کارخانجات صنعتی پیام	۱۳۹۴	۹
مجتمع های توریستی و رفاهی آباد	۱۴۳۱	۲۸	لیزینگ خودرو غدیر	۱۱۴۲	۶
تولید تجهیزات سنگین هپکو	۱۵۳۰	۳۰	تولید محور خودرو	۹۴۲	۴
سیمان بهبهان	۱۲۰۱۰	۲۳۵	مهرکام پارس	۱۲۶۱	۵
چرخشگر	۴۹۰۶	۹۶	بانک پارسیان	۱۵۴۳	۶
پتروشیمی آبادان	۱۰۱۶۹	۱۹۹	لنت ترمز ایران	۳۴۴۵	۱۱
پتروشیمی اصفهان	۶۰۳۲	۱۱۸	سایپا	۴۴۱۰	۱۴
معدنی و صنعتی چادرملو	۶۴۸۶	۱۲۷	لابراتوار داروسازی دکتر عبیدی	۳۸۳۵	۲
موتوژن	۱۴۳۵	۲۸	سرامیک های صنعتی اردکان	۱۸۸۳	-۱
پاکسان	۲۰۵۱	۴۰	ایران خودرو دیزل	۴۱۵۵	-۲
صنایع جوشکاب یزد	۶۹۰۵	۱۳۵	نفت پارس	۱۳۵۰۰	-۵۱
بهنوش ایران	۱۱۱۰۷	۲۱۷	الکتریک خودرو شرق	۲۹۰۵	-۱۵
سیمان تهران	۷۲۶۲	۱۴۲	نساجی بروجرد	۹۴۰	-۵
گسترش صنایع و خدمات کشاورزی	۸۳۳۹	۱۶۳	سرمایه گذاری نیرو	۱۰۵۵	-۸
قند شیرین خراسان	۱۸۹۴	۳۷	تراکتورسازی ایران	۴۷۵۹	-۴۲
سرمایه گذاری توکافولاد (هلدینگ)	۴۱۹۴	۸۲	ایران مرینوس	۲۰۸۰	-۲۰
قندنقش جهان	۲۹۱۹	۵۷	رینگ سازی مشهد	۱۰۴۶	-۱۱
ذغال سنگ نگین طبس	۱۱۱۵۲	۲۱۸	سرمایه گذاری بوعلی	۹۳۲	-۱۱
افست	۱۶۴۶۳	۳۲۲	لوله و ماشین سازی ایران	۱۱۲۵	-۱۴
تولید سموم علف کش	۱۱۷۷۹	۲۳۰	سرمایه گذاری رنا (هلدینگ)	۲۱۹۷	-۳۰
شاهد	۳۴۷۹	۶۸	آبسال	۹۵۲	-۱۴
داروسازی سبحان	۳۱۳۹	۶۱	کمک فنر ایندامین	۲۶۶۷	-۴۵
سرمایه گذاری توسعه شهری توس گستر	۲۷۷۹	۵۴	فرآورده های نسوز آذر	۱۵۳۹	-۲۷
سرمایه گذاری صنعت نفت (هلدینگ)	۱۵۴۸	۳۰	سخت آژند	۱۲۶۴	-۲۳
قند مرودشت	۱۵۹۷	۳۱	درخشان تهران	۱۰۸۰	-۲۰
دارویی لقمان	۳۹۷۱	۷۷	سرمایه گذاری ملی ایران	۱۰۲۰	-۲۰
روغن نباتی ناب	۱۴۹۱	۲۹	کارخانجات مخابراتی ایران	۸۴۲۶	-۱۶۷
معادن منگنز ایران	۵۸۱۰	۱۱۳	سرمایه گذاری توسعه ملی	۸۶۰	-۱۷
سپهر رنگ	۱۲۳۸	۲۴	پتروشیمی شیراز	۱۱۹۸	-۲۴
شیمیایی سینا	۳۴۵۵	۶۷	ساختمان اصفهان	۲۱۵۳	-۴۳
لاستیک دنا	۲۵۷۰	۵۰	لامیران	۱۱۰۱	-۲۲
گلتاش	۲۲۳۰	۴۳	گروه بهمن	۲۰۰۶	-۴۰
نوسازی و ساختمان تهران	۱۹۶۵	۳۸	صنعتی آما	۱۳۵۰	-۲۷
قند پارس	۲۳۲۷	۴۵	سامان گستر اصفهان	۲۶۸۷	-۵۴
سرمایه گذاری توسعه معادن و فلزات (هلدینگ)	۲۱۳۲	۴۱	ریخته گری تراکتورسازی ایران	۱۲۳۵	-۲۵
مارگارین	۱۹۲۹	۳۷	صنایع کاغذسازی کاوه	۲۹۲۵	-۵۹
کف	۱۷۱۷	۳۳	نورد آلومینیوم	۴۱۸۸	-۸۵
کاربراتور ایران	۱۶۲۰	۳۱	کارخانجات داروپخش	۵۳۲۸	-۱۰۸
نیرو محرکه	۱۵۶۵	۳۰	داملران	۷۵۲۰	-۱۵۳
سرمایه گذاری ساختمان ایران (هلدینگ)	۱۷۷۹	۳۴	سیمان سپاهان	۵۰۲۵	-۱۰۲
صنایع مخابراتی راه دور ایران	۸۴۲	۱۶	خوراک دام پارس	۵۵۶۸	-۱۱۳
صنایع گالوانیزه فجر سپاهان	۱۰۵۳	۲۰	شیرپاستوریزه پگاه اصفهان	۵۶۰۷	-۱۱۴
کارخانه فارسیت درود	۹۴۷	۱۸	فرآوری موادمعدنی ایران	۳۳۵۷۰	-۶۸۵
سرمایه گذاری البرز (هلدینگ)	۱۲۶۱	۲۴	کنتورسازی ایران	۲۴۵۴	-۵۰
توسعه صنایع بهشهر (هلدینگ)	۱۵۲۶	۲۹	سالمین	۲۴۰۴	-۴۹
بهپاک	۶۳۳	۱۲	کالسیمین	۲۸۲۲۵	-۵۷۶
سرمایه گذاری پتروشیمی (هلدینگ)	۱۴۷۷	۲۸	داده پردازی ایران	۵۴۰۱	-۱۱۰
صنایع آذرآب	۸۱۱	۱۵	فیبر ایران	۱۳۵۰	-۳۷۸
			عمران و توسعه فارس	۲۵۸۸	-۱۰۳۲

گزارش روز

نگاهی به برنامه‌های توزیع شبکه‌های دارویی کشور (۱)

آرامش بعد از توفان در ناصرخسرو

گزارش از: حسن فرازمند

■ کارشناسان معتقدند بهترین روش برای سریع رسیدن دارو به بیماران، تقویت داروخانه های بیمارستانی و درمانگاهی است

■ وضعیت فعلی داروی قاچاق در کشور "دوران گذار" است و با قوام یافتن بدنه های اصلی تولید دارو از یک سو و بی‌نیاز شدن کشور از تولیدات خارجی دارو از سوی دیگر، نابسامانی ها پایان خواهد یافت

■ در حال حاضر ۶۰ شرکت وظیفه تولید محصول نهایی داروی کشور را برعهده دارند که از میان آنها ۳۵ شرکت به تولید مواد اولیه کارخانجات داروسازی کشور مشغولند

هرگاه که از سوی حوزه های قضایی و امنیتی کشور، محدوده توزیع داروهای قاچاق و خارج از شبکه داروخانه ای در فهرست برنامه های ضربتی و عملیاتی و پاکسازی قرار گرفت، بسیاری به این گونه برنامه ها اعتراض های جدی داشتند و این گونه برنامه ها را مقطعی و ناکارآمد برمی شمردند.

در مرداد سال ۱۳۷۸ که یکی دیگر از سلسله عملیات ضربتی پلیس تهران در همین محدوده به اجرا درآمد، دکتر "**ابوالحسن احمدیانی**" معاونت سابق غذا داروی وزارت بهداشت در آن زمان مدعی شد که با هیچ تدبیری نمی توان مشکل توزیع دارو در خیابان ناصرخسرو تهران را یک بار برای همیشه حل کرد.

دکتر احمدیانی که در مرداد ۱۳۷۸ هفتمین ماه از سمت معاونت خود را پشت سر می گذاشت، در آن روز به خبرنگاران گفته بود که از حدود یکهزار و ۱۵۰ قلم داروی مورد نیاز مردم، تنها در تامین ۷۵ قلم دارو با مشکل روبرو هستیم، در حالی که در زمان جنگ همین مشکل در تامین ۱۵۰ قلم داروی ضروری مردم وجود داشت.

دکتر احمدیانی همچنین در آن زمان گفته بود که از ۵۲ کارخانه تولید دارو، تعداد ۵۰ کارخانه متعلق به بخش خصوصی است و ما نیازهای خود را به آنها اعلام می کنیم ولی حق دخالت در کارهای آنان را نداریم.

وی در پاسخ به سؤالی درباره چگونگی محدود کردن عرضه داروی خارج از شبکه دارویی کشور در خیابان ناصرخسرو تهران، اظهار داشته بود: این ساده اندیشی است که فکر کنیم با قلع و قمع برخی از دلالان می توان این مشکل دارویی را حل کرد. این در واقع به معنای پاک کردن صورت مساله است. مگر مشکل فرهنگی را در جامعه می توان با زور حل کرد؟

بهترین و آسانترین راهکار

بسیاری از کارشناسان نیز از دیرباز معتقد بوده و هستند که بهترین روش برای سریع رسیدن دارو به بیمار، تقویت شبکه داروخانه های بیمارستانی و یا درمانگاههاست. آنها معتقدند که بیش از ۶۰ درصد داروهای کشور در بیمارستانها مصرف می شود و شایسته نیست که نسخه های بیمارستانی مثلا (CCU) یا (ICU) به دست بیمار یا همراهان آنها داده شود که بروند از خارج بیمارستان تهیه کنند.

اما یک آمار نگران کننده متعلق به فروردین سال ۱۳۷۸ نشانگر آن است که دانشگاه های علوم پزشکی کشور به عنوان متولیان اصلی شبکه های بیمارستانی، مبلغ ۶میلیارد و یکصد میلیون تومان به شرکت های تولید کننده دارو بدهکار بوده و بسیاری از مدیران شرکت های داروسازی به خاطر همین سهل انگاری ها در پرداخت طلب هایشان، رغبت چندانی به تحویل دارو به شبکه های بیمارستانی ندارند.

"**دکتر جوش لقا**" یکی از داروخانه داران غرب تهران در این باره معتقد است که اکثر مدیران و رؤسای بیمارستان های دولتی، بخش عمده درآمد بودجه های خود را صرف خرابی و رسیدگی به دیگر نارسایی های بیمارستانها می کنند و لذا دیگر توان مالی چندانی برای خرید داروهای موردنیاز بیماران خود ندارند و در نتیجه بارها مشاهده شده است که بسیاری از نسخه ها باید از بیرون بیمارستانها تهیه شود که گاهی نیز بیماران اجباراً راهی خیابان ناصرخسرو می شدند، البته قبل از رفتن به ناصرخسرو به آخرین خانه امید خود یعنی داروخانه ۱۳ آبان هم سری می زنند.

"**دکتر آذر**" مدیر تولید و توزیع یکی از کارخانه های تولید دارو در داخل کشور می گوید:

"سالهاست که ما تولید کنندگان دارو در زمینه واردات مواد اولیه مشکل داریم و این مشکل از وزارت بهداشت که متولی امور داروست شروع شده و تا دست اندرکاران زنجیره ای، همه می دانند، ولی کسی حاضر به حل آن نیست. اگر ارزهای اختصاص یافته به موقع در اختیار ما قرار نگیرد، چرخه تولید دارو با مشکل روبرو می شود و در نتیجه یک وقت شما می بینید که نوعی از دارو در داروخانه ها یافت نمی شود و فرد بیمار که دیگر خود قادر نیست تا برود مشکل نبودن آن قلم دارو را در دستگاه های دولتی و خصوصی پی گیری کند؛ بنابراین بهترین و نزدیک ترین راه همواره سوار شدن به اتوبوس یا خط مترو و رسانیدن خود به بازار سیاه دارو در ناصرخسرو بوده است.

تغییر شرایط تولید دارو در کشور

تعدادی از کارشناسان دارویی کشور وضعیت فعلی داروی قاچاق در کشور را به عنوان "دوران گذار" می دانند و بر این عقیده‌اند که با قوام یافتن بدنه های اصلی تولیددارو از یک سو و بی نیاز شدن کشور از تولیدات خارجی دارو از سوی دیگر، قصه این نابسامانی ها به خودی خود پایان خواهد یافت.

آنها معتقدند که مقایسه وضعیت فعلی صنایع داروسازی کشور با وضعیت دو سه دهه قبل نشانگر آن است که در روند تغییر گردونه های مصرف و گرایش جامعه به سمت داروهای ساخت داخل، وجود بازارهای سیاه داروهای خارجی و امثال آن یک جریان مقاومت یا شبه مقاومت تولیدات خارجی در برابر تولیدات داخلی است که در بیشتر کالاها وجود دارد. در همین حال آنها می پذیرند که پلیس و دستگاه قضایی نباید در چنین دورانی؛ یعنی "دوران گذار" هم دست روی دست بگذارد.

در حال حاضر نیز ۶۰ شرکت وظیفه تولید محصولات نهایی داروی کشور را برعهده دارند که از میان آنها ۳۵شرکت به تولید مواد اولیه کارخانجات داروسازی مشغول بوده و شش شرکت داروپخش، البرز، رازی، فردوس، قاسم ایران و هجرت، وظیفه توزیع دارو را برعهده داشته و در کنار آن ۵ شرکت بازرگانی مرتبط با دارو و مواد اولیه آن و نیز سه مرکز تک نسخه‌ای دارو در کشور فعال هستند و ۱۰ شرکت نیز به واردات اقلام رسمی داروی کشور می پردازند.

ارزش‌های ریالی داروی کشور

آمارها حکایت از آن دارند که همین ۶۰ شرکت تولیدی و بازرگانی در طول سال ۱۳۸۳ به میزان ۲۳۸ میلیارد عدد دارو تولید کرده‌اند که با این مقدار، ۹۷درصد داروی مورد نیاز کشورمان برآورده می‌شود.

"**دکتر نجفی**" رئیس هیأت مدیره سندیکای صاحبان صنایع داروهای انسانی ایران نیز در شهریورسال گذشته در گفت‌وگو با چند تن از خبرنگاران خاطرنشان ساخت که میزان مصرف دارو در کشور در سال گذشته (۸۳) از لحاظ ارزشی، حدود یک هزار میلیارد تومان بوده که شامل سهم تولید داخلی ۶۶۴ میلیارد تومان و سهم واردات ۲۶۲ میلیارد تومان است.

به گفته وی ارزش کل مصرف دارو در کشورمان حدود ۷۱میلیارد دلار است، در حالی که با توجه به قیمت دارو در ایران .که حدود یک پنجم قیمت های جهانی است .

چنانچه کارخانه های داروسازی در ایران، دارو تولید نکنند، رقمی بین چهار تا پنج میلیارد دلار صرف واردات دارو می شود.

توانمندی‌های دارویی

دکتر نجفی همچنین معتقد است که صنعت داروسازی ایران در حال حاضر با تولید بیش از ۸۵۰ قلم دارو، صاحب توانایی و توانمندی های بالایی است و در سال گذشته موفق شده است تا ۴۰ میلیون دلار دارو به کشورهای آسیای میانه، افغانستان و عراق و دیگر کشورهای همجوار صادر کند. اما "**دکتر پرتوی**" یکی از داروسازان سرشناس در این زمینه می گوید: ما هنوز هم توانایی ساخت برخی داروها با تکنولوژی جدید را نداریم و این بدان خاطر است که به موجب قانون ثبت و کپی، فقط کمپانی های سازنده دارو که بر روی آن سرمایه گذاری کرده‌اند، حق ساخت این نوع داروها را دارند و دیگر سازندگان دارو به مدت ۱۷ تا ۲۰ سال اجازه ساخت چنین داروهایی را ندارند.

این در حالی است که تولید بعضی از داروها در کشور مقرون به صرفه نیست؛ چرا که شرکت های داروسازی بزرگ جهان، داروهای خود را برای مصرف در دهها کشور تولید می کنند و اگر ما بخواهیم تنها برای کشور خودمان تولید کنیم، چون حجم تولید پایین است، گاهی قیمت تولید یک داروی داخلی به مراتب گرانتر از مشابه وارداتی آن خواهد بود.

در همین حال، برخی از متخصصان امور داروسازی کشور براین باورند که صنعت داروسازی در کشور ایران در حال رسیدن به مرزهای خودکفایی است و نتایج به دست آمده از مذاکرات و برنامه های مشترک داروسازی های خارجی و داخلی حکایت از آن دارد که ایران تا پایان سال (۸۵) حتی قادر خواهد بود که داروی ضد سرطان نیز تولید کند.

جوشش اراده‌های ضد قاچاق

تمام افق ها و چشم اندازهای قابل درک دورنماها و برنامه های مثبت و آتی صنعت دارویی کشور و حتی دست یابی به آخرین علوم و فن آوری هسته ای پزشکی و دارویی نیز نمی تواند دلیل قانع کننده‌ای برای وجود مراکز قاچاق دارو در تهران به دیگر شهرستانها باشد. و مدتهاست دیگر مسئولان قضایی، انتظامی و اجرایی کشور عزم جزم خود را برای براندازی این پدیده ضد انسانی یک بار دیگر به عرصه آزمایش آورده‌اند. حتی مجلس شورای اسلامی نیز در این خصوص آمادگی خود را برای تهیه و تدوین یکسری قوانین جدید برای مقابله با قاچاقچیان دارو اعلام کرده است.

"دکتر **عوض جدید پور**" عضو کمیسیون بهداشت و درمان مجلس شورای اسلامی در روز نهم دیماه سال گذشته به خبرنگار خبرگزاری مهر در شهر اصفهان گفته است که مجلس تاکنون چند بار از وزیر بهداشت و معاونت دارویی این وزارتخانه خواسته است تا تدابیری اتخاذ شود که با توجه به کمبود دارو در کشور، دیگر شاهد اخبار ناگوار قاچاق، احتکار و خرابی دارو نباشیم.

دکتر عوض پور خاطر نشان ساخته بود که دولت در حال حاضر سالانه ۱۰۰ میلیارد تومان صرف مسائل دارویی می کند؛ در حالی که بخشی از آن در داخل تولید و قسمت عمده‌اش از خارج کشور هزینه می شود.

این عضو کمیسیون بهداشت و درمان مجلس شورای اسلامی در ادامه اظهار داشته است: ما آماده‌ایم تا به طور صددرصد، نیروی خود را صرف بررسی و تفحص در ارتباط با مسئله دارو و همچنین برخورد با مجرمان نماییم.

حالا به نظر می رسد که اکثر نیروهای درگیر با دارو، اعم از تولید کننده یا وارد کننده مواد اولیه دارو، تولید کننده دارو و تشکل های مربوط به آن، توزیع کنندگان رسمی دارو در سراسر کشور، پلیس قوه قضاییه، وزارت بهداشت و درمان و اتحادیه های صنفی داروخانه داران در کل به یک جمع بندی نهایی رسیده‌اند که دایره قاچاق دارو را هر روز تنگ‌تر سازند تا زمانی که دارو تنها از مجاری و شبکه های اصلی اش به دست مصرف کنندگان و بیماران برسد.

این اتحاد و همدلی اکنون به نقطه حساس خود رسیده، آنچنان که گویی کارد به استخوان تمام تشکل ها و صنوف درگیر در تولید و توزیع دارو رسیده است. حاصل آخرین همدلی های این بخش از مسئولان باعث شد تا نمایشگاهی از داروهای قاچاق به دست آمده از دخمه ها وزیر زمین های محله ناصر خسرو و کوچه مروی، یک روز پس از پاکسازی دارویی خیابان ناصر خسرو، در حاشیه پیاده روهای همین محله برگزار شود تا عابران و بعضاً مصرف کنندگانی که از همه جا به این نقطه می آمدند، مشاهده کنند آنچه را که تاکنون به دنبال خرید و مصرفش بوده‌اند، آیا واقعاً دارو بوده است؟ البته پیش از این نیز برخی از مسئولان وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی گاهی هشداری کوتاه یا تلنگری به این موضوع می زدند و یا در خبری کوتاه یا ضمن اطلاعیه ای رسمی، مردم را از مصرف این گونه داروها برحذر می داشتند. اما این بار دیگر "دکتر کامران باقری لنکرانی" وزیر محترم بهداشت زمانی که از نمایشگاهی شامل دستاوردهای عملیات ضربتی و پاکسازی خیابان ناصرخسرو توسط پلیس تهران در همین خیابان دیدن می کرد، صریحاً گفت: "بیش از ۸۰ درصد داروهای موجود در حوزه خیابان ناصرخسرو تهران تقلبی است."

دکتر لنکرانی موضوع فاسد بودن این گونه داروها را آنقدر چندش آور تشریح کرد که از این پس مصرف کنندگان آمپول های سالم نیز حق دارند از مصرف بسیاری از آنها نگران باشند.

دکتر لنکرانی در ادامه افزود: "بعضی از آمپول های موجود در ناصرخسرو با استفاده از آب جوی پر می شده‌اند."

وزیر بهداشت و درمان، ۱۰ درصد داروهایی را که در بازار ناصرخسرو دارای ارزش دارویی هستند، داروهایی غیرمجاز همچون داروهای سقط جنین و دوپینگ برشمرد.

دکتر لنکرانی در حالی اظهار داشت که بیش از ۹۹ درصد داروهای مجاز و مفید در شبکه‌های داروخانه‌ای توزیع می شود که قبل از او "دکتر رسول دیناروند" معاون غذا و داروی وزارت بهداشت و درمان در هجدهم آذرماه سال گذشته در مراسم پانزدهمین گردهمایی معاونان و مدیران غذا و داروی دانشگاههای علوم پزشکی کشور در مشهد گفته بود که در بعضی داروخانه ها ۵۰ درصد داروهای عرضه شده، داروهای قاچاق هستند که این نطق او با واکنش منفی تشکل های صنفی داروخانه داران از جمله "دکتر سعید واقفی" رئیس هیات مدیره انجمن داروسازان ایران مواجه شده است.

رئیس این انجمن، پیش از این نیز در شهریورماه سال گذشته در یادداشتی رسمی که به "دکتر احمدیانی" معاون سابق دارو و غذای وزارت بهداشت و درمان نوشته بود، نسبت به این قضیه که طرح برخی از این گونه مسائل باعث کاهش اعتماد مردم به شبکه های اصلی توزیع دارو یا همان داروخانه ها شود، اعتراض کرده بود.

ادامه دارد





شاگرد اول

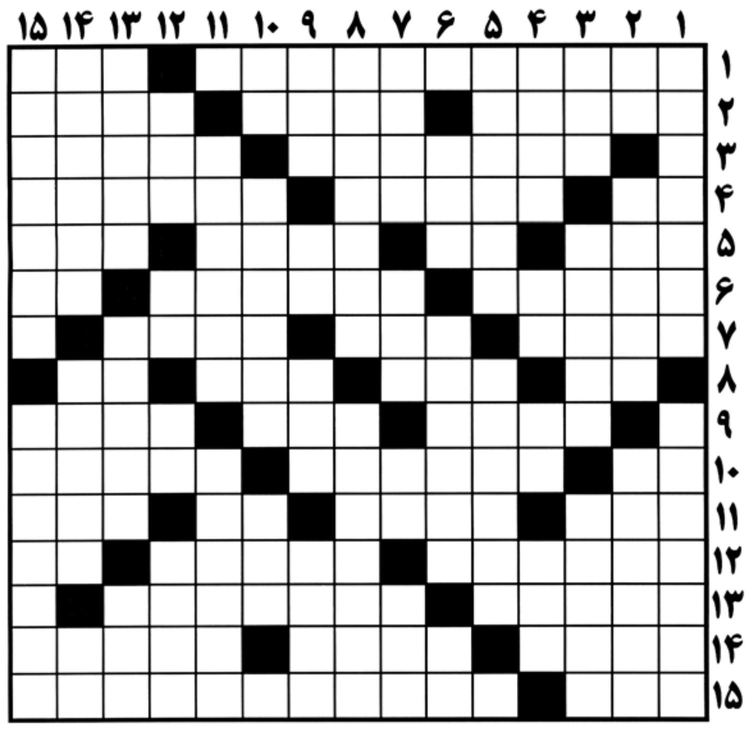
آویشن سربازوطن رشید

کلاس دوم دبستان سعدی در سال تحصیلی ۸۵-۸۴ با معدل ۲۰ شاگرد اول شناخته شده است

با تشکر از سرکار خانم صانعی و اولیای محترم دبستان خانمها شالچی و صادقی



جدول ۲۰۰۴۹



■ **افقی:**

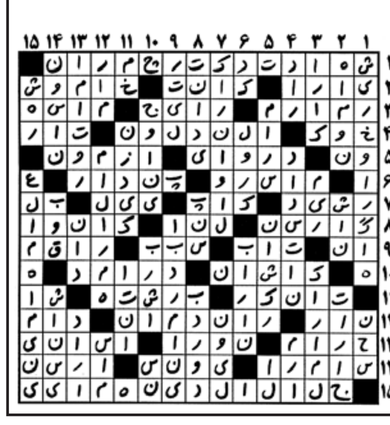
۱.رهبر سیاسی چین، از بنیانگذاران حزب کمونیست چین رهبر راه‌پیمایی بزرگ و مبارزه با حکومت چیانکای چک تا سرنگونی آن ـ نارس
۲. کشور باستانی اروپا ـ سنگینی رفتار ـ همسر حضرت ابراهیم(ع)
۳.جمع‌آوری ـ شریک
٤. دریا ـ موضوع یکی از چهار مقاله نظامی عروضی سمرقندی ـ کشور امیرنشین خودگردان اروپا میان فرانسه و اسپانیا
۵.قدم ـ حرص و طمع ـ سوار ـ معدن
٦.معلم دانشگاه ـ از درآمدهای دولت ـ خطکش رسم
۷. رشته باریک ـ قطع سینمایی ـ جمع درس
۸. نفس بلند ـ شهری در آلمان ـ همراه بار می آید ـ لحظه
۹.عنوان هر یک از روحانیان عالی رتبه تبت ـ حجم خوردنی! ـ کوبنده مطبخ
۱۰. صدمه ـ بخش سرپوشیده مسجد ـ شهری در فرانسه
۱۱.جاسوسخانه آمریکا ـ رودی در فرانسه ـ ویتامین جدولی ـ پرش عصبی
۱۲.روش و نقشه برای رسیدن به هدف ـ موسیقی‌دان و خوشنویس ایرانی دربار عباسی و خاندان جوینی ـ جوی خون
۱۳.گل همیشه بهار ـ از تیم‌های صعودکننده به جام جهانی فوتبال ۲۰۰٦ آلمان
۱٤.حاجت ـ فیزیکدان آلمانی که واحد بسامد به نام اوست ـ صفت خداوند
۱۵.اسب چاپارخانه ـ دانشمند انگلیسی برنده نوبل شیمی ۱۹۵۸ به خاطر کارهایش در باب ساختار پروتئین و بخصوص ساختار انسولین

■ **عمودی**

۱.دریاچه و ایالتی در آمریکا ـ قدیمی
۲.ضمیر غایب ـ آنچه جز او ـ جاه و جلال در اصطلاح عامیانه
۳.جدید و نو ترکی ـ مقابل مجرد ـ بزرگداشت
٤.مطلع و آگاه ـ واحد سطح ـ غذای ساده ـ پسوند توزنده و جوینده
۵.توفان ـ ماشین درو (گردآوری و خرمنکوبی غله)
٦.نشانه و ردپا ـ ادبیات باستانی یونان و روم ـ همه را شامل می‌شود
۷.سدی بر روی کلرادو در ایالت نوادا ـ اسباب منزل ـ علامت بیماری ـ گندم
۸.توضیحات و گفتارها ـ قهرمان نمایشنامه و شخصیت
۹.کلام درد و افسوس ـ زائوترسان ـ مرکز سوئیس ـ رزق و نعمت خداوند
۱۰.جنس بظاهر قوی ـ جانور حشره‌خوار از راسته مرغسانان بومی استرالیا و شبیه خارپشت ـ حالت بیهوشی
۱۱.باتری ـ اصطلاحی در زمین‌شناسی
۱۲.مدرک ـ درون ـ علامت جمع ـ ورزش تمرکز ذهن
۱۳.آشیانه مرغان ـ کلیدداری و پرده‌داری کعبه ـ هر یک از دو ساقه بالایی پا
۱٤.کوهی در ارمنستان ـ سیرکوهی ـ نیم نگاه!
۱۵.خوراکی شبیه ماکارونی و پیتزا ـ خوش‌ذات

طراح: غلامحسین باغبان

حل جدول شماره ۲۰۰۴۸



وادی ادبیات

نگاهی به کتاب

نثر نوین فارسی

پژوهشی در ادبیات داستانی نوین، تاریخ نثر ورمان نویسی در ایران

دکتر محمد تقوی
(عضو هیات علمی دانشگاه فردوسی مشهد)



■ از لحاظ محتوایی، کتاب برای کسانی که آثار منتشرشده اخیر در حوزه داستان نویسی را به زبان فارسی خوانده باشند، مطلب چندان تازه‌ای ندارد. کلیاتی که درباره نویسندگان یا نثر آنها آورده شده است با آنکه اجمالی و مختصر است اما کم و بیش دقیق است و نویسنده کوشیده است از جانبداری و داشتن موضع غیرعلمی برکناربماند. با این حال از کم و کیف پرداختن به هریک ازنویسندگان می توان به تعلق خاطر نویسنده به برخی از آنهاپی برد

از مجموعه های مرتبط با ادبیات معاصر به تازگی اثری انتشار یافته با عنوان نثر نوین فارسی و با این توضیح زیرعنوان آن:"پژوهشی در ادبیات داستانی نوین، تاریخ نثر ورمان نویسی در ایران (از قائم مقام فراهانی تا صادق هدایت)". این اثر را در اصل دکتر حسن کامشاد به زبان انگلیسی تالیف کرده و ترجمه فارسی آن به دست مهیارعلوی مقدم و جواد طهوریان انجام پذیرفته است. تاریخ انتشار کتاب بهار ۸۳و ناشر آن نشر آوند است. کتابی است موجز، مفید و به سبک تاریخ ادبیات، مشتمل برتحلیل و نقد به شکل امروزی و آکادمیک و همراه با بعضی نکته سنجی های کارگشا و سودمند.

نگارنده در آغاز دیباچه به این مسئله اشاره دارد که درصدد بوده است برای آشنایی با تاریخ ادب به ویژه درحوزه نثر به سبک ادوارد براون اثری ترتیب دهد. با توجه به سیر اجمالی نثر دوره معاصر، در نگاه اول به نظرمی رسد نویسنده کم و بیش به هدف خود نزدیک شده است، اما با تامل بیشتر کاستی هایی در آن به چشم می خورد که از جمله آنها نپرداختن به بعضی اشخاص یاآثار و پرداختن تفصیلی به برخی دیگر است و این مسئله از عنوان بندی کتاب کم و بیش معلوم است. این کتاب مشتمل بر دو بخش و ۲۲ فصل است (بخش اول ۱۳ فصل و بخش دوم ۹فصل) در پایان هر فصل هم توضیحات ویادداشت مترجمان آمده است که این یادداشت ها تاحدی نقایص را جبران کرده و به غنای تحقیقی اثر افزوده است.

گاهی تناسبی بین عنوان فصل و متن آن دیده نمی شود؛ برای مثال در فصل ۱۱ که عنوان آن نویسندگان پس از جنگ است تنها به یک تن (جمال زاده) پرداخته شده است. همچنین گاهی یک فصل به یک تن اختصاص یافته مثل فصل ۱۲ (که در آن به احوال و آثار بزرگ علوی پرداخته شده) و در بخش پایانی هم ۹ فصل درباره هدایت است. این موارد نشان می دهد که نویسنده چندان به اصول و قواعد تاریخ نگاری پایبند نمانده است. درمجموع تناسبی در طرح مباحث و یکنواختی موضوعی دراین کتاب به چشم نمی خورد و همان طور که مترجمان درآغاز کتاب آورده اند: "چشم اندازی که در پی خواندن این کتاب فرا روی خواننده قرار می گیرد چندان کامل نیست".

سخن مترجمان اولین صفحه‌ای است که پیش روی خواننده اثر قرار می گیرد که مطالب آن بدون عنوان و صرفاً در ۶ بند مجزا آورده می شود. آنچه در بند ۱ آمده است اشاره‌ای است به رابطه زبان و ادبیات و چند و چون ادبی شدن یک متن که اشاره‌ای مفید اما نه چندان دقیق وبجاست.

پرداختن یا حداقل اشاره به شعر برای نشان دادن تفاوت زبان ادبی با زبان رسمی و یاعلمی در این اثر چندان توجیه پذیر نمی نماید. در بند ۲ هم همین ایراد به چشم می خورد.

بندهای ۳-۵البته مناسبت بیشتری با این اثر دارنداما آنها هم مقدمه‌ای ناکافی و ناقص برای توضیح تفاوت جهان داستان با جهان واقعی هستند، اما در هر حال اشاراتی کلی به مسئله داستان و رابطه اش با واقعیت داردکه تا حدی ناپخته به نظر می رسد که این امر چه بسا نتیجه تعجیل در کار بوده باشد، ولی به هر حال این مسئله در نثرو زبان هم خود را نشان داده است. به این جمله توجه کنید: "در حقیقت، داستان نویس و خالق اثر هنری منثور، مواد ومصالحی را از واقعیت برمی گیرد و دنیای هنری مستقلی می سازد یا معنایی نو، نومایگی نو و کارکردی نو درعرصه‌ای فراسوی واقعیت" (کتاب، ص ۱۰)

از بند ششم موضوع اصلی کتاب و معرفی آن موردبحث قرار می گیرد و ذیل آن مباحث هم نکته هایی نسبتاًمفید درباره وظایف تاریخ ادبیات و تاریخ ادبیات نگاران مطرح می شود و برخی جزئیات دیگر درباره افزوده ها وتکمله های مترجمان نیز در ادامه آن آمده است، که البته بعضی از آن گفته ها در عمل انجام نشده اند، از جمله در بند۵-۶آمده است: "تمام تاریخ های میلادی کتاب توسط مترجمان با تاریخ شمسی همراه شده است" که این کار درتمام کتاب انجام نشده است و گاهی هم خالی از خطانیست. برای مثال در ص ۱۵ کتاب "دیباچه" نویسنده اشاره کرده است: در سال های تدریس ادبیات فارسی درکمبریج (۱۹۵۴-۹) همواره در این اندیشه بوده که پژوهش ادوارد براون را به شیوه‌ای روشن و بارز پی گیرد ومترجمان در مقابل آن ۱۳۳۷-۹ ش. را گذاشته اند که نادرست است؛ زیرا از ۵۴-۵۹ پنج سال اما از ۳۷-۳۹دو سال.

برخلاف اظهار مترجمان بیشتر تاریخ هایی که مقابل تاریخ میلادی قید شده به هجری قمری است و اساساًتاریخ میلادی، هجری قمری و هجری شمسی جابه جا به کار رفته که این مسئله کار خواننده را -به ویژه وقتی قراراست مسائل تاریخی را دنبال کند -دشوار ساخته است.برای مثال در فاصله صفحات ۹۵-۱۰۵ مکرر می بینیم که تاریخ های مربوط به وقایع یا تولد و وفات اشخاص گاهی به صورت میلادی، گاهی به هجری قمری و زمانی به هجری شمسی قید شده است که یافتن ارتباط تاریخی آنهابه دلیل این دوگانگی دشوار شده است.

در بررسی هایی از این دست ما با مجموعه‌ای ازاطلاعات مکرر و تحلیل های همانند روبه رو می شویم و دراین کتاب بعضی زمینه ها و دلایل و عوامل پنهان جریانات ادبی اصلاً موضوع نقد و نظر قرار نمی گیرند (مانند مسائل مربوط به اقتباس از مکاتب ادبی با ترجمه های آثاراروپایی)، البته در برخی زمینه ها با استفاده از منابع خارجی و با دید نسبتاً تازه نکته هایی مطرح شده است (مانند فصل۵ و ۷ و به ویژه بخش دوم درباره هدایت که شناخته ترین نویسنده معاصر در غرب است).

از آنجا که کتاب در اصل پایان نامه تحصیلی است نظم و ترتیب خاصی دارد و این نظم البته شاید تا حدی ازجذابیت آن کاسته باشد به این دلیل که نوآوری در طرح نوشتاری به چشم نمی خورد. ارتباط های سبکی و محتوایی آثار کمتر در آن نشان داده شده است (در مقایسه با آنچه در کتاب هایی مثل صدسال داستان نویسی می بینیم یا پیش از آن در کتاب از صبا تا نیما یا آثار دیگری که غیرمستقیم به موضوع داستان نویسی معاصر توجه داشته اند).

زبان نوشته زبان روان و مناسب متن است به ویژه ترجمه آن از حیث نگارش و ویرایش بسیار خوب و تقریباً بی غلط است، اما گاهی ابهام و پیچیدگی زبان ترجمه،جملات را نامفهوم ساخته است که به آن موارد اشاره خواهیم کرد.

از لحاظ محتوایی، کتاب برای کسانی که آثار منتشرشده اخیر در حوزه داستان نویسی را به زبان فارسی خوانده باشند، مطلب چندان تازه‌ای ندارد. کلیاتی که درباره نویسندگان یا نثر آنها آورده شده است با آنکه اجمالی و مختصر است اما کم و بیش دقیق است و نویسنده کوشیده است از جانبداری و داشتن موضع غیرعلمی برکناربماند. با این حال از کم و کیف پرداختن به هریک ازنویسندگان می توان به تعلق خاطر نویسنده به برخی از آنهاپی برد. اشارات تاریخی به وقایع سیاسی و اجتماعی درحد ضرورت آورده شده است که این نکته جزء امتیازات این اثر است و کوشش شده شمایی کلی از دوران موردبحث ارائه شود اما تعیین جایگاه نویسنده و یا اثر او درمقطع زمانی انتشار کمتر مورد توجه قرار گرفته است.

نویسنده درباره برخی داستان نویسان اطلاعات مفید ونظرات تازه‌ای ابراز می کند که از سوی دیگر محققان این حوزه کمتر مورد توجه قرار گرفته یا حداقل با این دقت به آنها پرداخته نشده است. از جمله آنها نکاتی است که درباره محمد مسعود (م.دهاتی)، علی دشتی و محمدحجازی آمده است. البته در برخی موارد توضیحات زیاده‌از حد درباره یک نویسنده و آثار او آورده شده است از آن جمله است بخش مربوط به آثار علی دشتی به ویژه درباره آثار غیرداستانی او که به طور مفصل مورد توجه ونقد و نظرقرار گرفته است.

فصل ۶عنوان رمان های تاریخی دارد اما فصل های بعدی که مقدمه‌ای است برای پرداختن به رمان های اجتماعی و داستان های کوتاه"دوره حکومت رضاخان" که به عنوان مقدمه ورود به بحث باید باشد خود عنوان یک فصل است. پس از آن عنوان "نخستین نویسندگان دوره رضاشاه" را می بینیم که در آن با اشاره مختصری به یکی بود یکی نبود از رمان های اجتماعی سخن به میان آورده است ونویسندگان آن رمان ها معرفی شده اند. به نظر می رسدنویسنده به این بخش از داستان ها که بسیار بهتر و بیشتر ازرمان های تاریخی می توانند مجموعه فضای فرهنگی و اجتماعی حاکم بر جامعه را نشان بدهند کمتر توجه نشان داده است که البته مترجمان هم در بخش یادداشت ها ص۱۵۲ به این مسئله درباره رمان تهران مخوف و...اشاره کرده اند.

■ به نظر نگارنده آفتی در حال حاضر زبان و ادبیات و متون مرتبط به حوزه علوم انسانی به ویژه حوزه مربوط به فرهنگ اسلامی و ایرانی راتهدید می کند و آن این است که گویی جرات و جسارت طرح بسیاری از مسائل مربوط به این حوزه در محققان ایرانی کاستی گرفته است و گویا پرداختن به ترجمه این آثار آسان ترین کار و کم دردسر تر است

اگر بپذیریم که نویسنده خواسته است به شیوه ادوارد براون عمل کند (چنانچه خود در آغاز و دردیباچه به آن اشاره دارد) در عمل چنین نکرده است وبسیاری از نویسندگان را از قلم انداخته است حتی به شکل اشاره‌ای به آنها و آثارشان هم اشاره نمی شود و این کارکردتاریخ ادبیاتی اثر را ناقص نشان می دهد، برای مثال ازکسانی چون کریم کشاورز، نیما و... که چند داستان کوتاه نوشته اند یاد نشده است و مهم تر از همه درباره نمایشنامه نویسی و نمایشنامه نویسان اساساً مطلبی نیاورده است. ضمن آنکه در تاریخ ادبیات بحث نقد و تحلیل آنقدر که در این کتاب آمده است لازم نمی آید.

رمان تهران مخوف، رمان تخیلی نامیده شده است درحالی که اغلب آن را رمان اجتماعی می دانند و درست هم هست. تخیل صفتی عام است و معرف رمان نیست. ضمن آنکه موضوع آن چندان خیالی و دور از واقعیت به نظرنمی رسد.

"همدردی های وی سبب شده است او چهره زشت جامعه در حال دگرگونی را نشان دهد. جامعه‌ای که هنوزسنت های نوین، جایگزین سنت های کهنه‌ای که با روندنوگرایی به کنار گذاشته شده نشده است".

نویسنده در بیان مختصر وقایع تاریخی و سیاسی وگزینش مناسب آنها خوب عمل کرده است اما وضع وشرایط فرهنگی جامعه به ویژه در میان روشنفکران کمترتحلیل شده است. درباره برخی شخصیت ها کاملاً به اختصار گراییده است و درباره برخی دیگر با تفصیل تمام مطالب را آورده؛ جمال زاده، دشتی، حجازی تفصیل دارد.

برای برخی نویسندگان تاریخ تولد و وفات ذکر شده است و برای برخی نه. برای مثال ص ۱۵۷ جهانگیر جلیلی (۱۲۸۸-۱۳۱۶ه.ش.) سال تولد و وفات دارد اما درمورد چند نویسنده دیگر پس از آن مثل علی دشتی، محمدحجازی و پیش از آن مثل ربیع انصاری، عباس خلیلی،مشفق کاظمی این تاریخ ها مشخص نیست و نیامده است.

کار ترجمه این چنین آثاری تا حد زیادی توجیه ناپذیراست. از آنجا که این اثر مبتنی بر مجموعه اطلاعاتی است که لامحاله در ایران جستنی و یافتنی است نوشتن آن به زبان انگلیسی و سپس ترجمه چنین متنی به زبان فارسی چندان پذیرفتنی نیست. به نظر نگارنده آفتی در حال حاضر زبان و ادبیات و متون مرتبط به حوزه علوم انسانی به ویژه حوزه مربوط به فرهنگ اسلامی و ایرانی راتهدید می کند و آن این است که گویی جرات و جسارت طرح بسیاری از مسائل مربوط به این حوزه در محققان ایرانی کاستی گرفته است و گویا پرداختن به ترجمه این آثار آسان ترین کار و کم دردسرتر است. در ارزیابی آثارترجمه شده هم آن نقد و نظر لازم اعمال نمی شود و اثرترجمه‌ای در نهایت سریع تر و بی دردسرتر از تالیف لباس انتشار بر تن می کند. از حوزه ادبیات کودکان بگیرید تا مسائل مربوط به نقد آثار ادبی کلاسیک یا جدید که گویی آنچه از ادبیات ما در آن سوی مرزها فهمیده می شود برآنچه ما خود می فهمیم ترجیح دارد. این مسئله شایدمعلول چند عامل باشد: یکی ضعف مولفان و مصنفان داخلی در روش تالیف و تصنیف و همچنین شیوه عرضه اطلاعات. مؤلفان و مصنفان ما از حیث اطلاعات و منابع کاریا ذوق کار کمبودی ندارند اما چون با شیوه های علمی ودرست تالیف و تحقیق روشمند انس و آشنایی کمی دارندناگزیر کمتر اثر جامع و سودمندی عرضه می کنند. در حالی که در آن سوی مرزها با اطلاعات نه چندان کافی یا منابع دم دستی، آثار نسبتاً سودمندی عرضه می شود.

نکته دیگر مربوط است به نوعی تولید علمی که این جنبه به ریشه های تاریخی مصرف گرایی مربوط است.جامعه ما همچنان که تولید صنعتی و فنی را دشوار می یابد،تولید علمی و فرهنگی را هم دشوار می یابد و همان قدر که اتکا به صنعت و تکنولوژی غرب دارد به فرهنگ وعلم غرب و آنچه از غرب می رسد هم اعتماد و اتکای بیشتری دارد که این مسئله حتی شامل مسائل حوزه فرهنگی وزبانی و به ویژه زبان فارسی هم می شود. البته این درست است که گاهی نگاهی از بیرون به یک مسئله چشم اندازتازه‌ای از پدیده ها یا مقوله های فرهنگی و هنری را پیش روی ما قرار می دهد اما این باید تنها یک چشم انداز ودریچه نو تلقی شود نه اینکه مبنای شناخت ما قرار گیرد.این نکته را هم باید افزود که در برخی زمینه ها، آثار نوشته شده به زبان های دیگر درباره فرهنگ و زبان فارسی حاصل زحمات طاقت فرسا و شیوه های نوینی است که بهره مندی از آن ضروری است اما چنین مواردی زیادنیست.

به هر حال این اثر هم به اعتبار اینکه به زبان انگلیسی نگارش یافته و واجد شیوه و سبک تازه‌ای در ارائه مطالب و اطلاعات تاریخی و ادبی است، قابل توجه قرار گرفته است. اما به نظر نگارنده اگر خود مترجمان هم می خواستند با استفاده از منابع موجود فارسی به ویژه منابعی که اخیراً منتشر شده اند، چنین مجموعه‌ای فراهم آورند، چندان ناکام نمی مانند.

گزارشی از برگزاری جلسات شعرخوانی در انجمن شاعران ایران

حضور در حلقه مهر



طلیعه:

پنج شنبه هفته گذشته(۸۵/۳/۲۵) یکی دیگر از جلسات شعرخوانی "حلقه مهر" در محل انجمن شاعران ایران با حضور جمعی از شاعران و علاقه مندان به مقوله شعر برگزار شد. در این جلسه، مائده ابراهیمی، فرخنده حق شنو، رضا فلّاح، محمدرضا طاهری، مهناز افضلی، پریوش معماریان، حسن فرازمند، فاضل نظری، عندلیب، عبدلی و داود حاج حسینی به ترتیب به خواندن شعرهای تازه خود پرداختند.

در این جلسه همچنین اعلام شد که در برنامه هفته آینده این انجمن، مجموعه غزل های "گریه های امپراطور" اثر "فاضل نظری" مورد نقد و بررسی قرار خواهد گرفت.

از میان شعرهای خوانده شده در این جلسه، دو غزل از "فاضل نظری" و یک غزل از "محمدرضا طاهری" را به عنوان آثاری که در این جلسه مورد تحسین قرار گرفته اند، از نظر می گذرانیم.

معراج

محمدرضا طاهری

روحم گمان مبر که به معراج رفته است
یک دل به یک نگاه به تاراج رفته است
من قانعم، اگر به دلم هم رود بس است
آن ماجرا که بر سر حلّاج رفته است
بیچاره دل که پای رکاب تو بود و باز
از پیش دست های تو محتاج رفته است
یا "واسع العطا"... مگر از دست هات هم
آن کس که از بهشت شد، اخراج رفته است؟!
توفان که می رسد من و سلطان برابریم
از من کلاه و از سر او تاج رفته است
ای باد، بوی نعش مرا با خودت ببر
تابوت من سوار بر امواج رفته است

پس از خواندن این غزل، ساعد باقری دبیر انجمن شاعران ضمن تحسین محمدرضا طاهری، درک واقعیت های شاعرانه را یکی از نشانه های هوشیاری شاعران برشمرد و یادآور شد آنجا که یک واقعیت شاعرانه مطرح می شود، کشف ها به حساسیت زیادی نیاز ندارد و کشف روابط بین پدیده ها از جعل روابط میان پدیده ها زیباتر است. گرچه بعضی جعل ها از قبیل "زین سبب ها..." هم خیلی زیباست و عظمت این گونه جعل ها هم عظمت کمی نیست، امّا لحظات کشف بیشتر از لحظات اختراع مضمون در شعر کاربرد دارد.

ساعد باقری آنگاه در ادامه گفت:

بدیهی است که پیچیده تر ساختن و دورتر کردن مضمون از صراحت نمی تواند شاعرانگی باشد و کشف یک موضوع برای گفتن شعر خیلی مهم تر از اختراع یک مضمون است.

در ادامه جلسه، فاضل نظری در میان استقبال خوب علاقه مندان، دو غزل از تازه ترین آثار خود را عرضه کرد:

ستاره

فاضل نظری

به من به طعنه بگو، روزگار جانکاه است
به من که هر نفسم آه در پی آه است
در آسمان خبری از ستاره من نیست
که هر چه بخت بلند است، عمر کوتاه است
شب مشاهده چشم آن کمان ابروست
کمین کنید که امشب سر بزنگاه است
به جای سرزنش من به او نگاه کنید
دلیل سر به هوا گشتن ،زمین ماه است
شرار شوق، تب شرم و بوسه دیدار
شب خجالت من از لب تو در راه است

یاقوت

زمستان نیست، رفت، امّا بهارانی نمی بینم
به این تکرار در تکرار پایانی نمی بینم
به دنبال خودم چون گرد بادی خسته می گردم
ولی از خویش جز دردی به دامانی نمی بینم
چه بر ما رفته است ای عمر، ای یاقوت بی قیمت!
که غیر از مرگ، گردن بند ارزانی نمی بینم
زمین از دلبران خالی است یامن چشم و دل سیرم؟
که می گردم، ولی زلف پریشانی نمی بینم
خدایا عشق، درمانی به غیر از مرگ می خواهد
که من می میرم از این عشق و درمانی نمی بینم

***

بعد از قرائت این شعر، محسن وطنی شاعر و منتقد به حاضران در جلسه حلقه مهر خاطرنشان ساخت که چهره های شناخته شده جریان "غزل فُرم" در حال گرایش به سمت طبیعت غزل هستند و باید این گرایش نرم را به فال نیک گرفت.

محسن وطنی همچنین تصریح کرد که ظرفیت و ذات غزل دریافتنی است، نه گفتنی و اشعار آمده در کتاب "گریه های امپراطور" اثر فاضل نظری دارای این ویژگی است. وی با قدردانی از تلاش های مقتدرانه چهره های غزل معاصر همچون بانو سیمین بهبهانی، حسین منزوی و محمدعلی بهمنی، یادآور شد که تلاش خانم بهبهانی بیشتر متوجه به کارگیری ظرفیت های نهفته و به کار گرفته نشده غزل بوده است و فاضل نظری از میان نسل جوان غزل از جمله وفادارترین ها به معیارهای ارزشی غزل به شمار می رود.

لازم به ذکر است که جلسات شعرخوانی حلقه مهر، هر هفته روزهای پنج شنبه از ساعت ۱۷ تا ۲۰ در محل انجمن شاعران واقع در خیابان دکتر شریعتی، منطقه قلهک، خیابان شهید کلاهدوز(دولت)، نبش خیابان شهید نعمتی برگزار می شود. حضور در این جلسات برای عموم علاقه مندان آزاد است.

تک بیت‌های ناب

از پس هر گریه آخر خنده‌ای ست
مرد آخر بین مبارک بنده ای ست
مولوی

از تنگی چشم پیل معلومم شد
آنان که غنی ترند محتاج ترند
سعدی

از تو ای بد عهد ترک آشنایی زود بود
دیر با ما آشنا گشتی جدائی زود بود
اشرف تبریزی

از تو ای دوست نگسلم پیوند
ور به تیغم برند بند ازبند
هاتف

درآمدی بر ادبیات تعلیمی(۳)

سیدمحسن حسینی طه

از سخن حکیم ناصر خسرو در قصایدش عالی ترین پیامی که می توان برداشت کرد اختیار آدمی است، چنان که در سایر متون تعلیمی نیز وضع به همین منوال است؛ یعنی نمی توان متنی در ادب تعلیمی یافت که در آن اراده و اختیار انسان به هیچ انگاشته شده باشد.

اما محل تامل اینجاست که وقتی پا را از ادبیات تعلیم فراتر می نهیم و به متون ادبی (اعم از عرفانی، حماسی، عاشقانه و...) در قالب یک پیکره واحد می نگریم، ممکن است به اشعاری برخوریم که از دیدگاهی نافی اختیار در انسان باشد. حال می کوشیم که به نوعی این امر به ظاهر متناقض را واکاوی نماییم. به عنوان مثال حافظ می فرماید:

نقش مستوری و مستی نه به دست من و توست
آنچه سلطان ازل گفت بکن آن کردم

یا سعدی می فرماید:

ای هوشیار، اگر ز سرمست بگذری
عیبش مکن که بر سر مردم قضا رود

یا بسیاری ابیات دیگر که محتوای آن تسلیم محض انسان در برابر قضا و قدر است.

بیا که هاتف میخانه دوش با من گفت
که در مقام رضا باش و از قضا مگریز
(حافظ)

یا:

چو قسمت ازلی بی حضور ما کردند
گر اندکی نه به وفق رضاست خرده مگیر
(حافظ)

اما از طرفی ابیاتی مطرح می شود نظیر آنچه قبلاً از قصیده ناصرخسرو آورده شد و بسیاری ابیات دیگر که پیام آور اراده آدمی است. مانند حکایتی شیرین در مثنوی که مردی مخفیانه وارد باغ همسایه شد و شروع به خوردن میوه کرد و در پاسخ اعتراض صاحب باغ گفت این جبری است که بر من حاکم شده تا بیایم و میوه های باغ تو را بخورم. صاحب باغ عصبانی شد، مرد را به درخت بست و با چوب او را کتک زد و گفت این هم جبر است که من تو را بزنم. مرد که به سزای عمل خود رسیده بود فریاد زد که از جبر توبه کردم و به اختیار ایمان آوردم!

آن یکی بر رفت بالای درخت
می فشاند او میوه را دزدانه سخت
صاحب باغ آمد و گفت ای دنی
از خدا شرمت بگو چه می کنی؟
گفت از باغ خدا بنده ی خدا
می خورد خرما که حق کردش عطا
پس ببستش سخت آن دم بر درخت
می زدش بر پشت و پهلو چوب سخت
گفت آخر از خدا شرمی بدار
می کشی این بی گنه را زار زار
گفت کز چوب خدا این بنده اش
می زند بر پشت دیگر بنده اش
چوب حق و پشت و پهلو آن او
من غلام و آلت فرمان او
گفت توبه کردم از جبر ای عیار
اختیار است اختیار است اختیار

به نظر می رسد که از دو دیدگاه می توان پاسخ گوی این تناقض بود: نخست دیدگاهی که در مباحث ادبیات عاشقانه هم مطرح شد و آن پاسخگویی عاشق به مدعی و ملامت گر و زاهد است که آنها عاشق را از عشق منع می کنند. اینجاست که عاشق نفی اختیار می کند و ناچار است که با سعدی همنوا گردد که گفت:

ای هوشیار، اگر ز سر مست بگذری
عیبش مکن که بر سر مردم قضا رود

یا جایی که بزرگان ما از قضا و قدر سخن می گویند، به طور یقین سعی دارند که حس رضایتمندی و خرسندی را در انسان تقویت کنند و او را قانع بار آورند و به او یادآور شوند که بیش از اندازه خواستن و راضی به قضا نبودن از آن جهت بد است که دنیا ماندگار نیست. در این رابطه، دو بیت از حافظ، شاهد مثال می آوریم.

نه آب خضر بماند و نه ملک اسکندر
نزاع بر سر دنیای دون مکن درویش
چه جای شکر و شکایت ز نقش نیک و بد است
چو بر صحیفه هستی رقم نخواهد ماند

ادامه دارد...

تازه های موسسه فرهنگی و هنری آفتاب کرمان

در اعماق این شعر...



شهین خسروی نژاد (اُرا)
چاپ اول: ۱۳۸۴
۱۶۸ ص - ۱۸۰۰ تومان

شهین خسروی نژاد متولد ۱۳۳۸ است. از او سه مجموعه شعر با نامهای "وربط دارد هر چیزی به همه چیز"، "برگ ها دروای" و "رامش" چاپ شده است که مجموعه اخیر برنده جایزه شعر کارنامه در سال ۱۳۸۳شد. کتاب حاضر، گزیده‌ای از این سه دفتر است. این کتاب شماره یک مجموعه گردونه و از گزیده ادبیات معاصر کرمان است. بخشی از یک شعر اوست: امشب در اعماق این شعر که پیش بروم /و خاموشم که نکند باد /سایه ام بر بوته های خاکستر شده /که می ساود /پیش از شراره چسب زخمی بزنم به این سفال.

در حضور نقره خاکسترت



مهدی قهاری
چاپ اول: ۱۳۸۴
۱۵۷ ص - ۱۷۰۰ تومان

کتاب حاضر شماره سوم مجموعه گردونه و از گزیده ادبیات معاصر کرمان است. این کتاب، مجموعه شعرهای مهدی قهاری، شاعر کرمانی متولد ۱۳۳۹، است. از او تاکنون این کتابها چاپ شده است: تردید آرش، آفریدگاران فروتن شعر، و اگر تمامی دریاها جوهر شود درختان قلم. بخشی از یک شعر اوست: تمام برزخ /به برشمردن اندوهانت گذشت /نه دوزخ /هراس سوختنم /همه از خاکستر توست

پزشک قانونی



محسن کاشانی
چاپ اول: ۱۳۸۴
۶۳ ص - ۱۱۰۰ تومان

این کتاب شامل ۲۱ شعر نو و چهار پاره از محسن کاشانی است. شاعر این مجموعه، متولد ۱۳۵۲ و اهل کرمان است. این اثر نیز در مجموعه گزیده ادبیات معاصر کرمان و شماره چهارگرونه منتشر شده است.

قبیله عشق



نیره پورکرمی
انتشارات فرادید
چاپ اول: ۱۳۸۵
۱۵۰ ص. ۱۷۰۰ تومان

قبیله عشق داستان عشق دو جوان روستایی است. این داستان در فضای روستا اتفاق می افتد. در بخشی از این داستان می خوانیم: "یوسف زیر درخت نشست. خورشید کوزه را از خورجین درآورد و به او داد. موهای بلند و بافته شده اش از روسری بیرون ریخت. یوسف نگاهی به او کرد، خندید و کوزه را گرفت... یوسف به عشق اتکا کرد و با جسارت گفت: "ازدواج که نکردی؟" خورشید سرخ شد. یوسف خندید: "ننه کبری خیلی اصرار می کنه که زن بگیرم. منم فکر کردم تورو که از قدیم می شنایم، به زنی بگیرم. چطوره؟ ها؟ گویی آب داغی بر سر خورشید ریخته شد...

معاون امور مجلس و استانهای صدا و سیما در گفتگوی اختصاصی با "اطلاعات":

بهترین شرایط برای گام نهادن رسانه ملی در عرصه طلایی فراهم شده است

● گفتگو از: محمد علی مشکیان

اشاره: حضور در چهاردهمین جشنواره تولیدات مراکز صدا و سیما در اصفهان فرصت مغتنمی بود تا با گفتگو با مدیران و برنامه‌سازان رسانه ملی هر چه بیشتر از نزدیک با استراتژی‌ها و فضای حاکم بر این بزرگترین رسانه کشور آشنا شویم. در این میان گفتگو با معاون امور مجلس و استانهای سازمان صدا و سیما که نظارت بر شبکه‌های استانی سراسر کشور و تعامل با نمایندگان ملت را در شرح وظایف اصلی خود دارد مهمترین گفتگوها بود، از دو جهت: اول از آن رو که در آن شلوغی و حجم بالای کار رئیس جشنواره، این قرار و فرصت بسیار سخت به‌دست آمد و دوم از جهتی که علیرغم خستگی آخر شب ایشان، به جهت فراغت حاصل آمده از خلوتی نیمه‌شب، گفتگویمان بسیار طولانی‌تر و تحلیلی‌تر از آنچه تصورش را می‌کردیم شد. معاون رسانه ملی که درحال گذراندن دوره دکترای علوم سیاسی است، ابتدا به تحلیل اردوگاه رسانه‌ای مقابل جمهوری اسلامی ایران پرداخت و پس از آن استراتژی مهندسی افکار عمومی را که براساس تحلیل پیش گفته طراحی شده است بازگو کرد.
"علی دارابی" از مؤسسان و بنیانگذاران جهاد سازندگی است. دست‌اندرکاران روابط عمومی‌های دهه ۷۰ به خوبی او را می‌شناسند، چرا که ۵ سال متوالی در این دهه او مدیر برتر روابط عمومی‌های حوزه کاری خود شد. سیاسی‌ها هم کتابهایی چون "سیاستمداران اهل فیضیه"، "کارگزاران از فراز تا فرود" و "انتخاب هشتم" و "رسانه و تربیت" را از او خوانده‌اند. گفتگوی اختصاصی "اطلاعات" با این مدیر تأثیرگذار رسانه ملی هم اینک پیش روی شماست.



□ **امیدواریم رسانه ملی بتواند هر چه بیشتر نسبت تولیدات خود را با سیره نبوی نزدیک‌تر کند**

◄ امروز سخن از رسانه ملی یعنی گفتن از ۹۱ شبکه که به ۳۰ زبان زنده دنیا برنامه تولید و پخش می‌کنند

□ **۶۵ شبکه صدا و سیمای استانی، شهری و محلی علاوه بر شبکه‌های ملی به شکل‌دهی افکار عمومی کشور مشغولند**

◄ برای تکمیل پوشش کامل شبکه‌های صدا و سیما در سراسر کشور نیاز به بودجه‌ای بالغ بر ۶۰۰ میلیارد تومان است

□ **جناب آقای دارابی، مهمترین رویداد اخیر رسانه ملی چهاردهمین جشنواره تولیدات مراکز استانهای صدا و سیما در سال پیامبر اعظم(ص) با تمام فراز و نشیب‌هایش به پایان رسید. فکر می‌کنید این جشنواره تا چه حد ... شده خود، خصوصاً تحقق شعار محوری‌اش ... رسانه بومی" دست یابد؟**

... گویای تأثیرگذاری و اهمیت رسانه بومی در عصر ارتباطات است. ناگفته نماند که تحقق این مهم قبل از برنامه‌ریزی، تربیت و تأمین نیروی انسانی، محتاج به تأمین تخصیص بودجه و اعتبار است که به طور مثال برای تکمیل پوشش، درحال حاضر نیاز به بالغ بر ۶۰۰ میلیارد تومان اعتبار است که اگر با روند فعلی تخصیص بودجه بخواهیم کارها را ادامه دهیم بیش از بیست سال تکمیل پوشش در کشور، طول خواهد کشید. از سوی دیگر رسانه امروز رقیبانی جدی پیدا کرده است. از ۱۶۰۰ شبکه ماهواره قابل رویت در کشور بالغ بر ۳۰ شبکه به زبان فارسی علیه ایمان و ...

... مردم خود حکومت کنند.

□ **و شما در مقابل این استراتژی که تحلیل کردید چه واکنشی را تدارک دیده‌اید؟**

■ رسانه ملی وظیفه‌ای خطیر و گرانسنگی را در این شرایط حساس بردوش خود احساس می‌کند. بی‌تردید در جنگ نرم‌افزاری از ابزار و ساز و کار آن باید بهره ...

... جمعیت جهان، ۷۵درصد تبلیغات دنیا را انجام می‌دهد. سالیانه ۴۰۰ میلیون دلار برای تبلیغات پرداخت می‌کند تا بگوید دموکراسی، حقوق بشر، صلح، امنیت، توسعه و آزادی که از مفاهیم واحد بشری و فصل مشترک دموکراسی‌های غربی است بهترین الگو و مدل زندگی برای جهانیان است. ببینید مقام معظم رهبری چه زیبا فرموده‌اند که اگر سردمداران و سرمایه‌داران آمریکا نتوانند از طریق رسانه‌های گروهی، افکار عمومی مردم کشور خود و مردم جهان را به سیاست استعمارگرانه خویش توجیه و در جهت منافع خود بسیج کنند، هرگز نخواهند توانست بر ...

... مراکز و نیز تولیدکنندگان و پدیدآورندگان آثار هنری فاخر در درجه اول، توجه بایسته به محتوای تولیدات است و بر همین اساس ما این موارد را مورد تأکید قرار داده‌ایم: امر نخست توجه بایسته به امر آموزش، پژوهش و تحقیق است. از نگاه ما سال ۸۵ برای ما سال آموزش است. اگر زیربنای توسعه را انسان بدانیم، آموزش پایه این توسعه محسوب می‌گردد. آموزش ضمن خدمت، ارتقای سطح آموزش و کارگاههای آموزشی باید مورد توجه قرار گیرد و اتاق فکر به مثابه موتور محرکه با حضور نخبگان و صاحبنظران تشکیل و فعال شود.

... به مردم، حق‌طلبی، تولی و تبری، امر به معروف و نهی از منکر، تقویت گفتمان اصولگرایی مبتنی بر خدمت صادقانه به مردم و پیشرفت همه جانبه ایران اسلامی با این ملاحظه که اصولگرایی نه بنیادگرایی و نه لیبرالیسم است، اعتمادسازی برای مخاطب بویژه جوانان با پرهیز از سیاه‌نمایی گذشته و امیدآفرینی برای آینده و در نهایت مذموم دانستن رذایل با تکیه بر مذمت رذایلی چون اسراف، تکاثر، تفاخر، تبذیر، اشراقی‌گری، پیمان‌شکنی، اجحاف و دروغ‌گویی که مجموع این بایسته‌ها مورد تأکید و نظارت موشکافانه ما خواهد بود.

□ **رسانه ملی امروز باید در خط مقدم مقابله با تهاجم فرهنگی عمل کند و از سوی دیگر نیز به وظیفه بنیادی خود که مهندسی افکار عمومی است همت گمارد**

◄ آمریکا با داشتن ۶درصد جمعیت جهان، ۷۵درصد تبلیغات دنیا را انجام می‌دهد و سالیانه ۴۰۰ میلیون دلار پرداخت می‌کند تا بگوید دموکراسی غربی بهترین الگو است

□ **همکاران و برنامه‌سازان رسانه ملی برای مقابله با نبرد رسانه‌ای پیش‌روی کشورمان عزم خود را جزم کرده‌اند**

در درجه دوم افق رسانه به مثابه مانیفست و دستورالعمل و چراغ راهنماست. همانگونه که چشم‌انداز ۱۴۰۴ برای کشور راهنمای عمل است، ما باید نسبت خود را با این افق تعریف و عملکرد خود را با آن هماهنگ سازیم. ارتباط نزدیک و صمیمی مدیران با کارکنان و مراجعان و برقراری ارتباط دوسویه و تعامل با سایر مقامات و نهادها و دستگاههای مسئول در حوزه ماموریت سومین اصل مورد تاکید ما است، البته ارائه ایده‌های نو، خلاقیت، ابتکار، جلوه‌های ویژه برای کیفی‌سازی محتوای برنامه‌ها باید همواره مورد توجه همکاران باشد. برای نمونه تولید پنجاه فیلم داستانی بلند ویدئویی حتماً بایستی از طریق مراکز برای پخش از شبکه‌های سراسری در سال ۸۵ انجام شود. از دیگر سوی برنامه‌ریزی برای افزایش تولید انیمیشن در همه مراکز که تأمین ...

... زمانه‌ای که راهبردهای رسانه‌ای آمریکا در سه حوزه نرم‌افزاری شامل شکل‌دهی افکار عمومی، دروغ‌پردازی و سانسور خبری و تسلط بر رسانه‌های جدید مانند اینترنت مطرح است.

□ **بدون شک شناخت شما از حریفانتان بسیار بر روی تدوین استراتژی تبلیغاتی شما تأثیر می‌گذارد. تحلیل شما به عنوان معاون رسانه ملی نظام از ...**

... و اصلی توافق دارند: آموزش، اطلاع‌رسانی و تفریح و سرگرمی.
از ۶۳ سال پیش که افتتاح و آغاز به کار رادیو در ایران بوده است، تا سال ۱۳۵۶ به ۱۹ مرکز رادیویی با حدود ۳۰ هزار ساعت تولید و پخش و امروز به برکت انقلاب اسلامی ۳۸ شبکه رادیویی استانی، محلی، شهری که تولید و پخش آنها در سال گذشته ۲۵۰ هزار ساعت یعنی ۸۰۰ برابر سال ۱۳۵۶ بود می‌رسیم. سرنوشت جعبه جادو یا همان تلویزیون نیز مشابه همین وضعیت است. تلویزیون در سال ۱۳۴۹ با ساعاتی ...

■ امروز سخن از رسانه ملی یعنی گفتن از ۹۱ شبکه که به ۳۰ زبان زنده دنیا برنامه تولید و پخش می‌کند که سهم مراکز بالغ بر ۶۵ شبکه صدا و سیمای استانی، شهری و محلی از این تعداد شبکه‌هاست. اگر می‌بینیم که درصدر مطالبات و درخواست‌های مقامات عالی‌رتبه استانی، نخبگان و اصحاب رسانه تکمیل پوشش صدا و سیما، افزایش ساعات شبکه‌های سیما و صدای استانی قرار دارد، این امر ...

... مبلغ آن به بودجه تولیدات مراکز افزوده شد که با احتساب آن افزایش بودجه تولید صدا حدود ۲۶درصد است. پیام این اقدام در یک کلام اینست که کیفیت محوری باید جایگزین گرایش به کمیت شود.

□ **آقای دارابی در این میان چه تمهیدی برای ایجاد رقابت سالم بین تولیدکنندگان رسانه ملی اندیشیده‌اید؟ قبول دارید که بدون ایجاد رقابت سالم و ...**

□ **از وقتی که با وجود مشغله‌های فراوان در حاشیه برگزاری جشنواره در اختیار روزنامه "اطلاعات" قرار دادید صمیمانه سپاسگزارم.**

■ من هم از تلاش شما و همه همکاران محترمتان در عرصه مطبوعات که سهم مهمی در اطلاع‌رسانی و ماندگار کردن رویدادها در کنار رسانه ملی ایفاء می‌کنید قدردانی می‌کنم.

□ **به عنوان آخرین سئوال اگر صحبت خاصی مانده است بفرمائید.**

■ رسانه ملی امروز بیش از هر زمانی به درون خانواده‌ها نفوذ کرده است. مردم با تماشای برنامه‌های سیما و شنیدن برنامه‌های رادیو به داوری جعبه جادو می‌نشینند و امروز همه ما خادمان رسانه ملی در اطاق شیشه‌ای نشسته‌ایم که در معرض دید همگان است. کارکنان، کارشناسان، مدیران و در رأس همه مدیریت رسانه ملی خود را به دفاع از حقوق مردم، پاسداشت ارزش‌ها، گسترش و اشاعه ...

اخبار شهرستانها

استاندار بوشهر:

۷۰ درصد اعتبارات اشتغال‌زایی در استان بوشهر باید تا پایان تیرماه جذب شود

بندر بوشهر - خبرنگار اطلاعات: استاندار بوشهر گفت: ۷۰ درصد اعتبارات اشتغال زایی این استان تا پایان تیرماه باید جذب شود.

افراشته در جلسه کمیته اشتغال استان افزود: با توجه به اهمیت کار کمیته اشتغال حضور مدیران دستگاه های اجرایی و بانکها در جلسه کمیته اشتغال الزامی است.

وی اظهار داشت: استان بوشهر باید با توجه به سند توسعه استان با بهره گیری از قابلیت های آن توسعه یابد که منطقه عسلویه یکی از ظرفیت های مناسب توسعه استان محسوب می شود.

در ادامه استاندار بوشهر بر ایجاد اشتغال برای فرزندان و خانواده شهدا تاکید کرد.

تأکید استاندار اصفهان بر اجرای طرح تکریم ارباب رجوع

اصفهان - خبرنگار اطلاعات: استاندار اصفهان گفت: اجرای طرح تکریم ارباب رجوع و جلب رضایت آنان از سیاستهای دولت است و در این ارتباط فرآیندهای زائد اداری که منجر به سرگردانی مردم در دستگاه های دولتی می شود، باید شناسایی و حذف شود. "بختیاری" در همایش بازرسان ویژه طرح تکریم و جلب رضایت ارباب رجوع دستگاههای اجرایی استان بر انجام و ساماندهی قوی در این زمینه تاکید کرد و افزود: با افرادی که در دستگاهها ایجاد نارضایتی می کنند، با قاطعیت برخورد خواهد شد. وی گفت: دولت برای تسریع در انجام امور مردم اختیارات استانداری را افزایش داده است. استاندار اصفهان تقویت بخش بازرسی را الزامی خواند و از دستگاههای اجرایی استان خواست در خصوص طرح تکریم ارباب رجوع همهٔ تلاش خود را بکار گیرند.

در این جلسه، معاون برنامه‌ریزی، اداری و مالی استانداری نیز اجرای طرح تکریم ارباب رجوع را مهمترین بخش برنامه های تحول اداری خواند و افزود: مکانیزه کردن ارایه خدمات دستگاه‌ها برای سهولت کار مردم بوده که موفقیتهای خوبی به همراه داشته است.

سهم لرستان در بهسازی و نوسازی بافت های فرسوده روستاها ۴ هزار واحد مسکونی است

خرم آباد - خبرنگار اطلاعات: برای بررسی و تسریع در روند پرداخت تسهیلات طرح ویژه بهسازی مسکن روستایی جلسه‌ای با حضور رؤسای دایره اعتبارات فرمانداری برگزار شد.

فرماندار خرم آباد در این جلسه گفت: از آنجایی که روستائیان و روستانشینان به عنوان قشری زحمتکش، تلاشگر و مولد بر گردن همگی ما حق بسیار بزرگی دارند و دولت نیز حامی این قشر شریف و نجیب است، لذا باید در خصوص مسکن مناسب آنها اقدامهای ویژه‌ای انجام گیرد.

"صارمی زاده" با تاکید بر تسریع در روند پرداخت تسهیلات طرح ویژه بهسازی مسکن روستایی از بانک های عامل خواست با مردم نهایت همکاری را داشته باشند.

وی گفت: دولت در یک پروسه ۱۰ ساله بهسازی و نوسازی بافت های فرسوده روستاها را در دستور کار خود قرار داد و سالیانه ۲۰۰ هزار واحد مسکونی روستایی در کشور با اعتباری بیش از ۱۰۰ میلیارد تومان بهسازی می شود که در این میان سهم سالانه لرستان ۴ هزار واحد مسکونی و سهم شهرستان خرم آباد ۱۱۰۰ واحد است.

وی افزود: برای جذب سریع این اعتبارات ۱۱۰۰ واحد سهم شهرستان خرم آباد را میان ۷ بانک عامل تقسیم کردیم که در این میان بانک ملی با پرداخت ۳۰۷ واحد مسکونی بیشترین پرداخت را به خود اختصاص داده است.

صارمی زاده در پایان تاکید کرد: تمامی بانک های عامل باید گزارش نهایی کار خود را تا دهم تیرماه به فرمانداری گزارش کرده و حداکثر تا پایان تیرماه نیز نسبت به انعقاد قرارداد با صاحبان ۱۱۰۰ واحد مسکونی مصوب شده اقدام کنند.

فرمانده انتظامی استان تهران:

۳ سارق مأمورنما در ملارد به دام افتادند

سرویس حوادث - فرمانده انتظامی استان تهران گفت: سارقانی که در پوشش ماموران مبارزه با مواد مخدر و پلیس اطلاعات بیش از ۴۰ میلیون تومان اخاذی کرده بودند شناسایی و دستگیر شدند.

سردار "رضا زارعی" گفت: ۳ تن با عنوان مامور انتظامی در منطقه "جعفریه" شهریار سوار بر یک پژو ۲۰۶ نقره‌ای رنگ پس از متوقف کردن یک دستگاه کامیون، با اعلام این که راننده مظنون به حمل مواد مخدر است، عملیات بازرسی از داخل خودرو را انجام داده و در حالی که موفق به کشف محموله مشکوکی نشدند، با تهدید راننده برای توقیف خودرو، با دریافت یک میلیون و ۵۰۰ هزار تومان از محل متواری شدند.

وی افزود: در حالی که شاکی اقدام به یادداشت شماره پلاک خودرو ماموران قلابی کرده بود، پلیس بلافاصله وارد عمل شده و شماره پلاک خودرو را در اختیار تمامی گشت های انتظامی شهریار قرار داد و بدین ترتیب برای شناسایی متهمان طرح مهار در محدوده محل حادثه به اجرا در آمد و با مشاهده خودرو سارقان مقابل پمپ بنزین شهرک اندیشه نسبت به استعلام شماره پلاک خودرو اقدام کرده و بر این اساس با اعلام بانک اطلاعاتی خودروهای مسروقه مشخص شد شماره پلاک پژو نقره‌ای رنگ متعلق به یک پراید سرقتی است. سردار زارعی اضافه کرد: ماموران گشت وارد عمل شده و با تعقیب خودرو به متهمان دستور ایست دادند اما در پی بی توجهی سارقان، عملیات تعقیب و گریز به طرف ملارد ادامه پیدا کرد. به دنبال تکرار دستور ایست در چهارراه ملارد، ماموران پلیس با احتمال فرار متهمان، اقدام به شلیک هوایی کردند و در ادامه، پلیس با در نظر گرفتن قانون بکارگیری سلاح، راننده خودرو که قصد فرار داشت را مورد هدف قرار داد.

وی گفت: با دستگیری ۳ متهم به نامهای "رحمان" (۳۵ ساله)، "منصور" (۴۰ ساله) و "محمد" (۳۵ ساله) در بازرسی از خودرو متهمان، دو جفت پلاک مسروقه، کارت های شناسایی جعلی در درجه‌های مختلف سرهنگی و سروانی به همراه یک بسته بیسکویت که با نوار چسب مشکی به شکل بی سیم در آورده شده بود، کشف و توقیف شد.

سردار زارعی خاطرنشان کرد، با بررسی مشخصات متهمان مشخص شد، رحمان و منصور پیش از این دارای سوابق کیفری سرقت به عنف و اخاذی تحت عنوان مامور بوده‌اند و اعتراف کردند که با عنوان ماموران مبارزه با قاچاق مواد مخدر و یا ماموران دایره اطلاعات پلیس، اقدام به متوقف کردن افراد، خودروهای سواری و کامیون دارها کرده و با اعلام این که خودرو مشکوک به حمل مواد مخدر است، در فرصتی مناسب اقدام به سرقت وجوه نقد داخل خودرو کرده و یا راننده را با تهدید به توقیف خودرو و انتقال به پارکینگ و بازداشت مجبور به پرداخت وجوه نقد می کردیم.

متهمان تاکنون به ارتکاب ۳۹ فقره اخاذی به ارزش ۴۰ میلیون تومان در تهران بزرگ، شهریار، کرج، فردیس و اسلامشهر اعتراف کرده‌اند.

فرمانده پلیس استان تهران گفت: بازی پسر بچه ۱۰ ساله‌ای با سلاح پدرش به قیمت جان مادرش تمام شد. وی گفت: این حادثه روز چهارشنبه زمانی رخ داد که پسر بچه ۱۰ ساله در حال بازی با سلاح پدرش بود که ناگهان تیری از سلاح خارج و به مادرش اصابت کرد.سردار زارعی گفت: این زن که به طور اتفاقی مورد هدف قرار گرفته بود، بر اثر اصابت گلوله به ناحیه پهلویش بلافاصله به بیمارستان منتقل شد اما بر اثر خونریزی داخلی پیش از رسیدن به بیمارستان جان باخت.

حادثه ... حادثه ... حادثه

۲ سانحه رانندگی در لرستان ۹ کشته و یا زخمی داشت

خرم آباد: براثر وقوع ۲ سانحه رانندگی در نقاط مختلف لرستان ۴ نفر کشته و ۵ نفر مجروح شدند.

به گزارش مرکز اطلاع رسانی فرماندهی انتظامی استان لرستان، حادثه رانندگی در کیلومتر ۵ جاده نورآباد - هرسین ۳ کشته و ۳ نفر مجروح برجا گذاشت. این حادثه بین یک دستگاه تراکتور و یک دستگاه پیکان سواری رخ داد. در حادثه رانندگی دیگر که در جاده کوهدشت - اسلام آباد رخ داد یک نفر کشته و دو نفر نیز مجروح شدند. این حادثه بین یک دستگاه کامیون و یک دستگاه تریلر رخ داد.

کشف مخزن ۱۰ هزار لیتری سوخت خارج از شبکه توزیع در عسلویه

عسلویه - خبرگزاری جمهوری اسلامی: رئیس ناحیه پخش فرآورده های نفتی عسلویه گفت: مخزنی با گنجایش حدود ۱۰ هزار لیتر برای نگهداری گازوئیل خارج از شبکه قانونی توزیع سوخت در عسلویه، توسط نیروی انتظامی کشف شد."ابراهیم عطاری" گفت: در این ارتباط یک نفر شناسایی شده و این پرونده برای ادامه رسیدگی دراختیار مراجع قانونی قرار گرفته است.وی اظهارداشت: این مخزن فلزی در نقطه‌ای دورافتاده، حوالی یکی از روستاهای عسلویه قرار داشت و براساس اقرار فرد شناسایی شده، وی هر لیتر گازوئیل را ۵۰۰ ریال خریداری می کرده است.این مقام مسئول ادامه داد: از این مخزن نیاز برخی از شرکتهای مستقر در سایتهای صنعتی در خارج از شبکه توزیع سوخت، تأمین می شد و هنوز نرخ فروش هر لیتر گازوئیل از این مخزن به مشتریان مشخص نشده است.وی افزود: لازم است شرکتهای فعال در پارس جنوبی با التزام به قانون و در چارچوب مراحل تعیین شده، اقدام به تأمین سوخت واقعی مورد نیاز خود کنند و از این گونه اقدامها خودداری شود.

رودخانه "دز" در دزفول ۱۰ قربانی گرفت

دزفول: مرکز پلیس ۱۱۰ دزفول اعلام کرد: از ابتدای امسال تاکنون ۱۰ نفر در رودخانه دز غرق شدند.

به گزارش این مرکز، آشنا نبودن به فن شنا، رعایت نکردن نکات ایمنی و نیز شنا در نقاط حادثه خیز رودخانه دز دلیل غرق شدن این افراد بوده است.اجساد این افراد توسط ماموران نجات غریق و با همکاری آتش نشانی و نیروی انتظامی دزفول کشف و به پزشکی قانونی تحویل شد.فرماندهی انتظامی دزفول از تمامی مسافران و شهروندان خواست هنگام شنا در رودخانه دز نکات ایمنی را رعایت کرده و از شنا کردن در نقاطی که با تابلوهای هشدار دهنده مشخص شده خودداری کنند.

۷۵۰ کیلوگرم تریاک در آبیک کشف شد

قزوین - خبرنگار اطلاعات: با هوشیاری ماموران پلیس راه قزوین - تهران، ۷۵۰ کیلوگرم تریاک در شهرستان آبیک کشف و ضبط شد."امیر حق جو" فرمانده نیروی انتظامی استان قزوین گفت: ساعت ۲ نیمه شب سه شنبه ماموران گشت پلیس راه با مشکوک شدن به راننده یکدستگاه اتومبیل اقدام به تعقیب وی کرده که پس از متوقف کردن اتومبیل، در بازرسی از خودرو مقدار ۷۵۰ کیلوگرم تریاک به دست آمد.وی افزود: یکی از قاچاقچیان دستگیر و یک نفر دیگر با استفاده از تاریکی شب فرار کرد.همچنین ماموران اجرایی امر به معروف و نهی از منکر سپاه پاسداران ناحیه قزوین موفق شدند با توقیف دو دستگاه اتوبوس که از سنندج راهی تهران بود بیش از ۵ تن انواع کالای قاچاق، شامل پارچه، چای، لوازم آرایشی، شکلات و آدامس خارجی کشف کنند. در این ارتباط ۳ نفر دستگیر شدند.

غده ۲۱ کیلویی از شکم یک زن در بندرانزلی خارج شد

بندر انزلی - خبرگزاری جمهوری اسلامی: غده ۲۱ کیلوگرمی از شکم یک زن ۲۲ ساله در بیمارستان شهید بهشتی بندر انزلی خارج شد. دکتر "محمدتقی آشوبی" سرپرست تیم جراحی بیمارستان شهید بهشتی انزلی، گفت: در معاینه این بیمار، توده بسیار حجیمی در شکم وی مشاهده شد که پس از سی تی اسکن معلوم شد که کیست داخل شکم دارد.وی افزود: در یک عمل جراحی که با تلاش تیم پزشکی به مدت دو ساعت به طول انجامید این غده ۲۱ کیلویی از داخل شکم بیمار خارج شد.وی حال عمومی این بیمار را پس از انجام عمل جراحی خوب توصیف کرد.

۴ سانحه رانندگی در همدان ۴ کشته داشت

همدان - خبرنگار اطلاعات: رها شدن جک اتوبوس جان شاگرد مکانیک را گرفت.مجید ۲۱ ساله در بلوار بدیع الزمان همدان در حال تعمیر یکدستگاه اتوبوس بود که با رها شدن جک، زیر اتوبوس ماند و جان خود را از دست داد.همچنین در برخورد یکدستگاه خودرو پژو۴۰۵ با یک دستگاه نیسان در جاده همدان - اسدآباد مقابل روستای "آبرومند" و آتش گرفتن خودرو پژو راننده خودرو بر اثر حریق جان باخت.در روستای "ینگیجه" نیز یک موتورسوار در برخورد با وانت جان باخت.همچنین در جاده تویسرکان، برخورد خودرو پژو با ۲ عابر پیاده منجر به مرگ یکی از آنها شد.

اقدام به موقع پلیس در زاهدان آدم‌ربایان را ناکام گذاشت

زاهدان - خبرگزاری جمهوری اسلامی: معاون اجتماعی و ارشاد فرماندهی انتظامی سیستان و بلوچستان گفت: اقدام سریع پلیس در زاهدان موجب ناکام ماندن آدم‌ربایان در گروگانگیری مسلحانه شد.

سرهنگ "محمد عرب" گفت: چند آدم‌ربای مسلح با استفاده از دو دستگاه خودرو سواری و وانت قصد ربودن شخصی را در خیابان دانشگاه زاهدان داشتند، اما نیروهای گشت انتظامی با حضور به موقع و سریع با آنان درگیر شدند. وی افزود: در این درگیری باوجود تیراندازی آدم‌ربایان به سمت پلیس، آسیبی به ماموران وارد نشد و در نتیجه ۳ آدم‌ربا دستگیر شدند. سرهنگ عرب گفت: از آدم‌ربایان یک قبضه سلاح کلاشینکف به همراه ۹۰ تیر فشنگ جنگی ضبط شد.وی افزود: درپی اعلام ربودن یک نفر در زاهدان ماموران انتظامی با اجرای "طرح مهار" اقدامهای گسترده و تحقیقات همه جانبه‌ای را آغاز کرده و در نهایت ۳ نفر از عوامل گروگانگیر شناسایی و دستگیر شدند. سرهنگ عرب گفت: در این عملیات فرد ربوده شده نیز آزاد شد.

کشف ۶ تن مواد مخدر در هرمزگان در مدت ۳ ماه

بندرعباس - خبرگزاری جمهوری اسلامی: فرمانده نیروی انتظامی هرمزگان گفت: در سه ماهه اول امسال بیش از ۶ تن مواد مخدر توسط ماموران نیروی انتظامی این استان کشف شد.

سردار "علی مویدی" افزود: این میزان نسبت به مدت مشابه سال قبل ۶۹ درصد رشد داشت که نشاندهنده همکاری مردم با مسئولان و توجه آنان به خطرات مواد مخدر است. وی اظهار داشت: از این میزان ۱۲۲ کیلوگرم هروئین، ۵۰۳۸ کیلوگرم تریاک، ۸۴۳ کیلوگرم حشیش و بقیه سایر مواد بود. وی ادامه داد: در سه ماهه اول امسال، ۱۶ درگیری مسلحانه توسط ماموران نیروی انتظامی انجام شد که منجر به هلاکت ۴ نفر از اشرار و قاچاقچیان شد.

سردار مویدی افزود: در این درگیری ها ۶۸۷ قاچاقچی دستگیر و ۲۴ شبکه مواد مخدر متلاشی شدند.

فرمانده نیروی انتظامی استان هرمزگان اظهار داشت: در این درگیری ها، ۸ قبضه سلاح و ۲۲ دستگاه موتوسیکلت توقیف شد.

برخورد موتوسیکلت با تریلر ۳ کشته داشت

نائین - خبرنگار اطلاعات: بر اثر بی احتیاطی راکب موتوسیکلت در ابتدای جاده نائین - اردکان و برخورد با تریلر راکب موتوسیکلت و ۲ ترک نشین آن جان باختند.

تصادف سبب گیر افتادن سارقان موتوسیکلت شد

یزد - خبرنگار اطلاعات: تصادف موجب دستگیری سارقان موتوسیکلت شد.در جاده کنار گذر شهرستان یزد، بین دو دستگاه موتوسیکلت و یک دستگاه خودرو تصادف شد که کارشناسان راهنمایی و رانندگی با حضور در محل متوجه شدند موتوسیکلتها سرقتی است و ۳ نفر از راکبین موتوسیکلت ها دستگیر شدند.

کشف ۶ کیلوگرم هروئین

○مأموران مبارزه با موادمخدر و یگان امداد شهرستان بافق هنگام گشت در سطح شهر به یکدستگاه خودرو پژو آردی که از کرمان راهی تهران بود مشکوک شده و ضمن بازرسی ۶ کیلو و ۲۷۰ گرم هروئین از آن کشف کردند.

۱۶ هزار قطعه جوجه رنگی در کرج معدوم شد

کرج - خبرنگار اطلاعات: رئیس شبکه دامپزشکی شهرستان کرج، گفت: به منظور پیشگیری از بیماری های واگیردار در فصل تابستان، از تمام مراکز نگهداری و کشتارگاههای طیور بازدید می شود.

سعید انتظاری افزود: از ۱۹۶ واحد نگهداری مرغ گوشتی و تخم گذار در اشتهارد و مراکز پرتراکم بازدید شده است.

وی در ادامه گفت: در کشتارگاههای مرغ یک مسئول آموزش دیده به مدت یک ماه برای زمان بحران مستقر می شود.

انتظاری افزود: این مسئولان با هدف کنترل قرنطینه، مجوزهای صادره برای کشتار و معاینات قبل از کشتار وارد عمل می شوند.

وی تصریح کرد: با توجه به این که سال گذشته با بحران شیوع بیماری آنفلوآنزای مرغی روبرو بودیم، امسال فروش تمام پرندگان حلال گوشت که مصرف غذائی دارند، ممنوع اعلام شده است.

رئیس شبکه دامپزشکی کرج، گفت: در بازدیدهای به عمل آمده از مراکزی که اقدام به پرورش و نگهداری غیرقانونی جوجه های رنگی می کنند، ۱۶ هزار قطعه جوجه رنگی یک روزه و ۷۷ هزار تخم مرغ رنگی کشف و معدوم شد.

۲ کوهنورد مفقود شده در ارتفاعات دنا نجات یافتند

یاسوج ۲ - کوهنورد شیرازی که ۴ روز پیش در صعود به ارتفاعات دنا در استان کهگیلویه و بویراحمد مفقود شده بودند پیدا شدند.

دبیر ستاد حوادث و سوانح غیرمترقبه استان کهگیلویه و بویراحمد گفت: "اکبرزاده" و "کریمی" که از یال شمالی منطقه ارتفاعات "آب ملخ" به قله دنا صعود کرده بودند به علت ناآشنا بودن به منطقه از مسیر اصلی خارج و گم شدند. امیدی پور افزود: این دو کوهنورد با تلفن همراه موقعیت خود را در کوههای "میمند" منتهاالیه غرب دنا اعلام کردند و پس از این تماس یک تیم امداد و نجات جمعیت هلال احمر با یک فروند بالگرد به منطقه اعزام شد و پس از جستجو موفق به پیدا کردن آنان نشد.

معاون جمعیت هلال احمر کهگیلویه و بویراحمد گفت: در پی این جستجو دو تیم کوهنوردی امدادی این جمعیت با تجهیزات کامل، بی سیم و تلفن همراه ماهواره‌ای و جمعی از مردم به منطقه اعزام و موفق شدند این کوهنوردان را که در یک منطقه صخره‌ای گیر افتاده بودند پیدا کرده و آنان را نجات دهند.

عامل اصلی توزیع موادمخدر در کوی مدرس اهواز دستگیر شد

اهواز - خبرنگار اطلاعات: عامل تهیه و توزیع موادمخدر در کوی مدرس اهواز شناسایی و دستگیر شد.ضابطان مرکز اجرایی ستاد امر به معروف و نهی از منکر سپاه ناحیه اهواز با جمع آوری اطلاعات در زمینه توزیع مواد مخدر در کوی مدرس این شهرستان و کسب مجوز قضایی به منزلی در این منطقه مراجعه و یک نفر را که عامل اصلی تهیه و توزیع موادمخدر بود دستگیر و از وی ۷۷ بسته ۲/۵ گرمی هروئین به همراه اوراق شناسایی جعلی و مقادیری وجه نقد کشف و ضبط شد. همچنین ۹ نفر دیگر که در این خانه در حال خرید و استعمال موادمخدر بودند دستگیر شدند.

محکومیت به حبس برای شکارچی غیرمجاز

خواف - خبرنگار اطلاعات: یک متخلف که اقدام به شکار یک رأس قوچ وحشی کرده بود، از سوی قاضی دادگستری شهرستان خواف به ۵ ماه حبس محکوم شد.پشم چی رئیس اداره حفاظت محیط زیست خواف با اعلام این مطلب گفت: با توجه به خشکسالی های شدید امسال، بیشتر حیوانات وحشی برای نوشیدن آب به چشمه ها و آبشخورهای دامنه ها هجوم آورده‌اند که افراد سودجو از این فرصت سوءاستفاده کرده و اقدام به شکار این حیوانات می کنند.

آغاز مسابقات قرآن و معارف اسلامی دانش‌آموزان استان خراسان رضوی

چناران - خبرنگار اطلاعات:

بیست و چهارمین دوره مسابقات قرآن و معارف اسلامی دانش آموزان استان خراسان رضوی در اردوگاه شهید بهشتی گلمکان آغاز شد.

معاون هماهنگی امور پرورشی و تربیت بدنی سازمان آموزش و پرورش خراسان رضوی گفت: در این دوره از مسابقات سه هزار و ۹۰۰ دانش آموز دختر و پسر مقاطع راهنمایی و متوسطه منتخب مراحل مقدماتی از ۴۹ شهر، ناحیه و منطقه این استان در رشته های قرائت، حفظ، مفاهیم، نهج البلاغه، احکام، اذان و انشای نماز به رقابت می پردازند.

حجت الاسلام والمسلمین امرالله سبحانی نیا گفت: در مرحله مقدماتی این مسابقات در سال تحصیلی جاری بیش از ۹۰۰ هزار نفر در مقاطع سه گانه شرکت کردند.

وی با اشاره به فعال بودن ۴۹ دارالقرآن در سطح استان خراسان گفت: این کانونها امر استعدادیابی و پرورش استعدادهای قرآنی را بر عهده دارند.

گفتنی است؛ این دوره از مسابقات تا ۸ تیرماه ادامه خواهد داشت.

معرفی رئیس جدید سازمان صنایع و معادن گیلان

رشت - خبرنگار اطلاعات: "بهزاد ظهیری"، در حکمی از سوی وزیر صنایع و معادن به عنوان رئیس سازمان صنایع و معادن استان گیلان منصوب شد.

بررسی راه‌های توسعه گردشگری در "آشوراده"



گرگان - خبرنگار اطلاعات: باید حداقل امکانات برای استفاده از منطقه گردشگری آشوراده فراهم شود.

محمدفرید لطیفی، معاون عمرانی استانداری گلستان در نشست مشترک با روسای سازمان میراث فرهنگی و آموزش و پرورش استان، با بیان این مطلب افزود: زیباسازی منطقه گردشگری آشوراده باید به شکل جدی مورد توجه مسئولان قرار گیرد.

همچنین در این جلسه سازمان گردشگری و میراث فرهنگی استان موظف به برگزاری تورهای گردشگری در استان شد و سازمان تربیت بدنی نیز موظف شد تا مسابقات ساحلی را در استان برگزار کند. همچنین برای رفت و آمد مردم با اتوبوس دریایی و طرح سالم سازی دریا اقداماتی انجام شود.

استاندار همدان بر اتمام پروژه‌های نیمه تمام استان تا پایان شهریورماه تاکید کرد

همدان - خبرنگار اطلاعات: جلسه شورای برنامه‌ریزی و توسعه استان همدان به ریاست استاندار همدان و با حضور معاونان، فرمانداران و مدیران اجرایی برگزار شد.

استاندار همدان ضمن تاکید بر تعامل و مشارکت مدیران اجرایی درخصوص نهایی شدن پروژه های عمرانی استان خواستار توجه ویژه مسئولان و فرمانداران به مصوبات کمیته های برنامه ریزی شهرستانی شد.

دکتر بهروز مرادی همچنین بر جذب کامل اعتبارات تخصیصی بنیاد مسکن انقلاب اسلامی با هدف مقاوم‌سازی و استحکام بخشی واحدهای مسکونی تاکید کرد.

دکتر مرادی از دستگاههای اجرایی که بیشترین منابع ملی و استانی را دارند، خواست در جلسات شورای برنامه‌ریزی و توسعه استان با ارائه گزارش در جهت بهنگام کردن عملیات اجرایی و تعامل بین دستگاهی اقدام کنند.رئیس جلسه در ادامه، مصوبات کار گروه اشتغال وسرمایه گذاری استان را قابل اجرا و مورد تایید جلسه شورای برنامه‌ریزی ذکر کرد و بر توجه ویژه به ایجاد اشتغال در استان همگام با سیاست‌های دولت نهم تاکید کرد.استاندار همدان از مدیران اجرایی استان خواست تا پایان شهریورماه سال جاری اتمام پروژه‌های نیمه تمام را با دقت و سرعت و توجه به کیفیت اجرا مد نظر قرار دهند.

در ادامه رئیس سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان ضمن ارائه گزارشی از دستگاه متبوع خویش توزیع اعتبار تملک دارایی سرمایه‌ای استانی (تبصره ۱۲) سالجاری به تفکیک فصل شهرستانی را بالغ بر ۱۲۶/۴۸۸ میلیون ریال با اولویت اتمام پروژه‌های نیمه تمام اعلام کرد.

حسنعلی مرغایی زاده تصریح کرد: اعتبار فوق از جمله اعتبار مانده استانی تحت عنوان کمک های فنی و اعتباری تخصیصی به بخش های خصوصی و تعاونی است.

سپس مدیرکل راه و ترابری استان، اعتبارات سال گذشته را بالغ بر ۲۵ میلیارد تومان از محل استانی و ملی با نهایی شدن ۱۵۰ کیلومتر آسفالت روستایی اعلام کرد.وی در ادامه پیش بینی کرد: اعتبار سال ۸۵ بالغ بر ۳۵ میلیارد تومان افزایش پیدا کند.

اختصاص ۱۲۰ میلیارد ریال اعتبار به استان بوشهر

بندر بوشهر - خبرنگار اطلاعات: استاندار بوشهر از اختصاص مبلغ ۱۲۰ میلیارد ریال از محل اعتبارات نفت و گاز به استان بوشهر خبر داد و گفت: این رقم در قبال نیازهای موجود استان ناچیز است. افراشته در جلسه حل و فصل مسایل و مشکلات بخش خارک گفت: چنانچه اعتبارات تخصیصی در سطح ملی و استانی بدون مطالعه و تدوین برنامه های اصولی به مصرف برسد، منفعتی برای مردم نخواهد داشت.

وی بازسازی خط انتقال آب کنونی استان را نیازمند ۲۰۰ میلیارد ریال اعتبار دانست و گفت: این خط انتقال به دلیل فرسودگی ۳۰ درصد آب دریافتی را هرز می دهد.

استاندار بوشهر همچنین از ساخت کارخانه آلومینیوم در این استان خبر داد و گفت: با مهیا شدن شرایط لازم، عملیات ساخت این کارخانه آغاز می شود.

وی افزود: برای نوسازی شبکه های موجود برق این استان، ۳۵۰ میلیارد ریال اعتبار نیاز است.افراشته، توجه به بهداشت و درمان را از دیگر شاخص های اساسی توسعه استان دانست و گفت: مبلغ ۴ میلیارد ریال جهت امور درمانی و بهداشتی شهرستان دیلم اختصاص یافته است.

گفتنی است؛ در این جلسه فرماندار بوشهر و مدیران دستگاههای اجرایی و مدیر عملیات عمومی فلات قاره، مسائل و مشکلات منطقه خارک را تشریح کردند.

۶۰ طرح آموزشی قرآنی امسال در اردکان اجرا می‌شود

اردکان - خبرنگار اطلاعات: طرح نهضت قرآن آموزی در ۲۰ کانون فرهنگی و قرآنی، انجمن های اسلامی و مساجد شهرستان اردکان برگزار می شود.

قانعی مسئول واحد قرآن سازمان تبلیغات اسلامی اردکان در همایشی با حضور رابطان مساجد و مربیان قرآن، با اعلام این مطلب گفت: این طرح که طرحی ملی است از تابستان امسال اجرا می شود. وی افزود: امسال بیش از ۶۰ طرح آموزشی در این کانونها در رده های سنی ۷ تا ۲۵ سال به اجرا در می آید و پیش بینی می شود بیش از ۱۴۰۰ نفر در این دوره‌ها شرکت کنند.

وی برگزاری اردوهای تفریحی - فرهنگی، جشنواره قرآنی و مسابقات قرآنی را از برنامه های جنبی این طرح ملی عنوان کرد.

اجرای طرح تابستانی سازمان تبلیغات اسلامی آذربایجان شرقی

تبریز - خبرنگار اطلاعات: مدیرکل سازمان تبلیغات اسلامی آذربایجان شرقی از اجرای طرح تابستانی این سازمان در استان در قالب تشکیل ۱۱۰ هسته آموزشی ویژه جوانان خبر داد.

حجت الاسلام علی جدید بناب به خبرنگاران گفت: در هر هسته، حدود ۲۰ الی ۲۵ نفر از جوانان شرکت خواهند داشت و نخبگان آنها در اردوی یک هفته ای شرکت می کنند.

وی تصریح کرد: سازمان تبلیغات اسلامی استان برای کودکان و نوجوانان نیز در طول تابستان برنامه هایی را خواهد داشت.وی در این مصاحبه درباره برنامه های قرآنی، توضیح داد و گفت: در این راستا برنامه هایی در مراکز دولتی و عمومی به مورد اجرا گذاشته خواهد شد.مدیرکل سازمان تبلیغات اسلامی آذربایجان شرقی، توسعه فعالیت های پژوهشی توسط این سازمان در استان را مورد تأکید قرار داد، و در ادامه در خصوص راه‌اندازی مدارس معارف اسلامی (صدرا) در استان گفت: در سالجاری دو دبیرستان دخترانه و پسرانه صدرا در شهر تبریز ایجاد می شود.

وی در مورد تشکل های دینی و مساجد در استان، یادآور شد که درحال حاضر بیش از ۲ هزار هیات مذهبی در سطح آذربایجان شرقی فعالیت دارند که تحت پوشش شورای هیئت مذهبی استان قرار دارند و برای بخش اعظم آنها پرونده تشکیل شده است.وی در پایان از اعزام مبلغ، اجرای مسابقه کتیبه سبز، تجلیل از خدمتگزاران مساجد، راه‌اندازی کتابخانه در مساجد روستایی به عنوان برنامه های سازمان در ارتباط با مساجد در استان نام برد.وی اعتبارات سالجاری سازمان تبلیغات اسلامی استان را ۶۴۰ میلیون تومان عنوان کرد و گفت: این میزان بودجه جوابگوی نیازها نیست.

مدیر کتابخانه‌های این استان:

مکانیزه کردن کتابخانه‌های استان یزد به ۵۰۰ میلیون تومان اعتبار نیاز دارد

یزد خبرنگار اطلاعات: مدیر کتابخانه های استان یزد گفت: ۶۹ کتابخانه فعال در استان یزد وجود دارد. محمدرضا قانع اظهار داشت: ۵۰ کتابخانه از این تعداد در مراکز شهرستانهای استان و بقیه در روستاها قرار دارند.

وی در گردهمایی کتابداران استان یزد بودجه سال گذشته کتابخانه های استان را ۶۰۰ میلیون تومان عنوان کرد و افزود: در سال گذشته نیم درصد از بودجه شهرداری یزد به کتابخانه های استان اختصاص یافت. وی با اشاره به این که برای مکانیزه کردن کتابخانه های استان حداقل ۵۰۰ میلیون تومان نیاز است، اظهار داشت: تمام تلاشمان این است که امسال تمام کتابخانه های فعال استان مکانیزه و از حالت سنتی خارج شوند. وی در پایان از فعال کردن کتابخانه های مساجد و روستاهای استان در سال جاری خبر داد.

درد دل مردم با مسئولان

صندوق بیمه محصولات، خسارت چغندرکاران خواف را نمی پردازد

خواف - خبرنگار اطلاعات: صندوق بیمه محصولات کشاورزی از زیر بار تعهدات خود شانه خالی می کند و برای پرداخت نکردن خسارت بهانه می آورد.جمعی از کشاورزان چغندرکار شهرستان خواف که مزارع آنها را آفت ملخ از بین برده است در مراجعه به دفتر نمایندگی روزنامه اطلاعات در این شهر با بیان این مطلب، گفتند: در این مواقع، سازمانهایی همچون صندوق بیمه محصولات که تعهد پرداخت خسارت کشاورزان را برعهده گرفته‌اند باید تا حد امکان رضایت کشاورزان را جلب کنند و باعث دلسردی کشاورزان نشوند.این عده گفتند: حدود ۲۰۰ هکتار از مزارع زیرکشت چغندر در شهرستان خواف با هجوم ملخ از بین رفته و هیچ مسئولی پاسخگو نیست و صندوق بیمه نیز زیر بار نمی رود و می گوید ملخ جزء آفات خدمات بیمه‌ای نیست!!

دانش آموزان صوفیانی را در تابستان دریابید

صوفیان - خبرنگار اطلاعات: دانش آموز صوفیانی امکانات تفریحی و ورزشی ندارند تا اوقات فراغت خود را در محیطی سالم بگذرانند.اولیای دانش آموزان صوفیانی در گفتگو با خبرنگار ما از نبود چنین امکاناتی ابراز نارضایتی کردند و توجه مسئولان مربوطه به این معضل مهم را خواستار شدند.

مردم بخش کربال هنوز منتظر عملی شدن وعده مسئولان هستند

خرامه - خبرنگار اطلاعات: قشرهای مختلف مردم بخش کربال در مراجعه به دفتر نمایندگی اطلاعات در خرامه، خواستار تبدیل این بخش به شهرستان شدند.این عده مشکلات بخش کربال را بسیار زیاد اعلام کردند و خواستار تکمیل بیمارستان ۶۴ تختخوابی بخش، بازگشایی جاده نی ریز به خرامه، مرمت و بهسازی راههای مواصلاتی بخش بویژه جاده شیراز - خرامه و تعیین حق استفاده از آب رودخانه "کر" برای مصارف کشاورزی شدند.

اردکان استخر شنا ندارد

اردکان - خبرنگار اطلاعات: شهرستان اردکان با داشتن بیش از ۲۰ هزار دانش آموز و دانشجو، استخر شنا ندارد.

اولیای دانش آموزان اردکانی خواستار توجه مسئولان شهرستان بویژه تربیت بدنی به این کمبود شده‌اند و می گویند: فرزندان آنان مجبورند برای سرگرمی و فرار از هوای گرم و خشک منطقه از حوضچه پارک ها و گاهی مخازن آب کنار خیابان ها استفاده کنند.

کوتاه از چهارگوشه کشور

ساخت جایگاه سوخت گاز در اوز

اوز - خبرنگار اطلاعات: عملیات ساخت جایگاه سوخت گاز خودرو (سی - ان - جی) در شهر اوز آغاز شد. این جایگاه در زمینی به مساحت ۱۵۰۰ مترمربع و با ۷۰۰ مترمربع زیربنا ساخته می شود و مجهز به ۶ تلمبه گاز خواهد بود. هزینه ساخت این جایگاه حدود ۲۰ میلیارد ریال است که از محل اعتبارات سازمان بهینه سازی مصرف سوخت تامین و پرداخت خواهد شد.

مهندس مسعود کراماتی شهردار اوز گفت: مدت زمان اجرای این طرح ۶ ماه پیش بینی شده است و محل آن در کنار جاده اوز - خنج - شیراز ، در منطقه فاریاب میرعبدالله قرار دارد.

۱۲ درصد از واحدهای تولیدی کهگیلویه و بویراحمد فعال نیستند

یاسوج - خبرنگار اطلاعات: رئیس سازمان صنایع و معادن استان کهگیلویه و بویراحمد گفت: ۱۲ درصد واحدهای تولیدی استان فعال نیستند که با آغاز به کار این واحدها برای بیش از ۹۰۰ نفر اشتغال ایجاد خواهد شد.

مرتضی رهنما تخصیص ۲۰ درصد از اعتبارات بنگاه های کوچک اقتصادی به این واحدها و بخشودگی جرایم دیرکرد اقساط وامهایشان را در راهکارهای مناسب برای حل مشکل آنها دانست.

برگزاری همایش طرح میثاق در بوشهر

بندربوشهر - خبرنگار اطلاعات: همایش مدیران کانونهای ورزشی، فرهنگی بسیج و فرماندهان پایگاههای طرح میثاق در مجتمع شهدای خلیج فارس بوشهر برگزار شد.

در این همایش، سرهنگ پاسدار احمد موحد مسئول واحد فرهنگی منطقه در خصوص چگونگی اجرای طرح میثاق در سال جاری گزارشی ارائه کرد.

فرمانده منطقه مقاومت بسیج استان نیز در این همایش با تأکید بر لزوم برنامه ریزی منسجم در خصوص طرح میثاق، مدیران کانونهای فرهنگی بسیج را به شناخت مشکلات فکری و فرهنگی حوزه خود و استفاده از جوانان بسیجی برای ارائه طرحهای کارآمد ملزم کرد.

تعمیر و زیباسازی مدارس توسط دانش آموزان

○ جلسه مشترک مسئولان منطقه مقاومت بسیج و سازمان آموزش و پرورش بوشهر پیرامون اجرای طرح مشارکت دانش آموزان بسیجی در تعمیر، نوسازی و زیباسازی فضاهای آموزشی در راستای پر کردن اوقات فراغت برگزار شد.

سردار رزمجو فرمانده منطقه مقاومت بسیج بوشهر در این نشست گفت: این طرح همزمان با سراسر کشور در مدارس سراسر استان بوشهر نیز اجرا می شود.

همایش استانداران خراسان از بدو انقلاب تاکنون در بجنورد برگزار می شود

بجنورد - خبرنگار اطلاعات: همایش استانداران خراسان از بدو انقلاب تاکنون در کشور برگزار می شود.

دکتر توحیدی معاون برنامه ریزی و اداری و مالی استانداری خراسان شمالی افزود: این نخستین گردهمایی منطقه‌ای استانداران در سطح کشور که به میزبانی استاندار خراسان شمالی برگزار می شود.وی هدف از برگزاری این همایش را همبستگی و همگرایی بین استانداران و استفاده از تجربیات و تبادل نظر عنوان کرد و گفت: پس از همایش استانداران خراسان، این همایشها در سایر استانهای کشور نیز برگزار خواهد شد.

دکتر توحیدی زمان برگزاری این گردهمائی را دوم تیرماه در محل استانداری خراسان شمالی اعلام کرد.

گردهمایی دهیاران و روسای شوراهای اسلامی در نوکنده

بندرگز - خبرنگار اطلاعات: گردهمایی دهیاران و روسای شوراهای اسلامی بندرگز در نوکنده برگزار شد.

در این گردهمایی، عسگری فرماندار بندرگز، تعامل شوراها و دهیاران را موجب توسعه روستاها دانست و افزود: اگر بین آنان هماهنگی وجود نداشته باشد بدون شک روستاها با مشکلات عدیده‌ای مواجه می شوند.وی تصریح کرد: دهیاران باید با برنامه ریزی و تخصیص اعتبار مناسب چارچوب منظمی را برای اجرای اهداف خود ترسیم کنند.عسگری، برلزوم تلاش بیشتر دهیاران و اعضای شواهای اسلامی برای درآمدزایی و نیز ایجاد زمینه های اشتغال در روستاها تأکید کرد.در ادامه این گردهمایی، کاویان بخشدار نوکنده، گزارشی از عملکرد دهیاری و شوراهای اسلامی روستاها در بخش نوکنده اعلام کرد. در پایان، شرکت کنندگان به طرح مشکلات روستاهای خودپرداختند و خواستار مساعدت و همکاری مسئولان شدند.

نمایشگاه خوشنویسی در بهبهان

بهبهان - خبرنگار اطلاعات: نمایشگاه آثار خوشنویسی در محل نگارخانه میرزاشوقی بهبهان برپا شد.در این نمایشگاه که با همکاری اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی بهبهان ترتیب یافت، ۵۱ اثر از اعضای انجمن خوشنویسیان بهبهان به هنردوستان عرضه شد.

تشکیل کلاس آموزش کشت دانه‌های روغنی در صوفیان

صوفیان - خبرنگار اطلاعات: کلاس آموزش کشت دانه های روغنی در صوفیان تشکیل شد.در این کلاس که با حضور کارشناسان سازمان جهادکشاورزی، شرکت دانه های روغنی آذربایجان شرقی، مدیران جهادکشاورزی شهرستان شبستر و ۵۰ تن از تولیدکنندگان و بهره برداران کشاورزی صوفیان ترتیب یافت، آموزش لازم در زمینه کشت آفتابگردان روغنی، آفات و بیماری ها و نیز تغذیه مناسب این محصولات ارائه شد و تولیدکنندگان با نحوه خرید این محصول توسط شرکت دانه های روغنی آشنا شدند.

اشتغالزایی برای زنان در رفسنجان

کرمان - خبرنگار اطلاعات: ۱۰ هزار قطعه بچه ماهی کپور دربند خاکی کبوترخان رهاسازی شد.مهندس محمودی مدیر جهادکشاورزی رفسنجان، با اعلام این خبر، افزود: همچنین ۸۵۰ قطعه بچه ماهی بین متقاضیان منطقه نوق، سرچشمه و حومه این شهرستان توزیع شد.

وی تصریح کرد: برای توانمندسازی و بهبود وضعیت اقتصادی زنان روستای منطقه راویز ضمن توزیع ۱۷۰۰ قطعه جوجه یکروزه به صورت یارانه‌ای، آموزش های لازم درباره پرورش بهینه در ۲ کارگاه آموزشی به آنها داده شد.مدیر جهادکشاورزی رفسنجان، همچنین از توزیع ۲ جعبه تخم نوغان برای توسعه پرورش کرم ابریشم در منطقه داوران خبر داد و گفت: بعد از پرورش یک ماهه تخم نوغان، از هر جعبه ۳۵ کیلوگرم پیله تر تولید می شود.محمودی یادآور شد: ۴۰ تن از زنان روستایی نیز در این رابطه آموزش دیدند.

نشست خبرنگاران مطبوعات با فرماندار بندرگز

بندرگز - خبرنگار اطلاعات:به منظور بررسی مشکلات اصحاب مطبوعات و فعالان عرصه خبری جلسه‌ای با حضور فرماندار شهرستان بندرگز در سالن اجتماعات این فرمانداری برگزار شد.در این مراسم، علیرضا عسکری فرماندار بندرگز ضمن تشکر از انعکاس بموقع اخبار شهرستان توسط خبرنگاران، خواستار گسترش وسعت کاری آنان در روستاها شد.در این مراسم، خبرنگاران به بیان مشکلات جامعه خبری پرداخته و قولهایی برای رفع این مشکلات از سوی فرماندار بندرگز داده شد.

قلعه تاریخی فورگ بازسازی می شود

بیرجند - خبرنگار اطلاعات: مدیرکل میراث فرهنگی و گردشگری خراسان جنوبی از تهیه طرح مستندسازی و مرمت قلعه تاریخی فورگ در سال جاری خبر داد و گفت: ادامه مرمت این بنای تاریخی برای جذب توریست ضروری است.حسین عباس زاده افزود: از محل اعتبارات ملی سال جاری اداره کل، ردیف اعتباری برای طرح فوق در نظر گرفته شده است.وی اظهار داشت: این بنا در فهرست آثار ملی کشور به ثبت رسیده است. گفتنی است؛ قلعه تاریخی فورگ در روستای فورگ از توابع بخش مرکزی شهرستان "درمیان" و در فاصله ۸۰ کیلومتری شرق بیرجند واقع شده است.

ساخت مجموعه اقامتی کاروانهای راهیان نور در سیرانبند

سنندج - خبرنگار اطلاعات: استاندار کردستان در جلسه ساماندهی گلزار شهدای استان برتسریع در ساخت یک مجموعه اقامتی در منطقه "سیرانبند" برای اقامت کاروانهای راهیان نور تاکید کرد. نجار رسیدگی به امور ایثارگران را سرلوحه کارهای مسئولان دانست و افزود: اقتدار جمهوری اسلامی و امنیت حاکم برجامعه کنونی مرهون فداکاری ایثارگران است. رشیدیان مدیرکل بنیاد شهید و امور ایثارگران کردستان نیز در این جلسه از اختصاص مبلغ ۱۲۵ میلیارد ریال تسهیلات ویژه مسکن به ایثارگران در سال جاری خبر داد.

اخبار شهرستانها

توسط یک پزشک ایرانی مقیم آمریکا

۳ هزار قطعه تمبر تاریخی به موزه آستان قدس رضوی اهدا شد

مشهد. خبرنگار اطلاعات: مجموعه‌ای با بیش از ۳ هزار قطعه تمبر تاریخی از ۱۵۰ کشور جهان توسط یک متخصص و جراح قلب ایرانی مقیم آمریکا به نام دکتر محمدجواد ملک به گنجینه تمبر و اسکناس موزه حضرت رضا(ع) اهدا شد.

مسئول گنجینه تمبر و اسکناس موزه آستان قدس رضوی با اعلام این خبر، موضوع تمبرهای اهدایی را شخصیت های بزرگ مذهبی، سیاسی، علمی و فرهنگی، آثار باستانی و بناهای تاریخی، مناطق مهم فرهنگی و گردشگری، مسابقات ورزشی و تاریخچه گونه های مختلف گیاهان، آبزیان، پرندگان و پروانه ها عنوان کرد و گفت: در این مجموعه برخی از تمبرهای کشورهایی نظیر فزان، قطرون، هندوچین، مغولستان شمالی و برنئو شمالی دیده می شود که این کشورها در حال حاضر وجود سیاسی ندارند. محمدحسین یزدی نژاد با اشاره به قدیمی ترین سری تمبر ایرانی که نخستین آن با تصویر ناصرالدین شاه قاجار است و در سال ۱۲۵۵ ش. چاپ و منتشر شده است، افزود: بین تمبرهای خارجی نیز کمیاب ترین و قدیمی ترین آنها تمبر ۱۰ سنتی آمریکا است که در سال ۱۸۶۲ میلادی چاپ و منتشر شده است.

وی تصریح کرد: در میان تمبرهای اهدائی تمبرهایی از جزایر و مناطق پستی جهان از قبیل ماکائو، برونئی، کالدونیای جدید، کایمان، هائیتی، سارلواک و جمهوری قمر دیده می شود که نام آنها کمتر شنیده شده است و بسیار جذاب و دیدنی هستند.

دکتر محمدجواد ملک پس از بازدید از موزه آستان قدس رضوی انگیزه خود را از اهدای این مجموعه نفیس به موزه آستان قدس رضوی، عشق و ارادت به بارگاه ملکوتی امام رضا(ع) عنوان کرد و افزود: مناسب ترین مکان برای حفظ و نمایش مجموعه تمبرهای خود را گنجینه تمبر و اسکناس موزه آستان قدس رضوی می دانم گفتنی است؛ گنجینه تمبر و اسکناس موزه آستان قدس رضوی با بیش از ۱۰۰ هزار قطعه تمبر تاریخی از ۱۸۵ کشو جهان یکی از غنی ترین گنجینه های تخصصی تمبر در ایران است.

مطالبات کلزاکاران کشور از امروز پرداخت می شود

شهرکرد. خبرگزاری جمهوری اسلامی: مدیرکل دفتر پنبه و دانه های روغنی وزارت جهاد کشاورزی، از پرداخت مطالبات کلزاکاران کشور از ابتدای تیرماه خبر داد. "علی رضا مهاجر" در کارگاه بهزراعی مدیران زراعت وزارت جهادکشاورزی در باشگاه فرهنگیان شهرکرد اعلام کرد: به همین منظور ۸۰۰ میلیارد ریال اعتبار تخصیص یافته است و کشاورزان در مراکز خرید کلزا تعاون روستایی مطالبات خود را به هنگام و روز دریافت خواهند کرد. وی از افزایش تولید محصول کلزا در سال زراعی جاری در کشور خبر داد و گفت: اکنون بیش از ۲۰۵ هزار تن محصول دانه های روغنی کلزا در کشور تولید و برداشت شده است. مدیرکل پنبه و دانه های روغنی وزارت جهادکشاورزی گفت: پیش بینی می شود میزان برداشت کلزا تا پایان زمان برداشت امسال به بیش از ۳۰۰ هزار تن افزایش یابد.

به گفته وی، در سال زراعی جاری بیش از ۱۹۷ هزار هکتار از مزارع کشور به زیرکشت محصول کلزا رفت.

مهاجر افزود: از این میزان کلزای برداشت شده تاکنون بیش از ۲۰۰ هزار تن برای استحصال روغن به کارخانه های روغن کشی تحویل داده شده است. به گفته وی، سال گذشته ۲۱۴ هزار تن محصول کلزا در کشور برداشت شد و به دلیل خرید تضمینی کشت محصول کلزا بین کشاورزان افزایش یافته است. وی گفت: روغن استحصال شده از کلزا از سالمترین روغن های مصرفی است و کشت آن در کشتزارهای گندم و تناوب کشت، باعث افزایش میزان برداشت گندم در دوره های کشت می شود.

دانشگاه پیام نور در بانه تاسیس می شود

سنندج. خبرنگار اطلاعات: نشست مشترک میدان طرح و توسعه دانشگاه پیام نور کشور، در دانشگاه پیام نور سنندج، برگزار شد. در این نشست که استاندار کردستان نیز حضور داشت مقدمات تاسیس و پذیرش دانشجو در دانشگاه پیام نور بانه به عنوان ششمین واحد این دانشگاه در استان فراهم شد. غلامرضا کاتب، مدیر طرح و توسعه دانشگاه پیام نور کشور گفت: اصلاحیه لازم برای پذیرش دانشجو به عمل خواهد آمد. و براساس توافق صورت گرفته ۷۰ درصد از اعتبارات مورد نیاز دانشگاه پیام نور بانه توسط استان و ۳۰ درصد توسط دانشگاه پیام نور تامین می شود. در ادامه نشست مقرر شد، از مجموع ۴ میلیارد ریال اعتبار مورد نیاز، ۲ میلیارد ریال از محل اعتبارات توازن منطقه‌ای استان، یک میلیارد ریال توسط دانشگاه پیام نور تامین شود.

در این نشست همچنین مقرر شد؛ دانشگاه پیام نور کشور هزینه ساختمان استیجاری دانشگاه پیام نور قروه را به مدت ۳سال تامین کند و برای شناسائی محل مناسب ساخت دانشگاه اقدام شود.

بازدید دانشجویان از سد ایوشان

خرم آباد. خبرنگار اطلاعات: دانشجویان و استادان دانشگاه آزاد اسلامی واحد خرم آباد، از سد مخزنی ایوشان بازدید کردند و در جریان پیشرفت کار آن قرار گرفتند.

این سد در ۵۷ کیلومتری شهر خرم آباد واقع شده است.

رئیس شورای اسلامی این شهر عنوان کرد:

قائم شهر با مشکل بافت‌های فرسوده روبرو است

قائم شهر. خبرنگار اطلاعات:

شهردار جدید قائم شهر در آیینی با حضور معاون عمرانی استاندار مازندران، امام جمعه، فرماندار و رئیس و اعضای شورای اسلامی این شهرستان معرفی شد.

رئیس شورای اسلامی قائم شهر در این آیین به بیان برخی نارسائی ها و مشکلات موجود پرداخت و گفت: سالهاست قائم شهر به دلیل قرار گرفتن در مبداء ورودی استان از سمت فیروزکوه با حجم بالای ترافیک روبروست و برای ساخت کمربندی جنوبی این شهر که طرح مطالعاتی آن سالهای گذشته انجام شد. و به تصویب کارشناسان راه و ترابری رسیده هیچ بودجه‌ای تخصیص نیافته است. "کمیل گوران" مشکلات عمده قائم شهر را وجود بافت های فرسوده در هسته مرکزی شهر و تعطیلی کارخانه ها به دلیل سودآوری پایین دانست و خواستار توجه جدی مسئولان استان به این شهرستان شد.

"قهرمانی" معاون عمرانی استاندار مازندران نیز در این آیین در سخنانی با توجه به شرایط اقلیمی استان و پذیرش میلیونها مسافر در طول سال، خواستار توجه جدی دولت به شهرهای مازندران شد.

وی در پایان با قدرانی از خدمات "رستم پور" شهردار پیشین قائم شهر، "شیرخانی" را به عنوان شهردار جدید معرفی کرد.

خدمات درمانی دانش آموزان استثنایی رایگان ارائه می شود

بندربوشهر. خبرنگار اطلاعات: خدمات دارویی و درمانی دانش آموزان مدارس استثنایی رایگان ارائه می شود. مدیر آموزش مدارس استثنایی آموزش و پرورش استان بوشهر با اعلام این خبر، گفت: ایجاد رفاه اجتماعی و سلامت جسمانی دانش آموزان استثنایی و نیز امنیت خاطر والدین آنها، از جمله اهداف این طرح است. ستاری تصریح کرد: دانش آموزان استثنایی برای استفاده از خدمات رایگان ملزم به تهیه دفترچه بیمه درمانی هستند. وی افزود: سرانه پرداخت هزینه های درمانی برای این دانش آموزان تا سقف ۱۰میلیون ریال است. گفتنی است، هم اکنون تعداد ۱۰۳۰ دانش آموز استثنایی در مدارس استان بوشهر مشغول به تحصیل هستند.

۵ کمیته برای ساماندهی برنامه‌های قرآنی در استان مرکزی تشکیل شد

اراک. خبرنگار اطلاعات: مسئول انجمن قرآن کریم و نهج البلاغه استان مرکزی بر همکاری رسانه ها با این انجمن تاکید کرد.

محمدرضا جعفری در جمع خبرنگاران گفت: این انجمن با بهره گیری از استادان حوزه و دانشگاه معلمان و پیشکسوتان و خادمان قرآن برای ترویج بیشتر فرهنگ قرآنی در جامعه تلاش می کند.

وی گفت: ۵ کمیته تحقیقات و پژوهش، آموزش، ارتباطات و اطلاع رسانی، برنامه ریزی و پشتیبانی برای ساماندهی برنامه های قرآنی تشکیل شده است.

وی تصریح کرد: در زمینه قرآن شناسی و نهج البلاغه فعالیت کمتری در جامعه شده است که باید با همکاری رسانه در این زمینه برنامه ریزی شود.

در ادامه، دبیرکمیته ارتباطات و اطلاع رسانی انجمن گفت: در حال حاضر ۷۵ تن از معلمان و مدرسان حوزه و دانشگاه، دانشجویان و طلاب عضو این کمیته هستند.

وی گفت: برگزاری نمایشگاه قرآن کریم، انتشار نشریه قرآنی و تخصصی، تشکیل بانک اطلاعات قرآنی و تدوین آمار و اطلاعات از مقالات قرآنی، تقویت محافل انس با قرآن، برگزاری اردوهای قرآنی، بالا بردن سطح آگاهی معلمان و فعالان قرآنی و برگزاری کنگره بزرگداشت کربلایی کاظم ساروقی در سال جاری از مهمترین برنامه های انجمن قرآن و نهج البلاغه استان مرکزی است.

برای نخستین بار در کشور

طرح صرفه جویی همگانی برق در استان یزد اجرا شد

یزد. خبرنگار اطلاعات: طرح صرفه جویی همگانی برق با شعار "خاموش کردن یک لامپ اضافی و کاهش ۵ درصدی مصارف صنعتی" برای نخستین بار در یزد اجرا شد.

مدیرعامل شرکت برق منطقه‌ای یزد با اعلام این خبر، گفت: این طرح در کشورهایی مانند ژاپن و ونزوئلا و ایالت کالیفرنیا آمریکا به صورت ضربتی اجرا شده اما در خاورمیانه برای نخستین بار در ایران و استان یزد به اجرا در آمده است.

مهندس مهذب ترابی از کاهش ۴۰ تا ۵۰ مگاواتی برق در زمان اجرای این طرح خبردادو گفت: این در حالی است که صرفه جویی حدود ۳۰ تا ۴۰ مگاوات برق پیش بینی شده بود. وی تصریح کرد: استان یزد سال گذشته ۱۴ درصد رشد بار مصرفی برق داشته که اگر هر ساله این روند ادامه یابد در ۱۰ سال آینده باید ۲ برابر تولید موجود در انرژی برق سرمایه گذاری شود در حالی که این امر برای دولت امکانپذیر نیست.

وی هزینه تولید هر کیلو وات انرژی برق را ۵۰۰ دلار اعلام کرد و گفت: برای استفاده بهینه از این انرژی باید راهکار مناسبی اندیشیده شود. ترابی فرهنگ سازی برای مصرف بهینه از انرژی برق را ضروری دانست. وی تصریح کرد: سال گذشته ۹۰۰هزار لامپ کم مصرف تولید و با قیمت یارانه‌ای میان مردم توزیع شد که از این نظر استان یزد در کشور مقام نخست را داشته است.

مدیرعامل شرکت برق منطقه‌ای یزد همچنین با اشاره به توزیع ۳۰۰هزار لامپ کم مصرف با قیمت ۷۰۰ تومان در روستاهای استان در سال جاری، گفت: در سطح محله های شهری نیز هر لامپ کم مصرف با قیمت ۸۰۰تومان توزیع می شود. به گفته وی در دو ماهه نخست سال جاری ۳۷۳ میلیون کیلو وات ساعت برق در استان تولید شده که این رقم نسبت به سال گذشته ۶ برابر بوده است. مهذب ترابی در پایان شمار مشترکان برق استان را ۳۸۰ هزار مشترک اعلام کرد.

مشکلات مطبوعات آبادان بررسی شد

آبادان. خبرنگار اطلاعات: مسائل و مشکلات مطبوعات آبادان در نشست اعضای هیات مدیره انجمن مطبوعات و فرماندار این شهرستان بررسی شد. سیدخلف موسوی، فرماندار آبادان در این نشست، گفت: روزنامه نگاران و خبرنگاران می توانند با مجهز شدن به اطلاعات روز و آگاهی دادن به مردم، مانع از ایجاد چالشها شوند.

موسوی سپس از اعضای هیات مدیره انجمن مطبوعات آبادان خواست تا با انعکاس اخبار و رویدادها، به دور از هیاهو، مسئولان اجرایی را برای ارائه خدمات به مردم یاری دهند.

فرماندار آبادان همچنین از اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی خواست تا با هماهنگی انجمن مطبوعات آبادان رؤسا و مسئولان روابط عمومی های ادارات و سازمان ها را زیرپوشش آموزش خبرنگاری قرار دهد.

دبیر انجمن مطبوعات آبادان نیز در این نشست، آمادگی انجمن را برای تشکیل دوره های آموزشی ویژه مسئولان روابط عمومی اداره های شهرستان اعلام کرد. سیدقدیر رحمانی، افزود: تاکنون مجوز انتشار سه هفته نامه محلی از اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان درخواست شده که امیدواریم با کسب مجوز این نشریه ها، در ماههای آینده شهروندان آبادانی صاحب تریبون مطبوعاتی در استان شوند.

اجرای طرح سنجش سلامت نوآموزان دبستانی در استان زنجان

زنجان خبرنگار اطلاعات:

طرح سنجش سلامت جسمانی و آمادگی تحصیلی نوآموزان دبستانی از سوم تیرماه در استان زنجان اجرا می شود.

مدیر آموزش وپرورش استثنایی استان زنجان با اعلام این خبر، گفت: در این طرح نوآموزان در زمینه بینایی، شنوایی و آمادگی تحصیلی مورد سنجش قرار می گیرند. سهیلا فریقی افزود: نوآموزان دارای مشکل بینایی، شنوایی و آمادگی تحصیلی برای ارزیابی مجدد به پایگاه تخصصی مرکز سنجش و اختلالات یادگیری معرفی می شوند.

وی تصریح کرد: سال گذشته از ۱۵هزار نوآموز دبستانی استان حدود ۱۲هزار نفر مورد سنجش قرار گرفتند که از این تعداد ۱۳۰۰ نفر بعداز مرحله غربالگری به پایگاه تخصصی ارجاع داده شدند.

به گفته مدیر آموزش وپرورش استثنایی استان زنجان امسال در هر پایگاه روزانه بیش از ۴۰نوآموز در زمینه بینایی، شنوایی و آمادگی تحصیلی سنجش می شوند.

۳۸/۱ میلیارد ریال اعتبار برای اجرای ۳۳ طرح عمرانی آموزش و پرورش استان تهران اختصاص یافت

کرج. خبرنگار اطلاعات: ۳۸/۱ میلیارد ریال اعتبار برای اجرای طرحهای عمرانی آموزش و پرورش استان تهران در سال جاری اختصاص یافت.

احمد قاسمی، رئیس گروه امور زیربنایی سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان تهران، با اعلام این خبر در جلسه کمیته برنامه ریزی کرج، افزود: این اعتبار که از محل اعتبارات ملی و استانی تامین شده در اجرای ۳۳ طرح هزینه می شود.

وی بیشترین آمار طرح های نیمه تمام استان تهران را مربوط به نوسازی و تجهیز مدارس عنوان کرد و گفت: نداشتن اعتبارات کافی مانع از اتمام این طرح ها شده است لذا تکمیل آنها در اولویت برنامه کاری امسال سازمان مدیریت و برنامه ریزی قرار دارد.

وی با اشاره به این که تمامی نهادها ملزم به رعایت اصول فنی و زیست محیطی در زمینه اجرای طرح های عمرانی خود شده‌اند، تصریح کرد: این امر بیشتر در مورد طرح هایی است که هزینه اجرایی آنها بیش از یک میلیارد ریال است.

کوتاه از چهارگوشه کشور

انتصابات

زنجان. خبرنگار اطلاعات: مهندس شکوری مدیرعامل شرکت مخابرات استان زنجان در احکامی جداگانه مهندس همایون دلجویی و مهندس حسنعلی امینی را به ترتیب به عنوان مدیر توسعه و مهندسی شرکت مخابرات استان و رئیس اداره مخابرات ابهر منصوب کرد.

همچنین مهندس خلیلی خوشنود رئیس سازمان جهاد کشاورزی زنجان، در احکامی جداگانه مهندس سیامک نعیمی، مهندس سعید ادیب، مهندس سید احمد موسوی و مهندس محمود صیاد بورانی را به ترتیب به عنوان مدیر زراعت، مدیر باغبانی، رئیس مجتمع آموزشی جهاد کشاورزی و سرپرست مدیریت شیلات استان زنجان منصوب کرد.

تشکیل ۳۰ هسته فرهنگی جوانان در اردکان

اردکان. خبرنگار اطلاعات: ۳۰ هسته فرهنگی جوانان، با حضور روحانیون طرح هجرت در ۱۵ مسجد، اردکان تشکیل خواهد شد.

به گفته رئیس اداره تبلیغات اسلامی اردکان در این طرح که از دهم تیرماه به مدت ۲ماه اجرا می شود، بیش از ۳۵۰ تن از جوانان ۱۴ تا ۲۵ سال در قالب بوستانهای اندیشه جوان در طرح گفتمان اندیشه دینی و اجتماعی در مساجد شرکت می کنند.

وی در پایان برگزاری جشنواره سیره نبوی و طرح اردوی نخبگان جوان را از دیگر برنامه های هسته فرهنگی جوانان در اردکان اعلام کرد.

بهره برداری از مرکز مخابرات روستای سپرو

نائین. خبرنگار اطلاعات: مرکز مخابرات روستای سپرو بخش مرکزی نائین، با اعتباری افزون بر ۳۸۴ میلیون ریال به بهره برداری رسید.

با راه اندازی این مرکز، روستاهای سپرو، سهیل، فرخ آباد، مزرعه احمد و مزرعه حاج حسین از مزایای تلفن برخوردار شدند.

مهندس حقیقی رئیس مخابرات نائین گفت: این مرکز به دلیل کوهستانی بودن منطقه و برای برقراری ارتباط بین شهری، ایجاد شده است.

تشکیل جلسه کار گروه اشتغال و سرمایه گذاری استان مرکزی

اراک. خبرنگار اطلاعات: چهارمین نشست کار گروه اشتغال و سرمایه گذاری استان مرکزی در اراک تشکیل شد.

در این نشست با بررسی چگونگی جذب اعتبارات اشتغالزایی سال گذشته و همچنین روند اجرای طرحهای زود بازده و بنگاههای اقتصاد کوچک مقرر شد، دستگاههای اجرایی و فرمانداریهای این استان طرحهای امسال خود را تا دو هفته آینده اعلام کنند.

نمایشگاه گروهی نقاشی در تبریز

تبریز. خبرنگار اطلاعات: نمایشگاه گروهی نقاشی در محل مجتمع فرهنگی و هنری تبریز گشایش یافت. در این نمایشگاه که به همت انجمن هنرهای تجسمی و با همکاری امور هنری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی ترتیب یافته است، ۲۰۰ نقاشی از ۷۰ هنرجوی کودک و نوجوان آموزشگاه آزاد هنری ذهن خلاق در معرض دید عموم قرار دارد. گفتنی است؛ هنرجویان این آموزشگاه تاکنون بیش از ۳۰ مقام بین المللی را کسب کرده و در بیش از ۵۰ نمایشگاه گروهی شرکت کرده‌اند.

بررسی عوامل حادثه خیز برای موتورسواران

یزد. خبرنگار اطلاعات: کمبود علائم راهنمایی و رانندگی، ضعف در اعمال قوانین و پایین بودن سطح فرهنگ ترافیک، سه عامل موثر در ایجاد حوادث برای موتورسواران است.

به گزارش روابط عمومی شهرداری یزد در جلسه بررسی عوامل حادثه خیز برای موتورسواران، تجاوز به حریم پیاده رو، عبور از چراغ قرمز، سرعت غیرمجاز، استفاده نکردن از کلاه ایمنی و انجام عملیات اکروباتیک به عنوان بیشترین میزان تخلفات این گروه اعلام شد. در این جلسه بر آموزش قوانین ترافیکی با مشارکت دیگر دستگاههای اجرایی نیز تاکید شد.

از سوی معاون اجرایی سازمان سنجش در گفتگو با اطلاعات تشریح شد:

آخرین اطلاعات و توصیه‌های مهم و ضروری درباره آزمون سراسری سال ۸۵ دانشگاهها

بخش دوم و پایانی

وی افزود: براساس برنامه زمانی پیش بینی شده آزمون عمومی و اختصاصی داوطلبان گروه آزمایشی علوم ریاضی و فنی در صبح جمعه ۹ تیرماه آزمون عمومی و اختصاصی گروه آزمایشی هنر در بعدازظهر جمعه ۹ تیرماه آزمون عمومی و اختصاصی گروه آزمایشی علوم تجربی در صبح روز شنبه ۱۰ تیرماه آزمون عمومی و اختصاصی گروه آزمایشی زبانهای خارجی در بعدازظهر شنبه ۱۰ تیرماه و آزمون عمومی و اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی در صبح یکشنبه ۱۱ تیرماه و به طور همزمان در ۳۷۵ شهرستان و بخش کشور برگزار می شود.

دکتر توکلی گفت: جلسات آزمون عمومی و اختصاصی گروههای آزمایشی علوم ریاضی و فنی، علوم تجربی و علوم انسانی به ترتیب رأس ساعت ۷ و ۳۰ دقیقه (هفت و سی دقیقه) صبح روزهای جمعه، شنبه ۱۰ و یکشنبه ۹ و ۱۰ و ۱۱ تیرماه و جلسات آزمون عمومی و اختصاصی گروههای آزمایشی هنر و زبانهای خارجی به ترتیب، رأس ساعت ۱۵ و ۳۰ (سه و سی دقیقه) بعدازظهر روزهای جمعه ۹ و شنبه ۱۰ تیرماه آغاز می شود.

وی افزود: درهای ورود به جلسات امتحانی در صبح روزهای امتحان، رأس ساعت ۶ و ۳۰ دقیقه (شش و سی دقیقه) و در بعدازظهر رأس ساعت ۱۴:۳۰ (دووسی دقیقه) بعدازظهر بسته خواهد شد، لذا داوطلبان باید یک ساعت قبل از بسته شدن درهای ورودی در محل حوزه امتحانی حاضر باشند.

وی گفت: داوطلبان برای حضور در جلسه آزمون باید علاوه برکارت ورودی و شناسنامه یا کارت شناسایی عکسدار معتبر، چند مداد سیاه نرم پررنگ، مداد پاک کن، مدادتراش و سنجاق همراه داشته باشند.



دکتر توکلی گفت: داوطلبان باید از آوردن وسایل اضافی مانند کیف دستی، ساک دستی، کتاب جزوه، ماشین حساب، تلفن همراه، پیجر و غیره... اکیداً خودداری نمایند، درغیراینصورت فرد به عنوان متخلف تلقی و برابر قانون رسیدگی به تخلفات و جرایم در آزمونهای سراسری که بخشی از آن در اطلاعیه توزیع کارت که در نشریه پیک سنجش در روز دوشنبه ۸۵/۳/۲۹ منتشر گردیده درج شده است، با وی رفتار خواهد شد. ضمناً از آنجا که محلی برای نگهداری وسایل اضافی در حوزه های امتحانی پیش بینی نمی شود، لذا از داوطلبان تقاضا می شود که به هیچ وجه این قبیل وسایل اضافی را به همراه خود به محل حوزه نیاورند در غیر اینصورت مسئولیت حفظ و نگهداری آنها به عهده حوزه امتحانی مربوط نخواهد بود.

تعداد سئوالات، مدت پاسخگویی و تعداد دفترچه های آزمون

وی مواد امتحانی، تعداد سئوالات، مدت پاسخگویی و تعداد دفترچه های آزمون: مواد امتحانی، تعداد سئوالات، مدت پاسخگویی به آنها و تعداد دفترچه های آزمون عمومی و اختصاصی داوطلبان گروههای آزمایشی پنج گانه به شرح زیر اعلام کرد:

آزمون عمومی: سئوالات آزمون عمومی داوطلبان هریک از گروههای آزمایشی پنج گانه در یک دفترچه به نام دفترچه شماره یک چاپ شده است. در این دفترچه جمعاً ۱۰۰ سئوال شامل ۲۵ سئوال زبان و ادبیات فارسی، ۲۵ سئوال زبان عربی، ۲۵ سئوال فرهنگ و معارف اسلامی و ۲۵ سئوال زبان انگلیسی درج شده است و داوطلبان هر یک از گروههای آزمایشی ذیربط باید در مدت ۷۵ دقیقه به سئوالات آن پاسخ دهند.

داوطلبانی که به معارف غیراسلام پاسخ می دهند و یا زبان خارجی امتحانی آنان غیرانگلیسی است، لازم است به ترتیب به سئوالات اقلیتهای مذهبی و زبان خارجی غیرانگلیسی که به ضمیمه دفترچه آزمون عمومی آنان الصاق شده، پاسخ دهند.

آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم ریاضی و فنی: دفترچه آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم ریاضی و فنی (گروه آزمایشی ۱) برای تمامی داوطلبان شامل یک دفترچه به نام دفترچه شماره ۲ است. در دفترچه شماره ۲ جمعاً ۱۳۵ سئوال اختصاصی درج شده است که تمامی داوطلبان این گروه آزمایشی باید به ۱۳۵ سئوال اختصاصی شامل ۵۵ سئوال ریاضیات، ۴۵ سئوال فیزیک و ۳۵ سئوال شیمی دفترچه شماره ۲، جمعاً در مدت ۱۷۵ دقیقه پاسخ گویند.

آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم تجربی: دفترچه آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم تجربی (گروه آزمایشی ۲) برای کلیه داوطلبان شامل دو دفترچه به نام دفترچه های شماره ۲ و ۳ است.

(۱) دفترچه شماره ۲ حاوی تعداد ۲۵ سئوال زمین شناسی است که داوطلبان باید در مدت ۲۰ دقیقه به سئوالات آن پاسخ دهند.

(۲) دفترچه شماره ۳ حاوی تعداد ۱۴۵ سئوال اختصاصی است که داوطلبان باید به ۱۴۵ سئوالات اختصاصی شامل ۳۰ سئوال ریاضی، ۵۰ سئوال زیست شناسی، ۳۰ سئوال فیزیک و ۳۵ سئوال شیمی دفترچه شماره ۳ گروه آزمایشی علوم تجربی در مدت ۱۵۵ دقیقه پاسخ دهند.

آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی: دفترچه آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی (گروه آزمایشی ۳) برای تمامی داوطلبان (بجز دارندگان گواهینامه دوره پیش دانشگاهی علوم و معارف اسلامی که ۳ دفترچه است) شامل دو دفترچه به نام دفترچه های شماره ۲ و ۳ است. در این دفترچه ها تعداد ۱۸۰ سؤال اختصاصی درج شده و تمامی داوطلبان باید به ۱۸۰ سؤال اختصاصی دفترچه های شماره ۲ و ۳ گروه آزمایشی علوم انسانی در مدت ۱۶۵ دقیقه پاسخ دهند. دفترچه شماره ۲ حاوی ۳۵ سؤال (۲۰ سؤال ریاضی و ۱۵ سؤال اقتصاد) است که داوطلبان باید در مدت ۳۵ دقیقه و دفترچه شماره ۳ حاوی ۱۴۵ سؤال شامل ۳۰ سؤال ادبیات فارسی، ۲۰ سؤال زبان عربی، ۳۰ سؤال تاریخ و جغرافیا، ۲۰ سؤال علوم اجتماعی، ۲۵ سؤال فلسفه و منطق و همچنین ۲۰ سؤال روانشناسی است که داوطلبان باید در مدت ۱۳۰ دقیقه به سؤالات آن پاسخ دهند.

آن دسته از دارندگان گواهینامه دوره پیش دانشگاهی علوم و معارف اسلامی که برابر ضوابط باید درس اصول و عقاید و فقه را امتحان دهند، لازم است علاوه بر پاسخگویی به سؤالات دفترچه آزمون اختصاصی (ریاضی، اقتصاد، ادبیات فارسی، زبان عربی، تاریخ و جغرافیا، علوم اجتماعی، فلسفه و منطق و روانشناسی)، به سؤالات اصول و عقاید و فقه (سؤالات دفترچه شماره ۴) نیز پاسخ گویند. تعداد سؤالات دفترچه شماره ۴، ۲۰ سؤال و مدت پاسخگویی به آن ۲۰ دقیقه است. ضمنا، بر روی کارت ورود به جلسه این قبیل از داوطلبان عنوان مدرک پیش دانشگاهی داوطلب "علوم و معارف اسلامی" درج شده است و چنانچه داوطلبی در این خصوص باتوجه به مدارک ارسالی اعتراضی دارد باید به نماینده سازمان مستقر در حوزه توزیع کارت مراجعه کنند.

آزمون اختصاصی گروه آزمایشی هنر: دفترچه های آزمون اختصاصی گروه آزمایشی هنر (گروه آزمایشی ۴) برای تمامی داوطلبان این گروه آزمایشی شامل دو دفترچه به نام دفترچه های شماره ۲ و ۳ است. در دفترچه شماره ۲ جمعاً ۶۰ سؤال اختصاصی (۳۰ سؤال درک عمومی هنر و ۳۰ سؤال درک عمومی ریاضی ـ فیزیک) درج شده است که داوطلبان باید در مدت ۶۵ دقیقه به سؤالات آن پاسخ گویند. در دفترچه شماره ۳ جمعاً ۱۰۰ سؤال اختصاصی شامل ۲۰ سؤال ترسیم فنی، ۲۰ سؤال خلاقیت تصویری و تجسمی، ۲۰ سؤال خلاقیت نمایشی، ۲۰ سؤال خلاقیت موسیقی و ۲۰ سؤال خواص مواد درج شده است که تمامی داوطلبان باید در مدت ۱۰۰ دقیقه به سؤالات آن پاسخ دهند.

آزمون اختصاصی گروه آزمایشی زبانهای خارجی: دفترچه آزمون اختصاصی گروه آزمایشی زبانهای خارجی (گروه آزمایشی ۵) برای داوطلبان این گروه آزمایشی شامل یک دفترچه به نام دفترچه شماره ۲ است. در دفترچه شماره ۲ جمعاً ۷۰ سؤال اختصاصی زبان انگلیسی (برای داوطلبانی که زبان خارجی انتخابی آنان انگلیسی است)، فرانسه (برای داوطلبانی که زبان خارجی انتخابی آنان فرانسه است) و یا آلمانی (برای داوطلبانی که زبان خارجی انتخابی آنان آلمانی است) درج شده است و داوطلبان مذکور باید بر حسب مورد به ۷۰ سؤال اختصاصی زبان انگلیسی یا فرانسه یا آلمانی مندرج در دفترچه شماره ۲ در مدت ۱۰۵ دقیقه پاسخ دهند.

در جلسه آزمون عمومی و اختصاصی به هر یک از داوطلبان گروههای آزمایشی هنر و زبانهای خارجی یک پاسخنامه و به هر یک از داوطلبان گروههای آزمایشی علوم ریاضی و فنی، علوم تجربی وعلوم انسانی دو پاسخنامه (پاسخنامه آزمون عمومی و پاسخنامه آزمون اختصاصی) داده می شود. در مستطیل بالای پاسخنامه شماره داوطلب، نام خانوادگی و نام و گروه آزمایشی درج شده است.

وی افزود: در مستطیل بالای پاسخنامه مطلقاً نباید چیزی نوشت یا علامتی گذاشت و به غیر از محلهای مشخص شده در روی پاسخنامه از نوشتن و یا علامتگذاری در سایر محلها خودداری شود در غیر این صورت فرد به عنوان متخلف تلقی و برابر قانون رسیدگی به تخلفات و جرایم در آزمونهای سراسری مصوب مجلس شورای اسلامی (بخشی از قانون رسیدگی به تخلفات و جرایم در آزمونهای سراسری در اطلاعیه توزیع کارت ورود به جلسه آزمون سراسری سال ۱۳۸۵ مورخ ۸۵/۳/۲۹ که در نشریه پیک سنجش منتشر گردیده، درج شده است) با وی رفتار خواهد شد.

وی گفت: داوطلب به محض دریافت پاسخنامه (اعم از پاسخنامه عمومی یا اختصاصی) باید شماره آن را با شماره صندلی و شماره کارت ورودی خود مقایسه کند تا مطمئن شود میان آنها هیچ اختلافی نیست و در صورت مشاهده تفاوت، بی درنگ موضوع را به نزدیکترین مراقب جلسه اطلاع داده و موضوع را پیگیری تا اختلاف برطرف شود.

دکتر توکلی گفت: پس از اطمینان از این که پاسخنامه متعلق به شماست، لازم است براساس دستوری که از بلندگو پخش می شود به شرح زیر اقدام نمائید.

علاقه مندی خود را به رشته های دارای شرایط خاص (براساس توضیحات مندرج در صفحات ۸ الی ۱۶ دفترچه راهنمای شرکت در آزمون که به همراه کارت ورودی به داوطلب داده می شود)، درج معدل کتبی دیپلم نظام قدیم یا معدل کتبی سال سوم دبیرستان برای داوطلبان نظام جدید و پاسخگویی سؤالات فرم نظرخواهی. وی گفت: داوطلبان هر یک از گروههای آزمایشی علوم ریاضی و فنی، علوم تجربی و علوم انسانی به محض دریافت دفترچه آزمون عمومی باید براساس دستوری که از بلندگو پخش می شود، کد دفترچه آزمون عمومی خود را بر روی جلد دفترچه و همچنین قبل از نخستین سؤال در دفترچه آزمون عمومی مشخص شده در پاسخنامه آزمون عمومی و در محل مربوط علامتگذاری کند و سپس نسبت به تکمیل مندرجات جدول ذیل آن اقدام و آنرا امضاء کنند و پس از آن نسبت به پاسخگویی به سؤالات عمومی اقدام نمایند.

وی افزود: داوطلبان هر یک از گروههای آزمایشی علوم ریاضی و فنی، علوم تجربی و علوم انسانی پس از دریافت پاسخنامه آزمون اختصاصی گروه آزمایشی مربوط و به محض دریافت دفترچه آزمون اختصاصی (دفترچه شماره ۲) باید براساس دستور که از بلندگو پخش می شود، کد دفترچه شماره ۲ خود را که بر روی جلد دفترچه و همچنین قبل از اولین سؤال در دفترچه شماره ۲ مشخص شده در پاسخنامه آزمون اختصاصی و در محل مربوط علامتگذاری نمایند و سپس نسبت به تکمیل مندرجات جدول ذیل آن اقدام و آنرا امضاء کنند و پس از آن نسبت به پاسخگویی به سؤالات اختصاصی مندرج در دفترچه آزمون شماره ۲ اقدام نمایند.



وی خاطرنشان کرد: تمامی سؤالات اختصاصی داوطلبان گروه آزمایشی علوم ریاضی و فنی در یک دفترچه به نام دفترچه شماره ۲ چاپ شده است که داوطلبان این گروه آزمایشی باید کد دفترچه شماره ۲ را در پاسخنامه آزمون اختصاصی و در محل مربوط درج کنند.

دکتر توکلی گفت: تمامی سؤالات اختصاصی داوطلبان گروه آزمایشی علوم تجربی در دو دفترچه به نامهای دفترچه شماره ۲ و دفترچه شماره ۳ چاپ شده است که داوطلبان این گروه آزمایشی باید به ترتیب کد دفترچه شماره ۲ و کد دفترچه شماره ۳ را در پاسخنامه آزمون اختصاصی و در محل مربوط درج نمایند.

وی گفت: تمامی سؤالات اختصاصی داوطلبان گروه آزمایشی علوم انسانی در دو دفترچه به نامهای دفترچه شماره ۲ و دفترچه شماره ۳ چاپ شده است که داوطلبان این گروه آزمایشی باید به ترتیب کد دفترچه شماره ۲ و کد دفترچه شماره ۳ را در پاسخنامه آزمون اختصاصی و در محل مربوط درج نمایند.

دکتر توکلی افزود: آن دسته از دارندگان گواهینامه دوره پیش دانشگاهی علوم و معارف اسلامی که در گروه آزمایشی علوم انسانی شرکت کرده‌اند و باید درس اصول و عقاید و فقه را امتحان دهند لازم است علاوه بر پاسخگوئی به سؤالات دفترچه های آزمون اختصاصی شماره ۲ و ۳، به ۲۰ سؤال اصول و عقاید و فقه مندرج در دفترچه شماره ۴ نیز پاسخ دهند. این دفترچه (دفترچه شماره ۴) کد ندارد. وی گفت: داوطلبان هر یک از گروههای آزمایشی علوم ریاضی و فنی، علوم تجربی و علوم انسانی باید توجه داشته باشند که اگر کد دفترچه آزمون خود را برحسب مورد و به شرح فوق وارد پاسخنامه نکنند. پاسخنامه آنان تصحیح نخواهد شد.

توصیه های ضروری

دکتر توکلی گفت: داوطلب باید محل مخصوص جوابی را که در پاسخنامه برای هر سؤال در نظر می گیرد به وسیله مداد سیاه نرم پررنگ (نه خودکار و نه مداد کپی و...) پر کند. برای آگاهی از طرز پر کردن محل مخصوص هر جواب به نمونه پاسخنامه مندرج در صفحه ۴ دفترچه راهنمای شرکت در آزمون که در آن به سؤالات شماره های ۱، ۲، ۳ و ۴ به ترتیب پاسخهای فرضی ۳، ۲، ۱ و ۴ داده شده است توجه شود.

وی با اشاره به این که چون پاسخنامه به وسیله ماشین علامت خوان تصحیح می شود، از کثیف کردن، تا کردن و یا گذاشتن هر گونه علامت و اثری بر روی آن خودداری شود، افزود: جوابها باید فقط در پاسخنامه با پر کردن محل مخصوص آنها و به وسیله مداد مشکی نرم پررنگ مشخص شود. پر کردن محل پاسخها باید پررنگ و یکنواخت باشد.

پاسخهایی که به هر نحو دیگر در پاسخنامه (مثلا بجای پر کردن محل مخصوص،(x) گذاشته و یا بطور یکنواخت پررنگ نشود) یا در دفترچه آزمون علامتگذاری یا نوشته شود قابل تصحیح و نمره گذاری با ماشین نیست و به همین علت به هیچ وجه به حساب نمی آید. دکتر توکلی گفت: در تستهای چهار گزینه‌ای برای هر پاسخ صحیح ۳ نمره مثبت (سه نمره مثبت) و برای هر پاسخ غلط، به منظور خنثی کردن پاسخهای حدسی یا تصادفی یک نمره منفی منظور خواهد شد. بنابراین به داوطلبان توصیه می شود اگر پاسخ صحیح سؤالی را اصلا نمی دانند به آن سؤال جواب ندهند زیرا به سؤالهای بدون جواب نمره منفی یا مثبت تعلق نمی گیرد و اگر به سؤالی بیش از یک پاسخ داده شود همه پاسخها، غلط محسوب خواهد شد و به آن سؤال یک نمره منفی (۱ نمره منفی) تعلق خواهد گرفت.

لازم به توضیح است، تعداد داوطلبان آزمون سراسری امسال نسبت به سال گذشته ۴۵هزار و ۷۱۳ نفر کاهش نشان می دهد که در بخش نخست این گفتگو به اشتباه ۱۵ هزار و ۷۱۳ نفر درج شده بود، بدینوسیله تصحیح می شود.

اطلاعات چهل سال پیش در همین روز

تمام مطالب از اطلاعات روز چهارشنبه اول تیر ۱۳۴۵ هجری شمسی (برابر با سوم ربیع الاول ۱۳۸۶ و ۲۲ ژوئن ۱۹۶۶) نقل شده است

حکم اعدام رهبران شبکه حزب منحله توده تأیید شد

۲۵ دقیقه بعدازظهر امروز دادگاه شماره ۲ تجدیدنظر دادرسی نیروهای مسلح پس از ۴ ساعت و ۲۵ دقیقه شور رای خود را درباره متهمین شبکه حزب منحله توده به این شرح صادر کرد: ستوان دوم سابق هوایی پرویز حکمت جو به اعدام علی خاوری به اعدام تقی معتمدیان به ۷ سال، جعفر نجاریون به ۱۸ ماه، عباداللّه محرم زاده ۳ سال، اصلان برهمن ۳ سال، سلیمان دانشیان اباذر، ۷ سال.

بلافاصله پس از قرائت رای ستوان سابق پرویز حکمت جو و علی خاوری که محکوم باعدام شده اند تقاضای فرجام کردند.

سفر دوگل و روش انگلیس در ویتنام

لندن ـ ۲۱ ژوئن ـ خبرگزاری فرانسه ـ هارولد ویلسون نخست وزیر انگلستان طی نطق مهمی که امروز بعدازظهر در مجلس عوام انگلستان ایراد نمود اعلام کرد جنگ ویتنام از طریق نظامی حل نخواهد شد و انگلستان شدیدا مخالف بمباران هانوی و هایفونک است.

هارولد ویلسون گفت خطر تشدید جنگ ویتنام انگلستان را مجبور کرده است که تماس دائم خود را با آمریکا حفظ کند و در سفر آینده من بواشنگتن مسئله ویتنام یکی از مهمترین مسائلی خواهد بود که با پرزیدنت جانسون مورد مذاکره قرار می دهم.

هارولد ویلسون گفت مسئله ویتنام تنها از طریق مذاکره حل می شود و باید کنفرانسی تشکیل داد و طرفین ذینفع گرد یک میز نشسته بگفتگو بپردازند.

عبدالناصر حتی از پول پناهندگان فلسطین هم نمیگذرد

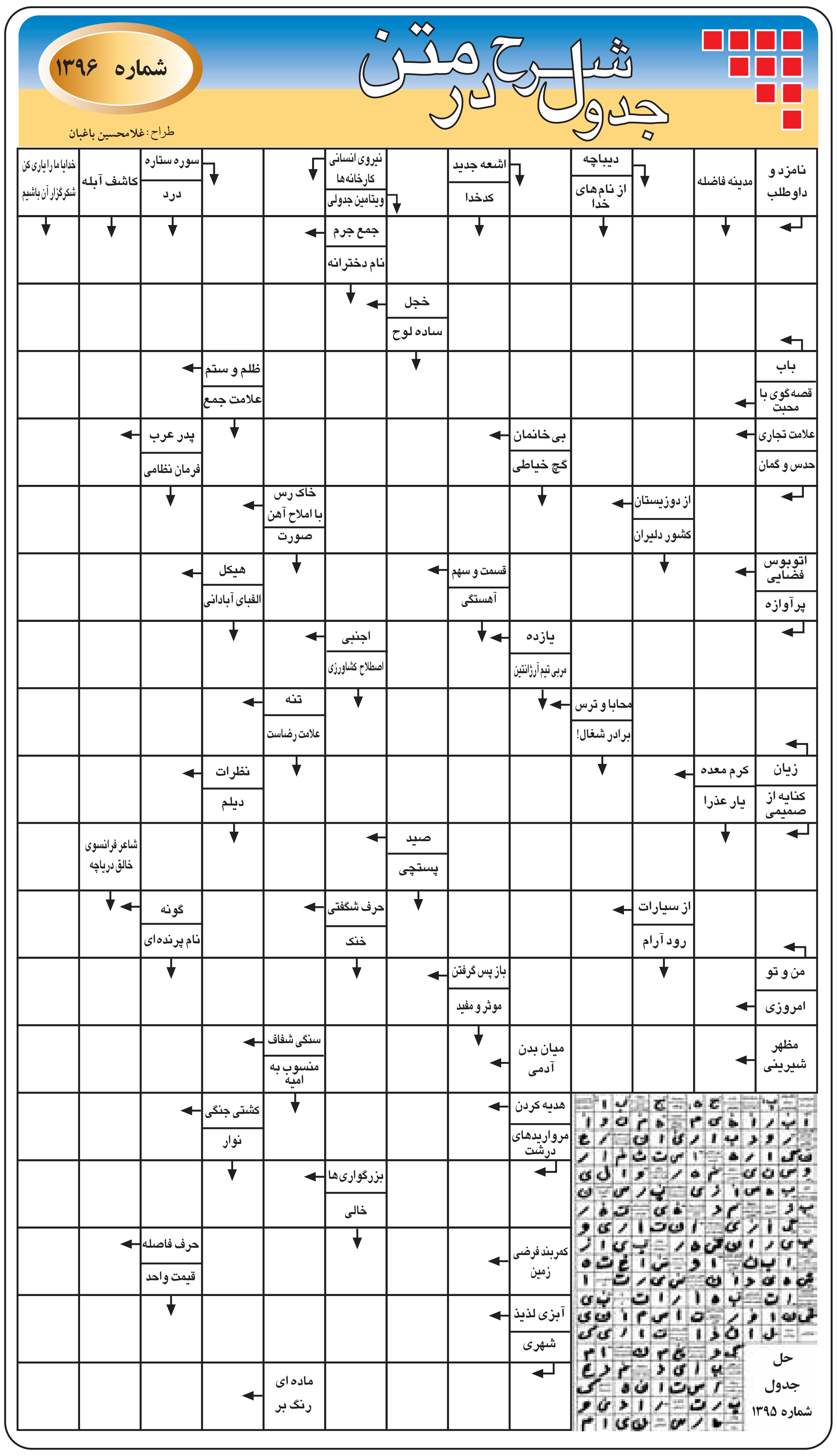
چندی پیش عده‌ای از فلسطینی ها که در شیخ نشین های خلیج فارس زندگی میکنند تصمیم گرفتند اعاناتی را که برای کمک به پناهندگان فلسطینی جمع آوری میکنند مستقیما به غزه که در حال حاضر هزاران پناهنده فلسطینی در آن زندگی می کنند بفرستند، فلسطینی های مذکور این تصمیم را با احمد الشقیری رهبر جبهه نجات فلسطین در میان گذاشتند و او هم آن را پسندید، ولی پس از بازگشت او به مصر جمال عبدالناصر او را احضار نمود و اخطار کرد اگر بخواهد دیناری پول غیر از طریق بانک های مصر برای پناهندگان فلسطینی به غزه بفرستد فورا دستور خواهد داد دفتر جبهه را تعطیل کنند.

هنرپیشگان هولیوود به صف رهنوردان آزادی سیاهان می پیوندند

نیویورک ـ ۲۲ ژوئن ـ یونایتدپرس ـ آسوشیتدپرس ـ جیمز مردیت، رهبر سیاه پوستان که با گلوله در میسی سی پی زخمی شده بود امروز گفت: قصد دارد راه پیمائی بر ضد ترس را بار دیگر در "میسی سی پی" از سر بگیرد. می دیویس آوازخوان مشهور سیاهپوست امروز گفت وی قصد دارد در راس عده‌ای از هنرپیشگان و نمایشگران برای حمایت از "راه پیمائی مردیت" عازم "میسی سی پی" شود. در گروه او عده زیادی از هنرپیشگان از جمله "برت لانکستر" و "مارلون براندو" نیز شرکت خواهند داشت.

۱۵ هزار نفر در شورش بوگاندا کشته شدند

لندن ـ ۲۱ ژوئن ـ خبرگزاری فرانسه ـ "پرنس هانری" برادر سلطان بوگاندا (یکی از ایالت اوگاندا) طی یک کنفرانس مطبوعاتی اعلام کرد در شورش اخیر این ناحیه ۱۵ هزار تن در بوگاندا کشته شده و ۲۰ هزار تن از جمله خانواده سلطان بوگاندا در زندان بسر می برند. "پرسنس هانری" افزود: هنگامیکه من بوگاندا را ترک میکردم یک هزار جسد در خیابانها دیده میشد.



حقوقی

اخذ خسارت احتمالی در اسناد تجاری

○ محمدباقر قربان وند - قاضی دادگستری ○منبع: مجله کانون وکلای دادگستری مرکز - شماره ۱۷ و ۱۸ بخش پنجم و پایانی

که نهایتاً در چک حسب رأی اصداری ۱۶۵۴ مورخ ۱۳۴۰/۵/۱۰ در چک گواهی عدم پرداخت به جای واخواست مذکور در مواد ۲۹۳ به بعد قانون تجارت کافی اعلام شد[۳۷] و برای استفاده از مزیت های مربوطه گواهی پرداخت کافی خواهد بود و لذا صدور قرار تأمین خواسته بدون خسارت احتمالی منوط به اخذ گواهی عدم پرداخت (درمهلت های قانونی) شد. و بدین لحاظ قضات دادگاه های حقوقی ۲ (سابق تهران) به شرح زیر اظهار نظر نمودند:

سؤال: آیا بر طرح دعوی علیه ظهرنویس چک و صدور قرار تأمین خواسته بدون سپرده مالی بابت خسارات احتمالی نیز مانند مورد سفته و برات واخواست ضروری است یا گواهی عدم پرداخت بانک کافی است؟

نظریه اکثریت که در تاریخ ۱۳۶۵/۱۰/۱۸ اعلام گردید.

نظریه به اینکه به موجب ماده ۳۱۴ ق.ت مقررات راجع به بروات از جمله مقررات اعتراض، شامل چک نیز می شود و به حکم ماده ۲۹۵ قانون مرقوم هیچ نوشته ای نمی تواند از طرف دارنده برات جای گیر اعتراض نامه شود و حسب ماده ۲۹۳ همین قانون اعتراض نامه می بایست مطابق قانون آیین دادرسی مدنی ابلاغ گردد. علیهذا در مورد چک گواهی عدم پرداخت توسط بانک محال علیه که مطابق مقررات آیین دادرسی مدنی ابلاغ نمی شود و نمی تواند جای واخواست را بگیرد کافی برای اقامه دعوی علیه ظهرنویس و صدور قرار تأمین خواسته بدون سپردن مال بابت خسارات احتمالی نیست و در این مورد نیز می بایست طبق مقررات قانون تجارت واخواست به عمل آید.



نظریه اقلیت

گواهی عدم پرداخت توسط بانک در واقع واجد همان آثار واخواست است. بنابر این گواهی عدم پرداخت به جای واخواست برای طرح دعوی دارنده چک علیه ظهرنویس و همچنین برای تأمین خواسته کافی است و رأی هیات عمومی دیوانعالی کشور نیز مؤید این معنی است."[۳۸]

در هر صورت ملاحظه می شود که صدور قرار تأمین خواسته را منوط به انجام وظایف قانونی توسط دارنده دانسته است والا شامل عمومات خواهد بود و خسارت احتمالی مدعی علیه اخذ و سپس قرار تأمین خواسته صادر خواهد شد.

در حکم تمییزی شماره ۲۲۰ مورخ ۱۳۱۸/۲/۱۲ شعبه اول و حکم شماره ۱۱۶۳ مورخ ۱۳۲۶/۷/۱۲ نیز اعلام نموده است: "با توجه به مواد ۲۱۸ و ۳۱۹ ق.ت مربوط به مرور زمان در صورتی که نسبت به برات و چک و سفته واخواست نشده باشد اقامه دعوی در دادگاه ها مانعی نخواهد داشت و فقط ماده ۲۹۲ قانون مزبور بر آنها مترتب نخواهد بود."[۳۹]

ملاحظه می گردد که رویه قضایی و اداره حقوقی نیز به طور مطلق صدور قرار تأمین خواسته را در اسناد تجاری بدون اخذ خسارت احتمالی تجویز نکرده، بلکه منوط به انجام وظایف قانونی ازسوی دارنده از قبیل اعتراض در مهلت های قانونی که در برات و سفته حسب مورد به شرحی که گفتیم می باشد و در چک مهلت های پانزده روز و چهل و پنج روزه و چهارماهه می باشد و همینطور اقامه دعوی ظرف مهلت یکسال از تاریخ واخواست (در برات و سفته) و اخذ گواهی عدم پرداخت در چک دانسته است و حتی آرایی وجود دارد که (دادگاه انتظامی) اعلام نموده ماده ۲۹۲ شامل چک نیست و توضیح دادیم که بند الف و ج ماده ۱۰۸ ق.آ.د.م نیز شامل چک نمی باشد.

نتیجه

از آنچه که در مطالب این مقاله توضیح داده شد این نتیجه را می توان گرفت که قرار تأمین خواسته که در ماده ۱۰۸ قانون آیین دادرسی مدنی پیش بینی شده و بعضاً قوانین خاصی نیز از آن را پیش بینی کرده اند[۴۰] هر چند در ماده ۱۰۸ مذکور به قوانین خاص اشاره ای نکرده است اهرمی است مهم در دست خواهان در جهت استیفای حقوق مورد ادعای خود اما از آنجا که لزوماً هر ادعایی مؤید وجود حقی نیست، لذا لازم است این قرار تأمین به نحوی مورد صدورو اجرا واقع گردد که موجب تضییع حقوق احتمالی مدعی علیه نشود و از این جهت است که در ماده مرقوم اخذ خسارات احتمالی بر مدعی علیه را از خواهان قبل از صدور قرار تأمین خواسته پیش بینی کرده است. باید بگوییم که در صدور قرار تأمین خواسته اصل بر اخذ خسارت احتمالی (به میزان صلاحدید محکمه) می باشد، مگر در موارد استثنایی که قانونگذار اجازه صدور قرار تأمین خواسته بدون اخذ خسارت احتمالی را پیش بینی کرده است. در این موارد نیز از تفسیر موسع باید امتناع ورزید و فقط به میزان نص عمل کرد. از این رو است که محکمه انتظامی قضات به شرحی که گفته شد اعلام کرد که ماده ۲۹۲ قانون تجارت که با شرایطی صدور قرار تأمین خواسته بدون اخذ خسارت احتمالی را تجویز کرده شامل چک نمی شود چون آن را در مواد ۳۱۴ و ۳۱۵ قانون تجارت بیان نکرده، لذا باید با اخذ خسارت احتمالی قرار تأمین خواسته صادر کرد. یا در خصوص بند الف ماده ۱۰۸ ق.آ.د.م در خصوص اسناد رسمی، بیان کردیم که فقط از جهت اجرای مفاد چک این شامل اسناد لازم الاجرا است آن هم در ماده ۲ ق.ص.چ بیان شده ولی شامل صدور قرار تأمین خواسته بدون اخذ خسارت احتمالی نمی شود، چون حسب ماده ۱۲۸۷ ق.م سند رسمی تعریف خاصی دارد و بدین لحاظ هم جعل در چک را اداره حقوقی جعل در سند رسمی ندانسته است. گفتیم بند ج ماده ۱۰۸ قانون آ.د.م نیز شامل چک نمی شود. چون چک سند ذاتاً تجاری نیست، بلکه از مواردی که ماده ۳۱۴ و ۳۱۵ ق.ت اعلام کرده تبعیت از احکام سفته و برات می کند و بدین لحاظ در چک نظر ارجح این است که بایستی خسارت احتمالی اخذ گردد ضمن اینکه ماده ۱۱۰ ق.آ.د.م نیز منصرف از بحث صدور قرار تأمین خواسته است بلکه در خصوص ماده ۱۰۹ یعنی تأمین هزینه دادرسی و حق الوکاله است و در خصوص برات و سفته نیز گفتیم که ماده ۲۹۲ ق.ت مطلق نیست بلکه اجرای آن منوط به انجام وظایف قانونی (از قبیل اعتراض عدم تأدیه در مهلت قانونی و اقامه دعوی در مهلت قانونی) می باشد تا بتوان مزیت قرار تأمین خواسته بدون اخذ خسارت احتمالی را بر آن بار کرد در غیر این صورت با اخذ خسارت احتمالی قرار تأمین فوق را می توان صادر کرد.

همچنین بیان کردیم؛ اگر بخواهیم در مورد چک سختگیری زیادی نکنیم و احکام برات و سفته را (در باب م.۲۹۲ ق.ت) اجرا کنیم، در این صورت این امر منوط است به انجام وظایف قانونی از سوی دارنده یعنی اخذ گواهی عدم پرداخت در مهلت قانونی و اقامه دعوی در مهلت قانونی (یک سال از تاریخ اخذ گواهی عدم پرداخت) و به شرطی که کلیه شرایط صدور چک حسب قانون رعایت شده باشد. بنابراین چک وعده دار یا بدون تاریخ... چک تعریف شده در قانون نبوده[۴۱] بلکه یک سند عادی محسوب گردیده و لذا صدور قرار تأمین خواسته ولو علیه صادرکننده منوط به پرداخت خسارت احتمالی است.

نکته دیگر اینکه، حتی در چک اهمیت انجام وظیفه دارنده به حدی است که عدم رعایت آنها باعث می شود که حقوق دارنده نسبت به چک از سند عادی نیز کمتر شود چرا که در سند عادی در هرحال دارنده می تواند جهت مطالبه آن به مدیون مراجعه کند ولی در ماده ۳۱۵ ق.ت پیش بینی شده است که اگر دارنده به وظایف قانونی خود عمل نکند و ظرف مواعد پانزده روزه و چهل و پنج روزه و چهارماهه وجه چک را مطالبه ننماید، اگر وجه چک به سببی که مربوط به محال علیه است از بین برود، دعوی دارنده چک علیه صادرکننده نیز در محکمه مسموع نیست.

وقتی انجام وظایف توسط دارنده این اهمیت را دارد به طریق اولی در درخواست صدور قرار تأمین خواسته نیز اگر به وظایف خود عمل نکند، دیگر قرار تأمین فوق بدون خسارت احتمالی صادر نخواهد شد.

البته در چک اگر دارنده در مواعد قانونی در قانون صدور چک شکایت کیفری کند، می تواند از تأمین مقرر در ماده ۷۴ قانون آیین دادرسی کیفری استفاده کند.

پی نویسها:

۳۷. پیشین، ص ۲۰۸.

۳۸. پیشین، ص ۲۱۳.

۳۹. اخلاقی، بهروز. پیشین، ص ۳۲۳.

۴۰. ر.ک. مجموعه آیین دادرسی مدنی، ج اول، ج چهارم، معاونت پژوهش و تنقیح قوانین و مقررات ریاست جمهوری پاییز ۱۳۸۱ ص ۸۸ به بعد.

۴۱- نظریه شماره ۷۱۵۶۵۴ مورخ ۱۳۵۸/۱۲/۱۲: "با توجه به ماده ۳۱۱ ق.ت که تصریح دارد به اینکه در چک باید محل و تاریخ صدور قید شده و به امضا صادرکننده برسد و مستنبط از ملاک ماده ۲۲۳ همان قانون که تاریخ تحریر به روز و ماه و سال توضیح داده کلمه تاریخ ناظر به روز وماه و سال بوده و اگر در چک تاریخ سال قید نگردد چک بدون تاریخ محسوب و اعتبار و امتیاز چک را ندارد." ساسان نژاد، امیرهوشنگ. پیشین، ص ۲۰۷.

نظریه تضامن در اجرای حق شفعه وارث خیار

دکتر سیدحسین صفایی ـــ محمدرضا امیرمحمدی منبع: فصلنامه اندیشه های حقوق ـ شماره ۷ بخش اول

چکیده

به تصریح قانون مدنی، شفعه و خیار بعد از فوت من له الحق به ورثه منتقل می شود (مواد ۸۲۳ و ۴۴۵ ق.م)؛ اما در صورتی که وراث متوفی متعدد باشند و بر سر اجرای حق خود توافق ننمایند، به نحوی که برخی خواهان اجرا و برخی خواستار اسقاط حق شفعه یا خیار باشند، این پرسش مطرح می شود که برای جمع حق وراث صاحب حق شفعه و خیار همچنین رعایت حق من علیه الحق چه باید کرد. ماده ۸۲۴ قانون مجازات، تبعض در اجرای حق شفعه را صریحاً ممنوع کرده است. در مورد اجرای خیار نیز هر چند که قانون مدنی تصریح ندارد؛ فقها و حقوقدانان برغم اختلاف در توجیه، بر سر این مطلب که تبعض در اجرای خیار روا نیست، اتفاق نظر دارند. در این مقاله نظریه تضامن بستانکاران (تضامن مثبت) نیز به عنوان یک راه برای توجیه عدم امکان تبعض در اجرای حق شفعه و خیار در فرض تعدد ورثه مطرح شده است.

مقدمه

از دیرباز نحوه اجرای حق شفعه وارث خیار در صورت تعدد ورثه محل بحث و فحص بوده و راه حل ها و نظریات متفاوتی در این باره ارائه شده



است. سرچشمه اشکال جایی است که تنها یک حق وجود دارد که قابل تجزیه هم نیست؛ حقی که یا کلاً باید آن را اعمال نمود و یا این که باید کلاً اسقاط شود.

تبعض در اجرای آن، من علیه الحق را با وضعیتی ناخواسته مواجه نموده، باعث تبعض در معامله می شود. از طرفی، در صورت عدم توافق ورثه بر اجرای تمام یا اسقاط تمام حق، میان اجرای حق آن ها با یکدیگر تعارض به وجود می آید.

در این مقاله ضمن بررسی نظراتی که برای حل این مشکل مطرح شده است، موضوع را از زاویه "نظریه تضامن بستانکاران" بررسی خواهیم کرد. منظور از تضامن بستانکاران این است که اگر چند نفر طلب مشترکی از دیگری داشته باشند، به نحوی که هر یک از آن ها به تنهایی بتواند تمام طلب را از بدهکار مطالبه کند و با پرداخت طلب به هر یک از بستانکاران، ذمه بدهکار بری شود، بقیه بستانکاران نیز می توانند سهم خود را از بستانکاری که تمام طلب را دریافت کرده است مطالبه کنند.

تضامن بستانکاران، میراث حقوق رم است که در حقوق بسیاری از کشورها وارد شده است. در حقوق رم به علت فقدان نهادهای حقوقی وکالت در دعاوی، شخصیت حقوقی و انتقال طلب، خلأ وجود این نهادهای حقوقی با تضامن بستانکاران پر می شد. به همین علت، این تأسیس از اهمیت ویژه ای برخوردار بوده است (ژاک مستر، ژوریس کلاسور، ۲۰۰۳، ص ۲۱)؛ لیکن در حقوق امروزی به نحوی چشمگیر از اهمیت عملی تضامن بستانکاران کاسته شده است. با وجود این، هنوز مواردی وجود دارد که تضامن بستانکاران، کارآیی خود را حفظ کرده است. از جمله می توان به حساب های مشترک بانکی و ارث خیار و حق شفعه اشاره نمود.

بیان این نکته لازم است که فقه شیعه نیز با تضامن بستانکاران بیگانه نیست. هر چند که نمی توان مبحث ویژه ای تحت این عنوان در فقه پیدا نمود، برخی از فقها به صورت موردی و پراکنده تضامن بستانکاران را پذیرفته اند. از آن جمله سیدمحمدکاظم طباطبایی یزدی است که اشتراک در یک حق به نحو استقلال را به گونه ای که هر یک از صاحبان حق بتواند مستقلاً تمام حق را اعمال کند، ممکن می داند (طباطبایی یزدی، ۱۳۷۸، ص ۱۴۶). نامبرده در جواز اجتماع مالکین مستقل برای مال واحد نیز تضامن طلبکاران را پذیرفته و می گوید: "...نتیجه این که مانعی وجود ندارد که دو "ید" مستقل بریک مال استقرار یابند، بلکه اقوا این است که اجتماع دو مالک مستقل برای یک مال ممکن است... ادعای اینکه مقتضای مالکیت مستقل این است که مانع دیگران باشد و اگر مانع دیگران نباشد مستقل نیست، وارد نمی باشد. این نوع مالکیت نیز نوعی مالکیت مستقل است. کمااین که برغم جواز ترک و جوب کفایی و تخییری این دو، نوعی از وجوب هستند" (همان، ص ۱۱۷).

اینک مطالب مورد نظر را در قسمت تحت عنوان الف) ارث حق شفعه و ب) ارث خیار به طور جداگانه بررسی می نماییم.

○ قانون مدنی در ماده ۸۲۳ ارث حق شفعه را پذیرفته و مقرر داشته که حق شفعه بعد از موت شفیع به وارث یا وراث او منتقل می شود، در عین حال، ماده ۸۲۴ همان قانون مقرر کرده که هرگاه یک یا چند نفر از وراث حق خود را اسقاط کند، باقی وراث نمی توانند آن را فقط نسبت به سهم خود اجرا نمایند و باید یا از آن صرفنظر کنند یا نسبت به تمام مبیع اجرا نمایند.

ادامه دارد

معرفی کتاب

پاسداری از قوانین اساسی در نظام های سیاسی غرب و جمهوری اسلامی ایران -



نویسنده: سیدمحسن مطلبی . ناشر: مرکز اسناد انقلاب اسلامی (چاپ اول . بهار ۱۳۸۵)

دادرسی

(ماهنامه حقوقی، فرهنگی و اجتماعی)

. شماره ۵۵ . فروردین واردیبهشت ۱۳۸۵ . صاحب امتیاز: سازمان قضایی نیروهای مسلح .مدیر مسئول و سردبیر: محمد مصدق (مهدوی) . معاون سردبیر: جعفر



صادق منش .مدیر اجرایی: مهدی کوکبی

کارشناس

(نشریه شورای عالی کارشناسان رسمی



دادگستری) .شماره ۵۸ . فروردین و اردیبهشت ۱۳۸۵ . مدیر مسئول: رئیس شورای عالی کارشناسان رسمی دادگستری .سردبیر: دکتر رضا مکنون

پزشکی قانونی

(فصلنامه) دوره ۱۱ شماره های ۳ و ۴ . مدیر مسئول: دکتر سیدشهاب الدین صدر . سردبیر: دکتر محمدحسن قدیانی .مدیر اجرایی: دکتر الهام اصغری رودسری



به نظر می رسد که ساده ترین و مطمئن ترین راه حل مشکل اجرای حق شفعه وارث خیار در صورت تعدد، قائل شدن به "نظریه تضامن بستانکاران" است...

بخش اول

وزیر امور خارجه جمهوری اسلامی ایران در اجلاس "باکو" تبیین کرد

نقش حساس بزرگترین تشکل جهانی اسلام در بحران‌های منطقه‌ای و بین المللی

مجازات مردمی که آزادانه در انتخاباتی دمکراتیک خواسته خود را بیان کرده‌اند، هیچ پایه و اساس حقوقی و منطقی ندارد و بنابر این، بر کشورهای اسلامی است که با شناسایی نیازهای اولیه مردم فلسطین و کمک در تامین آنها، به حمایت از مردم بی دفاع در برابر تهدیدات فزاینده رژیم صهیونیستی برآیند



● راه مبارزه با سلاح‌های کشتار جمعی، تقویت نهادهای بین المللی، جهانشمولی معاهدات خلع سلاح، اجرای کامل و بدون تبعیض این معاهدات و پرهیز از برخوردهای گزینشی با این گونه معاهدات است

مقدمه

سی و سومین اجلاس وزیران امور خارجه کشورهای عضو سازمان کنفرانس اسلامی روز ۲۸ خردادماه با حضور "الهام علی اف" رئیس جمهوری آذربایجان در "باکو" آغاز شد.

در این اجلاس سه روزه که با حضور "اکمل الدین احسان اوغلو" دبیرکل سازمان کنفرانس اسلامی برگزار گردید، هیأت نمایندگی ۵۱ کشور عضو از جمله جمهوری اسلامی ایران به ریاست "منوچهر متکی" وزیر امور خارجه کشورمان نیز شرکت داشتند.

الهام علی اف طی سخنانی در مراسم آغاز به کار این اجلاس گفت: جمهوری آذربایجان اهمیت زیادی برای برگزاری اجلاس وزیران خارجه کشورهای عضو سازمان کنفرانس اسلامی در باکو قائل است.

وی با تاکید بر اینکه جمهوری آذربایجان علاقه مند به تحکیم اتحاد و ارتباط میان کشورهای اسلامی است، ابراز امیدواری کرد که این اجلاس، به تحقق این مهم کمک کند.

رئیس جمهوری آذربایجان با اشاره به ضرورت تقویت نقش سازمان کنفرانس اسلامی در سطح بین المللی، افزود: همبستگی میان دولت های اسلامی، در تثبیت و استحکام مواضع آنها موثر است.

دبیرکل سازمان کنفرانس اسلامی نیز در سخنانی، با اشاره به این که جهان اسلام در شرایطی سخت به سر می برد، ایجاد فرصتی تاریخی برای تحقق ایده های اسلامی توسط امت اسلامی را مورد تاکید قرار داد.

"اکمل الدین احسان اوغلو"، برنامه فعالیت ۱۰ ساله سازمان را که در سومین گردهمایی فوق العاده سازمان کنفرانس اسلامی در مکه مکرمه تصویب شد، سندی مهم دانست که به موقع تدوین شده و دستورالعمل فعالیت آینده این تشکل بین المللی ارزیابی می شود.

وی با ابراز نگرانی از بحرانها و مسائل مربوط به ایران، فلسطین و فیلیپین تصریح کرد: ما خواهان برآورده شدن آرمان های مردم فلسطین هستیم.

احسان اوغلو گفت: از برگزاری انتخابات اخیر در فلسطین استقبال و اسرائیل را به اعمال سیاست های منفی علیه فلسطین متهم می کنیم.

در ادامه این اجلاس، همچنین "ابوبکر الغربی" وزیر امور خارجه یمن و رئیس سی و دومین اجلاس وزیران خارجه کشورهای عضو سازمان کنفرانس اسلامی، گفت که کشورش تردیدی در حق ایران نسبت به استفاده از تکنولوژی هسته‌ای برای اهداف مسالمت آمیز ندارد.

وی با تاکید بر اینکه خاورمیانه باید به منطقه‌ای عاری از سلاح های کشتار جمعی تبدیل شود، افزود: اسرائیل نیز باید با امضای قرارداد عدم گسترش سلاح های کشتار جمعی، به تعهدات بین المللی پایبند شود.

همچنین "منوچهر متکی" وزیر امور خارجه جمهوری اسلامی ایران در اولین روز اجلاس وزیران امور خارجه کشورهای عضو سازمان کنفرانس اسلامی در باکو، موضع تهران درباره برخی مسائل جهان اسلام را تشریح کرد.

متکی در سخنرانی خود، گردهمایی سران کشورهای اسلامی در اجلاس فوق العاده سازمان در مکه مکرمه را با توجه به شرایط دشوار و حساس جامعه بین المللی به منظور بحث و تبادل نظر درباره چالش های پیش روی امت اسلامی مهم ارزیابی کرد.

اشغالگر قدس را همچون سال های گذشته، حدیث دردناک سازمان و امت اسلامی دانست و گفت: حملات وحشیانه اخیر اسرائیل به مردم بی دفاع و بی گناه در نوار غزه، در کنار سیاست های غیرانسانی این رژیم در برابر فلسطینیان، موجب وخامت بیشتر اوضاع در منطقه شده است.

وی تصریح کرد: به اعتقاد ما، سازمان کنفرانس اسلامی بعنوان بزرگترین تشکل بین المللی اسلامی، می باید در این مقطع حساس، تاکید بر حمایت های همه جانبه خود از مردم فلسطین را تشدید نماید و مجازات مردم فلسطین که آزادانه در انتخاباتی دمکراتیک خواسته خود را بیان کرده، هیچ پایه و اساس حقوقی و منطقی ندارد.

وزیر امور خارجه کشورمان در ادامه سخنان خود گفت: پر واضح است که موضوع عدم اشاعه، نبایستی به بهای از دست دادن حقوق مشروع کشورها برای استفاده صلح آمیز از انرژی هسته‌ای باشد و تلاش های جاری در ایجاد محدودیت برای استفاده صلح آمیز از انرژی هسته‌ای، نه تنها برای ایران، بلکه برای همه کشورهای در حال توسعه یک چالش جدی است و مقابله با آن، مستلزم هوشیاری، تداوم همبستگی و ایستادگی کشورهای عضو است.

متن کامل سخنرانی وزیر امورخارجه جمهوری اسلامی ایران در نشست باکو، در پی از نظر خوانندگان گرامی روزنامه اطلاعات می گذرد:

*** آقای رئیس،**

در ابتدا مایلم انتخاب شایسته جنابعالی را به ریاست سی وسومین اجلاس وزرای خارجه کشورهای عضو سازمان کنفرانس اسلامی تبریک گفته و تشکر و قدردانی خود را از دولت و ملت آذربایجان به جهت میزبانی این اجلاس و میهمان نوازی گرم و برادرانه آنان ابراز نمایم.

در عین حال سپاس خود را از جمهوری یمن برای تلاش های جدی این کشور در طول ریاست خویش اظهار می دارم.

همچنین اجازه دهید تا از تلاش های خستگی ناپذیر جناب آقای دکتر اکمل الدین احسان اوغلو، دبیرکل محترم سازمان و کارکنان دبیرخانه، که به منظور ارتقاء نقش سازمان و افزایش اعتبار آن در عرصه بین المللی و در حفظ ارزشهای اسلامی و تامین منافع امت اسلامی مصروف گردیده تشکر نموده برای آنها آرزوی توفیق می نمایم.

*** آقای رئیس، آقای دبیرکل، عالیجنابان، خانمها و آقایان،**

شرایط دشوار و حساس جامعه بین المللی و جهان اسلام سران کشورهای اسلامی را بر آن داشت تا در سرزمین وحی و در جوار مسجدالحرام، در اجلاس فوق العاده مکه گرد هم آیند و پیرامون چالشهای پیش روی امت اسلامی به بحث و تبادل نظر بپردازند. اجلاس فوق العاده مکه در واقع فرصت مناسبی را برای بررسی مشکلات و چاره اندیشی فراهم آورد. اینک نیز امیدوارم با بهره گیری از فرصت این اجتماع و تجربیات گذشته بتوانیم به راهکارهایی که نشانگر هماهنگی ومواضع مشترک امت اسلامی در برابر شرایط سخت هشداردهنده و تحولات جاری است دست یابیم.

همچون سالهای گذشته مسئله فلسطین و جنایات مکرر رژیم اشغالگر قدس همچنان حدیث دردناک سازمان و امت اسلامی است. حملات وحشیانه اخیر اسرائیل به مردم بیدفاع و بیگناه در نوار غزه، در کنار سیاستهای غیرانسانی این رژیم در برابر فلسطینیان موجب وخامت بیشتر اوضاع در منطقه شده است.



● وجود زرادخانه‌های اسرائیل و فعالیت‌های هسته‌ای خارج از نظارت و پادمان این رژیم، تهدید جدی برای امنیت و عامل اصلی بی ثباتی است

● موضوع عدم اشاعه نباید به بهای از دست دادن حقوق مشروع کشورها برای استفاده از انرژی صلح‌آمیز هسته‌ای باشد

انتخابات شورای قانونگذاری فلسطین که بیانگر اراده آزاد مردم فلسطین بود و به تشکیل دولت توسط حماس منجر گردید مرحله‌ای بسیار مهم را در تاریخ فلسطین رقم زد. در مقابل این خواست و اراده مردم، رژیم صهیونیستی دست به اقدامات تنبیهی شدیدی زد و با اعمال محدودیت های مختلف به باج خواهی و مجازات مردمی پرداخت که منطبق با اصول دمکراتیک پذیرفته شده درصدد کسب حقوق اولیه خود بودند. متاسفانه در این فرآیند، رژیم صهیونیستی از حمایت به اصطلاح مدعیان دمکراسی در غرب نیز بهره مند شد.

به اعتقاد ما سازمان کنفرانس اسلامی به عنوان بزرگترین تشکل بین المللی اسلامی می باید در این مقطع حساس تاکید بر حمایت های همه جانبه خود از مردم فلسطین را تشدید نماید. مجازات مردمی که آزادانه در انتخاباتی دمکراتیک خواسته خود را بیان کرده‌اند هیچ پایه و اساس حقوقی و منطقی ندارد و بنابراین بر کشورهای اسلامی است که باشناسایی نیازهای اولیه مردم فلسطین و کمک در تامین آن ها به حمایت از مردم بی دفاع در برابر تهدیدات فزاینده رژیم صهیونیستی برآیند.

*** آقای رئیس، هیات‌های محترم**

تحولات اخیر در فلسطین بویژه پس از انتخابات عمومی در این سرزمین نیز نشان داد که نه اسرائیل و نه کشورهای غربی تمایلی به تحقق حقوق اساسی مردم فلسطین ندارند زیرا در صورت ادامه این روند و با وجود حمایت کشورهای اسلامی از حق تعیین سرنوشت، باز گشت آوارگان و تاسیس دولت مستقل فلسطینی به پایتختی قدس شریف و همزیستی مسالمت آمیز میان همه ادیان در سرزمین فلسطین، دیگر جایی برای اشغالگران باقی نمی ماند. اما سیاستهای رژیم صهیونیستی نشان داده است که منطقه خاورمیانه با تداوم وضع موجود نمی تواند امیدوار به برقراری صلح و امنیت بادوام و کاهش رنج و سختی ملت فلسطین باشد.

*** آقای رئیس،**

در چنین شرایطی وجود زرادخانه های اسرائیل و فعالیتهای هسته‌ای خارج از نظارت و پادمان این رژیم تهدید جدی برای امنیت و عامل اصلی بی ثباتی است. اما متاسفانه کمترین اقدامی برای پایبند نمودن این رژیم صورت نگرفته است. این گونه برخوردهای دوگانه به اعتبار معاهدات بین المللی لطمه اساسی وارد می کند. راه مبارزه با سلاحهای کشتار جمعی تقویت نهادهای بین المللی، جهانشمولی معاهدات خلع سلاحی و اجرای کامل و بدون تبعیض این معاهدات و پرهیز از برخوردهای گزینشی در برخورد با این گونه معاهدات است. هرگونه برخورد گزینشی چه در محتوا و چه در نحوه اجرای این معاهدات سبب کاهش اعتبار رژیم عدم اشاعه می شود.

*** حضار محترم،**

پرواضح است که موضوع عدم اشاعه نبایستی به بهای از دست دادن حقوق مشروع کشورها برای استفاده از انرژی صلح آمیز هسته ای باشد. تلاش های جاری در ایجاد محدودیت برای حق و استفاده صلح آمیز از انرژی هسته ای، نه تنها برای ایران بلکه برای همه کشورهای در حال توسعه یک چالش جدی است و مقابله با آن مستلزم هوشیاری، تدوام همبستگی و ایستادگی کشورهای عضو می باشد.

مساله هسته ای ایران در حقیقت یک آزمایش بزرگی برای کل معاهده NPT است تا قابلیت اجرایی آن را از طریق رعایت معیارهای زیربنایی آن اثبات کند. کشورم اصل اساسی در حل بحران هسته ای را بر آشکاری و همکاری برای اعتمادسازی قرار داده است. اما متاسفانه انگیزه های سیاسی و منافع خاص برخی کشورهای دارنده سلاح هسته ای بااین سیاست ایران در تباین قرار گرفته است. هم اکنون جامعه بین المللی باسؤالات فراوان و تناقضات جدی روبروست که پاسخ بدانها نیاز به برخورد مسئولانه کشورهای صاحب سلاحهای هسته ای دارد. سؤالاتی نظیر اینکه چرا ماده NPT ۴ برای همکاری صلح آمیز میان کشورهای عضو هیچگاه محقق نشده و با تبعیضات جدی همراه بوده است؟ چرا پس از گذشت نیم قرن از حادثه "هیروشیما" و "ناکازاکی" و علیرغم ماده MPT ۶ که بر خلع سلاح هسته ای تاکید می کند هیچ پیشرفتی در این خصوص صورت نگرفته است؟ چرا برخی کشورهای خاص دارای سلاح هسته ای به خود جرات می دهند که کشورهای فاقد سلاحهای هسته ای را تهدید به استفاده از این سلاحها کنند و همزمان نسل جدید سلاحهای هسته ای را برای چنین تهدیداتی به وجود آورند؟ این برعهده جامعه بین المللی از جمله سازمان کنفرانس اسلامی است که به حل این تناقضات اهتمام ورزند.

*** آقای رئیس،**

جمهوری اسلامی ایران مصمم به پیشبرد برنامه های هسته ای خود در تمام زمینه ها براساس حق غیرقابل انکار خود برای استفاده صلح آمیز از انرژی هسته ای و البته تحت نظارت آژانس و منطبق بر تعهدات بین المللی خود می باشد. این سیاست براساس یک برنامه ریزی درازمدت برای تامین نیازهای انرژی کشور طراحی شده است. با این حال کشور من آماده است که در این مسیر به هرگونه سؤالات یا ابهام احتمالی نسبت به برنامه هسته ای خود پاسخ دهد.

جمهوری اسلامی ایران پیشنهادات اخیر را که در همین زمینه به آن ارائه شده است یک گام مثبت رو به جلو دانسته و در حال بررسی دقیق آنها می باشد. با این حال ما معتقدیم تنها رویکردی که می تواند به حل و فصل مناسب این موضوع منجر گردد رویکردی است که از حسن نیت برخاسته باشد. بنابراین مایلم تاکید نمایم که جهمهوری اسلامی ایران آماده از سرگیری مذاکرات در مورد فعالیت های هسته ای خود براساس حسن و نیت و احترام متقابل به گونه ای برابر و بدون هیچ پیش شرط می باشد.

خوشبختانه سازمان کنفرانس اسلامی همواره حامی حقوق کشورهای عضو برای بهره برداری صلح آمیز از انرژی هسته ای از جمله حقوق ایران بوده است. اینجانب همچنین از مساعی جمیله جناب آقای احسان اوغلو دبیرکل سازمان و سفر اخیر ایشان به ایران که در همین رابطه صورت گرفت تشکر می کنم. همچنین مایلم مراتب قدردانی خود را از بیانیه اخیر جنبش عدم تعهد در مالزی درخصوص حمایت از ایران اعلام نمایم.

*** آقای رئیس،**

اجازه دهید از این فرصت استفاده نموده و تشکیل دولت جدید در عراق به ریاست آقای نوری المالکی را به مردم عراق و همچنین هیات محترم این کشور در این اجلاس تبریک بگویم، بسیار خرسندیم که روند سیاسی در عراق رو به پیشرفت است و هر روز گامهای مهم و اساسی برای تثبیت اوضاع سیاسی و امنیتی در این کشور اتخاذ می شود اگرچه هنوز چالش های جدی درپیش است، جمهوری اسلامی ایران به عنوان همسایه عراق از تلاش های دولت جدید این کشور درجهت تامین امنیت، ثبات، بازسازی رفاه و سعادت مردم عراق حمایت می کند و همچون گذشته آماده ارائه کمک برای تحقق اهداف فوق می باشد.

ادامه دارد

حوادث...

بررسی ۹۳ فقره پرونده در جلسه دیدار مردمی رئیس قوه قضائیه

سرویس خبر: یکصد و بیست و دومین جلسه دیدار مردمی رئیس قوه قضائیه روز گذشته در آستانه فرا رسیدن هفته قوه قضائیه، برگزار شد.

آیت الله سیدمحمود هاشمی شاهرودی در این دیدار هفتگی، به ۵۰ پرونده که ۳۴ مورد آن درباره مشکلات قضایی و ۱۶ مورد دیگر مربوط به مشکلات حقوقی مراجعان بود، رسیدگی کرد.

رئیس قوه قضائیه دستور بررسی مجدد ۳۲۰ پرونده را صادر کرد و برای ۱۸ پرونده دیگر نیز پیشنهاد عفو داد. ۹ تن از مراجعان اهل تهران و ۴۱ نفر از دیگر شهرها بودند، ضمن این که آیت الله شاهرودی بصورت غیر حضوری نیز مشکلات قضایی ۴۳ نفر دیگر را نیز بررسی کرد.

اظهارات دادستان کل کشور در جمع اعضای اتاق بازرگانی

سرویس خبر. دادستان کل کشور در جمع اعضای اتاق بازرگانی، از بخش غیردولتی خواست در تمامی عرصه ها فعال باشد و نقش اساسی و برجسته معطوف به خود را ایفا کند.

آیت الله دری نجف آبادی با تبیین پتانسیلها و امتیازهای بالقوه کشور در زمینه های گوناگون، اندیشمندان و صاحبنظران، اقتصاددانان و کارآفرینان و فعالان بخش های مختلف خصوصی را به تلاش جدی و همه جانبه در راستای توسعه و تعالی و تحقق آرمان های اقتصادی مندرج در چشم انداز ۲۰ ساله فراخواند.

وی گفت: با وجود این همه منابع عظیم و ذخایر و سرمایه های ارزشمند و ممتاز در کشور زیبنده نیست که در بسیاری از عرصه های اقتصادی و تولیدی و فناوری در حاشیه قرار بگیریم. شایسته ملت ما نیست که چینی ها و هندی ها ظرف ۲۰ سال آینده ابرقدرت بزرگ اقتصادی منطقه و یا جهان باشند و ما با وجود همه ظرفیت ها به جایگاه مطلوب خود که در چشم انداز ۲۰ ساله نیز ترسیم شده است، نائل نشویم.

آیت الله دری نجف آبادی در ادامه با تأکید بر تفکیک بحث اعمال حاکمیت و اعمال تصدی دولت تصریح کرد: به غیر از مواردی که در قانون اساسی منع شده است، باید با جدیت و در راستای منافع ملی و مصالح عمومی به بخش خصوصی میدان دهیم و برای مشارکت گسترده بخش غیردولتی بسترسازی کرد. و تمهیدات لازم را اتخاذ کنیم. البته دولت باید وظایف نظارتی خود را به احسن وجه ایفا کند و به هدایت بخش خصوصی در راستای اهداف کلان ملی بپردازد.

وی بر حمایت قوه قضاییه و دادستانی کل کشور و عزم جدی مسئولان برای ایجاد امنیت سرمایه گذاری تأکید کرد و افزود: مبارزه با فساد در بخش های مختلف برای مسدود کردن منافذ هرز رفت سرمایه ها و سلامت نظام اقتصادی کشور ضروری است. دادستان کل کشور همچنین با تأکید بر رسالت دولت و حمایت و پشتیبانی از تولیدات داخلی، گفت: بسترسازی برای سرمایه گذاری هدفمند در بخش خصوصی در عرصه های گوناگون مورد نیاز کشور ضرورت دارد و تا کی باید نظام بازار ما بر مبنای واردات باشد و ما با تعرفه بندی، تولیدات داخلی خود را به مخاطره بیندازیم و از گردونه رقابت خارج کنیم؟

آیت الله دری نجف آبادی باشاره به جایگاه ممتاز اتاق بازرگانی گفت: اتاق بازرگانی باید با قدرت همه بخش های صنایع و بازرگانی را مدیریت کند.

فرمانده پلیس تهران بزرگ اعلام کرد:

واحدهای صنفی فاقد دوربین های مداربسته تعطیل می شوند

فرمانده پلیس تهران بزرگ گفت: همه واحدهای صنفی فعال در تهران باید به دوربین های مدار بسته مجهز شوند. سردار مرتضی طلایی در مراسم روز اصناف در جمع مسئولان وزارت بازرگانی، اصناف کشور، مجامع صنفی و مسئولان اتحادیه ها افزود: از فعالیت واحدهای صنفی که به دوربین های مداربسته مجهز نباشند، جلوگیری به عمل خواهد آمد. وی، تعامل و همکاری اصناف با پلیس در شهر تهران را مثبت و تنگاتنگ دانست و اظهار داشت: اصناف در گذشته کارکردها و نقش های موثری در هویت ملی و اجتماعی جامعه داشتند. فرمانده نیروی انتظامی تهران بزرگ همچنین با اشاره به تشکیل نگهبان محله، گفت: شعار امسال پلیس تهران "باید پلیس شهر خود باشیم" است که باید شکل عملی پیدا کند. وی همچنین از فعال شدن پلیس افتخاری اصناف و محلات از میان لایه های مختلف مردم جامعه خبر داد.

سرهنگ رحمت الهی:

پیشگیری از وقوع جرم نخستین اولویت کاری پلیس راه آهن است

مشهد: فرمانده پلیس راه آهن کشور گفت: پیشگیری از وقوع جرم نخستین اولویت کاری و مهمترین ماموریت کارکنان انتظامی مجموعه راه آهن در سالجاری است.

سرهنگ رحمت الهی در پنجمین نشست فصلی پلیس راه آهن کشور که با حضور فرماندهان پلیس راه آهن استانها در مشهد، برگزار شد با عنوان این مطلب گفت: امروزه نگرش تهدید محور جایگاهی ندارد و این جامعه محوری است که جای خود را تثبیت کرده است.

وی گفت: اکنون در زمینه های جلب مشارکت مردمی تحقیقاتی را شروع کرده ایم که امید است در بحث پیشگیری از جرایم ثمربخش باشد.

سرهنگ رحمت الهی با اشاره به گستردگی حوزه ماموریتی پلیس راه آهن افزود: هم اینک باتوجه به تشکیلات پلیس پیشگیری در ناجا به رغم تنوع ماموریتهای این مجموعه سعی در کاهش عوامل جرمزا و همچنین پیشگیری از سوانح و حوادث حاشیه ای نموده ایم.

فرمانده پلیس راه آهن کشور اظهار داشت، در فصل تابستان باتوجه به حجم بالای تمایل به استفاده از ناوگان ریلی آن را به کار خواهیم بست.

وی سازماندهی پلیس تخصصی، استفاده از شیوه های نوین و فناوری پیشرفته را به جای شیوه های سنتی امر کنترل مسافرین نیز از دستاوردهای نشستهای فصلی این پلیس برشمرد.

فرمانده انتظامی استان خراسان رضوی هم در این نشست گفت: ماموریتهای ناجا همیشه توام با سختی و دشواری است و نقش پلیس راه آهن در آن سهم بسزایی دارد. سردار احمد رادان تمامی کارکنان پلیس راه آهن را که به زائران حرم مطهر امام رضا(ع) خدمت می کنند "خادم الرضا" نامید. مدیرکل راه آهن خراسان رضوی نیز گفت: سهم این استان در جابه جایی مسافرین از طریق ریلی به دلیل بارگاه مقدس رضوی ۴۲ درصد است.

ضیایی مهر افزود: این میزان در ایام تعطیلات و روزهای خاص تا بیش از ۵۰درصد هم افزایش می یابد.

صبح امروز در مراسمی با حضور فرمانده بسیج و شماری از مسئولان آموزش و پرورش

طرح بهسازی مدارس کشور آغاز شد

سرویس خبر. طرح بهسازی و نوسازی ۴ هزار مدرسه کشور در قالب طرح هجرت ۳ صبح امروز با حضور فرمانده بسیج و شماری از مسئولان آموزش و پرورش در مراسمی آغاز شد.

"ناصر فصیح" جانشین سازمان بسیج سازندگی درباره این طرح گفت: نهضت فرهنگی . عمرانی نوسازی و بهسازی مدارس کشور از امروز با همکاری شماری از دانش آموزان و دانشجویان داوطلب بومی، بسیج دانش آموزی و ادارات نوسازی و تجهیز مدارس استان ها، آغاز می شود.

وی افزود: با اجرای این طرح که به مدیریت بسیج سازندگی کشور و با مشارکت وزارت آموزش و پرورش د ایام تابستان با هدف غنی سازی اوقات فراغت دانش آموزان، دانشجویان و جوانان کشور انجام می شود، ۴ هزار مدرسه مورد بازسازی، بهسازی، رنگ آمیزی و ترمیم قرار می گیرد.

به گفته جانشین سازمان بسیج سازندگی، ۵۰ هزار دانش آموز داوطلب در قالب تیم های ۲۲ نفره با نظارت و مدیریت دبیران فنی و حرفه ای خود از امروز تا دهم شهریور انجام این پروژه را برعهده خواهند گرفت.

فصیح یادآور شد: ۱۸۰۰ دانش آموز داوطلب تهرانی نیز در قالب ۹۰ تیم، کار بهسازی و نوسازی ۱۰۰ مدرسه در شهر تهران و ۳۸ مدرسه در منطقه اسلامشهر را انجام خواهند داد.

گفتنی است در مراسم افتتاح طرح هجرت ۳ و آغاز طرح بهسازی مدارس کشور که در مدرسه راهنمایی دخترانه شهید عراقی منطقه ۱۵ تهران برگزار شد، سردار حجازی فرمانده بسیج کشور با برشمردن ویژگی های طرح هجرت ۳، هدف از اجرای این طرح را، استفاده از نیرو و نشاط جوانان در سازندگی کشور، و غنی سازی اوقات فراغت دانش آموزان اعلام کرد.

دیدار هیأت قضایی ایران با مسئولان قضایی زیمبابوه، موریتانی و یمن

سرویس خبر: وزیر دادگستری و دادستان عمومی و انقلاب تهران در حاشیه نشست شورای حقوق بشر در ژنو، با وزیر دادگستری و امور حقوقی و پارلمانی زیمبابوه و کمیسر حقوق بشر موریتانی دیدار و گفت وگو کردند.

در جریان این ۲ دیدار مسائل حقوق بشر و آینده کاری شورای حقوق بشر مورد بحث و بررسی قرار گرفت.

کریمی راد و مرتضوی با بیان اهمیت قاره آفریقا از نگاه مقامها و مسئولان جمهوری اسلامی ایران، برروابط با این ۲ کشور تأکید کردند.

همچنین کریمی راد وزیر دادگستری ایران و "الهیثمی" وزیر حقوق بشر یمن در دیداری برلزوم توجه به حقوق بشر اسلامی در برنامه های شورای تازه تأسیس حقوق بشر تأکید کردند.

گفتنی است دوطرف در این دیدار که "معیری" سفیر ایران در سازمان ملل در ژنو و مرتضوی دادستان تهران نیز در آن حضور داشتند، هماهنگی کشورهای اسلامی برای دفاع از حقوق مسلمانان بویژه ملت فلسطین و تلاش در محافل بین المللی را در این زمینه خواستار شدند.

علت مسمومیت مسافران قطار تهران ـ مشهد اعلام شد

شاهرود: خبرگزاری جمهوری اسلامی: رئیس بیمارستان امام حسین(ع) شاهرود علت مسمومیت مسافران قطار فوق العاده تهران . مشهد را آلودگی میکروبی جوجه کباب مصرف شده توسط آنها در این قطار اعلام کرد.

دکتر "جواد نوریان" گفت: به دنبال صرف این غذا توسط مسافران این قطار ۱۱۲ نفر از آنها دچار مسمومیت شده و در ۳ بیمارستان شاهرود بستری شدند.

وی افزود: پس از این واقعه از غذاهای مصرف شده در قطار نمونه برداری به عمل آمد و آزمایشگاه کنترل موادغذایی و بهداشتی شاهرود عامل این مسمومیت را جوجه کباب مصرف شده در قطار اعلام کرد.

وی یادآور شد: بررسیهای آزمایشگاهی نشان داد که این غذا از لحاظ آلودگی میکروبی مثبت و غیرقابل مصرف انسانی بوده است.

وی گفت: به دنبال این موضوع مسئولین دانشکده علوم پزشکی شاهرود با ارسال نامه به شرکت رجاء خواسته اند که این شرکت برای جلوگیری از موارد مشابه دستورالعمل تهیه مواد اولیه سالم برای طبخ و نگهداری در دمای مناسب و سایر توصیه های ایمنی را رعایت نماید.

عامل مسمومیت در قطار تهران ـ مشهد جریمه سنگین شد

به گزارش واحد مرکزی خبر، در پی مسمومیت غذایی ۱۲۰ مسافر قطار تهران . مشهد در هفته گذشته، شرکت قطارهای رجا ضمن قطع همکاری با شرکت تامین غذای قطارهای رجا، برای آن شرکت جریمه سنگین نقدی در نظر گرفت. معاون اجرایی شرکت قطارهای رجاء گفت: مسموم شدن شماری از مسافران قطار تهران . مشهد به علت سهل انگاری یکی از شرکت های مرکزی تامین غذای قطار بود. عاشوری افزود: مسئول واحد نظارت بر بهداشت غذایی قطارهای رجاء هم توبیخ کتبی و قرار شد میزان نظارت بر توزیع و طبخ غذاها افزایش یابد. وی خاطرنشان کرد: براساس قوانین شرکت رجاء ۵۰ درصد قیمت بلیت به مسافران یاد شده پرداخت می شود. عاشوری افزود: بخش خصوصی مالک این قطارها هم پرداخت مابقی را بر عهده گرفت.

رئیس پلیس مبارزه با مواد مخدر اعلام کرد:

پاکسازی مناطق آلوده به مواد مخدر و معتادان از امروز در کشور آغاز شد

سرویس حوادث: رئیس پلیس مبارزه با مواد مخدر ناجا گفت: پاکسازی مناطق آلوده به مواد مخدر از امروز آغاز شد.

سردار حسین آبادی افزود: با اجرای این طرح برخورد و جمع آوری معتادان و قاچاقچیان در دستور کار قرار گرفته است.

وی درباره بستن مرزها و انسداد فیزیکی جهت تضمین امنیت اجتماعی تصریح کرد: از اوایل امسال که قرارگاه رسول اکرم(ص) در شرق کشور راه اندازی شد، نیروی انتظامی از تمامی امکانات برای مبارزه استفاده می کند.

وی درباره فعالیت قرارگاه ثامن الائمه گفت: این قرارگاه، امنیت و مبارزه با اشرار مناطق خراسان جنوبی، هرمزگان و سیستان و بلوچستان را تحت کنترل قرار داده و وظیفه این قرارگاه تخلیه اتباع خارجی از حاشیه مرز و برخورد با شبکه های واردکننده مواد مخدر است که از این جمله می توان به انسداد فیزیکی محور زابل به طرف جنوب اشاره کرد.

رئیس مرکز مبارزه با مواد مخدر ناجا درباره برنامه های جمع آوری قرص های روان گردان اظهار داشت: درمجمع تشخیص مصلحت نظام، مساله بازنگری در ارتباط با مواد مخدر مطرح و درخصوص این مواد تصمیماتی گرفته شده که در آینده این سیاست ها به اجرا درخواهند آمد.

وی درباره جمع آوری معتادان پرخطر به طرح پایلوت اشاره کرد و افزود: در این طرح جمع آوری معتادان پرخطر در دو مرحله به اجرا درخواهد آمد.

مرحله اول این طرح پشت سر گذاشته شد و با طرح متادون درمانی در مرکز درمانی شفق در طول سه ماه به نتیجه رسیدیم.

وی ادامه داد: معتادانی که جمع آوری کردیم پس از غربال، معتادان کم خطر را به بازپروری قرچک و بقیه را به مرکز شفق فرستادیم که با بهبود وضعیت جسمی به خانواده هایشان تحویل شدند.

رئیس پلیس مبارزه با مواد مخدر اجرای مرحله دوم را در هفته آینده اعلام کرد و ادامه داد: این عملیات در تمام استان های کشور به اجرا در خواهد آمد.

وی افزود: هر سه ماه یک بار این طرح را در سراسر کشور اجرا خواهیم کرد و پس از شناسایی مناطق آلوده برای هر فصل، یک مرحله سالانه اجرای عملیات در سراسر کشور خواهیم داشت.

سردار حسین آبادی افزود: در سال جاری در عملیات پلیس در بحث مبارزه با مواد مخدر ۷۰ تن مواد کشف شد که ده درصد نسبت به مدت مشابه سال قبل افزایش کشف داشتیم.

وی گفت: در عملیاتی که داشتیم ۴۱۶ گروه متلاشی شده و ۲۷ هزار و ۵۱۱ نفر از توزیع کنندگان و فروشندگان مواد دستگیر شده و ۵۸ درصد در مناطق شرقی و ۲۲ درصد در استان های یزد، فارس و هرمزگان بوده که نشان دهنده اثرگذاری فعالیت نیروها در مرزها بوده است.

رئیس مرکز مبارزه با مواد مخدر ناجا افزود: اقدام دیگر تقویت واحد "سگ موادیاب" و اعزام به سراسر استان ها، فرودگاه ها، ایستگاههای راه آهن، و مراکز عبور و مرور خودروها بوده که تاکنون توسط ۵۰ قلاده سگ موادیاب، ۲/۵ تن مواد کشف شده است.

اطلاعیه پلیس راهنمایی و رانندگی درباره خدمات شماره گذاری خودرو و صدور گواهینامه

سرویس خبر: پلیس راهنمایی و رانندگی نیروی انتظامی درباره چگونگی دریافت خدمات پس از شماره گذاری خودرو به شهروندان و همچنین صدور گواهینامه موتوسیکلت و پایه یک، اطلاعیه ای صادر کرد.

در این اطلاعیه آمده است شهروندان می توانند برای دریافت خدمات پس از شماره گذاری خودروی خود و صدور گواهینامه موتوسیکلت و پایه یکم همه ایام هفته به جز پنج شنبه و ایام تعطیل از ساعت ۷/۳۰ تا ۱۴ به محل شهرک آزمایش، واقع در بلوار مرزداران تقاطع شیخ فض الله نوری مراجعه کنند.

مالکان خودروها قبل از تنظیم سند در دفاتر اسناد رسمی ملزم به تعویض پلاک هستند

سرویس خبر. مالکان خودروها قبل از تنظیم سند در دفاتر اسناد رسمی ملزم به تعویض پلاک هستند.

دشتی اردکانی دبیر هیات مدیره کانون سردفتران در گفتگو با خبرنگار ما در این باره گفت: در جلسه ای با حضور رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی ناجا و هیات مدیره کانون سردفتران باتوجه به ماده ۲۰ آئین نامه راهنمایی و رانندگی مصوب سال ۸۴، توافق شد که مالکان خودروها قبل از تنظیم سند در دفاتر اسناد رسمی پلاک خود را تعویض کرده باشند.

وی گفت: درخصوص خودروهای فرسوده که برای آنها نیز برگ معاینه فنی صادر نمی شود نیز تصمیم گرفته شد دفاتر اسناد رسمی باتوجه به نامه اداره راهنمایی و رانندگی و یا مراکز تعویض پلاک مبادرت به تنظیم سند خواهند کرد.

دشتی اردکانی افزود: اسناد خودرو که تا تاریخ سی و یکم خرداد ماه (دیروز) در دفاتر اسناد رسمی تنظیم شده است با هماهنگی معاونت راهنمایی و رانندگی ناجا و شرکت پست برای ثبت اطلاعات و صدور شناسنامه از طریق پست به ادارات مربوطه تحویل می شود.

وی گفت: این توافق از امروز توسط تمامی دفاتر اسناد رسمی و مراکز تعویض پلاک لازم الاجراست.

دبیر هیات مدیره کانون سردفتران همچنین با اشاره به اینکه نرخ حق الثبت از ۵درصد به ۰/۵ درصد کاهش یافته است افزود: اخذ استعلام متعدد برای تنظیم سند و ثبت معاملات به صورت رسمی نیز با تصویب مجلس شورای اسلامی کاهش می یابد.

رئیس پلیس مبارزه با مواد

مقادیر زیادی پول و طلا از متکدیان به دست آمد

اسلامشهر . واحد مرکزی خبر: دبیر ستاد ساماندهی متکدیان و بی خانمان های استان تهران گفت: از ۷۲۷ نفر گدایی که به مرکز نگهداری متکدیان فرستاده شده اند، شمار کمی نیازمند مالی و ۱۰۸ نفر سابقه کیفری داشتند.

ابراهیم رضوانی با بیان این که رسیدگی به وضع متکدیان و بی خانمان ها، در مراکز نگهداری موقت با صدور حکم قاضی برای هر یک از آنها صورت می گیرد، افزود: بسیاری از افراد دستگیر شده مقادیر زیادی وجه نقد و طلا همراه داشتند.

وی افزود: برای حمایت از نیازمندان واقعی، موسسه های خیریه ساماندهی و کمک های کمیته امداد حضرت امام(ره) هم تقویت می شوند.

وی گفت: مردم باید به این باور برسند که از راه صحیح به افراد نیازمند کمک کنند.

۱۸ زمین لرزه در ۲۵ روز گذشته در کشور رخ داده است

تهران . خبرگزاری جمهوری اسلامی: استان های کرمان و هرمزگان به ترتیب با ۵ و ۳ زمین لرزه در ۲۵ روز گذشته (از چهارم تا ۲۹ خردادماه) بیشترین میزان لرزش را داشتند.

به گزارش روابط عمومی جمعیت هلال احمر، به نقل از آمار یک ماه گذشته سازمان امداد و نجات کشور، ۱۸ زمین لرزه در استان های اردبیل، آذربایجان شرقی، هرمزگان، فارس، کرمان، خوزستان، لرستان، خراسان شمالی، کردستان و گلستان در این مدت به وقوع پیوست.

براین اساس پرقدرت ترین این زمین لرزه ها در شمال غربی مریوان واقع در منطقه مرزی کردستان ایران با بزرگی ۵ریشتر اتفاق افتاد که در آن یک نفر مجروح و چهار خانوار آسیب دیدند.

رئیس ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز:

۴ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان روزانه به جیب قاچاقچیان سوخت می رود

سرویس خبر .رئیس ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز ۶ عامل هموارکننده قاچاق روزانه حداقل ۴ میلیون لیتر سوخت را تشریح کرد.

محمدرضا نقدی با بیان اینکه خوشبینانه ترین برآورد از قاچاق سوخت در کشور ۴ میلیون لیتر در روز است؛ اظهار داشت: مدیرعامل شرکت پخش فرآورده های نفتی قاچاق سوخت در کشور را ۱۰ میلیون لیتر در روز اعلام کرده است.

وی افزود: حداقل یک میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان از سرمایه یارانه ای مردم روزانه به جیب قاچاقچیان سوخت می رود و اگر برآورد مدیران شرکت پخش فرآورده های نفتی مبنا قرار گیرد، روزانه ۴ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان به جیب قاچاقچیان می رود.

نقدی با اشاره به اینکه قاچاقچیان این درآمدها را از جیب مردم سرقت می کنند؛ یادآور شد: بر اساس بررسی های انجام شده قاچاق سوخت در ۲ مرحله قاچاق از شبکه توزیع و خروج سوخت خارج شده از شبکه توزیع در کشور است که سود حاصل از این تخلف را خارج کنندگان سوخت از شبکه توزیع می برند.

به گفته وی برخلاف تصوری که وجود دارد مرزنشینان یا افرادی که ساکن روستاهای مرزی هستند سود عمده ای از قاچاق سوخت نمی برند و برخی تنها ژست دلسوزانه برای مرزنشینان می گیرند.

وی تصریح کرد: بررسی علمی نشان می دهد خارج کنندگان سوخت از شبکه توزیع کسانی هستند که گازوئیل لیتری ۱۶ تومان را با قیمت هرلیتر ۳۵۰ تومان به فروش می رسانند و فاصله زیاد این دو قیمت و سود حاصل تنها به سودجویان می رسد و به اقدام کننده نهایی کار اگر مرزنشینان باشند تنها ۲۵ تومان می رسد و بخش عمده سود به خارج کنندگان از شبکه توزیع می رسد.

رئیس ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز با تاکید بر اینکه عمده قاچاق بدون دخالت مرزنشینان صورت می گیرد؛ تصریح کرد: سهم متخلفان مرزنشین به مراتب کمتر از آنهایی است که در جاهای دیگر به نحوی سوخت را از شبکه توزیع خارج می کنند.

وی تصریح کرد: هیچ کس به بهانه دلسوزی برای مرزنشینان نمی تواند قاچاق را توجیه کند.

نقدی با اشاره به حمل سوخت اضافی توسط خودروهای سبک و سنگین افزود: برخی قاچاقچیان در باکهایی تا چند هزار لیتر سوخت در کامیون، اتوبوس یا خودروهای سنگین دیگر جاسازی می کنند که این کار با روشهای خطرناکی انجام می گیرد.

وی با اشاره به این مطلب که خروج از مسیر (انحراف از مسیر) روش دیگری برای قاچاق سوخت است؛ تاکید کرد: در این شیوه تانکرهای سوختی که برای مقصد معینی بارگیری می شود به جای رفتن به مقصد خود از مسیر منحرف شده و سوخت را به جای دیگر منتقل می کنند.

سردار نقدی با بیان اینکه برخی جایگاه های عرضه سوخت بیش از نیاز مردم سوخت دریافت می کنند؛ گفت: این جایگاهها مازاد سوخت خود را از شبکه خارج کرده و به شکل قاچاق در خارج از کشور به فروش می رسانند. که راهکارهای مقابله با روشها و ترفندهای قاچاقچیان سوخت به شکل دستورالعملی به همه دستگاههای ذیربط ابلاغ شده و آنها موظفند با قاطعیت تمام مبارزه جدی با این پدیده شوم را آغاز کنند و این مبارزه به گونه ای پیش بینی شده که ساختاری باشد و عمده ترین مسئولیت در این مبارزه بر عهده شرکت ملی پخش فرآوردهای نفتی است که باید نظارت دقیق بر توزیع و کنترل شبکه توزیع، اجازه خروج سوخت از شبکه توزیع را ندهد.

به گفته وی در صورتی که کالای یارانه ای در خارج از شبکه توزیع به فروش رسد تعزیرات در مرحله اول ۲ تا ۵ برابر، مرحله دو ۵ تا ۱۰ برابر و مرحله سوم ۱۰ تا ۲۰ برابر مجازات در نظر خواهد گرفت. رئیس ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز بر تجهیز سکوهای دریافت کننده سوخت به سیستم اندازه گیری تاکید کرد و افزود: برخی پمپ بنزین ها از تخلفاتی که با آنها برخورد جدی نشده و به شکل عرف درآمده است برخورد کنند.

سردار نقدی یادآور شد: بر اساس خوشبینانه ترین برآورد ۵۱۱ میلیارد تومان و براساس برآورد شرکت پخش فرآورده های نفتی ۱۶۴۲ میلیارد تومان در سال از ثروت عمومی به جیب سودجویان می رود. وی با اشاره به بحث بهبود معیشت مرزنشینان گفت: قرار بود وزارت کشور برنامه ای در این باره ارائه کند که در این مورد مدتی زمان درخواست کردند تا این برنامه را ارائه کنند.

محدودیتهای ترافیکی امروز و فردا در جاده های منتهی به شمال کشور اعلام شد

سرویس خبر . پلیس راه نیروی انتظامی در اطلاعیه ای محدودیت های ترافیکی در جاده های منتهی به شمال کشور را اعلام کرد.

در این اطلاعیه آمده است: تردد موتوسیکلت امروز و فردا از محور کندوان . کرج و چالوس، هراز، فیروزکوه، قزوین . رشت، ساوه . همدان، تهران . سمنان و مشهد و برعکس ممنوع است.

در این اطلاعیه با بیان اینکه تردد کامیون ها همچنان از جاده کرج . چالوس و برعکس ممنوع است، اضافه شده که از ساعت ۱۳ تا ۲۲ روز جمعه دوم تیر تردد وسایل نقلیه از جاده کندوان . کرج به سمت چالوس ممنوع است و از ساعت ۱۵/۳۰ تا ۲۲ همان روز تردد وسایل نقلیه از مرزن آباد . دو راهی "دزدبن" به سمت کرج یکطرفه خواهد بود.

این اطلاعیه می افزاید: از ساعت ۱۳ امروز تا ساعت ۲۴فردا تردد کامیون ها بجز کامیون های حامل مواد سوختی و فاسدشدنی از جاده هراز ممنوع است ضمن آنکه از ساعت ۱۳ تا ۲۲ فردا تردد وسایل نقلیه از رودهن انتهای بلوار "کریتون" به سمت آمل ممنوع و از ساعت ۱۵ تا ۲۲ فردا تردد وسایل نقلیه از "آب اسک" تا دوراهی رودهن یکطرفه خواهد بود.

در این اطلاعیه اضافه شده است: تردد کامیونها بجز کامیونهای حامل مواد سوختی و فاسدشدنی از ساعت ۱۲ تا ۲۴ امروز و از ساعت ۷ تا ۲۴ فردا از ساوه به همدان از ساوه تا دوراهی قزوین و برعکس ممنوع است.

۴۶۱ کیلوگرم مواد غذایی فاسد در کرج کشف شد

کرج . خبرنگار اطلاعات: مسئول بهداشت محیط و مواد غذایی کرج گفت: ماه گذشته ۴۶۱ کیلوگرم مواد غذایی فاسد کشف و معدوم شد.

"دری" افزود: همچنین در این مدت ۴ هزار و ۸۰۰ مرکز فروش و عرضه مواد غذایی، آرایشگاه، رستوران، آبمیوه فروشی و... مورد بازدید قرار گرفت که ۱۸۱ تن از صاحبان متخلف این مراکز به مراجع قضایی معرفی شدند.

وی گفت: همچنین در این بازدیدها برای ۴۳ واحد اخطار تعطیلی صادر شد.

این مقام مسئول افزود: مرکز بهداشت محیط شهرستان کرج در راستای جلوگیری از عرضه مواد غذایی فاسد میان شهروندان، به تمامی افراد در مراکز تولید و عرضه مواد غذایی آموزش های لازم را می دهد.

وی به بازدید از استخرهای شنا اشاره کرد و گفت: با توجه به فرارسیدن فصل گرما و استفاده مردم از استخرهای عمومی، ۳۹ استخر از سوی ماموران مرکز بهداشت مورد بازدید قرار گرفت و از سلامتی آب این اماکن اطمینان حاصل شد.

"دری" در بخش دیگری از سخنان خود به وجود سگ های ولگرد در برخی از مناطق کرج اشاره کرد و گفت: با همکاری نیروی انتظامی و شهرداری در یک ماه گذشته ۴۸ سگ تلف و در منطقه ای به نام "حلقه دره" دفن شدند.

وی در پایان به بررسی و آزمایش آب شرب مصرفی شهروندان کرجی اشاره کرد و گفت: در یک ماه گذشته ۵ هزار و ۲۲ مورد آب مصرفی مناطق مختلف آزمایش شده و سلامت آنها تأیید شده است.

معاون عملیات سازمان آتش نشانی تهران خبر داد:

آمار حریق و حوادث تهران در فصل گرما افزایش می یابد

سرویس حوادث: معاون عملیات سازمان آتش نشانی تهران گفت: در فصل تابستان آمار وقوع حوادث به علت افزایش گرما بیشتر می شود به طوری که در هر شبانه روز بیش از ۸۰ حریق یا حادثه در تهران رخ می دهد.

"رزمیانفر" با اشاره به این که حوادث رانندگی و اشتغال سوخت خودروها در ایام تابستان بسیار زیاد است، افزود: همچنین آتش سوزی جنگل ها و مراتع در این فصل به شدت افزایش می یابد.

وی با بیان این که حوادث آبی نیز در فصل گرما زیادتر می شود، تاکید کرد که شماری از هموطنان بر اثر ناآشنایی با فن شنا در استخر یا دریا غرق می شوند.

رزمیانفر همچنین گفت: بر اثر مصرف زیاد برق در فصل تابستان، به ویژه به علت استفاده از کولرهای گازی، حرارت بسیار زیادی در سیم کشی های منازل به وجود می آید و بروز حوادثی همچون آتش سوزی را برای منازل و مغازه های شهروندان به همراه دارد.

معاون عملیات سازمان آتش نشانی تهران سپس با اشاره به این که این سازمان هم اکنون بر اساس طرح اولیه ای، از خدمات بانوان در عملیات مختلف آتش نشانی استفاده می کند، گفت: چنانچه این طرح با موفقیت به نتیجه برسد، از بانوان در سطح گسترده ای استخدام به عمل خواهد آمد.

رزمیانفر افزود: طرح بکارگیری خانم ها در آتش نشانی هم اکنون در شهرستان کرج اجرا می شود، اما استفاده از بانوان در آتش نشانی تهران منوط به موفقیت در طرح اولیه ای در کرج است.

وی با تاکید بر این که داوطلبان برای پیوستن به کادر آتش نشانی باید از ویژگی ها و قوای جسمانی مناسب برخوردار باشند، اضافه کرد: این داوطلبان چنانچه در دوره ها و آزمون های فنی و تخصصی در بخش های تئوری و عملی نمرات قبولی را کسب کنند به کادرهای عملیاتی آتش نشانی می پیوندند.

سفر به خیر (۶)

با ما باشید تا خاطره خوش سفر همواره در ذهنتان باقی بماند

با ما همسفر شوید. قصد داریم به شما بگوئیم وقتی آماده سفر می شوید، ما نیز در کنار شما و نگران سلامتی شما، خانواده و خودتان هستیم. ما مسافرنامرئی جاده ای هستیم که در آن حرکت می کنید.

می خواهیم از سلامت جاده، خیابان، و خودرو برایتان بگوئیم. بگوئیم قبل از آغاز سفر و در راه چه باید کرد! چگونه باید خودرو را راند و کنترل کرد! کجا بایدایستاد، چه زمانی باید با سرعت رفت و چه موقع بایدایستاد و استراحت کرد. شورای فرهنگی افزایش ایمنی ترافیک همسفر نامرئی شما تا مقصد است. جمعی در این شورا می خواهند بانوشته ها، تصاویر و صدای خود از شما بخواهند بااحتیاط برانید.

رعایت حق تقدم:

ایرانیان از دیرباز به اخلاق حسنه، ادب، احترام و گذشت در هنگام عبور یا ورود نسبت به دیگران، مشهورند. اما این فرهنگ، در ترافیک، اغلب حالت غیراخلاقی به خود گرفته بطوری که عدم رعایت حق تقدم عبور دیگران؛ نمونه بارز این مسأله است. باید یادگرفت که رعایت حق تقدم نیز مانند فرهنگ تعارف در ورود و خروج، نه تنها از خودگذشتگی نیست بلکه رعایت حقوق شهروندی است و توجه به رعایت چنین امری، مسلماً تا حد زیادی از مشکلات شبکه حمل و نقل خواهد کاست.

برابر آمار و ارقام موجود، بیشترین علت سوانح درون شهری، عدم رعایت حق تقدم عبور است، این موضوع، بدان معنی است که اغلب رانندگان به مقررات این قسمت از آئین نامه راهنمایی و رانندگی؛ آشنا نبوده و یا اینکه به آن توجهی ندارند. آئین نامه راهنمایی و رانندگی، نحوه حق تقدم عبور وسایل نقلیه در تقاطع و میدان هایی که فاقد هرگونه علامت و چراغ راهنما هستند را به ترتیب زیر تعیین کرده است:

در تقاطع های هم عرض، اگر دو وسیله نقلیه ای که روبه روی هم درحرکتند، بخواهند با هم داخل خیابان مجاور واحدی شوند؛ حق تقدم عبور با وسیله ای است که سمت راست گردش می کنند.

هرگاه دو یا چند وسیله نقلیه از دو یا چند راه مختلف، به مدخل تقاطع هم عرض یا میدانی برسند، حق تقدم با وسیله ای است که در طرف راست وسیله دیگر قرار دارد. در سه راهها، حق تقدم عبور با وسیله نقلیه ای است که مستقیم حرکت می کند ولو آنکه عرض خیابانی که مسیر آن است، از عرض خیابان تلاقی کننده، کمتر باشد. همچنین در برخورد راه فرعی با راه اصلی، حق تقدم با وسیله ای است که از راه اصلی عبور می کند.

وسیله ای که در حرکت است، نسبت به سایر وسایل نقلیه متوقفی که در حال حرکت کردن به جلو و عقب یا دور زدن هستند، حق تقدم دارد.

در گذرگاه عابر پیاده، حق تقدم عبور با عابران پیاده است.

بدین ترتیب ضرورت رعایت حق تقدم عبور، بدین معنی است که رانندگان ضمن هدایت وسیله نقلیه خود و یا هنگام شروع به حرکت، باید طوری حرکت کنند که موجب تغییر ناگهانی جهت یا سرعت سایر وسایل نقلیه نگردند.

خط ارتباطی اطلاعات با مردم
۲۲۲۲۶۰۹۰
۳ تا ۵ بعدازظهر بجز پنجشنبه و تعطیلات

تلفن خط ارتباطی مخصوص پیشنهادات و انتقادات است برای برقراری ارتباط بادوایر مختلف موسسه اطلاعات لطفا باتلفن ۲۹۹۹۹ تماس بگیرید

تقاضای تخفیف

من، هم کارمند دولت هستم، و هم مادر فرزندانی که در خارج تحصیل می کنند که به کشور بازگردند، ما برای دیدار این فرزندان، مانند بسیاری از پدران و مادران دیگر، از لحاظ پرداخت هزینه بلیت هواپیما ناتوان هستیم، اگر مسئولان امر لطف کنند و مانند گذشته در بهای بلیت هواپیما تخفیفی برای حقوق بگیران در نظر بگیرند، ممنون می شویم.

یک مادر

اول سنگفرش، بعد حفاری؟

پیاده روهای خیابان قلعه مرغی را هنوز بیست روز نشده که سنگفرش کرده اند، روز گذشته آمده اندبرای نصب علمک گاز، پیاده روهای تازه سنگفرش شده را حفاری کرده اند. چه اشکالی دارد دستگاههای دولتی در زمینه این حفاری ها، پیشاپیش با یکدیگر هماهنگی برقرار کنند؟

از اهالی

در خواست تامین روشنایی

از اداره برق شمالشرق تهران تقاضا دارد به تیرهای برق اطراف رودخانه شهرک البرز چراغ وصل کنند و روشنایی خیابان رضوان را تامین نمایند.

محبی

اشکال در شماره پلاک ها

در کوچه دشتستان هفتم در پاسداران دو پلاکه بودن (جدید و قدیم) خانه ها سبب شده، قبوض آب و برق و تلفن اشتباهی ارسال گردد قبلاً هم موضوع را مطرح کرده ایم، متاسفانه مورد توجه قرار نگرفته و انتظار رسیدگی داریم.

از اهالی

جایگزینی نیرو

دریانوردان منطقه آبادان و خرمشهر، شاهدند مالکین برخی کشتی ها رفته رفته، از نیروهای هندی جای ما استفاده می کنند که بعضی روادید هم ندارند. هر سازمانی مسئول است، از ادامه این روش جلوگیری نماید.

تلفن به خط ارتباطی

به کشاورزان آموزش دهند

در استان های شمالی کشور، برخی از کشاورزان پس از برداشت گندم، به منظور آماده کردن زمین برای کشت برنج، مازاد محصول را آتش می زنند. این روش سبب آلودگی هوای محیط و نیز صدمه وارد شدن به زمین های کشاورزی می گردد و امید است ادارات محیط زیست و یا کشاورزی استان، کشاورزی را در این زمینه آموزش دهند.

ابراهیم مهربانی

منتظر وام ده درصدی باشیم؟

چندی پیش گفته شد به صاحبان خودروهای از رده خارج شده، وام های با سود زیر ده درصد پرداخت می شود، ولی وام های مربوط به تعویض خودرو، همچنان حدود ۲۰ درصد سود است. بنویسید این گونه سودهای کم بهره چه زمانی پرداخت می شود، منتظر باشیم؟

از دارندگان خودروهای فرسوده

جای تأمل

مستخدم بازنشسته و مدیرکل بازنشسته از سالهای سابق هر دو محترمند، اما مساوی شدن حقوق این دو قشر، ماهانه دویست هزار تومان، جای تامل و باز بینی دارد.

تلفن به خط ارتباطی

آب قطع شده

در فردیس خیابان اهری انتهای نسترن ۱۰۲ چهل و پنج متری شاهد یک هفته است، آب قطع شده است. بنویسید، مسئولان سازمان فکری برای ما بنمایند.

از اهالی فردیس

صبح امروز در ستاد فرماندهی نیروی انتظامی

همایش مشترک قوه قضائیه و پلیس برگزار شد

سرویس خبر .دومین همایش مشترک قوه قضائیه و پلیس صبح امروز در ستاد فرماندهی نیروی انتظامی برگزار شد.

در این همایش که با موضوع امنیت اجتماعی و حقوق شهروندی و در محورهای مبارزه باموادمخدر و قاچاق کالا و ارز، امنیت مرزها و کشف علمی جرم و تعقیب مجرمان برگزار شد، معاون اول قوه قضائیه، دادستان کل کشور و مسئولات پلیس نقطه نظرات خود را درباره محورهای یاد شده اعلام کردند.

معاون حقوقی و امور مجلس ناجا:

برخورد با سوءاستفاده کنندگان از لباس پلیس تشدید می شود

کمیته راهبردی میان پلیس و قوه قضائیه تشکیل می شود

سرویس خبر .سردار "محمدی فر" معاون حقوقی و امور مجلس ناجا در یک نشست خبری، بررسی مسائل و مشکلات کاری در ارتباطات ناجا و قوه قضائیه، رسیدن به راههای مشترک میانبخشی، تامین امنیت مرزها، کشف علمی جرم و تعقیب مجرمان را از جمله محورهای اصلی همایش مشترک پلیس و قوه قضائیه اعلام کرد. وی با اشاره به تشکیل کمیته راهبردی میان پلیس و قوه قضائیه گفت: این همکاری مشترک شامل دیدارهای قضایی از بازداشتگاهها، کلانتری ها و پاسگاهها، مشاوره و تصمیم گیری بوده است. سردار محمدی فر با اشاره به صدور بخشنامه ای درباره شدت برخورد با سوء استفاده کنندگان از لباس پلیس و همچنین عدم اعطای مرخصی بی رویه به متهمان و محکومان خطرناک تصریح کرد: در صورت سوءاستفاده از لباس نیروهای مسلح، به خصوص نیروی پلیس، قضات موظف به در نظر گرفتن حداکثر مجازات برای مرتکبان این جرم بوده و از اعطای هرگونه تخفیف در این گونه موارد خودداری می کنند. همچنین عدم اعطای مرخصی به محکومان خطرناک نیز مورد تایید بوده است. وی درباره آزاد شدن سریع برخی متهمان گفت: حجم بالای مراجعات و پرونده ها و مشکلات حقوقی و قانونی سبب آزادی سریع برخی متهمان می شود. سردار محمدی فر با اشاره به استقبال پلیس از تشکیل پلیس قضایی گفت: موافق تشکیل پلیس قضایی به صورت یک سازمان مسلح و نظامی و مستقل نیستیم، بلکه با تشکیل سازمانی زیر نظر پلیس موافق بوده و تشکیل آن می تواند روند دستگیری متهمان و پیگیری مسائل مربوط به آنها را سرعت ببخشد. وی گفت: در سال گذشته نیروی انتظامی بیش از ۶ تا ۷ میلیارد تومان به عنوان دیه قتل غیرعمد پرداخت کرده و امسال البته هیچ متهمی به علت عدم پرداخت دیه در زندان بسر نمی برد.

برگزاری مانور امداد در کرج

کرج . خبرنگار اطلاعات: شهروندان کرجی وقتی با شنیدن صدای انفجار گاز سراسیمه به خیابان ها ریختند، به هیچ وجه فکر نمی کردند صدای مهیب، حاصل از برگزاری یک مانور امدادی است. اواسط هفته جاری ستاد حوادث غیرمترقبه شهرستان کرج برای افزایش توان مراکز امدادی و مقابله با حوادث ناشی از انفجار گاز، مانوری را برگزار کرد. در این مانور که با همکاری ستاد حوادث غیرمترقبه شهرستان کرج، اداره گاز، سازمان آتش نشانی، نیروی انتظامی و سازمان هلال احمر این شهرستان برگزار شد، ماموران آخرین راهکارهای ممکن برای مقابله با حوادثی را که از انفجار خطوط گاز ناشی می شود، به مرحله اجرا درآوردند. در جریان این مانور، ماموران در منطقه ای که شبکه های گاز شهرستان کرج در آن متمرکز است آتشی به ارتفاع حدود ۱۵ متر روشن کرده و به طور آزمایشی اقدام به مهار آن کردند.

دقایقی بعد و در حالی که عملیات ماموران ادامه داشت، طبق برنامه ریزی های انجام شده در جریان برگزاری این مانور، انفجاری به وقوع پیوست که صدای ناشی از انفجار و مطلع نبودن شهروندان کرج کافی بود تا تمامی آنها سراسیمه به خیابان ها بیایند.

اطلاعیه

طبق مصوبه مورخ ۱۳۸۵/۲/۲۶ هیات مدیره محترم کانون وکلای دادگستری مرکز از اول تیرماه الی آخر شهریورماه ۱۳۸۵ روزهای پنجشنبه کانون وکلا تعطیل می باشد.

مدیرداخلی کانون وکلای دادگستری مرکز
علی مانی فر

همزمان با اولین روز هفته مبارزه با مواد مخدر برگزار شد

همایش بزرگ ورزش، نشاط و زندگی در پارک ملت تهران

همزمان با هفته جهانی مبارزه با مواد مخدر، همایش بزرگ فرهنگی ورزشی تحت عنوان ورزش، نشاط و زندگی در پارک ملت تهران برگزار شد.
این همایش با شکوه با حضور اقشار مختلف مردم و در اولین روز این هفته که به نام روز "مواد مخدر، پیشگیری و ورزش" نامگذاری شده، و طی آن برنامه های متنوعی شامل ورزش باستانی، رزمی، ورزش همگانی و صبحگاهی به مورد اجرا گذاشته شد.
همایش بزرگ فرهنگی ورزشی "ورزش، نشاط و زندگی" صبح امروز با حضور مسئولان کشوری، استانی و قهرمانان و ورزشکاران رشته های مختلف ورزشی آغاز شد.

"مشحون": صباباتری از دیدار برابر ساجس انصراف نداده است

مدیر تیم های ملی بسکتبال ایران گفت: تیم صبا باتری از دیدار برابر ساجس لبنان در فینال رقابتهای بسکتبال باشگاه های غرب آسیا انصراف نداده و در اعتراض به رای فدراسیون بسکتبال غرب آسیا در پی احقاق حق خود است.
بخش عربی خبرگزاری فرانسه اعلام کرد: تیم بسکتبال صباباتری ایران از ادامه رقابت های بسکتبال غرب آسیا کناره گیری کرده است.
"رضا مشحون" در گفت وگو با خبرنگار ایرنا اظهار داشت: فدراسیون بسکتبال غرب آسیا، تیم صباباتری تهران را به علت اتفاقاتی که در دیدار چهارم این تیم مقابل تیم ساجس لبنان رخ داد، ۱۵ هزار دلار جریمه کرد و خواستار برگزاری دیدار پنجم دو تیم بدون تماشاگر در سالن آزادی مجموعه ورزشی آزادی تهران شده بود.
"در دیدار چهارم تیم های بسکتبال صباباتری تهران و ساجس لبنان که اوایل ماه جاری در سالن بسکتبال مجموعه ورزشی آزادی تهران برگزار شد بازیکنان تیم ساجس در اعتراض به استفاده از بلند گو و شیپور توسط تماشاگران صباباتری زمین مسابقه را ترک کردند".
وی اظهار داشت: فدراسیون بسکتبال کشورمان اعتراض خود را به فدراسیون بسکتبال غرب آسیا ارائه کرده است و ما منتظر پاسخ آن هستیم و در صورتی که تیم صبا باتری به حق خود نرسد اعتراض خود را به مراجع بالاتر خواهیم کرد. وی در مورد شایعه انصراف تیم صباباتری در این رقابتها، اظهار داشت:
شدیداً این شایعه را تکذیب می کنم، ما منتظر پاسخ فدراسیون بسکتبال غرب آسیا هستیم.

ایران و ژاپن بازی افتتاحیه هندبال نوجوانان آسیا را برگزار می کنند



تیم های ایران و ژاپن دیدار افتتاحیه مسابقات هندبال نوجوانان قهرمانی آسیا را روز یکشنبه در تالار هندبال فدراسیون تهران آغاز می کند.
"کامران رهبری" نایب رئیس فدراسیون هندبال به ایرنا گفت: این مسابقات با شرکت چهارتیم برتر آسیا ژاپن، کره، قطر و ایران برگزارمی شود.
وی افزود: تیم های مهمان امروز وارد ایران می شوند و مسابقات از روز یکشنبه آغاز می شود و تا روز جمعه (نهم تیر ماه) ادامه دارد.
دو تیم برتر این مسابقات به رقابتهای جهانی راه می یابند.
ایران سال قبل یکی از راه یافتگان به رقابتهای هندبال نوجوانان جهان بود.
سرپرست تیم هندبال نوجوانان ایران نیز به ایرنا گفت: بازیکنان تیم کشورمان برای شرکت در مسابقات قهرمانی آسیا و انتخابی قهرمانی جهان در شرایط خوب روحی و جسمی قرار دارند.

پیروزی های پیاپی برای والیبالیست های تیم ملی نشسته ایران در هلند

روابط عمومی فدراسیون ورزشهای جانبازان و معلولین اعلام کرد: تیم والیبال کشورمان در سومین روز از نهمین دوره مسابقات جهانی والیبال نشسته که در شهر "آرنهم" هلند برگزار می شود، دو بازی برگزار کرد. تیم کشورمان در اولین دیدار با عیسی زیراهی، سعید ابراهیمی، علی گلکار، حجت بهروان، پرویز فیروزی و ناصر حسن پور روی در روی هلند میزبان مسابقات قرار گرفت و موفق شد به راحتی و در سه گیم متوالی از سد سومین حریف خود بگذرد و در دومین دیدار به مصاف تیم چین از قاره پهناور آسیا قرار است زمینه این دیدار را نیز با اقتدار به سود خود کرد. تیم ایران در آخرین دیدار مقدماتی خود به مصاف تیم ژاپن خواهد رفت و در صورت پیروزی بعنوان سر گروه باید در مقابل تیم چهارم گروه اول قرار گیرد.

ضعف های خود را می پوشانیم!

محمدرضا عباس زاده ناصری دبیر کل انجمن صلح و دوستی ایران در مطلبی تحت عنوان "ضعف های خود را می پوشانیم!" به بررسی علل شکست تیم ملی فوتبال جمهوری اسلامی ایران در رقابتهای جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان پرداخته است.مطلب دبیر انجمن صلح و دوستی ایران در زیر از نظر خوانندگان می گذرد:
محمدرضا عباس زاده ناصری دبیر کل انجمن صلح و دوستی ایران که پیش از این در مراسم بدرقه تیم ملی و برنامه های دیگر پیش بینی کرده بود که گذشتن از سد تیم های مکزیک و پرتغال برایمان خیلی دشوار است و باید با یک عزم و اراده قوی به میدان بیائیم و از غرور و احساسات پاک مردم بویژه جوانان که در آستانه رقابت علمی کنکور نیز هستند صیانت نمائیم، در خصوص شکست تیم ملی فوتبال ایران در مقابل پرتغال و حذف آن از ادامه رقابت های جام جهانی معتقد است: "فارغ از هرگونه تحلیل کارشناسانه، تیم ایران با تمام نقاط ضعف و قوت خویش و حاشیه های موجود از جام هجدهم باز ماند و این نشان داد که ما ضعف های جدی در درون تیم داریم که من عجالتاً به گوشه ای از آنها اشاره می کنم. یک نکته اینکه علی رغم وجود پتانسیل خوب و توان بالا، بازیکنان ما از لحاظ کار تاکتیکی، روان شناسی و بدن سازی کم آوردند. ما همیشه سعی می کنیم تا ضعف های خود را بپوشانیم ولی غافل از اینکه در عرصه های جدی چون جام جهانی که چشم دهها میلیون بیننده تیزبین به بازیها و رقابت های آن دوخته شده است، ضعف های ما یکی پس از دیگری خود را نشان می دهد. بحث بعدی اینکه به نظر من همانطور که خیلی از کارشناسان و دوستان خوب مطبوعاتی ما در مجال بازی ها و پس از حذف ایران به آن اشاره دارند ضریب هوشی پائین مربیان در تعویض ها (از جمله تعویض علی کریمی در دیدار با پرتغال) نشان داد که فقط بازیکنان یا عوامل دیگر در این ماجرا مقصر نیستند".
وی می افزاید: برای تقویت تیم ملی فوتبال ایران که نشان داده است برای ملت و جوانان ما بسیار بااهمیت است و پتانسیل های خوبی نیز برای پیشرفت درآینده درون خود دارد در وهله اول به یک مربی و کادر فنی شجاع و مداخله گر در مواقع اضطراری، سپس یک مربی مجرب بدن ساز و یک استاد روان شناس و تحلیل گر نیاز داریم. شما اگر نظری به تیم های قدرتمند حاضر در این جام بیاندازید متوجه می شوید که تمام این نکات را مورد مداقه قرار داده اند و در کادر خود چنین مجموعه ای را فراهم آورده اند. ما باید نقاط قوت این تیم ها حتی تیم های نسبتاً ضعیف را که با تعداد گل های شبیه به ما یا بیشتر باخته اند را بگیریم و براساس ظرفیت و آداب و فرهنگ موجود در کشورمان لحاظ کنیم. بهر جهت من معتقدم که تیم ما تیم ضعیفی بود، نه به لحاظ بازیکن و کم گذاشتن دولت و ملت، و اگر فرد مجربی هم در کادر فنی ما بود یا نکات را ندیده گرفت یا لب فرو بست که باید این موضوع کارشناسی و بررسی شود.

با پیام صلح و دوستی ملت بزرگ ایران

دوچرخه سواران دانشگاه آزاد عازم اروپا شدند



دوچرخه سواران دانشگاه آزاد اسلامی با پیام صلح و دوستی مردم ایران صبح دیروز از مقابل سازمان مرکزی این دانشگاه عازم دور اروپا شدند. به گزارش روابط عمومی اداره کل تربیت بدنی دانشگاه آزاد، محمد عاملی محرم زاده و سید وحید ریحانی دانشجویان ورزشکار دانشگاه در حضور دکتر بهرام قدیمی مدیرکل تربیت بدنی دانشگاه و دیگر مسئولان ورزشی و دانشگاهی حرکت خود را به سمت کشور ترکیه و شهر استانبول آغاز کردند. این دوچرخه سواران پس از طی ۱۲ هزار کیلومتر در کشورهای یونان، ایتالیا، سوئیس، آلمان، فرانسه و اسپانیا پس از حدود ۴ ماه رکاب زنی به میهن بازخواهند گشت.

دو کوهنورد که در کوه های دنا گرفتار شده بودند، نجات یافتند

رئیس اداره تربیت بدنی شهرستان "دنا" گفت: دو کوهنوردشیرازی که به مدت دو شبانه روز در صخره های "تنگ خرسان دنا" گرفتار شده بودند، روز چهارشنبه نجات یافتند.
شهرام توکل در این ارتباط افزود: این دو کوهنورد از گروه "کوهیاران فارس" از شیراز به نامهای علی اکبرنژاد و علی کریمی بدون هماهنگی تربیت بدنی این شهرستان اقدام به صعود کرده بودند که در بین صخره های کوهستانی گرفتارشدند.
وی اظهار داشت: این کوهنوردان به کمک نیروهای تربیت بدنی دنا توسط یک فروند بالگرد، نجات یافتند.

دوچرخه سواران برای جایزه ۲۰هزار دلاری در تور مازندران رکاب می زنند

سیزدهمین دوره مسابقات بین المللی دوچرخه سواری تور مازندران با جایزه ای ۲۰هزار دلاری از دیروز با حضور ۸تیم خارجی و ۶ تیم داخلی در مسافت ۵۵۴ کیلومتر و پنج مرحله، آغاز شد.
این مسابقات امروز در نخستین مرحله به مسافت ۱۲۰کیلومتر بین شهرهای ساری تا نور برگزار خواهد شد.
دومین مرحله این رقابتها فردا به مسافت ۱۲۰کیلومتر بین شهرهای نور تا رامسر برگزار می شود.
سومین مرحله تور مازندران روز شنبه به مسافت ۹۰کیلومتر بین شهرهای رامسر تا نوشهر خواهد بود.



چهارمین مرحله به مسافت ۱۰۰ کیلومتر بین شهرهای نوشهر تا بابلسر و پنجمین و آخرین مرحله به مسافت ۱۲۰کیلومتر بین بابلسر و نکاء برگزار خواهد شد.
سیزدهمین دوره مسابقات بین المللی دوچرخه سواری تور مازندران با شرکت تیم های ترکمنستان، بحرین، ارمنستان، جمهوری آذربایجان، گرجستان، اندونزی، پاکستان و عراق به همراه تیم پتروشیمی تبریز، پتروشیمی بندر امام، پیکان تهران، استانداری کرمان و مازندارن الف و ب برگزار می شود.

ایران و پاکستان اردوی مشترک اسکواش برگزار می کنند

با هماهنگی های به عمل آمده، دو اردوی مشترک با حضوراسکواش بازان ایرانی و پاکستانی در شهرهای تهران و اسلام آباد دایر می شوند.
در نشست کمیته فنی اسکواش که با حضور رییس فدراسیون و تنی چند از مسئولان این رشته برگزار شد، مقرر گردید این اردوهای تدارکاتی در ماه های مرداد و مهر به ترتیب در ایران وپاکستان برگزار شوند.
در این نشست همچنین "مصطفی فلاحی" به عنوان مسئول جدید کمیته آموزش فدراسیون اسکواش معرفی شد.

اطلاعات یادداشت ورزشی

حکایت همچنان باقی است

گل دوم را که از پرتغال خوردیم بغضم ترکید، چقدر گریه کردم نه به خاطر باخت تیم ایران که بر مظلومیت ورزش ایران، گریه کردم برای مظلومیت تیم ملی ایران، برای بروبچه هایی که در غربت بودند و شاید از مدتها پیش همه آرامش خود را در هیاهوی اختلافها و تنش ها گم کرده بودند و آنچه بود آرامشی قبل از طوفان بود. چه شور و شوقی برای حضور در جام جهانی داشتیم آنقدر غرق در رؤیا بودیم که گمان می کردیم به آنچه که می خواستیم رسیده ایم اما چقدر اشتباه کردیم، رسیدن به جام جهانی تازه اول راه بود و ما راه را پایان یافته تلقی می کردیم و چند افتخار حضور در جام جهانی افتخار کمی نبود اما حذف به این شیوه هم کم از حقارت نبود. در این جام همه بهتر از ما بودند، حتی تیم هایی که برای اولین بار به جام جهانی راه یافته بودند. آنها حرفی برای گفتن داشتند و ما اما، نای گله و ابراز ناراحتی هم نداشتیم، تیم ملی ما و ورزش ما در واقع قربانی همان هیاهویی است که برای هیچ است و همه آن هیاهوها دست به دست هم داد تا نتوانیم در این میدان جهانی حضوری نه موفق که حداقل غرورآفرین داشته باشیم و افسوس که هرگز هم از این شکست ها درس نمی گیریم. پس از هر شکست فرافکنی آغاز می شود، همه گناه را به گردن دیگری می اندازند. بازیکن، مربی، فدراسیون، تشکیلات و... و پس از آن هم چند صباحی بازار حرفها و وعده و وعیدها داغ داغ است، مسئولین درهای امید را باز می کنند تا کام ها پیش از این تلخ نشود و اما باز هم تجربه این را می گوید که همه چیز آرام خواهد گرفت و این اتفاق تلخ هم در غبار ایام گم خواهد شد، حوادثی به غایت تلخ تر و مصیبت بارتر هم گم شده است، مثل زلزله، سیل، سقوط هواپیما و... و این حکایت همچنان باقی است.
کرمان-بتول ایزدپناه

دومین اردوی انتخابی تیم ملی والیبال نوجوانان جمهوری اسلامی ایران در گرمسار تشکیل می گردد

دومین اردوی تیم ملی والیبال نوجوانان کشور از تاریخ ۸۵/۴/۳ لغایت ۸۵/۴/۷ در شهرستان گرمسار تشکیل می گردد. برای تشکیل این اردو از ۲۹ نفر بازیکن مشروحه زیر دعوت به عمل آمده است.
دعوت شدگان بایستی راس ساعت ۱۰ صبح مورخ ۸۵/۴/۲ با کلیه تجهیزات ورزشی و شخصی خود را به سرپرست تیم ملی نوجوانان کشور در محل فدراسیون والیبال واقع در مجموعه ورزشی آزادی جهت اعزام به شهرستان گرمسار معرفی نمایند.
حامد معدنچی، شهرام محمودی، سعید سعیدی، علی سعادتمند، آرش کمالوند، حامد صدیق، حامد صدیق، رضا پیشوی، محمد پور فرج، فرهاد خداشناس، سعید آزاد، افشین مصطفایی، کریم اکرامی فر، سپهر دلقندی، مصطفی کوشکی، عباس گل مرادی، سید مسعود محمدی، محمد قبادی، سجاد سرحدی، سجاد دهنوی، سعید امیری، محمد حسن احمدی، فرهاد سال افزون، حامد باقرپور، حسین حسن پور، علیرضا برزگر، سید حامد هاشمی، ولی علی پور، سید ساجد سلیمانیان و علی اصغر مساحی

«کوروش باقری»: رکورد جهان را هم بزنم، فایده ندارد!



قهرمان سال ۲۰۰۱ پیکارهای وزنه برداری جهان معتقد است اگر رکورد جهان را هم بزنند فایده ای ندارد و "ایوانف" سرمربی تیم ایران تنها به نظر خود اهمیت می دهد.
کوروش باقری که بواسطه آسیب دیدگی از ناحیه زانو و انجام عمل جراحی، دو سالی را از میادین بدور بود، بنا داشت یک بار دیگر با تلاش دوچندان به صحنه رقابت های قهرمانی بازگردد، آن هم در یک وزن بالاتر یعنی دسته ۱۰۵ کیلو وزنه بزند.
اما "یوردان گئورگی ایوانف" به تازگی، او را در بازگشت ازبلغارستان از ادامه راه قهرمانی بازداشته و معتقد است با توجه به نظر پزشک بلغاری، باقری دیگر نباید ورزش قهرمانی راادامه دهد.

زمان نقل و انتقال بازیکنان لیگ برتر پینگ پنگ تمدید شد

رئیس سازمان لیگ فدراسیون پینگ پنگ اعلام کرد: تاریخ نقل و انتقال بازیکنان لیگ برتر باشگاه های ایران تا دهم تیر تمدیدشد.
"پیمان حسنی" افزود: بنا به درخواست برخی از تیم های شرکت کننده، تاریخ نقل و انتقال بازیکنان لیگ برتر باشگاههای کشور از ۳۱ خرداد به مدت ده روز دیگر تمدید گردید.
وی علت تمدید زمان تعیین شده را مشکلات داخلی باشگاه ها در خصوص عقد قرارداد با بازیکنان خارجی عنوان کرد.
به گفته وی این سازمان در جهت برگزاری هر چه بهترمسابقات لیگ سعی خواهد کرد رقابت ها طبق تقویم ورزشی فدراسیون از شهریور ماه آغاز شود. تیم های پتروشیمی بندرامام، تاید واتر بندر عباس، مخابرات استان تهران، صنعت نفت آبادان، نفت تهران الف و ب، راه آهن تهران، بانک کشاورزی تهران، سازمان هوافضا تهران، نفت اهواز و بندر شهیدرجایی تیم های شرکت کننده در لیگ پینگ پنگ هستند.

کوتاه از جام جهانی ۲۰۰۶

"مایکل اوون" به انگلیس باز می گردد

"مایکل اوون" مهاجم تیم ملی فوتبال انگلیس به علت مصدومیت از ادامه حضور در مسابقات جام جهانی ۲۰۰۶آلمان بازماند و به انگلیس باز می گردد.
فدراسیون فوتبال انگلیس با تایید این خبر اعلام کرد: اوون دراولین فرصت به انگلیس بازخواهد گشت.
اوون کمتر از دو دقیقه از شروع دیدار انگلیس مقابل سوییس که سه شنبه شب در کلن برگزار شد، به



دلیل آسیب دیدگی زمین را ترک کرد. این مسابقه با تساوی ۲ بر ۲ خاتمه یافت.
مهاجم ۲۶ ساله انگلیس که ۳۶ گل در ۸۰ مسابقه ملی خود به ثمر رسانده است، در این باره گفت: بلافاصله بعد از این اتفاق فهمیدم که آسیب دیدگی ام جدی است. مصدومیت در ابتدای جام جهانی بسیار ناامیدکننده است.

ترینیداد و توباگو با افتخار آلمان را ترک می کند

تیم ملی فوتبال ترینیداد و توباگو گرچه موفق به صعود از گروه سخت خود به مرحله دوم نشد، اما با افتخار و سربلندی آلمان را ترک می کند.
به گزارش روز چهارشنبه خبرگزاری رویترز، بازیکنان تیم ملی ترینیداد و توباگو نام خود و کشورشان را برای اولین بار در رقابتهای جام جهانی فوتبال ثبت و ثابت کردند شایستگی حضور در بزرگترین رویدادهای ورزشی جهان را دارند.
این تیم گمنام اما توانمند نه تنها توانست جواز حضور در رقابتهای جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان را کسب کند، بلکه باوجود قرار گرفتن در یکی از سخت ترین گروه های مرحله اول این رقابتها، شگفتی ساز ظاهر شد و نگاهها را خیره کرد.
یک امتیاز ارزشمند از تساوی برابر تیم حرفه ای سوئد گرفت، خط حمله تیم ملی پر ستاره و مدعی انگلیس را به شدت آزار داد و انگلیس فقط توانست با دو گل دیر هنگام و با سختی پیروز میدان شود. ضمن آنکه ترینیداد و توباگو علیرغم شکست ۲ بر صفر مقابل پاراگوئه، بازی خوب و قابل قبولی مقابل این تیم آمریکای جنوبی به نمایش گذاشت.
"لئو بین هاکر" سرمربی تیم ملی فوتبال ترینیداد و توباگو در مورد عملکرد تیمش گفت: اگرچه از راهیابی به مراحل بالاتر بازماندیم، اما با غرور و افتخار آلمان را ترک می کنیم.

نبرد دوستان در دیدار استرالیا-کرواسی

جامعه کروات های مقیم استرالیا اعلام کرد در دیدار روز پنجشنبه میان تیم های کرواسی و استرالیا از گروه ششم رقابتهای جام جهانی ۲۰۰۶، هیچ تیمی بازنده نخواهد بود چون بازیکنان هر دو تیم با لهجه مشترکی صحبت می کنند.
به گزارش خبرگزاری فرانسه از سیدنی، مارک ویدوکا کاپیتان استرالیا سردسته شش بازیکن دیگر از این تیم است که اجدادشان اهل کرواسی بوده و همگی امیدوارند اولین تیم اقیانوسیه در مرحله دوم جام جهانی باشند. تیم حریف نیز به سه بازیکن پرورش یافته در استرالیا مباهات می کند.
روابط از این هم پیچیده تر است چون ویدوکا که زمان نوجوانی آرزو داشت برای تیم ملی کرواسی بازی کند و "فرانجو توجمان" رئیس جمهوری وقت این کشور از او خواسته بود به باشگاه دیناموزاگرب ملحق شود، روز پنجشنبه مقابل دوست قدیمی خود استیپان توماس باید به میدان رود.
جامعه کروات های مقیم استرالیا که حدود ۲۰۰هزار نفر تخمین زده می شوند، این مسابقه سرنوشت ساز را با هر نتیجه ای که داشته باشد "برد . برد" می دانند.

مارادونا: اسپانیا و آرژانتین بهترین فوتبال را ارائه می کنند

"دیه گو آرماندو مارادونا" بازیکن افسانه ای تیم ملی فوتبال آرژانتین شامگاه دیروز در گفتگو با رادیو اسپانیا گفت: تیمهای ملی فوتبال آرژانتین و اسپانیا از آغاز جام جهانی دو هزار و شش آلمان بهترین فوتبال را ارائه کرده اند.
"مارادونا" افزود: دو تیم که بهترین بازیها را در این جام ارائه کرده اند بدون شک آرژانتین و اسپانیا بوده اند.



وی خاطرنشان کرد دو تیم فوتبال آرژانتین و اسپانیا بازیکنانی دارند که می توانند در هر زمانی راه دروازه را پیدا کنند.
مارادونا گفت: تیمهای ملی فوتبال آرژانتین و اسپانیا به علت سبک بازی بازیگردانی و تجربه به خوبی در زمین تاکتیکهای تیمی را اجرا و فوتبال زیبایی را به نمایش می گذارند.
وی در پاسخ به سؤالی مبنی بر این که اگر فرانسه و اسپانیا در دور دوم با یکدیگر دیدار کنند کدام تیم شانس بیشتری دارد گفت تیم ملی فوتبال اسپانیا از شانس بیشتری برای پیروزی برخوردار است.

پیام تبریک رئیس جمهور آلمان به تیم ملی فوتبال این کشور

به دنبال پیروزی سه بر صفر تیم ملی فوتبال آلمان در مقابل اکوادور هورست کوهلر رئیس جمهور این کشور دیروز (چهارشنبه) با انتشار پیامی از بازی تیم ملی فوتبال آلمان قدردانی کرد.
به گزارش خبرگزاری فرانسه از برلین کوهلر خطاب به تیم ملی فوتبال آلمان گفت به شما تبریک می گویم. یک بار دیگر با بازی خوب و تهاجمی خود دوستداران فوتبال را در سراسر جهان به وجد آوردید.
در این پیام آمده است همه شما می دانید که همه آلمان یار دوازدهم تیم شما است. همه ما آلمانیها از بازی روز شنبه شما در مقابل سوئد لذت خواهیم برد.
آلمان در دور اول بازیها کاستاریکا را با نتیجه چهار بر دو و لهستان را با حساب یک بر صفر در هم کوبید.

ترحیم

بگذار تا بگریم چون ابر در بهاران
کز سنگ ناله خیزد روز وداع یاران



با نهایت تأسف و تأثر درگذشت ناگهانی فقید سعید **همایون محمدی فهیمی** را به اطلاع اقوام، دوستان و آشنایان میرساند.
به همین مناسبت مجلس ترحیم آن مرحوم مغفور روز جمعه ۱۳۸۵/۴/۲ از ساعت ۱۷/۳۰ الی ۱۹ در مسجد الرسول(ص) واقع در سعادت آباد میدان کاج منعقد میباشد.
همسر: مرجان اولیائی
فرزندان: دانیال - آرمیتا - سالار - مسعود محمدی فهیمی
خواهر: کتایون محمدی فهیمی
خانواده‌های: محمدی فهیمی - علیزاده جهانی - اولیائی - خیاطان - ناظر عدل - بانکی - تسلیمی - هاشمی - فتحی - سهیل - عاصمی - کاظمینی فخری - قربانی - رکنی - حسین مردی - غفاری - نوروزی - مباشرزاده - رضائی - نوری - سیاوشی و سایر خانواده‌های وابسته

با تاسف و تاثر درگذشت پدر - مادر - پدر بزرگ - مادر بزرگ سرکار خانم مریم درویش وکیل محترم دادگستری را به اطلاع میرساند. بهمین مناسبت مراسم ترحیم از ساعت ۱۷ الی ۱۸/۳۰ روز پنجشنبه مورخ ۸۵/۴/۱ در مسجدالاقصی واقع در تهرانپارس - بین فلکه دوم و سوم منعقد میباشد.
حضور همکاران گرامی موجب تسکین و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.
کانون وکلای دادگستری مرکز

هوالباقی

با نهایت تاسف وتاثر درگذشت بزرگ خاندان روانشاد **حاج منوچهر افشار (امیر افشار)** را به اطلاع کلیه دوستان و خویشاوندان محترم میرساند. مجلس ترحیم زنانه ومردانه روز جمعه ۸۵/۴/۲ از ساعت ۵ الی ۸ بعدازظهر در منزل مسکونی آن مرحوم واقع در خیابان مطهری روبروی باشگاه بانک سپه کوچه شهید وزوائی پلاک ۲۷ طبقه همکف منعقد میباشد.
حضور عزیزان موجب شادی روح آن مرحوم و آرامش خاطر بازماندگان خواهد شد.
فرزندان: نسرین - شعله، محمدعلی، شراره، فیصل -
داماد: مهندس ناصر خانبلوکی
خواهران: پروین، شهین، جهاندخت.
برادران : فریدون، جهانشاه.
خانواده‌های: افشار، امیر افشار، خانبلوکی، جهانشاهی افشار، نوری، دیده‌دار، بهرامی، ایلواری، ذوالفقاری، زند، طغرل، محمدی، عسگری، نظری، موسوی، امین، کزازی، قیائی، رضائی، مرسلی، مهرآئین، مهدوی، نصیری و انجمن شعرای ایران.

هوالباقی

تا ز میخانه و می نام و نشان خواهد بود
سر ما خاک ره پیر مغان خواهد بود

خسرو ذوالفقاری پیر دیر مطبوعات به دیدار خالق هستی شتافت. روحش شاد.
بهمین مناسبت مجلس سومین روز درگذشت جمعه مورخ ۸۵/۴/۲ در مسجدالرسول(ص) واقع در سعادت آباد - میدان کاج - ساعت ۱۵/۳۰ الی ۱۷ برگزار می شود.
همسر، فرزندان، عروسها، خواهران و سایر وابستگان.

با کمال تأثر و تأسف درگذشت مرحوم مغفور شادروان **حاج علی معتمد** را به اطلاع کلیه دوستان و آشنایان محترم می رساند. به همین مناسبت مجلس ختم آن مرحوم در روز شنبه ۸۵/۴/۳ از ساعت ۵ الی ۶/۳۰ بعدازظهر در مسجد ارگ واقع در میدان ارگ تهران منعقد می گردد.
خانواده‌های: معتمد - قائم‌مقامی - حق‌شناس - ساعد سمیعی - حریری و سایر خانواده‌های وابسته

بازگشت همه به سوی اوست

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت پدری مهربان و دلسوز مرحوم مغفور شادروان **هاشم پناهی** "بزرگ خاندان پناهی" را به اطلاع کلیه اقوام، دوستان و آشنایان محترم می رساند.
به همین مناسبت مراسم ترحیم آن فقید سعید روز شنبه ۸۵/۴/۳ از ساعت ۱۶ الی ۱۷/۳۰ در مسجدالرضا(ع) واقع در خیابان خرمشهر، خیابان شهید عشقیار، میدان نیلوفر برگزار می گردد.
همسر: رقیه حشمت اتحادیه
دختران: طناز - مهناز - حوری ناز - پری ناز
دامادها: مهندس جهانشاه ناظمیان - دکتر همایون فکری
نوه‌ها: شهرزاد عدل - پاشا هنرور - مینا دهناد - ویدا و لیلا ناظمیان و خانواده‌های وابسته

انا لله و انا الیه راجعون

بدینوسیله درگذشت بزرگ خاندان صالحی **آقای صفوی الله صالحی (خلخالی)** را به اطلاع عموم همشهریان و دوستان میرساند. مراسم شب هفت آنمرحوم در روز جمعه مورخ دوم تیرماه ۸۵ از ساعت ۱۶ الی ۱۷/۳۰ در مسجدالرضا(ع) واقع در خیابان نیلوفر برگزار خواهد گردید.
حضور کلیه همشهریان و دوستان باعث تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.
از طرف خانواده‌های: صالحی - منتظری - بشرزاده - پرهیزکار و افتخاری

بدینوسیله درگذشت آقای **فریدون اخوان زنجانی** را در خارج از کشور (اسلو نروژ) به اطلاع آشنایان و دوستان می رساند.
همسر: اوا- فرزندان: لینا،آنا و اردشیر زنجانی

بازگشت همه بسوی اوست

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت مادری فداکار و مهربان خانم **گوهر نصیری (اسفندیاری مسعودی)** را در سوئد به اطلاع اقوام، دوستان و همشهریان محترم نوری می رساند. مجلس ترحیم آن مرحومه روز شنبه مورخ ۸۵/۴/۳ از ساعت ۵/۴۵ الی ۷/۱۵ بعدازظهر در مسجدالرضا(ع) واقع در میدان نیلوفر منعقد می باشد.
فرزندان : بهادر - ستار - منصور - مستانه - گیتی - بتول.
خانواده‌های: اسفندیاری مسعودی - نوری اسفندیاری - نصیری - ارسطو نوری - ذوالقرنین - دولو - آقایی - یزدی - پاشائی - امیرجلالی - حاجی غفوری - فرزانه - داودی - قاسمی - تقی‌پور - مطیعان - توکلی - فرامرزی - ابدالی - موسوی نوری - ملک محمدی نوری - دربندی - خضری - رفیع زاده باقرپور - روحانی زاده - شهبازی - امجدی - خسروی - معراجی - خلعت‌بری - ملک شاهی

به نام خداوند جان و خرد

بدینوسیله درگذشت مرحومه خانم **گوهر نصیری** (اسفندیاری مسعودی) همسر عموی گرامیمان مرحوم آقای منصور خان اسفندیاری را به اطلاع کلیه بستگان و همشهریان نوری می رساند. مجلس ترحیم در روز شنبه ۸۵/۴/۳ از ساعت ۵/۴۵ الی ۷/۱۵ بعدازظهر در مسجد الرضا(ع) برگزار می گردد.
امیرعباس - شیوا - شهریار - شیدا نوری اسفندیاری

بازگشت همه بسوی اوست

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت بزرگ خاندان قندچی مازندرانی، پدری مهربان و دلسوز، شادروان **حاج رضا قندچی مازندرانی** را به اطلاع کلیه اقوام و آشنایان می رساند. به همین مناسبت مجلس ختمی روز جمعه ۸۵/۴/۲ از ساعت ۱۳ تا ۱۴/۳۰ در مسجدالغدیر واقع در بلوار میرداماد برگزار می گردد.
حضور شما سروران عزیز موجب شادی روح آن مرحوم و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.
فرزندان: پرویز - فاطمه - گیتی - حسن - سودابه - نوشین
خانواده‌های: قندچی مازندرانی - معتقدی - سایر بستگان
دامادها: محبوبی - آریا - رحیمی - پورانصفر
عروس ها: متقی - ابیسی

کفی بالموت مفرقاً

با اندوه فراوان درگذشت روانشاد **مهندس غلامعلی چاویده** فارغ التحصیل دوره اول دانشگاه صنعتی امیرکبیر (پلی تکنیک) را به اطلاع می رساند. او از صنعتگران مبرزی بود که با خلوص و صداقت و پشتکاری وصف ناپذیر عمر پربرکت خود را سراسر مصروف آبادانی و عمران کشور نمود. یادمان آن عزیز از دست رفته از ساعت ۱۷/۳۰ الی ۱۹ روز شنبه مورخ ۸۵/۴/۳ در مسجدالرسول(ص) واقع در میدان کاج سعادت آباد برگزار می شود.
همسر: ظریفه چاوله
فرزندان: رامونا - آرمین - سویلا
عروس و دامادها: مهتا نائبی - مهندس کارل آرنه - مهندس دامون بقائی
خانواده‌های سوگوار: چاویده - چاوله - برماس - فارابی - نائبی - بقائی - شهابی - قاضوی - قبله - نوروزپور - کریم‌زاده - قلی‌زاده - عاملی - خانه‌عنقا - بهبود - قطبی - ابراهیمی و سایر خانواده‌های وابسته

ما همه فانی و بقا بس تراست

با کمال تأسف درگذشت همکار ارجمند جناب آقای **مهندس غلامعلی چاویده** مدیرعامل شرکت سپید سامن را به اطلاع می رساند. آن مرحوم مبرور از صنعتگران مجرب و خوشنام بود که بیش از چهل سال در نصب و راه‌اندازی کارخانجات مختلف صنعتی فعالیت نموده و از این رهگذر دین خود را به سازندگی و اعتلای ایران زمین ادا کرد. مراسم یادبود آن عزیز سفر کرده از ساعت ۱۷/۳۰ الی ۱۹ روز شنبه مورخ ۱۳۸۵/۴/۳ در مسجدالرسول(ص) واقع در میدان کاج سعادت آباد برگزار می شود.
هیأت مدیره و کارکنان شرکت فنی تجهیزاتی سپیدسامن

هوالباقی

با نهایت تاثر و تاسف درگذشت همکار گرامی مرحوم مغفور آقای **مهندس صفدر شهروزی** کارشناس محترم دادگستری رشته کشاورزی و منابع طبیعی را ضمن عرض تسلیت باطلاع همکاران گرامی، دوستان و آشنایان می رساند. به همین مناسبت مجلس ترحیمی از ساعت ۱۲/۳۰ الی ۱۴ روز جمعه ۱۳۸۵/۴/۲ در مسجدالرضا(ع) واقع در خیابان خرمشهر میدان نیلوفر منعقد می باشد. حضور سروران گرامی باعث تسلی خاطر بازماندگان خواهد شد.
کانون کارشناسان رسمی دادگستری و
هیئت رئیسه گروه ۹ - کشاورزی و منابع طبیعی

بازگشت همه بسوی اوست

با اندوه فراوان درگذشت مادری مهربان و فداکار مرحومه شادروان بانو **رباب ارباب‌زاده**، همسر شادروان سیدیحیی عزبدفتری را به آگاهی بستگان و آشنایان محترم می رساند.
به همین مناسبت مجلس ترحیم آن مرحومه روز یکشنبه مورخه ۸۵/۴/۴ از ساعت ۱۷/۴۵ لغایت ۱۹/۱۵ در مسجدالنبی(ص) واقع در انتهای خیابان کارگر شمالی - مقابل کوی دانشگاه تهران برگزار می گردد. حضور شما سروران عزیز موجب شادی روح آن مرحومه و تسلی خاطر و امتنان بازماندگان خواهد بود.
فرزندان: دکتر سیدحسن عزبدفتری - مهندس حسین عزبدفتری - دکتر امیر عزبدفتری - اقدس عزبدفتری - دکتر میترا عزبدفتری
خانواده‌های سوگوار: ارباب‌زاده - عزبدفتری - اربابی - ابراهیمیان - شیروانی - صباحتی - آشتیانی - فولادی - شادگان - لاریجانی - نژادی - ذاکرحمیدی - حاجی نوری - حیدرزاده - حاج محمدی و سایر وابستگان

هوالباقی

با نهایت تاسف و تاثر درگذشت نابهنگام مرحوم **محمدعلی معین انصاری** از بازنشستگان کادر فنی هواپیمایی کشوری را به اطلاع بستگان و آشنایان می رساند. مجلس ترحیم آن مرحوم روز شنبه ۸۵/۴/۳ از ساعت ۱۰ الی ۱۱/۳۰ صبح در مسجد حجت‌ابن‌الحسن(عج) واقع در خیابان سهروردی شمالی برگزار می گردد.
فرزندان آن مرحوم: کامران، پدرام و پوریا معین انصاری، همسر پریچهر آذربایجانی و خانواده‌های: معین انصاری، لاآلی، ایلبیگیان، اعتماد، بیانی، پورانصاری، منصوری، مستوفی ممالکی، انصاری و دانایی

هوالباقی

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت ناگهانی شادروان **ارسلان علیزاده قدیمی** را به اطلاع کلیه دوستان و آشنایان می رساند. به همین مناسبت مراسم ختمی روز شنبه مورخ ۸۵/۴/۳ از ساعت ۱۳/۳۰ الی ۱۵ در مسجد نور واقع در میدان فاطمی منعقد می گردد.
حضور سروران گرامی موجب شادی روح آن مرحوم و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.
خانواده‌های عزادار:
پدر: سرهنگ احد علیزاده قدیمی
مادر: زارعی
برادران: مهندسین ارسطو و اردلان علیزاده قدیمی
همسر: عزیزی‌نیا
خانواده‌های:عزیزی‌نیا - زارعی - علیزاده‌قدیم و کلیه منسوبین

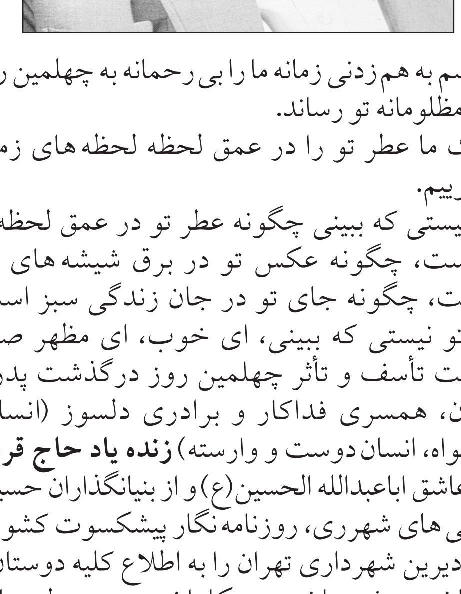
بنام خدا

گفتمش نقاش را نقشی بکش از زندگی
با قلم نقش حبابی بر لب دریا کشید

با دلی پردرد درگذشت شکوفه پرپرشده‌مان **دوشیزه ناکام تیراژه وفائیان** را به اطلاع اقوام و دوستان میرسانیم. مجلس ختم آن مرحومه روز جمعه ۸۵/۴/۲ از ساعت ۱۰ تا ۱۱/۳۰ صبح در مسجد جامع سعادت آباد واقع درسعادت آباد میدان کاج برگزار می گردد. حضور سروران گرامی موجب شادی روح آن مرحومه و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.
پدر: مهندس شهرام وفائیان
مادر: بانو رویا صادقیان
خواهر: شالیزه وفائیان
داماد: دکتر نیما نادری
خانواده‌های داغدار: وفائیان - صادقیان - نادری - ادهمی - بیطرف - آخوندزاده - امیریان - پذیرایی - شربت‌داران - بهروان - پورکمالی و سایر خانواده‌های وابسته.

یادبود

هوالباقی

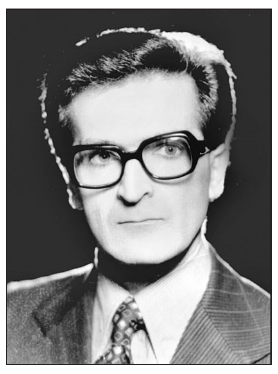


در چشم به هم زدنی زمانه ما را بی رحمانه به چهلمین روز پرواز مظلومانه تو رساند.
و اینک ما عطر تو را در عمق لحظه های زمانه می جوییم.
و تو نیستی که ببینی چگونه عطر تو در عمق لحظه ها جاریست، چگونه عکس تو در برق شیشه های دل پیداست، چگونه جای تو در جان زندگی سبز است.
آری تو نیستی که ببینی، ای خوب، ای مظهر صفا.
با نهایت تأسف و تأثر چهلمین روز درگذشت پدری مهربان، همسری فداکار و برادری دلسوز (انسانی خیرخواه، انسان دوست و وارسته) **زنده یاد حاج قربان خال** عاشق اباعبدالله الحسین(ع) و از بنیانگذاران حسینیه دامغانی های شهری، روزنامه نگار پیشکسوت کشور و عضو دیرین شهرداری تهران را به اطلاع کلیه دوستان و آشنایان، همشهریان و همکاران محترم مطبوعاتی می رساند.
به همین مناسبت مجلس بزرگداشت و یادبودی در روز پنجشنبه اول تیرماه ۱۳۸۵ از ساعت ۴ الی ۶ بعدازظهر در حسینیه دامغانیها واقع در شهرری - خیابان شهید شیخ اکبری (نیکونام سابق) - چهارراه دوم - خیابان شهید صمدی - کوچه شهید صادقی منعقد خواهد بود.
وسیله ایاب و ذهاب راس ساعت ۶ بعدازظهر از مقابل حسینیه بسوی مزار آن عزیز سفر کرده واقع در بهشت زهرا(س) قطعه ۱۰۳ ردیف ۱۵۵ شماره ۲۷ آماده حرکت می باشد.
شرکت شما عزیزان موجب شادی روح آن زنده یاد و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.
برادران: حاج شعبانعلی و حسینعلی خال و تنها خواهر داغدارش
همسر: مهری طالبیان
فرزندان: سعید - محبوبه - حمید - وحید و مریم خال
داماد: حاج ابوالفضل باهنر
عروسها: ناهید خانمحمدی - فاطمه شجاعی - ماندانا پورضرغام.
نوه ها: امیر و نسیم باهنر - آرش و آرمان خال
خانواده‌های: خال - طالبیان و سایر خانواده‌های وابسته.

من وقر عالماً فقد وقر ربه



به مناسبت چهاردهمین سالگرد عروج ملکوتی نمونه فضیلت و تقوی فقیه عالیقدر و مرجع بزرگوار تقلید مرحوم حضرت **آیت‌اله العظمی مدنی کاشانی (ره)** مجلس بزرگداشتی روز دوشنبه (پنجم تیرماه ۱۳۸۵) بعد از نماز مغرب و عشاء در مدرسه علمیه معظم له واقع در بازار کاشان برگزار می گردد.
شرکت در مجلس مذکور تعظیم شعائر اسلامی است
بیت مرحوم آیت‌الله العظمی مدنی کاشانی



دوم تیرماه یادآور هجدهمین سالگرد فقدان شمع محفلمان و گنج نهانمان شادروان **احمد کاردگر** و به همین مناسبت یاد و خاطره‌اش را گرامی میداریم.
همسر و فرزندان

یادبود

سعدیا، مرد نکونام نمیرد هرگز
مرده آنست که نامش به نکویی نبرند



تیمسار سرلشکر بازنشسته **منوچهر میرزا رکنی**، انسانی با منش والا، فرهیخته، عارف و متدین که عمری با نیکنامی و درستکاری گذراند از میان ما رخت بربست.
به انگیزه بزرگداشت و آیین آمرزش خواهی دومین سالگرد آن شادروان در روز جمعه ۲ تیرماه ساعت ۱۰ الی ۱۰/۳۰ در بهشت زهرا قطعه ۴۶ ردیف ۹۱ شماره ۵ گردهم می آییم.
حضور خویشاوندان و دوستان موجب شادی روح آن بزرگوار و سپاس بسیار بازماندگان خواهد بود.
فرزندان: پریچهر - اردشیر - زنده‌یاد فرهاد - مهوش - شهین - سودابه و سیروس رکنی

تسلیت

خانواده‌های محترم شهر بابکی - دادالهی

مصیبت وارده را به شما و خانواده‌های محترمتان از صمیم قلب تسلیت عرض نموده بقای عمر بازماندگان را از خداوند بزرگ مسئلت داریم.
مدیریت و کارکنان آژانس هواپیمایی تماشا

جناب آقای مهندس زنده‌دل

مصیبت وارده را از صمیم قلب تسلیت عرض نموده، بقای عمر جنابعالی و خانواده محترم را از خداوند منان خواستاریم.
هیئت مدیره و کارکنان شرکت ایران تابلو

خانواده محترم زنده‌دل

فقدان **امیرحسین** ما را چون شما به سوگ نشاند. ما را در غم خود شریک بدانید.
فائق پولادیان و خانواده

جناب آقای مهندس جعفر فهیمی

در نهایت تاسف درگذشت مادر گرامیتان را تسلیت گفته از درگاه پروردگار متعال برای آن مرحومه مغفرت و برای شما و خانواده محترم صبر جمیل و اجر جزیل مسئلت داریم.
منوچهر - نیره - منصور - مسعود و منیژه منتظری نمین.

جناب آقای مهندس علیرضا چیذری

مصیبت وارده را به جنابعالی و همسر گرامیتان تسلیت عرض نموده طول عمر باعزت و دوام تأییدات شما را از خداوند متعال خواستاریم.
عباس جعفری - مهدی رضوانی - حسام نصابی
کلیه مدیران و کارمندان شرکتهای نگین تجارت پارس و طب و تصویر پارسیان

همکار ارجمند
سرکار خانم دکتر فرحدوخت فاطمی‌نسب

با نهایت تاسف و تاثر درگذشت والده مکرمتان را تسلیت عرض نموده، بقای عمر بازماندگان محترم را از درگاه خداوند متعال خواستاریم.
اعضای هیئت علمی
و پرسنل گروه ایمونولوژی
دانشگاه علوم پزشکی ایران

جناب آقای شمس الدین ویسی
و سرکار خانم میترا شاه بهرامی

با نهایت تاسف و تاثر درگذشت فرزند عزیزتان **مازیار** را از صمیم قلب تسلیت عرض نموده و برای بازماندگان محترم صبر و شکیبایی آرزومندیم.
دکتر بهروز موحد و خانواده.

مدیریت محترم عامل شرکت بالین تک
جناب آقای مهندس سید محمد حسین وزیری بزرگ

با کمال تأثر و تأسف مصیبت وارده را به حضور جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض نموده، از درگاه ایزد منان برای آن مرحوم رحمت واسعه و برای بازماندگان صبر جمیل مسئلت می نماییم.
شرکت تولیدی یدکی موتور ایران
- شرکت تولیدی یدک نوید

خانواده محترم شادروان مهندس محسن دانشور

درگذشت نابهنگام همکار عزیز و بزرگوارمان شادروان مهندس **محسن دانشور** موجب تأسف و تأثر عمیق ما گردید.
این مصیبت بزرگ را از صمیم قلب تسلیت عرض نموده و خود را در غم شما شریک می دانیم.
از خداوند متعال برای آن عزیز از دست رفته رحمت، مغفرت و علو درجات و برای بازماندگان آن خانواده محترم صبر جمیل و اجز جزیل آرزومندیم.
شرکت ساختمانی تابلیه
مدیریت و کارکنان کارگاه تونل سوم کوهرنگ

انا لله و انا الیه راجعون

بشنو از نی چون حکایت می کند
از جدایی ها شکایت می کند
کز نیستان تا مرا ببریده‌اند
از نفیرم مرد و زن نالیده‌اند
سینه خواهم شرحه شرحه از فراق
تا بگویم شرح درد اشتیاق
بشنوید ای دوستان این داستان
خود حقیقت نقد حال ماست آن

هر چند زبان الکن است و قلمها ناسور از راز پنهان شدن دوری همچون پدر در صدف خاک ولی باید گفت!
"جناب آقای دکتر ایرج قادری و سرکار خانم کتابچی"
مصیبت وارده را به شما و دیگر اعضای خانواده محترمتان تسلیت عرض نموده و از رب قدیر صبری جلیل برای شما و رحمت و مغفرت را برای آن سفرکرده مسئلت داریم.
اعضای هیئت مدیره و پرسنل
شرکت کیمیای سبز

همکار ارجمند سرکار خانم دکتر مهدوی

بانهایت تاسف وتاثر مصیبت وارده را به شما و خانواده محترمتان تسلیت عرض نموده، برای آن مرحوم مغفرت و برای شما صبر، سلامتی و طول عمر آرزو می نماییم.
پزشکان، پرستاران و کارمندان کلینیک آلرژی تهران

جناب آقای مهندس زنده‌دل

با نهایت تأسف درگذشت فرزند عزیزتان را تسلیت عرض می نمائیم.
هیئت امنا و مدیره موسسه خیریه
توانبخشی معلولین ذهنی تهران

حضرت حجت الاسلام والمسلمین
جناب آقای حاج سعید جواهری
معاونت محترم قوه قضاییه

درگذشت مادر گرامیتان را به جنابعالی و خانواده محترمتان تسلیت عرض می نمایم.
اکبر کلانتری

خانواده محترم زارع و برادران فرزانه

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت جوان ناکام شادروان **پیمان زارع** را به شما و سایر بازماندگان تسلیت عرض نموده و از خداوند متعال برای آن مرحوم غفران و علو درجات و برای شما صبر و شکیبایی مسئلت می نماییم.
برادران خانزاده - کلاته - حیدرنواز - شاهین‌پور - جعفری

جناب آقای مهندس ناصر کامجو

درگذشت نابهنگام پدر بزرگوارتان را به جنابعالی و خانواده محترمتان تسلیت عرض نموده، از خداوند متعال برای آن مرحوم آمرزش و برای کلیه بازماندگان صبر و شکیبایی مسئلت می نمائیم.
هیئت مدیره و کارکنان
شرکت اشتوکی پارس

سرکار خانم مژده قدیمی

چهلمین روز درگذشت والده گرامیتان را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض می کنیم.
میرجواد یخچالی

سخنرانی

یا زهرا

کاش آنروز فقط باغ فدک می بردند
طاقت و تاب ز افواج ملک می بردند
پیش چشم حسن و دیده گریان حسین
به خدا فاطمه را زیر کتک می بردند

در سوگ یاس کبود
علی

به مناسبت **ایام فاطمیه (س) و شهادت حضرت صدیقه طاهره فاطمه زهرا سلام‌الله علیها** مراسم سخنرانی و عزاداری به مدت ۶ شب برگزار میگردد.
سخنرانان حجج اسلام: گلزاری، ادیب یزدی و حاج سید جعفر هاشمی و آقایان: علی محمد بشارتی و مهدی توکل
مداحان: حاج حسن خلج، حاج داود شفیعی، حاج امیر نعیمی، حاج مجید بادکوبه، حاج مهدی خادم و حاج محسن جعفری.
زمان: شنبه ۸۵/۳/۲۷ لغایت ۸۵/۴/۱ بعد از نماز مغرب و عشاء
مکان: شهرری - خیابان فدائیان اسلام - کوچه شهید پرهیزگاری - پلاک ۱۱ و ۱۰ منزل صداقت و هاشمی. حضور خواهران و برادران ایمانی باعث شادی اهلبیت خواهد بود.
هیئت پیروان شهدا
هیئت بیت‌الحسن (ع)

سپاسگزاری

بدینوسیله از کلیه پزشکان، دستیاران و پرسنل محترم بخش رادیولوژی بیمارستان لقمان حکیم که با درج آگهی تسلیت و شرکت در مراسم سوگواری مادرمان مرحومه مغفوره **آسیه حسنی (جوادی)** ابراز همدردی نموده و موجبات تسکین آلام بازماندگان را فراهم نموده‌اند، صمیمانه تشکر و قدردانی می نمائیم.
خانواده جوادی

اطلاعات

سال هشتاد

صاحب امتیاز: شرکت ایرانچاپ مؤسسه اطلاعات
مدیر مسئول: سید محمود دعائی
نشانی: تهران - بلوار میرداماد - خیابان نفت جنوبی - ساختمان اطلاعات - کد پستی ۱۵۴۹۹۵۱۱۹۹ (تهران)
پست تصویری تحریریه ۲۲۲۵۸۰۲۲
تلفن: ۲۹۹۹۹
پست تصویری آگهی ها ۲۲۲۵۸۰۱۹ - ۲۲۲۵۸۰۲۱
نشانی اینترنت: http://www.ettelaat.com
پست الکترونیکی: ettelaat@ettelaat.com

تقویم اطلاعات

پنجشنبه یکم تیرماه ۱۳۸۵		جمعه ۲ تیرماه ۱۳۸۵	
۲۵ جمادی الاول ۱۴۲۷ - ۲۲ ژوئن ۲۰۰۶		۲۶ جمادی الاول ۱۴۲۷ - ۲۳ ژوئن ۲۰۰۶	
غروب آفتاب	۱۹ و ۲۴ دقیقه	غروب آفتاب	۱۹ و ۲۴ دقیقه
اذان مغرب	۱۹ و ۴۵ دقیقه	اذان مغرب	۱۹ و ۴۵ دقیقه
اذان صبح (فردا)	۳ و ۲ دقیقه	اذان صبح (شنبه)	۳ و ۳ دقیقه
طلوع آفتاب (فردا)	۴ و ۴۹ دقیقه	طلوع آفتاب (شنبه)	۴ و ۴۹ دقیقه
ظهر شرعی (فردا)	۱۲ و ۶ دقیقه	ظهر شرعی (شنبه)	۱۲ و ۷ دقیقه

۶ عضو "طالبان" در جنوب شرقی افغانستان کشته شدند

کابل - واحد مرکزی خبر:

براثر درگیری افراد گروه "طالبان" با نظامیان آمریکایی و نیروهای ارتش ملی در استان "زابل" در جنوب شرقی افغانستان، شش عضو این گروه کشته شدند.

"نورمحمد پاکتین"، فرمانده پلیس استان زابل گفت: این درگیری در شهرستان "سیرو" از توابع استان زابل روی داد.

وی افزود که در این درگیری به نیروهای خارجی و ارتش ملی افغانستان آسیبی نرسیده است.

فرمانده پلیس استان زابل افزود: این درگیری زمانی آغاز شد که کاروان نیروهای ارتش ملی و نظامیان خارجی هدف حمله مسلحانه قرار گرفتند.

از سویی، مرد شماره دو گروه "القاعده" با محکوم کردن اقدامات اخیر نیروهای آمریکایی در افغانستان از مردم این کشور خواست که افراد مسلح را در جنگ با نیروهای آمریکایی یاری کنند.

به گزارش شبکه تلویزیونی الجزیره، "ایمن الظواهری" در نواری ویدیوئی، اقدام نظامیان آمریکایی را در اواخر ماه گذشته در کشتار غیرنظامیان افغان در کابل محکوم کرد.

الظواهری گفت: پیش از این حادثه، اقدامات زیادی در کشتار مردم بی گناه و زیر پاگذاشتن مقدسات مسلمانان صورت گرفته است. بنابرگزارش الجزیره، از سخنان ظواهری چنین برمی آید که ضبط نوار یک روز پس از حوادث کابل صورت گرفته است.

کشته شدن ۳ پاکستانی براثر انفجار بمب در وزیرستان شمالی

تهران - واحد مرکزی خبر:

منابع امنیتی پاکستانی اعلام کردند که سه سرباز پاکستانی دیروز (چهارشنبه) در انفجار بمبی در مسیر یک کاروان نظامی در منطقه قبایلی وزیرستان شمالی در مجاورت مرزهای این کشور با افغانستان کشته شدند.

به گزارش خبرگزاری فرانسه از میرانشاه، این منابع گفتند: این بمب در حالی منفجر شد که کاروانی از میرانشاه (مهم ترین شهر وزیرستان شمالی) به سوی شهر "بانو" (دویست کیلومتری جنوب غربی اسلام آباد) در حرکت بود. یک مقام پاکستانی که خواست نامش فاش نشود، افزود: سه تن از شبه نظامیان که امنیت جاده را تامین می کردند، کشته و سه تن دیگر در این انفجار که در منطقه "میرعلی" به وقوع پیوست، زخمی شدند.

"عادل المهدی" پس از گفتگو با "سولانا" در "بروکسل"

اتحادیه اروپا همکاری های خود را با عراق گسترش می دهد

◀"تونی بلر": تعهد لندن در قبال عراق همچنان پابرجاست

◀"جلال طالبانی": عراق نیازمند برقراری روابط دوستانه با کشورهای همجوار از جمله ایران است

بروکسل - خبرگزاری جمهوری اسلامی:

"عادل عبدالمهدی"، معاون رئیس جمهوری عراق، در دیدار با "خاویر سولانا"، نماینده عالی اتحادیه اروپا در سیاست خارجی، ضمن گفتگو پیرامون وضعیت کنونی عراق، از تمامی همسایگان این کشور به عنوان کشورهای دوست یاد کرد.

وی پس از این دیدار یک ساعته در بروکسل به خبرنگاران گفت: سولانا از مشارکت بیشتر اتحادیه اروپا در امور عراق سخن گفت و ما نیز مایل به برخورداری از کمک های بیشتر این اتحادیه در زمینه های مالی، سیاسی و آموزشی هستیم.

عبدالمهدی با اشاره به ناخشنودی همسایگان عراق از حضور نیروهای چندملیتی در کشورش، گفت: ما تلاش می کنیم که با استفاده از ابزارهای دیپلماتیک و سیاسی، به حل تمامی این مشکلات نائل شویم.

از سویی، نخست وزیر انگلیس ادعا کرد که تعهد لندن در قبال عراق همچنان پابرجاست.

به گزارش شبکه تلویزیونی "سی.ان.ان"، "تونی بلر" در پارلمان انگلیس گفت: مشکلات امروزه عراق به این علت نیست که انگلیسی ها در عراق تضعیف شده اند یا اینکه حکومت عراق تضعیف شده است، بلکه واقعیت آن است که در این کشور افرادی هستند که می خواهند به ارعاب افراد بپردازند و مانع از رشد دموکراسی در عراق شوند.

بلر اضافه کرد: نکته ای که ما باید آن را درک کنیم، این است که نبرد در عراق همانند افغانستان بخشی از نبرد گسترده ضد تروریسم جهانی است.

نخست وزیر انگلیس گفت: بدترین پیامی که ما می توانیم در عراق ارسال کنیم، آن است که اعلام کنیم می خواهیم از عراق عقب نشینی کنیم، در حالی که افرادی که به شیوه دموکراتیک در عراق انتخاب شده اند، خواستار باقی ماندن ما در عراق هستند. وی گفت: آنان خواستار آن هستند که ما در عراق بمانیم و کار را تمام کنیم.

همچنین روزنامه "الاتحاد" دیروز متن مصاحبه شبکه ماهواره ای "الفیحاء" با "جلال طالبانی"، رئیس جمهوری عراق را درباره روابط این کشور با همسایگانش منتشر کرد.

در بخش هایی از این مصاحبه، طالبانی در پاسخ به سئوالی درباره روابط عراق با ایران گفته است: باید به صراحت توضیح دهم که عراق دموکرات مستقل نیازمند برقراری روابط دوستانه با کشورهای همجوار از جمله ایران است.

سایر تحولات

○ یک منبع امنیتی عراق دیروز گفت: افراد مسلح ناشناس بیش از یکصد نفر از کارمندان وزارت صنایع را هنگام خروج از محل کار در شهر "التاجی" (واقع در ۳۰ کیلومتری شمال بغداد) ربودند. این منبع که خواست نامش فاش نشود، افزود: افراد مسلح در گروه های چهارنفره وارد خودروهای حامل این کارمندان شده و آنها را به نقطه نامعلومی انتقال دادند.

○ افراد ناشناس بامداد دیروز یکی از وکلای "صدام" را به قتل رساندند. به گزارش تلویزیون العراقیه؛ هنوز فرد یا گروهی مسئولیت قتل "خمیس عبیدی" را برعهده نگرفته است.

○ انفجار در شهرک "صدر" ۱۰ کشته یا زخمی به جای گذاشت.

○ "مجید الشیخ"، سفیر عراق در تهران، تاکید کرد که اراده سیاسی همه مسئولان عراق بر گسترش روابط با کشور قدرتمندی چون ایران است و من صریحاً به کسانی که با همکاری این دو کشور مخالفند، اعلام می کنم که در یک سال آینده، تحولی عظیم در روابط تهران - بغداد ایجاد خواهد شد.

کره شمالی، انصراف از آزمایش موشکی را به مذاکره با آمریکا مشروط کرد

پکن - خبرگزاری جمهوری اسلامی: یک روزنامه چاپ چین دیروز نوشت: به رغم تشدید تنش ها درخصوص آزمایش موشکی کره شمالی، این کشور به دنبال مذاکره با آمریکاست.

"چاینا دیلی" نوشت: کره شمالی می خواهد با آمریکا مذاکراتی داشته باشد تا به کاهش تنش ها در منطقه مساعدت شود.

این روزنامه به نقل از "هان سونگ ریول"، از دیپلمات های کره شمالی در سازمان ملل نوشت: پیونگ یانگ حق توسعه سیستم موشکی و آزمایش های موشکی خود را دارد؛ اما مایل است از طریق مذاکره، تنش ها را برطرف کند.

وی خاطرنشان کرد که آمریکا به آزمایش موشکی این کشور بسیار توجه می کند. اما موضع کره شمالی حل مساله از طریق دیپلماتیک است.

در همین حال سئول، واشنگتن و توکیو اعلام کرده اند شواهدی به دست آورده اند که بیانگر آمادگی کره شمالی برای آزمایش موشک دوربرد بالستیک "تائه پودوونگ - ۲" است.

به دنبال آن، مقامات وزارت دفاع آمریکا اظهار داشته اند که دولت بوش در حال ارزیابی و بررسی واکنش به آزمایش موشکی احتمالی کره شمالی است.

به گزارش خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا) به نقل از خبرگزاری آسوشیتدپرس، مقامات آمریکایی گفته اند: از آنجا که کره شمالی در مورد عملیات موشکی خود مخفی کاری کرده، لذا آنها باید این احتمال را در نظر بگیرند که آزمایش موشکی پیونگ یانگ نوعی عملیات پرتاب موشک به فضا و یا حتی حمله باشد.

به همین سبب پنتاگون (وزارت دفاع آمریکا) در حال بررسی و ارزیابی دقیق احتمال ردیابی این موشک هستند. هرچند این امر قطعی نیست و آخرین سناریوی ممکن به شمار می آید. "برایان ویتمن"، سخنگوی پنتاگون هم اظهار داشت که نمی تواند بگوید آیا آمریکا در صورت انجام آزمایش موشکی کره شمالی از سیستم دفاع ضد موشکی چند میلیارد دلاری خود استفاده خواهد کرد یا خیر.

اطلاعات زاویه

نتایج وحشت بار تقسیم تمدنی جهان

نخست وزیر سابق روسیه گفت: تقسیم جهان از نظر تمدن، نتایج وحشتناکی را به دنبال خواهد داشت و ممکن است بحران هایی را ایجاد کند، اما این بحران تا مرز برخورد بین این تمدن ها نمی رسد.

به گزارش روزنامه "الوطن" چاپ عربستان؛ "یوگنی پریماکوف" نخست وزیر سابق روسیه در موسسه خیریه "ملک فیصل" در ریاض طی سخنرانی اش که با عنوان "آینده روابط بین الملل در جهان متغیر" انجام شد، بر اهمیت ایجاد نظام چند قطبی و فدرال تاکید کرد و افزود: این آمریکا است که خطر و نحوه رویارویی با آن را تعیین می کند.

پریماکوف در ادامه به دلایل جنگ آمریکا علیه عراق و از جمله آنها ادعای وجود سلاح های کشتار جمعی که البته چیزی از آن ها یافت نشد و ارتباط میان نظام "صدام" با "القاعده" اشاره کرد و خاطر نشان ساخت: علت بروز این جنگ صادر کردن دموکراسی به خاورمیانه به زور و بدون توجه به طبیعت عراق و ویژگی های آن بوده است که درست مشابه آن در جنگ افغانستان نیز به وقوع پیوست.

وی پیدایش اندیشه استقلال کردستان را که در زمان صدام در بین کردها رایج نبود، از اشتباهات جنگ در عراق دانست و تصریح کرد: نزدیک به ۳۰ میلیون کرد در مناطق ایران و عراق زندگی می کنند که حق تشکیل دولت را دارند، اما در چنین شرایطی ایجاد دولت مستقل کرد موجب بی ثباتی در منطقه خواهد شد.

نخست وزیر سابق روسیه در ادامه گفت: ایجاد دولت خودمختار کرد در شمال، منجر به ایجاد دولت خودمختار شیعه در جنوب نیز می شود.

وی درباره اوضاع فلسطین گفت: احتمال تبدیل جنبش حماس به یک سازمان غیر نظامی وجود دارد و باید اعلام کنیم حملاتی که در راستای براندازی دولت فلسطین به رهبری حماس است، بی فایده است و انتظار می رود با برگزاری همه پرسی، توافق میان فتح و حماس ایجاد شود و یا دولت ناگزیر به استعفا شود.

این مقام عالی رتبه روس با اشاره به پرونده هسته ای ایران اظهار داشت: تعداد ۶۰ کشور در جهان وجود دارند که به غنی سازی اورانیوم می پردازند، اما چرا در مورد ایران موضع گیری جهان بسیار متفاوت است؟ روسیه راه حل میانه را پیشنهاد می کند که آن راه، غنی سازی در داخل خاک روسیه است.

شبکه بین الملل روزنامه اطلاعات

با صدور یک بیانیه در اجلاس "وین" صورت گرفت

ابراز امیدواری سران اتحادیه اروپا - آمریکا به حل دیپلماتیک مسأله هسته ای ایران

◀"بوش" بار دیگر آمادگی کشورش را برای پیوستن به اروپا در مذاکره با ایران در صورت تعلیق غنی سازی از سوی تهران، اعلام کرد

◀سازمان کنفرانس اسلامی از مذاکرات بدون پیش شرط گروه ۵+۱ با ایران حمایت کرد

بروکسل - خبرگزاری جمهوری اسلامی:

سران اتحادیه اروپا و آمریکا در نشست دیروز (چهارشنبه) خود در "وین" در بیانیه ای، ضمن ابراز امیدواری به حل دیپلماتیک مساله هسته ای ایران و تاکید مجدد بر توافق بر سر مجموعه پیشنهادهای ارائه شده، از ایران نیز خواستند این راه حل را که اجلاس آن را "مثبت" توصیف کرده، انتخاب کند.

این بیانیه می گوید: ما در مورد ارائه یک سری پیشنهادهای گسترده و موثر به عنوان مبنایی برای مذاکره با ایران، توافق کرده و معتقدیم اگر ایران مایل به استفاده از آن فرصت ها باشد، پیشنهادهای مذکور فرصت هایی را در اختیار ایران می گذارند که به مذاکرات توافق براساس همکاری دست یابد.

در این بیانیه به اعلام آمادگی مشروط ایالات متحده آمریکا برای پیوستن به مذاکرات با ایران نیز اشاره شده است.

در این میان "جورج بوش"، رئیس جمهوری آمریکا بار دیگر آمادگی این کشور را برای پیوستن به اروپا در مذاکره با ایران اعلام کرد.

رئیس جمهوری آمریکا بعدازظهر چهارشنبه در یک کنفرانس خبری مشترک با "ولفگانگ شوسل"، صدراعظم اتریش ورئیس کنونی اتحادیه اروپا در وین همچنین گفت: تصمیم گیری ایران درباره طرح پیشنهادی اروپا نباید زیاد طول بکشد.

وی تعلیق غنی سازی اورانیوم توسط ایران را شرط پیوستن آمریکا به این مذاکرات اعلام کرد.

"ولفگانگ شوسل"، صدراعظم اتریش و رئیس کنونی اتحادیه اروپا نیز در این نشست مشترک خبری گفت: از گام های اخیر آمریکا در همکاری با اتحادیه اروپا، روسیه و چین برای ارایه پیشنهادی به تهران استقبال می کنیم.

گفتنی است که بوش امروز (پنجشنبه) تحت تدابیر شدید امنیتی وارد مجارستان شد.

از سویی وزیر امور خارجه جمهوری اسلامی ایران در بدو ورود به رم، از آمادگی ایران برای حل سوءتفاهمات پیش آمده بر سر پرونده هسته ای ایران با مشارکت کشورهای دوست اروپایی خبر داد.

منوچهر متکی پس از ورود به فرودگاه "چامپینوی" ایتالیا در مصاحبه اختصاصی با خبرنگار واحدمرکزی خبر در رم گفت: ما از هر گونه مشارکت کشورهای دوست اروپایی برای حل سوءتفاهم پیش آمده بر سر برنامه هسته ای صلح آمیز ایران استقبال می کنیم، اما این به آن معنا نیست که ما در پی کانال های جدید و چندگانه برای مذاکره با اروپا هستیم.

"ماسیمو دالما" معاون نخست وزیر و وزیر امور خارجه ایتالیا هم عصر دیروز در جریان دیدار و گفتگو با منوچهر متکی همتای ایرانی خود، ضمن تاکید بر مهم بودن نقش ایران در منطقه، افزود: ایتالیا بر پایه روابط دوستانه و به منظور بسط هر چه بیشتر این روابط، مایل است تا پرونده هسته ای ایران در چارچوب تلاش های دیپلماسی حل و فصل شود.

دالما گفت: ما معتقدیم که حقوق ایران برای استفاده صلح آمیز از انرژی هسته ای غیرقابل انکار است.

"فرانک والتر اشتاین مایر"، وزیر امور خارجه آلمان نیز ابراز امیدواری کرد که ایران پیشنهاد گروه ۵+۱ برای حل مناقشه اتمی را بپذیرد.

در این حال "مارتین یگر" سخنگوی وزارت امور خارجه آلمان اعلام کرد: "منوچهر متکی" وزیر امورخارجه ایران قرار است روز شنبه در برلین با "فرانک والتر اشتاین مایر" وزیر امور خارجه آلمان دیدار کند.

در تحولی دیگر معاون سخنگوی دبیر کل سازمان ملل گفت که "کوفی انان" در نشست خلع سلاح در ژنو، نسبت به گسترش تسلیحات هسته ای و خطر دستیابی تروریست ها به این سلاحها هشدار داده و گفته است: هم اکنون وقت آن فرا رسیده که بن بست خلع سلاح را حل کنیم.

"ماری اکابه" در جمع خبرنگاران در سازمان ملل به نقل از "انان" گفت: دو مسئله مشخص باید حل شوند. یکی مسئله شبه جزیره کره است که بخصوص خیلی ناامیدکننده شده و دومی ایران است.

وی گفت: ایران هم باید به آژانس بین المللی انرژی اتمی اجازه دهد تا به جهان نشان دهند که فعالیت های هسته ای ایران صلح آمیز است.

از سویی سازمان کنفرانس اسلامی با صدور بیانیه ای اعلام کرد: مذاکرات بر سر برنامه هسته ای ایران باید بدون هر گونه پیش شرطی از سر گرفته شود.

به گزارش خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا) به نقل از خبرگزاری فرانسه، ۵۷ کشور عضو سازمان کنفرانس اسلامی دیروز در بیانیه ای با عنوان بیانیه باکو اعلام کردند: ما باورمان را مبنی بر این که تنها راه حل مساله هسته ای ایران از سرگیری مذاکرات بدون هر گونه پیش شرط است، ابراز می کنیم.

در این بیانیه که در پایان نشست سه روزه وزیران امور خارجه سازمان کنفرانس اسلامی در باکو صادر شد، هم چنین بر لزوم ایجاد منطقه عاری از سلاح های هسته ای در خاورمیانه و قرار گرفتن فوری رژیم صهیونیستی تحت کنترل آژانس بین المللی انرژی اتمی تاکید شده است.

سولانا: منتظر پاسخ ایران هستیم

از سوی دیگر، آسوشیتدپرس گزارش داد: در آستانه نشست اتحادیه اروپا - آمریکا، رئیس کمیسیون سیاست خارجی این اتحادیه اعلام کرد که امیدوار است ایران مشوق های اقتصادی تهیه شده از سوی کشورهای موسوم به ۵+۱ را نادیده نگیرد.

به گزارش خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا)، "خاویرسولانا" دو هفته پس از آن که مجموعه پیشنهادی ۵+۱ را به تهران ارائه داد، در گفتگو با این خبرگزاری آمریکایی ابراز عقیده کرد که دیگر فضای چندانی برای تصمیم گیری وجود ندارد.

وی تصمیم گیری سریع تهران را خواستار شد و گفت: ما در انتظار یک پاسخ ظرف روزهای اینده هستیم.

"خوزه مانوئل باروسو"، رئیس کمیسیون اروپایی نیز در گفتگو با روزنامه "اینترنشنال هرالد تریبیون" اظهار داشت که روابط اتحادیه اروپا و آمریکا بهبود چشمگیری داشته است و گواه آن، موافقت آمریکا با رویکرد چندجانبه گرایانه در خصوص مساله هسته ای ایران است.

وی همچنین گفت: از حمایت آمریکا از دیپلماسی اروپایی در خصوص موضوع ایران تقدیر می کنیم.

آصفی: ایران هنوز پاسخ بسته پیشنهادی را نداده است

حمیدرضا آصفی دیروز در جمع خبرنگاران مجلس با رد ضرب الاجل هشت تیر برای پاسخ به بسته پیشنهادی افزود: این ادبیات آقای بوش پذیرفتنی نیست و با همکاری ما با آژانس بین المللی انرژی اتمی و اروپاییها تناسبی ندارد.

وی با تاکید بر اینکه ضرب الاجلی داده نشده است، گفت: نباید با غیرعادی جلوه دادن شرایط، افکار عمومی را تحریک کرد.

آصفی با رد ادعای برخی خبرگزاریها مبنی بر اینکه ایران پاسخ و بسته پیشنهادی خود را به اروپاییها داده است، افزود: هنوز پاسخ را نداده ایم.

به دنبال شهادت ۳ کودک فلسطینی در حمله هوایی رژیم صهیونیستی به نوار غزه

کوفی انان، رژیم صهیونیستی را به رعایت قوانین بین المللی دعوت کرد

◀فرانسه، فلسطینیان و اسرائیلی ها را به خویشتنداری فراخواند

◀رژیم صهیونیستی از مرکز شهر نابلس عقب نشینی کرد

تهران - واحد مرکزی خبر:

در پی شهادت سه کودک فلسطینی در حمله هوایی رژیم صهیونیستی به نوار غزه، "کوفی انان"، دبیر کل سازمان ملل متحد، دیروز (چهارشنبه) از این رژیم خواست تا به حقوق بین المللی احترام گذارد.

انان از رژیم صهیونیستی خواست تا به حقوق بین المللی احترام گذارد و به گونه ای عمل کند که اقدام ها سنجیده باشد و زندگی غیر نظامیان را با خطر روبرو نسازد.

از سویی پاریس، رژیم صهیونیستی و فلسطین را به خویشتنداری در برابر موج جدید خشونت بین طرفین، فراخواند.

به گزارش روز چهارشنبه شبکه تلویزیونی العربیه از پاریس "ژان باتیست ماتئی"، سخنگوی وزارت امور خارجه فرانسه، با ابراز تاسف از موج جدید خشونت در فلسطین و اسرائیل، اعلام کرد: این امر موجب افزایش تنش بین دو طرف می شود و در عملیات از سرگیری روند صلح، مانع ایجاد می کند.

در تحولی دیگر، بر اثر حمله هوایی نیروهای صهیونیست به یک خودرو در "خان یونس" در شمال باریکه غزه، سه کودک فلسطینی به شهادت رسیدند. به گزارش شبکه تلویزیونی الجزیره، در این حلمه ۱۵ تن که در بین آنها تعدادی کودک قرار دارند نیز زخمی شدند که حال چهار تن از زخمی شدگان وخیم اعلام شده است.

ارتش اسرائیل اعلام کرده که این حمله هوایی علیه تعدادی از نیروهای شهدای الاقصی انجام شده است.

در این اوضاع نیروهای صهیونیستی از بخش قدیمی و مرکز شهر نابلس عقب نشینی کردند. به گزارش شبکه تلویزیونی الجزیره، این نیروها ظهر دیروز در یورش به این مناطق بخش هایی را ویران و شماری از فلسطینیان را زخمی کردند.

مبارزان فلسطینی هنگام حضور نیروهای اسرائیلی در بخش قدیمی و مرکز شهر نابلس یک خودرو جیپ نظامی اسرائیلی را به آتش کشیدند. همچنین شبکه تلویزیونی الجزیره اعلام کرد: خودرویی نزدیک مقر سرویس های امنیتی فلسطین در منطقه "تل الهوا" در غزه منفجر شده است.

در این میان معاون سیاسی دبیر کل سازمان ملل روز چهارشنبه در نشست علنی شورای امنیت، گزارشی را درباره وضعیت خاورمیانه و افزایش خشونت ها به اعضای شورا ارائه کرد.

وی افزود: تمام این خشونت ها، بخصوص آنهایی که متوجه مردم بی گناه و غیرنظامی بوده، باید متوقف شود.

"ابراهیم گمبری" معاون دبیر کل سازمان ملل اعلام کرد: فقط در ماه گذشته ۶۴ غیرنظامی فلسطینی در نوار غزه کشته شده اند که ۱۱ نفر آنان کودک بوده اند.

در این شرایط "شیمون پرتز"، معاون نخست وزیر رژیم صهیونیستی روز چهارشنبه در حاشیه همایش برندگان جایزه نوبل در شهر تاریخی "پترا" اردن با "عبدالله دوم" شاه این کشور دیدار کرد.

گفته می شود، "محمود عباس" رئیس حکومت خودگردان فلسطین و "ایهود اولمرت"، نخست وزیر رژیم صهیونیستی نیز به همایش برندگان جایزه نوبل دعوت شده اند که قرار است برای نخستین بار امروز (پنج شنبه) به طور غیررسمی در شهر پترا با هم دیدار کنند.

تصویب بودجه نظامی ۴۲۷/۶ میلیارد دلاری آمریکا برای سال ۲۰۰۷

خبرگزاری دانشجویان ایران - تهران:

اعضای مجلس نمایندگان آمریکا لایحه تخصیص بودجه دفاعی معادل ۴۲۷/۶ میلیارد دلار را برای سال مالی ۲۰۰۷ به تصویب رساندند. ۵۰ میلیارد دلار این بودجه برای پیشبرد عملیات دفاعی در افغانستان و عراق در نظر گرفته شده که البته از میزان درخواستی کاخ سفید ۴ میلیارد دلار کمتر است.

به گزارش خبرگزاری فرانسه؛ این لایحه به استثنای مبالغ در نظر گرفته شده برای عراق، با ۴۰۷ رای موافق نمایندگان مجلس نمایندگان آمریکا در برابر ۱۹ رأی مخالف به تصویب رسید و بدین ترتیب، کل مبلغ اختصاص داده شده از سوی "پنتاگون" برای سال مالی که از اکتبر شروع می شود، به ۳۷۷ میلیارد دلار یا به عبارتی ۲۰ میلیارد دلار بیشتر از بودجه دفاعی سال ۲۰۰۶ این کشور رسید. در این میان، براساس گزارش خبرگزاری فرانسه؛ کارشناسان تسلیحاتی آمریکا به قانونگذاران آمریکایی درباره حمایت از توافق هسته ای غیرنظامی با هند هشدار داده و آن را ناقض توافق اتمی جهانی و تضعیف تلاش ها در رابطه با برنامه هسته ای ایران و کره شمالی دانستند.

به گزارش خبرگزاری فرانسه؛ کارشناسان تسلیحاتی در نامه ای مشترک با اشاره به پیمان منع اشاعه سلاح های هسته ای اعلام کردند: نکته اصلی این است که منافع استراتژیک ما دیکته می کند که نباید از سیاست منع اشاعه و الزامات خود بر اساس معاهدات، چشم بپوشیم.

اطلاعات اقتصادی

پنجشنبه یکم تیر ۱۳۸۵ـ۲۵جمادی الاول ۱۴۲۷ـ۲۲ژوئن۲۰۰۶ـشماره ۲۳۶۵۸

چهار وزارتخانه عمرانی مجوز واردات آهن گرفتند

وزارت بازرگانی اعلام کرد

فقط تعرفه واردات تیرآهن، شمش واسلب ٤درصد است

صفحه۱۸

مدیرکل دفتر نباتات صنعتی جهاد کشاورزی:

مصرف قند و شکر هر ایرانی ۷ کیلوگرم بیش از سرانه جهانی است

مصرف سرانه قند و شکر برای هر خانوار ایرانی ۲۹ کیلوگرم است که این سرانه در جهان۲۲ کیلوگرم است

صفحه۱۹

گزارش گمرک از جزئیات واردات گوشی تلفن همراه

در این گزارش میزان واردات و اسامی واردکنندگان گوشی تلفن همراه اعلام شده است

- میزان واردات تلفن همراه در ۱۲ ماه سال گذشته به ۳ میلیون و ۳٤۸ هزار و ۷۰۹ دستگاه رسیده است
- بیشترین حجم واردات در سال گذشته در ماههای مرداد، شهریور و اسفند بوده است
- واردات گوشی همراه در اردیبهشت ماه ۸۵ در مقایسه با مدت مشابه سال قبل ۱۵۷ درصد رشد داشته است
- عمده گوشی‌های وارداتی در طول سال گذشته و در دو ماه اول سال جاری از مبدأ امارات بوده است

سرویس اقتصادی: گمرک ایران آخرین آمار و اطلاعات مربوط به حجم واردات، کشورهای مبدأ و میزان واردات گوشی تلفن همراه توسط هر یک از افراد حقیقی و حقوقی را در سال گذشته و دوماهه امسال اعلام کرد.

به گزارش روابط عمومی گمرک ایران، در سال گذشته ۳ میلیون و ۳۴۸ هزار و ۷۰۹ دستگاه انواع گوشی تلفن همراه به ارزش ۲۹۱ میلیون و ۸۵۰ هزار دلار وارد کشور شده است. این میزان واردات به ترتیب در فروردین ماه ۱۶ میلیون و ۴۸۸ هزاردلار، اردیبهشت ۱۷ میلیون و ۱۹۵ هزار دلار، خرداد ۲۰ میلیون و ۹۰۸ هزار دلار، تیر ۲۳ میلیون و ۷۶۴ هزار دلار، مرداد ۳۴ میلیون و ۶۶۶ هزار دلار، شهریور ۳۳ میلیون و ۴۴۶ هزار دلار، مهر ۲۱ میلیون و ۶۹ هزار دلار، آبان ۲۴ میلیون و ۳۰۹ هزار دلار، آذر ۲۹ میلیون و ۹۰۰ هزار دلار، دی ۱۷ میلیون و ۱۵۰ هزار دلار ، بهمن ۲۲ میلیون و ۶۹۱ هزار دلار و اسفند ۳۰ میلیون و ۲۶۳ هزار دلار بوده است. بیشترین حجم از واردات در سال ۱۳۸۴ همانطور که در آمار ذکر شده است به ماه های مرداد، شهریور و اسفند اختصاص دارد.

همچنین در ۲ ماهه اول سال ۱۳۸۵ به تعداد ۳۶۹ هزار و ۳۰۷ دستگاه انواع گوشی تلفن همراه به ارزش ۶۳ میلیون و ۸۴۵ هزار دلار وارد کشور شده است. از این میزان واردات، ۱۹ میلیون و ۵۴۲ هزار دلار در فروردین ماه و ۴۴ میلیون و ۳۰۳ هزار دلار به اردیبهشت ماه اختصاص دارد.



بررسی ها نشان می دهد حجم واردات گوشی تلفن همراه در فروردین ماه نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۳ میلیون و ۵۴ هزار دلار افزایش داشته است که این میزان در اردیبهشت ماه به ۲۷ میلیون و ۱۰۸ هزار دلار افزایش یافته است. در مجموع، واردات گوشی تلفن همراه نسبت به مدت مشابه سال قبل در فروردین ماه ۱۹ درصد و در اردیبهشت ماه ۱۵۷ درصد رشد داشته است.

ناگفته نماند، ۷۲ درصد گوشی های تلفن همراه وارداتی در سال ۱۳۸۴ از کشور امارات متحده عربی وارد ایران شده است. سال گذشته، ایران ۲۱۰ میلیون و ۷۱۹ هزار دلار انواع گوشی تلفن همراه از امارات وارد کرده است. در این مدت گوشی های تلفن همراه وارداتی از آلمان به ارزش ۴۲ میلیون و ۵۷۷ هزار دلار، فنلاند ۲۶ میلیون و ۶۵۳ هزار دلار، مجارستان ۷ میلیون و ۲۳۶ هزار دلار، چین یک میلیون و ۴۸۲ هزار دلار، جمهوری کره یک میلیون و ۳۴۳ هزار دلار، هنگ کنگ ۶۹۶ هزار دلار، انگلستان ۵۰۶ هزار دلار و منطقه آزاد کیش ۳۶۰ هزار دلار بوده است.

از حجم کل واردات گوشی تلفن همراه به ایران در سال گذشته ۷۲ درصد به امارات متحده عربی، ۱۴ درصد به آلمان و ۹ درصد به فنلاند اختصاص دارد.

همچنین ۷۵ درصد گوشی های تلفن همراه وارداتی در ۲ ماهه اول سال ۱۳۸۵از کشور امارات متحده عربی وارد ایران شده است. در این مدت ایران ۴۷ میلیون و ۷۴۷ هزار دلار انواع گوشی تلفن همراه از امارات متحده عربی وارد کرده است.

در دو ماهه اول سال جاری گوشی های تلفن همراه وارداتی از فنلاند ۷ میلیون و ۸۱۶ هزار دلار، آلمان ۵ میلیون و ۹۴۹ هزار دلار، مجارستان یک میلیون و ۷۳۷ هزار دلار و انگلستان ۲۰۰ هزار دلار بوده است. در این مدت پس از امارات، سهم کشور فنلاند ۱۲ درصد و آلمان ۹ درصد بوده است.

■ واردکنندگان عمده گوشی تلفن همراه

۷۴ درصد از واردات گوشی تلفن همراه در سال ۱۳۸۴ به ده واردکننده اختصاص دارد. در سال گذشته ۲۹۱ میلیون و ۸۵۰ هزار دلار انواع گوشی تلفن همراه وارد کشور شد که ۲۱۹ میلیون و ۲۹۳ هزار دلار آن توسط ۴ فرد حقیقی و ۶ شرکت حقوقی وارد کشور شده است.

شرکت "ا.ت" ۳۷ میلیون و ۷۱۵ هزار دلار معادل ۱۳ درصد، آقای "م" ۳۵ میلیون و ۶۴۷ هزار دلار

بقیه در صفحه۱۹

اظهار نظر نمایندگان کارگران و کارفرمایان در مورد اصلاح مصوبه دستمزد کارگران قراردادی

صفحه۱۹

رئیس مؤسسه استاندارد:

۲۲۵ قلم کالا امسال تحت پوشش استاندارد اجباری قرار می گیرد

- ۵۱ قلم استاندارد خودرو در کشور تعریف شده است
- استانداردهای مصالح ساختمانی در هر استان متفاوت است

صفحه۱۹

با امضای قرار دادی بین شرکت ملی نفت ایران و سینوپک چین

عملیات اکتشاف و توسعه بلوک نفتی گرمسار به چینی ها واگذارشد

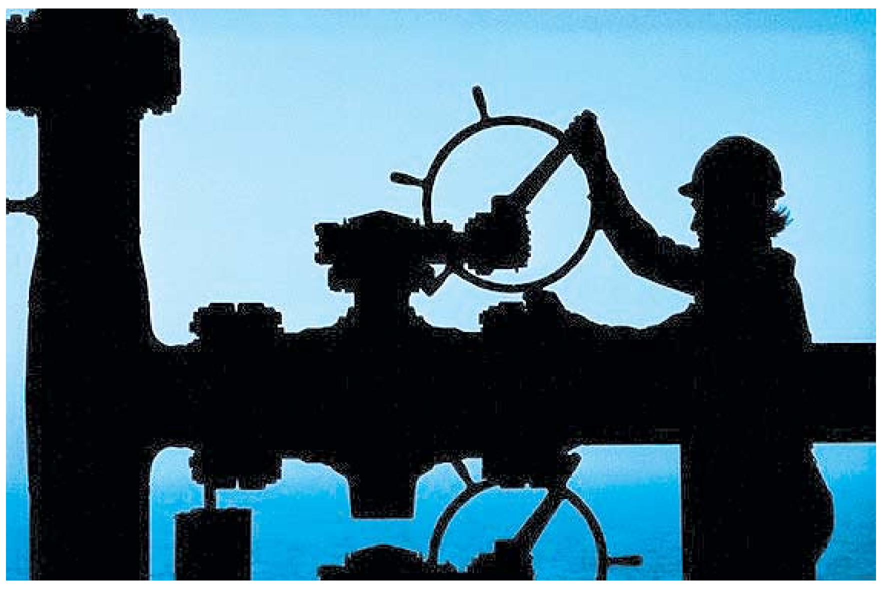
- این سومین قرارداد ایران با شرکت‌های چینی در زمینه نفت و گاز است
- در صورت کشف میدان تجاری، فاز توسعه بلوک گرمسار نیز به همین پیمانکار واگذار می‌شود
- بلوک گرمسار در مرکز ایران و د رمحدوده استان‌های سمنان، قم و تهران قرار دارد
- مدیرعامل شرکت ملی نفت: تولید نفت ایران در سه ماه گذشته۱۵۰ هزار بشکه افزایش یافته است

صفحه۱۹

معاون اموربین‌الملل وزارت نفت:

هند و پاکستان خرید گاز ارزان قیمت از ایران را فراموش کنند

- ایران یارانه مصرف گاز طبیعی هند و پاکستان را پرداخت نمی‌کند
- صادرات گاز ایران طی ۱۰ سال آینده به ۴۸۵ میلیون متر مکعب می‌رسد
- تخفیف در بهای فروش گاز صادراتی ایران به جیب شرکت‌های دولتی هند و پاکستان می‌رود
- ایران به دنبال مشتریان بیشتر برای گاز صادراتی خود است



صفحه۱۸

اقتصاد روز

آمادگی بندر امام خمینی(ره) برای ترانزیت و صادرات انواع کالا

مسئول بخش بازاریابی و جذب سرمایه گذاری بندر امام خمینی در جریان بازدید یک هیات تجاری قزاقستان از تاسیسات این بندر گفت: این بندر آمادگی هرگونه ترانزیت و صادرات کالا به تمامی کشورهای جهان را دارد.
"محمدعلی ایزدی" با تشریح امکانات و تجهیرات جدید تخلیه و بارگیری در بندر امام خمینی، به چهار میلیون تن گندم مازاد سالانه قزاقستان اشاره کرد و افزود: با توجه به عدم دسترسی این کشور به آبهای آزاد، در نظر است گندم مازاد قزاقستان از طریق ایران به عراق و کشورهای حوزه خلیج فارس صادر شود.
به گزارش روابط عمومی اداره کل بنادر و کشتیرانی خوزستان، هیات قزاقستانی که ریاست آن را "اواشو" مسئول بخش بازرگانی بین المللی سازمان غلات آن کشور برعهده داشت، از سیلو، انبارها، برنج های تخلیه بارگیری غلات و امکانات و تاسیسات بندرامام خمینی بازدید کرد.با توجه به فاصله کوتاه این بندر با عراق، سال گذشته توافق نامه ای بین مقامات ایرانی و عراقی امضا شد که براساس آن سه پست اسلکه بندرامام خمینی به ترانزیت کالاهای عراق اختصاص یافت.
این بندر، بزرگترین و مهمترین پایانه تجاری ایران محسوب می شود که حدود ۴۰ درصد مبادله کالای کشور از طریق آن صورت می گیرد.

معاون امور بین الملل وزارت نفت:

هند و پاکستان خرید گاز ارزان قیمت از ایران را فراموش کنند

معاون امور بین الملل وزارت نفت گفت: ایران نمی تواند یارانه مصرف گاز طبیعی ارزانقیمت در کشورهای هند و پاکستان را بپردازد.
"محمدهادی نژادحسینیان" در گفتگو با ایرنا، افزود: هند و پاکستان با کنترل بازار و دادن یارانه، قیمت گاز طبیعی رادر بازار داخلی خود به صورت مصنوعی پایین نگه داشته اند، برای مثال قیمت معادل یک میلیون Btu گازکه در سطح جهانی حدود ۹ دلار است در پاکستان نصف قیمت است در حالی که برای نفت و فرآورده ها، قیمت جهانی آن باضافه مالیات گرفته می شود.
وی افزود: اگر روزنامه های این دو کشور را مطالعه کنید همه هفته چندین مقاله در این باره نوشته می شود و از دولت می خواهند که سریعتر به این سیاست پایان داده شود، زیرا این سیاست باعث هدر رفتن و مصرف بی رویه منابع محدود گاز طبیعی این دو کشور نیز شده است.
نژادحسینیان گفت: دیر یا زود این دو کشور و کشورهایی مانند چین، سیاست های خود در رابطه با کنترل بازار گازطبیعی را تغییر خواهند داد (همانطور که پاکستان قیمت گازرا در سالجاری بیش از ۳۰ درصد افزایش داده و چین نیزاخیرا در سیاست خود درباره قیمت گاز طبیعی وارداتی انعطاف بیشتری نشان می دهد) و قیمت گاز طبیعی در هردو کشور واقعی و یارانه های آن نیز برداشته خواهد شد.
وی گفت: اگر ایران تخفیفی در قیمت پیشنهادی خود به این دو کشور بدهد این تخفیف در حقیقت سودی است که به جیب شرکتهای دولتی هندی و پاکستانی خریدار گاز ایران خواهد رفت و به طور قطع مردم ایران راضی به این کار نخواهند بود.
نژادحسینیان، افزود: هند و پاکستان بتدریج تقاضای خود برای گاز طبیعی از ایران را افزایش دادند به نحوی که اکنون تقاضای روزانه ۱۵۰ میلیون متر مکعب گاز طبیعی رادارند.
وی معتقد است: این مقدار گاز حدود یک سوم کل گازی است که برای صادرات گاز ایران تخصیص داده شده است. فروش یک چنین حجم زیادی گاز به دو مشتری آن هم باخط لوله، به صلاح ما نیست چون خود عاملی برای پایین آوردن قیمت گاز در بازار هند و پاکستان خواهد شد.
وی متذکر شد: جمهوری اسلامی ایران از انجام تقاضای دوکشور مبنی بر تامین چنین حجمی از گاز معذور بوده و ترجیح می دهد ضمن کنترل عرضه گاز از پایین آمدن مصنوعی قیمت آن جلوگیری کند و خریداران متنوع تر و بیشتری داشته باشد.
معاون امور بین الملل وزارت نفت گفت: در تراز گاز کشور دیده شده که ظرف مدت ۱۰ سال آینده میزان صادرات گاز ایران روزانه به ۴۸۵ میلیون مترمکعب برسد. در حالی که در شرایط و زمان حاضر ما برای خرید روزانه ۱۰۰۰میلیون مترمکعب گاز از طریق خط لوله و یا LNG مشتری داریم.
وی اضافه کرد: علاوه بر اولویت همسایگان و توجه به رونق اقتصادی و همگرایی منطقه‌ای به طور قطع قیمت گاز نیز ازعوامل مهم برای تصمیم گیری ایران است.
نژادحسینیان گفت: دسترسی مطمئن کشورها به منابع مطمئن انرژی، مهمترین شرط برای تضمین بهروزی و رشد اقتصادی آنها در آینده است.
اجرای خط لوله صلح، دسترسی هند و پاکستان به منبع گاز پارس جنوبی که توان بالقوه تامین انرژی تمیز برای دو کشور یاد شده برای مدت بیش از صد سال را دارا است، بزرگترین دستاورد سیاسی، اقتصادی است که اگر آنان این فرصت را از دست بدهند جبران آن بسیار پرهزینه خواهدبود.
معاون وزیر نفت تصریح کرد: هند و پاکستان باید توقع ارزان خریدن گاز از ایران را فراموش کنند و تا فرصت باقی است از مزیت بی رقیب خط لوله صلح استفاده کنند.
وی گفت: اعتبار توافق های سه کشور درباره خط لوله صلح همه جا الزام آور نبوده و ضمنا بی انتها هم نیست و در مورد تمدید آنها ما با توجه به شرط خودمان تصمیم گیری خواهیم کرد.
وی افزود: از طرفی اگر مسایل انرژی هسته‌ای ایران حل شود آنها که هند و پاکستان را از خرید گاز از ایران منع می کنند خود اولین خریدار گاز ایران با قیمتهای به مراتب بهتر خواهند بود و آن زمان هند و پاکستان یا مجبورند باآنها رقابت کنند و یا فرصت بزرگی را از دست بدهند.

تعرفه واردات شکر از مردادماه افزایش می یابد

معاون بازرگانی دولتی وزیر بازرگانی گفت: تعرفه جدید واردات شکر سفید و خام اول مرداد تعیین و اعلام خواهد شد.
"محمدصادق مفتح" در مصاحبه با واحد مرکزی خبر افزود: گروه کارشناسی متشکل از معاونت بازرگانی دولتی وزارت بازرگانی، سازمان حمایت از مصرف کنندگان و تولیدکنندگان و انجمن صنفی کارخانجات قند و شکر در حال بررسی و تعیین تعرفه جدید واردات این کالا هستند.
در حال حاضر تعرفه واردات شکر خام ۴درصد و شکر سفید ۱۰درصد است.
معاون بازرگانی دولتی وزیر بازرگانی تأکید کرد: تعرفه فعلی واردات شکر خام و سفید فقط تا آخر تیر اعمال می شود.
وی با بیان اینکه تعرفه واردات شکر براساس قیمت تمام شده شکر تولید داخل محاسبه و تعیین خواهد شد گفت: قیمت شکر وارداتی نباید کمتر از قیمت تمام شده داخل باشد.
"مفتح" اضافه کرد: با توجه به روند نزولی قیمت جهانی شکر خام، به احتمال بسیار تعرفه واردات آن افزایش می یابد. قیمت هر تن شکر سفید در بازارهای جهانی در حال حاضر ۴۰۰ دلار است این رقم سال گذشته ۱۶۰ دلار بود."مفتح" اضافه کرد: دولت سالانه ۴۰۰ میلیارد تومان یارانه قند و شکر می دهد که بخشی از آن امسال حذف شد اما یارانه قند و شکر کالابرگی همچنان وجود دارد.

اکونومیست پیش بینی کرد

کاهش بهای طلا و نفت در سال آینده میلادی

سرویس اقتصادی: واحد اطلاعات اکونومیست پیش بینی کرد بهای جهانی طلا به طور میانگین در سال جاری به ۵۳۰/۸ دلار در هراونس برسد. به گزارش ایسنا، بنابر اعلام گزارش ماه می واحد اطلاعات اقتصادی اکونومیست میانگین بهای جهانی طلا در سال گذشته ۴۴۵ دلار در هر اونس بوده است که طی سال جاری در حدود ۹۰دلار افزایش داشته است. براساس این گزارش؛ در سال آینده جهان دوباره شاهد کاهش بهای طلا خواهد بود و در این سال هر اونس طلا به طور میانگین ۵۰۰ دلار معامله خواهد شد. در همین حال پیش بینی شده است که قیمت مواد غذایی، غذای حیوانات و مواد نوشیدنی که طی سال گذشته کاهش ۰/۵ درصدی داشت در سال جاری افزایشی معادل ۴درصد داشته باشد. مواد غذایی در سال آینده کاهش قیمت ۴/۲ درصد خواهد داشت. بنابر اعلام اکونومیست میانگین بهای نفت در سال جاری ۷۰دلار خواهد بود که بیش از ۱۳ دلار نسبت به میانگین ۵۴/۷دلاری در سال گذشته افزایش نشان می دهد. بهای نفت طی سال آینده در حدود ۴دلار کاهش خواهد یافت و به ۶۶دلار می رسد.

صدور کارتن خالی مستعمل موز نیاز به مجوز ندارد

اطلاعات اقتصادی: صدور کارتن خالی مستعمل موز (تولید داخل و وارداتی) نیاز به مجوز وزارت بازرگانی ندارد.
گزارش روابط عمومی سازمان توسعه تجارت ایران به نقل از مدیر کل مقررات صادرات و واردات دراین باره حاکی است: صدور کارتن خالی مستعمل (تولید داخل و وارداتی) که به عنوان لفاف (بسته بندی) موز به مصرف رسیده است، نیاز به مجوز وزارت بازرگانی ندارد.
این اداره کل همچنین افزود: صدور کارتن خالی دست اول وارداتی مخصوص بسته بندی موز با ارائه اسناد و مدارک وارداتی آن و با رعایت سایر مقررات نیاز به مجوز صدور ندارد.

۱۰۰ دهانه پل موقت در جاده های کشور احداث می شود

یکصد دهانه پل موقت خرپایی به منظور استفاده در حوادث غیرمترقبه در کشور در حال ساخت است. به گزارش اداره کل روابط عمومی وزارت راه و ترابری، مهندس "احمد مجیدی" معاون وزیر و رئیس گروه حمل و نقل ستاد حوادث غیرمترقبه کشور با اعلام این خبر، اظهار داشت: پلهای خرپایی با عرض حدود پنج متر و دهانه های ۳۰ تا ۶۰ متر تا پایان امسال آماده خواهند شد و بین استانهای مختلف کشور توزیع خواهد شد.
معاون وزیر راه و ترابری تاکید کرد: این پلها صرفا در مواقع بروز حوادث غیرمترقبه در حوزه حمل و نقل بطور موقت تا احداث پل ثابت استفاده خواهند شد.وی ادامه داد: در سال گذشته ۳۵ میلیارد ریال صرف بازسازی محور ارتباطی جنگل گلستان به خراسان شمالی شده است و برای تکمیل این پروژه که تخریب آن ناشی از سیل سال گذشته بوده است، ۳۵ میلیارد ریال دیگر از ستاد حوادث غیرمترقبه کشور درخواست گردیده است.
مهندس مجیدی اعلام کرد: در سال گذشته ستاد حوادث غیرمترقبه حدود ۱۳۰ میلیارد ریال به دبیرخانه ستاد حوادث غیرمترقبه وزارت راه و ترابری اختصاص داد. که از این میان دو میلیارد ریال صرف امور مطالعاتی شده است.
معاونت اشتغال وزارت راه و ترابری بیان کرد: پیشنهادهای اجرای پروژه های جدید در بخشهای مختلف حمل و نقل درخصوص حوادث غیرمترقبه در حال تهیه است که بزودی به ستاد حوادث غیرمترقبه کشور ارائه می شود.

مدیرعامل سایپا دیزل:

افزایش تعرفه واردات کامیون به تولید داخلی کمک می کند

مدیرعامل سایپادیزل افزایش ۱۰ درصدی تعرفه واردات کامیون بصورت آماده (CBU) را کمک به تولید داخلی دانست.
علیرضا غمگسار، در گفتگو با موج، با بیان این مطلب درخصوص افزایش تعرفه واردات کامیون، افزود: این افزایش تعرفه به نفع تولید داخل است، در گذشته هم پیشنهاد کرده بودیم تعرفه خودروهای تجاری در بخش کامیون مقداری افزایش یابد.
وی با بیان اینکه افزایش پنج و ۱۰ درصدی تعرفه واردات قطعات منفصله آماده (CKD) و (CBU) کامیون به همین میزان برقیمت خودروهای وارداتی می افزاید، در مورد تعرفه (CKD) ادامه داد: محصولات شرکت سایپا دیزل از درصد ساخت بالای داخلی برخوردارند بطوریکه محصولات کم تیراژ ما حداقل ۳۰ درصد ساخت داخل دارد.
مدیرعامل سایپا دیزل ادامه داد: در بخش خودروهای سواری یک تفاوت منطقی ۹۰ درصدی بین واردات (CKD) و (CBU) وجود دارد در حالیکه این اختلاف در خودروهای سنگین و کامیون بین پنج تا شش درصد است که با افزایش تعرفه ها به ۱۵ تا ۱۶ درصد رسیده است که این امر موجب تقویت تولیدات داخلی می شود.
غمگسار مهمترین مساله واردات با تعرفه کم را عدم ساخت داخل محصولات و نبود سرمایه گذاریهای بلندمدت در کشور دانست و بیان کرد: سال گذشته شاهد کیفیت پایین برخی محصولات وارداتی بودیم که بیشتر آنها با مشکلاتی در موتور، گیربکس و به طور کلی نبود خدمات پس از فروش رنج می برند. مدیرعامل سایپا دیزل درخصوص طرح سایپا دیزل برای جایگزینی خودروهای فرسوده یادآور شد: طرح خروج کامیون های فرسوده از سوی سایپا دیزل به سازمان مدیریت ارائه شده و در کمیسیون زیربنایی دولت در حال بررسی است.
وی مهمترین برنامه سالجاری سایپا دیزل را فروش ۱۲ هزار دستگاه خودروی سنگین دانست و یادآور شد: برنامه تولید سالجاری سایپادیزل حدود هشت هزار دستگاه خودروی تجاری و سنگین است و چهار هزار دستگاه خودرو نیز باقی مانده موجودی پایان دوره شرکت است که باید امسال این تولیدات را به فروش رسانیم.

چهار وزارتخانه عمرانی مجوز واردات آهن گرفتند

معاون بازرگانی داخلی وزیر بازرگانی گفت وزارتخانه های نیرو، نفت، مسکن و شهرسازی و راه و ترابری مجوز واردات آهن گرفته اند و می توانند آهن مورد نیاز طرح های عمرانی خود را وارد کنند. "احمد طاهری" در مصاحبه با واحد مرکزی خبر با بیان اینکه تعرفه واردات همه نوع آهن کاهش نیافته است، گفت: در حال حاضر فقط تعرفه واردات تیرآهن، شمش و اسلب آهن ۴ درصد است.
"طاهری" اضافه کرد: تعرفه واردات میلگرد ۲۰ درصد و ورق آهن ۱۰ درصد است.
آقای آزاد رئیس اتحادیه آهن فروشان نیز ذخیره آهن را ۱۰۰ هزار تن بیان کرد و افزود این رقم باید به ۲ میلیون تن افزایش یابد.
رئیس اتحادیه آهن فروشان خاطرنشان کرد: تولیدکنندگان آهن در حال حاضر آهن را پیش فروش می کنند که به بالا رفتن قیمت آن کمک می کند.
وی گفت: اگر وزارت بازرگانی برای واردات آهن اقدام کند، نوسانات نرخ این کالا متوقف خواهد شد.

پل فلزی "گدوک" یک ماه مسدود شد

پل فلزی گدوک واقع در کیلومتر ۸۹ محور قائمشهر - فیروزکوه واقع در استان مازندران به علت ترمیم و بازسازی اضطراری طی یک ماه آینده هر روز از ساعت ۱۵ مسدود خواهد بود.
به گزارش مرکز اطلاعات راههای کشور، در مدت انسداد این پل، رانندگان وسایط نقلیه می توانند ضمن رعایت احتیاط، از کنار گذر آن تردد کنند.

اطلاعات - گزیده اخبار اقتصادی جهان

وام ۵ میلیون دلاری بانک جهانی برای اصلاح بخش آمار تاجیکستان

بانک جهانی اعلام کرد: بیش از پنج میلیون دلار برای اصلاح و تنظیم شبکه آمار تاجیکستان به این کشور وام می دهد.
در گزارش دفتر بانک جهانی آمده است: این وام براساس توافق های بدست آمده بین دولت تاجیکستان و شورای مدیران بانک در اختیار این کشور قرار می گیرد.
تهیه مقررات جدید آمارگیری در تاجیکستان و مدرنیزه کردن این بخش، بمنظور برنامه ریزی برای کاهش فقر در تاجیکستان، از اهداف اصلی طرح بانک جهانی برای اجرای طرح آمارگیری در این کشور است.براساس گزارش بانک جهانی، ۶۵درصد جمعیت هفت میلیون نفری تاجیکستان زیرخط فقر زندگی می کنند که نسبت به دو سال پیش نزدیک ۱۸ درصد کاهش را نشان می دهد.

افزایش درآمد شرکت نفت و گاز ویتنام

طی شش ماهه اول سال جاری میلادی درآمد شرکت نفت و گاز ویتنام نسبت به زمان مشابه در سال قبل ۱۷ درصد افزایش یافت.
به گزارش روزنامه ویتنام نیوز، شرکت "پترو ویتنام" اعلام کرد طی شش ماهه اول سال جاری میلادی این شرکت ۴/۱ میلیارددلار درآمد ارزی در ازای صدور ۸/۲ میلیارد تن نفت خام را بدست آورده است.این شرکت همچنین سه قرارداد حفاری چاههای نفت و گاز در مناطق آبگیر رودخانه "فوخان" به امضا رساند.براساس این گزارش، در حال حاضر این شرکت ۲۹ قرارداد کشفیات نفت و گاز در ویتنام با شرکت های خارجی و داخلی در دست اجرا دارد.

صادرات آبمیوه ترکیه به ۷۷ کشور

ترکیه سالانه با صدور نزدیک به ۱۰۰ هزار تن آب میوه به ۷۷ کشور جهان، بیش از ۹۲ میلیون دلار درآمد ارزی کسب می کند.
آمار انجمن صنایع تولید آب میوه ترکیه حاکی است که بزرگترین بازار آب میوه ترکیه، به ترتیب کشورهای آلمان، هلند، انگلیس، عراق، جمهوری آذربایجان، اتریش، فرانسه، ایتالیا و روسیه هستند.

رکورد جدید ساختمان سازی در اسپانیا

بخش ساختمان سازی در اسپانیا با ثبت رقم ساخت ۸۲۰هزار و ۱۰۷ واحد آپارتمان در یک سال گذشته، یک رکورد بی سابقه در این کشور جنوب غربی اروپا برجای گذاشت.
از ماه آوریل سال ۲۰۰۵ (اردیبهشت ۱۳۸۴) تا ماه مارس ۲۰۰۶ میلادی (فروردین ۱۳۸۵) در اسپانیا تعداد ۸۲۰هزار و ۱۰۷آپارتمان ساخته شده که یک رقم بی سابقه در طول تاریخ این کشور است.
براساس این گزارش، این تعداد در مقایسه با سال پیش از آن ۴/۱ درصد و نسبت به آغاز سال ۲۰۰۵ میلادی بیشتر از ۱۰درصد رشد داشته است.در همین حال، اعلام شده است که بدهی وام مسکن خانواده های اسپانیایی به ۱۳۵ درصد درآمد ناخالص آنها رسیده است.براساس این گزارش، در اسپانیا به تنهایی به انداز مجموع سه کشور بزرگ اروپا یعنی فرانسه، انگلیس و آلمان مسکن ساخته می شود.

ترکیه، دومین کشور فقیر اروپا

ترکیه در بین ۳۳ کشور اتحادیه اروپا، نظر شاخص برابری قوه خرید، دومین کشور فقیر اروپا است.
بنا بر محاسبات موسسه آمار اتحادیه اروپا (اورستات)، در سال ۲۰۰۵ میلادی در بین این ۳۳ کشور، مقدونیه که هنوز بطور رسمی مذاکرات عضویت با این اتحادیه را شروع نکرده، فقیرترین کشور است.براساس این محاسبات که در رسانه های ترکیه نیز بازتاب گسترده دارد، مقدونیه با شاخص سرانه هزینه نسبت به تولید ناخالص داخلی با ۲۶ واحد در ردیف فقیرترین کشور اروپایی و ترکیه با ۳۱ واحد دومین کشور فقیر اروپایی معرفی شده است.
در بین این ۳۳ کشور، لوکزامبورگ با شاخص برابر ۲۴۸ واحد ثروتمندترین کشور اروپا، نروژ با ۱۶۵ واحد دومین کشور ثروتمند اروپا و ایرلند با ۱۳۷ واحد سومین کشور ثروتمند اروپا معرفی شده است.این رقم نشان می دهد بین ترکیه و ثروتمندترین کشور اروپا هشت برابر اختلاف وجود دارد.

تکلیف هیات مؤسس بورس تا هفته آینده نهایی می‌شود

رئیس سازمان بورس اوراق بهادار تهران از نهایی شدن تکلیف هیات موسس بورس تا پایان هفته آینده خبر داد.

"علی صالح آبادی" با اشاره به اینکه جمع بندی در خصوص ترکیب موسسان بورس با توجه به ماده ۵۴ قانون بازار اوراق بهادار تا هفته آینده نهایی می شود، افزود: ۲۰۰درخواست برای هیات موسس بورس هم اکنون به سازمان مربوطه ارسال شده است.

وی تصریح کرد: سازمان بورس برای تعداد موسسان یاد شده محدودیتی نداشته و براساس معیارهای خاص خود، آنها را انتخاب می کند.

وی رسیدگی و ایجاد هماهنگی برای بازار اولیه را از دیگر اقدامهای مورد بررسی سازمان بورس دانست و گفت: مقررات مربوط به بازار اولیه هم اکنون توسط بورس تصویب شده است.

صالح آبادی افزود: با اجرای مقررات بازار اولیه در بورس، نظارت بر شرکت های سهامی عام به سازمان بورس واگذار می شود. به گفته رئیس سازمان بورس، شرکتهای سهامی عامی که در صف پذیرش حضور در بازار اوراق بهادار قرار دارند، پس از بررسی های لازم به تدریج وارد آن بازار خواهند شد. وی در پایان، برخی از فعالیت بورس های کالایی کشور را یادآور شد و اظهار داشت: ادغام بورس های کالایی در کشور عمل درستی است، اما سازمان بورس تاکنون در این خصوص جمع بندی نهایی نکرده است.

دکتر مسعود نیلی:

توسعه صنعتی کشور مستلزم تجدیدنظر در سیاستهای اقتصادی است

استاد دانشگاه صنعتی شریف گفت: تا زمانی که در سیاستهای اقتصادی دولت نسبت به بخش خصوصی، تولید و صنعت تجدیدنظر نشود، نمی توان امیدی به توسعه صنعتی داشت.

به گزارش ایرنا، "مسعود نیلی" درهمایش "صنعت، کیفیت و استاندارد" گفت: بخش صنعت در عرصه جهانی از دهه ۹۰ به بعد پدیده‌ای متفاوت ازگذشته را به نمایش گذاشته است.

وی افزود: در ایران در این مدت تغییر و تحول جدی در بخش صنعت به وجود نیامده که از جمله دلایل آن می توان به دخالت دولت دراقتصاد، اداره برخی بنگاهها و در تصمیم گیریهای بخش خصوصی، اشاره کرد.

نیلی در همین حال ادعا کرد: "رقابت" که مهمترین عامل توسعه صنعتی است، در مدت یاد شده از صنایع گرفته شده است.

وی در مورد تفاوت های صنایع جهان با ایران از دهه ۹۰ تاکنون گفت: دگرگون شدن شیوه مدیریت وسازماندهی فعالیتها، رقابتی شدن ساختار بازارها و رفع انحصارها، ادغام بنگاهها با یکدیگر، سرعت زیاد درتحولات تکنولوژیک، تمایز محصول از طریق توسعه واحدهای تحقیق و توسعه، رشد سریع فناوری اطلاعات و تبدیل شدن صنعت به عنوان پدیده‌ای فراملی از جمله تفاوتها است.

استاد دانشگاه صنعتی شریف افزود: صنعت امروز به پدیده‌ای فراملی تبدیل شده و هر چند این اتفاق با انگیزه حداقل کردن هزینه و از طریق بهینه سازی فرایند تولید درعرصه جغرافیایی جهانی صورت گرفته، اما نتیجه کلی آن شده که صنعت به یکی از موثرترین ابزار برای فراهم آوردن صلح، امنیت ورفاه تبدیل شده است.

توسط فدرال رزرو آمریکا صورت می گیرد

افزایش نرخ بهره برای کنترل تورم

اطلاعات اقتصادی: ناظران بازار براین باورند که فدرال رزرو آمریکا برای جلوگیری از افزایش نگران کننده قیمت ها در ایالات متحده، در نشست ۲۸ ژوئن خود برای هفدهمین بار متوالی نرخ های بهره را افزایش می دهد و به رقم ۵/۲۵ درصد می رساند

به گزارش اداره مطالعات و سازمان های بین المللی بانک مرکزی، رئیس فدرال رزرو کلیولند در سخنرانی در فلوریدا گفت: شاخص قیمت مصرف کننده (به استثنای غذا و انرژی) در سه ماهه گذشته از افزایش سالانه ای بالغ بر ۳ درصد برخوردار بوده است. اگر این رضایت تورمی تداوم داشته باشد و اقتصاد همان گونه که بیش بینی می شود تعدیل گردد، نرخ بهره کلیدی ۵درصد نزدیک رقمی است که به تدریج تورم را کاهش خواهد داد.

در همین حال خانم بیس، یکی از مقامات فدرال رزرو در سخنرانی خود در واشنگتن با اعلام یک پیش بینی مشابه اظهار داشت: پس از ۲ سال افزایش نرخ های بهره، اقتصاد ایالات متحده در نقطه عطفی قرار دارد که بانک مرکزی به شدت وابسته به آمارهای آتی است و این که آیا این موضوع با پیش بینی کاهش رشد تطبیق دارد یا خیر.

تحلیلگران وال استریت یک افزایش ۰/۲ درصدی را در شاخص قیمت مصرف کننده (به استثنای غذا و انرژی) پیش بینی می کنند. این افزایش، درپی رشد ۰/۳ درصدی این شاخص در دوماه اخیر رخ می دهد. رشدی که موجب تضعیف بازارهای مالی، کاهش بازار سهام و ایجاد مشکلاتی برای فدرال رزرو شد.

باوجود این، رئیس فدرال رزرو و کلیولند و خانم بیس، هردو تأکید کرده اند که بین اقدامات فدرال رزرو مبنی بر افزایش نرخ های بهره پس از ژوئن ۲۰۰۴ وتأثیر آن بر اقتصاد فاصله زمانی وجود خواهد داشت. از سوی دیگر، سطوح بالای بهای انرژی به مشکلات بانک مرکزی خواهد افزود.

زیرا پیامدهای این سیاست تمام سطوح و اقشار مختلف فعال در اقتصاد تاسطح مصرف کننده را در بر می گیرد. گفتنی است نفت خام در معاملات آتی در بیشتر روزهای دوماه گذشته در سطوح بالاتر از ۷۰ دلار در هر بشکه معامله شده است. از این رو مذاکرات ضدتورمی مقامات فدرال در ماه جاری موجب افزایش انتظارات سرمایه گذاران برای افزایش مجدد نرخ های بهره شده است.

رئیس فدرال رزرو کلیولند به طور واضح اعلام کرد: باوجود آن که وی انتظار دارد تورم بیش از هرزمانی تحت کنترل قرار گیرد، اما این وظیفه فدرال رزرو است که این موضوع را تضمین کند.

رئیس مؤسسه استاندارد:

۲۲۵ قلم کالا امسال تحت پوشش استاندارد اجباری قرار می گیرد

رئیس موسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران گفت: امسال با اجرای فاز پنجم طرح جامع استاندارد ۲۲۵قلم کالا تحت پوشش استاندارد اجباری قرار خواهد گرفت.

علی اصغر توفیق در گفتگو با ایرنا افزود: این طرح از تیرماه آغاز می شود و تاکنون ۱۷۵ قلم کالا تحت پوشش استاندارد اجباری قرار گرفته است.

به گفته وی، در فازهای چهارگانه طرح جامع استاندارددر کشور ۸۵ پروانه استاندارد تعلیق شده و ۴۹ واحد به دلیل عدم انطباق با معیارهای استاندارد تعطیل شده است.

توفیق افزود: هم اکنون ۴۸۵ قلم کالا در کشور تحت پوشش رعایت استاندارد اجباری قرار دارند.

دبیر شورای عالی استاندارد کشور گفت: امسال نیز ۱۰قلم کالا برای استفاده اجباری استاندارد به شورای عالی استاندارد کشور پیشنهاد شده است.

وی گفت: کالاهایی که در داخل کشور تولید آنها مشمول رعایت استاندارد اجباری می شوند، واردات آنها نیز مشمول رعایت استاندارد است که برخی از آنها استانداردهای لازم را ندارند و برگشت داده می شوند.

رئیس موسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران، درخصوص رعایت استاندارد خودرو گفت: ۵۱ قلم استانداردهای خودرو درکشور تعریف شده، که خودروهای وارداتی وخودروهای مدل جدید، این استانداردها را رعایت می کنندو خودروهای طراحی قدیم نیز تا پایان برنامه چهارم توسعه ملزم به رعایت استانداردهای خودرو هستند.

توفیق، در زمینه استانداردهای مصالح ساختمانی گفت: استانداردهای مصالح ساختمانی، استان به استان وصنعت به صنعت تعیین می شود.

به گفته وی، به ازای افزایش یک روز عمر مفید ساختمان از خسارت پنج میلیارد ریال در کشور جلوگیری می شود.

تا سال ۸۷

ایران در تولید برنج به مرز خودکفایی می‌رسد

مدیرکل برنج و حبوب وزارت جهاد کشاورزی گفت: ایران تا سال ۸۷ در تولید برنج به مرز خودکفایی خواهدرسید.

"بهمن ناصحی" در دومین روز از کارگاه آموزشی مدیریت زراعت در شهرکرد افزود: این امر بااصلاح کامل شالیکوبی های سنتی وجلوگیری از ضایعات برنج، اصلاح مدیریت مزرعه با همکاری کارشناسان ترویج و بهینه سازی مصرف برنج محقق خواهد شد.

به گفته وی، امسال بیش از سه میلیون تن شلتوک از سطح شالیزارهای کشور برداشت می شود.

ناصح تصریح کرد: این میزان شلتوک تولید شده نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۲۰۰ هزار تن افزایش خواهد یافت.

دبیر ستاد برنج کشور یادآور شد: بیش از ۱۵۰ هزارتن محصول برنج سفید امسال از شالیکاران خریداری می شود.

وی افزود: امسال ۱۵ هکتار از شالیزارهای کشور تحت کشت بذر اصلاح شده قرار گرفت.

به گفته وی، برداشت برنج سفید از شالیزارهای تحت کشت این نوع بذر تا ۳۰ درصد نسبت به ارقام پرمحصول دیگر افزایش می یابد.

دبیر ستاد برنج کشور یادآور شد: امسال بیش از ۴۵۰هزار تن برنج سفید وارد کشور می شود.

با امضای قراردادی بین شرکت ملی نفت ایران و سینوپک چین

عملیات اکتشاف و توسعه بلوک نفتی گرمسار به چینی هاواگذار شد



قرارداد اجرای عملیات اکتشاف و توسعه نفت و گاز در بلوک گرمسار بین شرکت سینوپک چین و شرکت ملی نفت ایران به امضا رسید.

این قرارداد به امضای "سیدمحمود محدث" مدیر اکتشاف شرکت ملی نفت ایران و "ژو بای ژیو" مدیر عامل شرکت بین المللی اکتشاف و توسعه نفت سینوپک رسید.

به گزارش ایرنا، پس از امضای دو قرارداد بلوک زواره -کاشان (اکتشاف) و کوهدشت (اکتشاف و توسعه) باشرکتهای نفتی چینی برای اکتشاف سریعتر منابع هیدروکربوری و به دنبال انجام مناقصه های بین المللی، قرارداد بلوک گرمسار بین شرکت ملی نفت ایران و شرکت چینی سینوپک برای انجام عملیات اکتشاف و توسعه نفت و گاز به مرحله نهایی رسید و امضا شد.

این سومین قرارداد شرکت ملی نفت ایران با شرکت های چینی و دومین قرارداد با شرکت سینوپک است و تمام هزینه های عملیات آن اعم از لرزه نگاری، زمین شناسی وحفاری دو حلقه چاه اکتشافی به عهده پیمانکار خواهد بود.

حداقل تعهد بودجه ای پیمانکار دراین قرارداد ۱۹/۶۱ میلیون دلار و مدت آن برای عملیات اکتشافی چهار سال است که درصورت وجود هیدروکربور و نیاز به عملیات تکمیلی اکتشافی و حفر چاه های بیشتر، سقف تعهدات پیمانکار تا ۵۸/۵۶ میلیون دلار افزایش می یابد.

پس از مرحله اکتشاف و توصیف و درصورت کشف میدان تجاری، فاز توسعه بلوک گرمسار نیز بوسیله همین پیمانکار به مرحله اجرا درمی آید.

بلوک گرمسار به وسعت تقریبی ۱۳ هزارو ۸۰۰ کیلومترمربع با حداقل تعهدات مطالعات زمین شناسی، ۷۰۰ کیلومتر لرزه نگاری دوبعدی و حفر دوحلقه چاه اکتشافی، عملیات تکمیلی ۵۰۰ کیلومتر لرزه نگاری دوبعدی و حفرسه حلقه چاه اکتشافی توصیفی، حداقل تعهدات مالی ۱۹/۶۱ میلیون دلار و هزینه عملیات تکمیلی ۳۸/۹۵میلیون دلار می باشد.

بلوک گرمساردر مرکز ایران و درمحدوده استانهای سمنان، قم و تهران قرار دارد.

دراین قرارداد پیمانکار متعهد شده است حداکثر استفاده از توان داخلی کشور را جهت اجرای موثر پروژه به عمل آورد.

معاون وزیر و مدیر عامل شرکت ملی نفت ایران نیز در این مراسم، اجرای عملیات اکتشاف و توسعه نفت و گاز در بلوک گرمسار بین ایران و چین گفت: فرصت های مناسبی برای همکاری های سیاسی، اقتصادی بین تهران و پکن فراهم شده است.

"غلامحسن نوذری" اظهار امیدواری کرد دو طرف با حفظ منافع ملی بتوانند قراردادهای بزرگتری را در بخش توسعه و نیز در پایین دستی منعقد کنند.

وی گفت: دربخش اقتصادی ما یک خیزش بزرگ را شروع کرده ایم و تولید نفت ما ظرف سه ماه گذشته بیش از ۱۵۰هزار بشکه افزایش داشته است.

نوذری اظهارداشت: ما در حال حاضر علاوه بر انعقاد چهار قرارداد بزرگ فازهای ۱۹، ۲۰، ۲۱ و ۲۲ پارس جنوبی، برای سه پروژه بزرگ "ال.ان.جی" نیز در حال مذاکره و اجرا هستیم.

وی گفت: ما در سال ۲۰۰۴ یک مناقصه بین المللی برای ۱۶ بلوک اکتشاف و توسعه در خشکی و دریا برای شرکت های داخلی و خارجی برگزار کردیم و در این راستا شرکت سینوپک در مناقصه شرکت نمود و قرارداد بلوک گرمسار به این شرکت تعلق گرفت. وی افزود: کشور ما ایران باداشتن ذخایرعظیم نفت و گاز درمیان کشورهای بزرگ دنیا در هردوزمینه مقام دوم را دارا بوده ودرجهت تهیه وتامین انرژی مصرفی جهان سهم بسزایی دارد.

وی از امضای دهمین قرارداد اکتشافی یا سومین قرارداد اکتشاف و توسعه را بین شرکت ملی نفت ایران و شرکت بین المللی اکتشاف و توسعه نفت سینوپک ابراز خرسندی کرد.

معاون وزیرنفت دراین مراسم اضافه کرد: دراین رابطه و برای اکتشاف وتوسعه بیشتر ذخایر طبیعی کشورمان تمامی سعی و کوشش خود را جهت تشویق شرکت های بین المللی برای مشارکت دراین پروژه به عمل خواهیم آورد.

وی گفت: قطعا همکاری شرکت ملی نفت ایران با شرکت نفتی سینوپک محدود به قراردادهای اکتشافی نخواهد بود بلکه زمینه های همکاری درقراردادهای توسعه و صادرات "ال.ان.جی" ونیز صنایع دیگری همچون پالایشگاه و پتروشیمی را در بر خواهد گرفت.

سفیر چین نیزدراین مراسم با تاکید بر گسترش همکاری دوجانبه ایران و چین، سرعت پیشرفت اقتصادی ایران رابسیار خوب توصیف کرد و از آن به عنوان عامل بازدارنده دربرابر کشورهای زورگو در قبال ایران یاد کرد. سفیرچین اضافه کرد: ایران از انرژی غنی برخوردار است، ولی فراورده های نفتی را از کشورهای خارجی وارد می کند، ما می توانیم دراین زمینه های پائین دستی بیشتر مشارکت کنیم و شرکتهای چینی توانایی دارند تا در این زمینه با ایران همکاری کنند. سفیر چین در تهران خواستار گشودن بیشتر درهای ایران به روی چین شد و افزود: اطمینان داشته باشید مشارکت چین و ایران همیشه و حتماً بر اساس منافع متقابل و اعتماد متقابل است.

اظهار نظر نمایندگان کارگران و کارفرمایان در مورد اصلاح مصوبه دستمزد کارگران قراردادی



اطلاعات اقتصادی: شورای عالی کار در جلسه‌ای با حضور شرکای اجتماعی، موضوع اصلاح مصوبه مربوط به دستمزد کارگران قراردادی را مورد بررسی قرار داد.

این جلسه در حالی به پایان رسید که نمایندگان کارگران و کارفرمایان درباره نتایج حاصل از آن نظرات متفاوتی داشتند.

محمد عطاردیان، رئیس هیات مدیره کانون عالی انجمن های صنفی کارفرمایان در این باره گفت: "شریک اجتماعی ما پذیرفت که دوگانگی دستمزدها از بین رفته و حداقل دستمزد کارگران قراردادی همچون کارگران دائمی تعیین شده و در صورت توافق کارفرما و کارگر، بیش از ۱۵۰ هزار تومان به کارگر پرداخت شود."

در همین حال حسن بهرامی عضو هیات مدیره کانون شوراهای اسلامی کار تهران با تاکید بر اجرای ماده ۴۱ قانون کار و توافق قبلی انجام شده در خصوص تعیین دستمزد کارگران قراردادی، گفت: در جلسه شورای عالی کار فقط به بررسی موضوع پرداخته شد و همه مسائل در حد حرف بوده و هیچ تصمیمی گرفته نشده است.

این در حالی است که ملکی مخبر کمیسیون صنایع و معادن مجلس شورای اسلامی با تایید خبر حذف دستمزد دوگانه، از جلسه این کمیسیون با وزیرکار خبر داد و گفت: در این جلسه وزیر کار در پاسخ سئوال اعضای کمیسیون صنایع و معادن در خصوص معضل ایجاد شده به علت بالا بودن حقوق ماهانه کارگران قراردادی در مقایسه با کارگران دائمی گفته است که برای هماهنگ کردن میزان حقوق ماهانه کارگران قراردادی با دائمی و حل اختلافات بوجود آمده در این باره، شورای عالی کار به تازگی مصوب کرده که میزان حقوق کارگران قراردادی از ۱۸۰ هزار تومان به ۱۵۰ هزار تومان تقلیل یابد."

ناگفته نماند: طی جلسه ای که بین نمایندگان کارگر، کارفرما و دولت اواخر سال گذشته برگزار شد، دستمزدهای کارگران دائم و موقت به ترتیب براساس دو نرخ ۱۵۰ و ۱۸۰ هزار تومان تصویب شد که به گفته محمدعلی مقنیان نماینده بیجار در مجلس نه تنها بسیاری از کارفرمایان این مصوبه را اجرا نکردند، بلکه این امر موجب اخراج کارگران طی ۳ ماهه اول امسال شده است.

مقنیان در همین زمینه اصلاح مصوبه دستمزدها را بهترین راهکار ممکن دانسته و از این حرکت وزارت کار به عنوان یک تصمیم درست نام می برد. این در حالی است که وجود چنین تصمیمی در خصوص اصلاح این مصوبه از نگاه رئیس سابق کانون عالی شوراها غیرکارشناسی تلقی شده و آن را مغایر با قانون می داند. حسن صادقی در این زمینه اظهار داشت: "براساس ماده ۴۱ قانون کار، شورای عالی کار سالیانه فقط یک بار می تواند در مورد دستمزد سال آینده تصمیم گیری کند و اقدام اخیر این شورا، خلاف قانون بوده و سابقه نداشته که این شورا ظرف ۴ ماه دو بار در خصوص دستمزد تصمیم گیری کند."

وی گفت: یقیناً با تعیین دستمزد کارگران قراردادی به روش توافقی، حداقل دستمزد از سوی کارفرما انتخاب می شود و این به معنی کاهش این دستمزد تا کف ۱۵۰ هزار تومان در ماه خواهد بود. بهرامی عضو هیات مدیره کانون شوراهای اسلامی کار نیز کاهش حداقل دستمزدها را به نوعی پاک کردن صورت مساله دانست و گفت، مشکل ناهماهنگی در اجراییات، به کارگران مربوط نیست و ما بر توافق انجام گرفته قبلی اصرار داریم. وی یادآوری کرد: دولت باید به جای کاهش دستمزدها با کاهش تعرفه واردات مواد اولیه و نرخ سود تسهیلات بانکی از کارفرمایان حمایت کند.

مدیرکل دفتر نباتات صنعتی جهاد کشاورزی:

مصرف قند و شکر هر ایرانی هفت کیلوگرم بیش از سرانه جهانی است

مدیرکل دفتر نباتات صنعتی جهادکشاورزی گفت: مصرف قند و شکر هر ایرانی هفت کیلوگرم از سرانه جهانی بالاتر است.

"احمدعلی شیخی" در گفتگو با ایرنا افزود: مصرف سرانه قند و شکر برای هر خانوار ایرانی ۲۹ کیلوگرم است که این سرانه در جهان ۲۲ کیلوگرم می باشد.

وی تصریح کرد: مصرف مستقیم قند و شکر برای هرخانوار ایرانی منهای مصرف مواد غذایی و نوشابه، ۱۶کیلوگرم است.

به گفته وی، هم اکنون ۳۵ کارخانه قند در کشور وجود داردکه از این تعداد ۳۱ کارخانه با ظرفیت اسمی هفت میلیون تن فعال است. وی افزود: ۷۵درصد ظرفیت مصرف چغندر قند در کارخانه های قند کشور، از طریق تولیدات داخلی تامین می شود. شیخی افزود: در طول برنامه چهارم توسعه پیش بینی می شود، ظرفیت تولید اسمی کارخانه های قند کشور بیش از ۶/۵ میلیون تن قند و شکر برسد.

مدیرکل دفتر نباتات صنعتی وزارت جهاد کشاورزی، در خصوص خودکفایی قند و شکر گفت: خودکفایی قند و شکر با افزایش ظرفیت صنعتی کشور و بازسازی و نوسازی کارخانه های قند در طول برنامه چهارم توسعه ممکن می شود.

به گفته وی، برای نوسازی و بازسازی صنایع قند کشور ۲۵۰ میلیون دلار از محل ذخیره صندوق ارزی اختصاص خواهد یافت.

مدیرکل دفتر نباتات صنعتی وزارت جهاد کشاورزی گفت: از ابتدای سال زراعی جاری تاکنون ۱۸۰ هزارهکتار از اراضی زراعی کشور به زیر کشت چغندر قند رفته است واکنون سطح سبز چغندرقند افزون بر ۱۵۰ هزار هکتار است. وی گفت: امسال پیش بینی می شود، برداشت چغندرقند در کشور نسبت به سال گذشته با رشد ۱۵درصدی همراه باشد.

شیخی یادآور شد: امسال بیش از ۳۰ درصد مصرف مورد نیاز قند و شکرکشور از خارج وارد خواهد شد.

ادغام بورس نفت با بورس‌های کالایی دیگر ممکن نیست

مجری سابق بورس نفت گفت: مشکلی در راه‌اندازی بورس نفت وجود ندارد و این بورس می تواند فعالیت خود را با چند کالا در قدم اول، آغاز کند.

محمدجواد عاصمی پور درباره اظهارنظر برخی از کارشناسان درباره ادغام بورس نفت با دیگر بورس های کالایی گفت: بورس نفت به دلیل کالاهایی که در آن عرضه می شود با دیگر بورس های کالایی قابل مقایسه نبوده، و ادغام این بورس با دیگر بورس های کالایی غیرممکن است. وی اظهارنظر بعضی از کارشناسان درباره کند بودن پیشرفت بورس نفت و عملیاتی نشدن قرارداد ۲۰۰ میلیونی و با شرکت خدمات بورس برای انجام کارها را، نادرست عنوان کرد و گفت: مطالعه امکان سنجی بورس نفت در یک گزارش ۵۰۰ صفحه‌ای که تاکنون برای هیچ یک از بورس های کالایی تهیه نشده است، به زبان انگلیسی و توسط جمعی از کارشناسان بورس های نفت لندن و نیویورک انجام شده است، به طوری که ارایه گزارش این مطالعات منجر به صدور موافقت نامه شورای بورس شد.

وی تصریح کرد: در همین راستا ۷تفاهم نامه با شرکت خدمات بورس برای تهیه نرم افزارهای مورد نیاز، بسته آموزشی، اطلاع رسانی و تجهیز تالار بورس، ارایه خدمات، تهیه آیین نامه و سازمان دهی بورس امضا شده است. مجری سابق بورس نفت بااشاره به ثبت خدمت بورس در کیش و خریداری و تجهیز ساختمان بورس، افزود: همچنین قرار است در بورس نفت از نرم افزار "یورو تکس" استفاده شود و مدیرعامل سازمان بورس اوراق بهادار نیز در این باره اظهار کرده است که قصد فسخ این قرارداد برای استفاده از نرم افزار یورو تکس را ندارد و نیازی به خرید نرم افزاری جدید نیست.

عاصمی پور تصریح کرد: نرم افزارهای مورد استفاده در این بورس قابلیت معامله همه نوع کالا را به بورس نفت می دهد، اما در آغاز تنها چند نوع کالا در این بورس معامله می شود تا پس از رفع نواقص، کالاهای دیگر به تابلو بپیوندند.

وزیر جهاد کشاورزی:

بهای خرید کلزا و برگ سبز چای به صورت نقدی پرداخت می‌شود

بهای خرید کلزا و برگ سبز چای از این پس به صورت روزانه و نقدی پرداخت می شود.

به گزارش ایسنا، محمدرضا اسکندری .وزیر جهاد کشاورزی .میزان خرید کلزا از کشاورزان را تاکنون ۲۱۵ هزارتن عنوان کرد و افزود: به دلیل اهمیت کاشت، داشت و برداشت دانه روغنی کلزا به عنوان اولویت اول و پس از آن سویا تسهیلات بانکی مناسبی در اختیار کشاورزان تولید کننده این محصول قرار می گیرد.

او با بیان اینکه امسال حدود ۲۵ تا ۳۰ درصد تولید کلزا نسبت به سال گذشته افزایش داشته است گفت: با برنامه ریزی های صورت گرفته پیش بینی می کنیم در سال آینده کشت کلزا به حدود ۴۰۰ هزار هکتار افزایش یابد.

اسکندری میزان تولید میوه های تابستانه را مناسب عنوان کرد و در خصوص تنظیم قیمت این میوه ها گفت: به دلیل نداشتن خرید تضمینی و قابلیت نگهداری طولانی مدت، دولت نمی تواند در تنظیم قیمت میوه های تابستانه دخالت کند چرا که میزان عرضه این میوه ها در بازار و برخوردی که مردم از لحاظ مصرف می کنند خود به خود این قیمت ها تنظیم می شود.

وی گفت: البته سعی می کنیم در میوه هایی که از ماندگاری بالایی برخوردارند و مردم روی آنها حساسیت دارند، تعادل در قیمت ها و حفظ و تنظیم بازار را انجام دهیم و امسال به طور حتم در برنامه ریزی های میوه های زمستانه تعادل در قیمت ها حفظ می شود.

وزیر جهاد کشاورزی در خصوص تعیین تکلیف چای های سنواتی موجود در انبارها گفت: در این خصوص پیگیری های لازم در حال انجام است و برای رفع این مشکل برنامه هایی داریم که در آینده اجرا خواهد شد.

گزارش گمرک از جزئیات واردات گوشی تلفن همراه

بقیه از صفحه ۱۷

معادل ۱۲ درصد، آقای "ب" ۳۱ میلیون و ۴۵۹ هزار دلار معادل ۱۱ درصد، آقای "ح" ۲۳ میلیون و ۸۳۹ هزار دلار معادل ۸ درصد، شرکت "ا.ا.ت" ۲۰ میلیون و ۴۶۰ هزار دلار معادل ۷ درصد، شرکت "پ.ن" ۱۹ میلیون و ۵۲۲ هزار دلار معادل ۷ درصد، آقای "ش" ۱۴ میلیون و ۴۲۶ هزار دلار معادل ۵ درصد، شرکت "ا.پ" ۱۳ میلیون و ۵۴۳ هزار دلار معادل ۵ درصد، شرکت "پ.ک.ا" ۱۱ میلیون و ۴۵۶ هزار دلار معادل ۴ درصد و شرکت "ت.گ.ا" ۱۱ میلیون و ۲۲۶ هزار دلار معادل ۴ درصد از کل واردات سال ۱۳۸۴ گوشی تلفن همراه را به خود اختصاص داده‌اند. همچنین در دو ماهه اول سال جاری ۶۳ میلیون و ۸۴۵ هزار دلار انواع گوشی تلفن همراه وارد کشور شد. در این مدت شرکت تجاری "ا.ت" با واردات ۱۶ میلیون و ۴۷۲ هزار دلار انواع گوشی تلفن همراه سهمی معادل ۲۶ درصد از کل واردات را به خود اختصاص داده است. پس از آن آقای "ب" با ۱۲ میلیون دلار واردات گوشی تلفن همراه سهمی معادل ۱۹ درصد از ارزش کل واردات این کالا در رده بندی بعدی قرار گرفت. ذکر این نکته ضروری است شرکت تجاری "ا.ت" و آقای "ب" در سال گذشته نیز بیشترین میزان گوشی تلفن همراه را وارد کشور کردند. در سال گذشته به ترتیب ۱۳ و ۱۱ درصد از کل واردات این کالا به افراد فوق الذکر اختصاص داشته است که جزو نفرات اول و سوم واردکنندگان گوشی تلفن همراه بودند.

در ۲ ماهه امسال همچنین آقای "ح" ۶ میلیون و ۵۲۷ هزار دلار معادل ۱۰ درصد، آقای "ش" ۵ میلیون و ۲۷۶ هزار دلار معادل ۸ درصد، آقای "ح" ۳ میلیون و ۵۷۶ هزار دلار معادل ۶ درصد، شرکت "ا.ا.ت" ۳ میلیون و ۳۶۱ هزار دلار معادل ۵ درصد، شرکت "پ.ک.ا" ۳ میلیون دلار معادل ۵ درصد، شرکت "ت.گ.ا" ۲ میلیون و ۵۸۰ هزار دلار معادل ۴ درصد، شرکت "س.ا." یک میلیون و ۵۹۸ هزار دلار معادل ۳ درصد و آقای "ق" یک میلیون و ۲۳۴ هزار دلار از کل واردات گوشی تلفن همراه را به خود اختصاص داده‌اند.

۱۰ مورد از افراد حقیقی و حقوقی ذکر شده در مجموع ۵۵ میلیون و ۶۱۴ هزار دلار انواع گوشی تلفن همراه در دو ماهه اول سال ۱۳۸۵ وارد کشور کرده‌اند که ۸۷ درصد از کل واردات گوشی تلفن همراه را در این مدت دارا بودند.

ناگفته نماند افزایش ۵۶ درصدی تعرفه واردات گوشی تلفن همراه که به تصویب کمیسیون ماده یک رسیده است از تاریخ ۱۳۸۵/۲/۲۵ توسط گمرکات اجرایی اعمال می شود. طبق قانون با توجه به تعرفه ۴ درصدی در قانون قبلی و افزایش ۵۶ درصدی در قانون فعلی به استثنای موارد اعلام شده در ماده ۱۱ آئین نامه اجرایی قانون مقررات صادرات و واردات، گمرکات اجرایی موظفند از گوشی تلفن همراه ۶۰ درصد حقوق ورودی دریافت کنند.

مدیرعامل فولاد مبارکه:

حذف آلودگی‌ها از منبع، اقتصادی ترین روش حفظ محیط زیست است

مهندس محمد رجایی رئیس هیئت مدیره و مدیرعامل فولاد مبارکه در جریان ممیزی نظام مدیریت محیط زیست (iso۰ ۱۴۰۰۱) با بیان اینکه کاهش و تلاش برای حذف آلودگی ها از منبع و پیشگیری قبل از ایجاد آن اقتصادی ترین روشهای حفظ محیط زیست می باشد.

به گزارش خبرنگار اطلاعات از اصفهان وی اظهار داشت اعتقاد ما براین است که سرمایه گذاری بر روی مباحث زیست محیطی هزینه بی بازگشت نیست و نهایتاً به نفع مجموعه خواهد بود.

رجائی افزود: لازم است تولید آلودگی را از منشاء کاهش داد و به پیشگیری از ایجاد آلودگی به جای رفع آلودگی توجه کرد زیرا باعث کاهش مصرف منابع و کاهش هزینه های کلی عملیات می گردد. مدیرعامل مجتمع فولاد مبارکه گفت: خوشبختانه در فولاد مبارکه از سوی کارکنان و شرکتهای پیمانکاری نگرش مثبتی نسبت به حفظ محیط زیست وجود دارد و در این خصوص سرمایه گذاری های وسیعی در شرکت انجام گردیده که از آن جمله می توان به طرح اصلاح سیستم غبارگیرهای فولاد سازی که یکی از بزرگترین طرحهای دردست اجرای شرکت فولاد مبارکه می باشد، اشاره کرد.

دولت معادل ۲ درصد قیمت خرید تضمینی گندم را بابت احداث سیلو می‌پردازد

وزارت بازرگانی به منظور تشویق بخش تعاونی و خصوصی به ایجاد انبارها و سیلوهای گندم تا دو درصد از قیمت خرید تضمینی گندم را پرداخت می کند.

به گزارش روابط عمومی وزارت تعاون براساس قانون بودجه سال ۸۵ وزارت بازرگانی مجاز شده است به ازاء هر ماه نگهداری گندم توسط بخش تعاونی و خصوصی، تا دو درصد قیمت خرید گندم سال مزبور را به عنوان حق انبارداری در انبار یا سیلو پرداخت کند.

همچنین به منظور افزایش ظرفیت ذخیره سازی گندم از طریق احداث سیلوهای استاندارد با دولت اجازه داده شده است برای احداث ۷۵۰ هزار تن ظرفیت جدید از محل منابع شرکت های دولتی ذیربط اقدام و از طریق تضمین کردن متقاضیان بخش تعاونی و خصوصی، امکان بهره گیری از شرایط مذکور در این بند را برای این دو بخش فراهم کند.

استفاده از گاز طبیعی در بخش حمل و نقل اولویت اصلی سازمان بهینه سازی است

سرویس اقتصادی: مدیر عامل سازمان بهینه سازی مصرف سوخت کشور گفت: هم اکنون اجرای طرح های گاز طبیعی فشرده (CNG) اولویت اصلی کشور در بخش حمل ونقل است و از حمایت جدی دولت و مجلس نیز در این زمینه برخوردار است.

به گزارش واحد خبر فرهنگسازی و ارتباطات سازمان بهینه سازی مصرف سوخت کشور، دکتر "سورنا ستاری" در گردهمایی روسا و دبیران کار گروه های بهینه سازی مصرف سوخت، افزود: در رابطه با مصرف سوخت در کشور در حال حاضر ضرورت دارد سازمان ها و ارگان هایی که مرتبط با این موضوع هستند حساسیت مصرف سوخت در کشور را درک کنند وهمکاری تنگاتنگی با وزارت نفت داشته باشند.

با امضاء پنج یادداشت تفاهم صورت می گیرد

گسترش همکاری‌های اقتصادی ایران و سودان

جمهوری اسلامی ایران و جمهوری سودان در پایان نهمین اجلاس کمیسیون مشترک همکاریهای اقتصادی، علمی و فنی پنج یادداشت تفاهم امضا کردند.

به گزارش ایرنا، این یادداشت تفاهم ها درزمینه کشاورزی، آموزش و تحقیقات علمی، اجتناب از اخذ مالیات مضاعف، برنامه اجرایی همکاری های کشاورزی و یادداشت تفاهم نهایی اجلاس نهم به امضای "محمدرضا اسکندری" وزیر جهاد کشاورزی و دکتر "التیجانی صالح فضیل" وزیر همکاری های بین المللی سودان رسید.

در این اجلاس، طرف ایرانی آمادگی خود را جهت تاسیس یک مرکز تجاری توسط بخش خصوصی و اتاق بازرگانی ایران در خارطوم و نیز اجرای طرحها و پروژه های مهندسی و اولویت دار در زمینه های زیربنایی و امور فنی ومهندسی در سودان اعلام کرد که مورد موافقت طرف سودانی قرار گرفت.

طرف ایرانی همچنین با ابراز تمایل نسبت به خریدبرخی از محصولات کشاورزی مورد نیاز از سودان، در قالب سیستم عقد قراردادهای کشاورزی، آمادگی خود را برای صادرات تجهیزات گلخانه ای و آبیاری مدرن به سودان اعلام کرد.

سرمایه گذاری در زمینه اکتشاف، استخراج وبهره برداری نفت و گاز در هر دو کشور، توسعه همکاری گمرکی، هواپیمایی و کشتیرانی، تشکیل کمیته مشترک هلال احمر، همکاری در زمینه بهداشت و درمان، سرمایه گذاری در زمینه فعالیتهای معدنی و محیط زیست و ... از دیگر توافقهای ایران و سودان در نهمین اجلاس کمیسیون مشترک دو کشور به شمار می رود.

اسکندری وزیر جهاد کشاورزی در آئین پایانی نهمین اجلاس کمیسیون مشترک همکاریهای اقتصادی ایران و سودان، افزود: توافقهای حاصل شده در این اجلاس، فرصت مناسبی را برای بخشهای خصوصی دو کشور در زمینه همکاریهای اقتصادی فراهم می کند.

وزیر همکاریهای بین المللی سودان نیز گفت: سودان تلاش خواهد کرد توافقهای حاصل شده در نهمین اجلاس کمیسیون مشترک همکاریهای دو کشور، به مرحله اجرا درآید.

ویژه‌نامه جام جهانی ۲۰۰٦

اطلاعات

پنجشنبه یکم تیر ۱۳۸۵ - شماره ۲۳٦۵۸

با تساوی در برابر آنگولا حاصل شد:

یک تساوی حاصل تلاش تیم ملی فوتبال ایران در جام جهانی

همین صفحه



در سیزدهمین روز بازیهای جام جهانی آلمان ۲۰۰٦ ایران در سومین و آخرین بازی خود در این رقابتها دیروز در شهر لایپزیک به مصاف آنگولا رفت.

ایران در این بازی یحیی گل محمدی را که در بازی قبلی از ناحیه کتف آسیب دید در اختیار نداشت و به جای او سهراب بختیاری‌زاده در دفاع بازی کرد.

همچنین مهرزاد معدنچی و فریدون زندی از ابتدای بازی در ترکیب اصلی تیم ایران قرار گرفتند و علی دایی نیز که در بازی قبلی بر روی نیمکت نشسته بود در این بازی در ترکیب تیم ایران جای گرفت. اما در این دیدار علی کریمی در بازی حضور نداشت و جواد نکونام نیز به دلیل دواخطاره بودن هم تیم ایران را در آخرین بازی‌اش در این رقابتها همراهی نکرد.

دقایق مهم بازی

در دقیقه ۱۳ محمد نصرتی به دلیل مصدومیت از زمین خارج شد و به جای او مسعود شجاعی وارد زمین شد.

در ۳۰ دقیقه نخست بازی بیشتر بازی در زمین آنگولا جریان داشت، در این مدت، ایران دو موقعیت گل به دست آورد که یکی با ضربه سر علی دایی با فاصله زیادی به بیرون از زمین رفت و دیگری را فریدون زندی با ضربه سر به چارچوب دروازه آنگولا زد که دفاع آنگولا این توپ را در آستانه ورود به دروازه دفع کرد.

در دقیقه ۳۲ فشار آنگولا بر روی دروازه ایران افزایش یافت. سه کرنر پی در پی برای آنگولا نتیجه حملات آنگولایی‌ها بود.

دقیقه ۳۷، خطای معدنچی یک ضربه آزاد برای آنگولایی‌ها و یک کارت زرد برای او در پی داشت.

دقیقه ۳۸ رسول خطیبی به جای هاشمیان مصدوم وارد میدان شد.

دقیقه ۴۰ ضربه تیموریان که از پشت محوطه ۱۸قدم زده شد را ژائو ریکاردو دفع کرد.

دقیقه ۴۷ ضربه کالانگا را میرازاپور راهی کرنر کرد.

دقیقه ۵۷، ضربه از پشت ۱۸قدم مهدوی‌کیا با دفع ناقص ژائو ریکاردو روبرو شد که در برگشت مهاجمان ایرانی نتوانستند از آن سود ببرند.

دقیقه ٦۰ ـ گل آنگولا: سانتر زی کالانگا به درون محوطه ۱۸قدم که کسی جز کعبی و میرزاپور در آنجا حضور نداشت موقعیتی نصیب آمادیو فلاویو کرد که وی با استفاده از تعلل مدافعان و دروازه‌بان ایران، این توپ را با سر وارد دروازه میرزاپور کرد و نخستین گل آنگولا را در جام جهانی رقم زد.

دقیقه ۷۵ ـ گل ایران: ضربه کرنر مهدوی‌کیا را بختیاری‌زاده با سر به جایی زد که بازیکنی از آنگولا از تیر دوم حفاظت نمی‌کرد و ایران به دومین گل خود در جام جهانی دست یافت.

در دقایق پایانی این دیدار باتوجه به تلاش هر دو تیم، گلی از خط دروازه‌ها عبور نکرد و سرانجام دو تیم ایران و آنگولا پس از ۹۰دقیقه تلاش به نتیجه تساوی ۱ـ۱ دست یافتند و کاروان ایران از رقابتهای جام جهانی ۲۰۰٦ آلمان از سه دیدار انجام شده تنها با یک تساوی و کسب یک امتیاز با جام هجدهم وداع کرد.

دیدار دوم این گروه را که همزمان بین تیم‌های پرتغال و مکزیک برگزار شد با نتیجه ۲ بر یک به سود پرتغال به پایان رسید.

در این دیدار در دقیقه ٦ بازی مانیش هافبک توانمند پرتغال از راه دور و با ضربه‌ای دقیق اولین گل بازی را به ثمر رساند و ۱٦ دقیقه بعد رافائل مارکز کاپیتن تیم مکزیک ضربه کرنر بازیکنان پرتغال را با دست دفع کرد و داور بلافاصله اعلام ضربه پنالتی نمود که سیمائو سابروسا هافبک تیم پرتغال ضربه پنالتی را به گل تبدیل کرد و در دقیقه ۲۹ بازی فونکا بازیکن مکزیکی روی ضربه کرنر دروازه پرتغال را فرو ریخت و این نتیجه تا پایان ۹۰ دقیقه بازی تغییری نکرد و پرتغال ۲ بر یک به پیروزی رسید و با ۹ امتیاز از سه بازی صدرنشین گروه چهارم شد و مکزیک با ٤ امتیاز به عنوان تیم دوم گروه خود به مرحله یک‌هشتم نهایی این رقابتها راه یافت.



یک روزنامه الجزایری نوشت:

جانشین زین‌الدین زیدان مسلمان شد

صفحه ۳



زیکو: برزیل هیولا نیست

صفحه ۴

آخرین روزهای مرحله اول جام هجدهم

فوتبال جام جهانی ۲۰۰٦ آلمان این روزها به مراحل حساس نزدیک شده و تیم‌ها آخرین بازیها از دور سوم مرحله نخست را پشت سر می‌گذارند.

امشب و فردا شب تمام دیدارهای مرحله اول با انجام هشت بازی به سر خواهد آمد و تیم‌ها حریفان خود را در مرحله دوم شناسایی کرده و برنامه‌های تاکتیکی برای رویارویی با حریف را در دور حذفی طراحی خواهند کرد.

طی این دو شب ایتالیا روبروی جمهوری چک، غنا در برابر آمریکا، ژاپن مقابل برزیل و کرواسی در برابر استرالیا می‌ایستد. فردا شب هم تونس در شهر برلین مردان زدرپوش اوکراین را دیدار می‌کند. عربستان در برابر اسپانیا در شهر کایزرلاترن به میدان می‌رود. کره جنوبی ـ سوییس در شهر هانوور به جنگ هم می‌روند و در آخرین دیدار فرانسه در شهر کلن مقابل توگو راهی میدان می‌شود.

دیدار غنا ـ آمریکا در شهر نورنبرگ از جمله حساسترین بازیهای امشب بوده که پیروزی و یا شکست برای هر کدام از دو تیم بسیار سرنوشت‌ساز خواهد بود.

آمریکایی‌ها پس از شکست سه بر صفر در اولین روز این بازیها در برابر جمهوری چک، با تغییرات در سیستم تدافعی خود مقابل ایتالیا راهی میدان شده و از خستگی صرف لاجوردی‌پوشان ایتالیایی استفاده کرده و در نهایت در برابر این حریف بزرگ به تساوی ۱-۱ دست یافتند. اگرچه مارچلو لیپی مربی ایتالیا دوندگی بی‌امان بازیکنان خود در دیدار برابر غنا را عامل اصلی این نتیجه توصیف کرد، ولی در نهایت نتوانست منکر تلاش بی‌حد مردان حریف برای دستیابی به یک تک‌امتیاز آن دیدار شود. اکنون آمریکایی‌ها حریفی بسیار قدرتمند و جنگنده در مقابل دارند. حریفی که قدرترین تیم قاره سیاه در این بازیها محسوب شده و پیروزی بزرگ آنان بر جمهوری چک نشان از این واقعیت دارد. پیروزیی که نقطه عطف کارآیی تیم‌های آفریقایی در جام جهانی ۲۰۰٦ قلمداد شد.

حالا امشب شهر نورنبرگ میزبان این دیدار بزرگ خواهد بود. دیداری که می‌تواند بود و نبود اعضای هر کدام از دو تیم را در این رقابتها رقم زده و سرنوشت‌ساز برایشان محسوب شود.

"میشائیل اسین" ستاره ۲۳ ساله تیم غنا و هافبک جنگنده تیم چلسی انگلیس که سال قبل به عنوان گرانترین بازیکن قاره سیاه از المپیک لیون جدا و راهی چلسی شد، در این ارتباط می‌گوید: ما طی دو سال گذشته زحمات زیادی متقبل شدیم و به این سادگی نمی‌خواهیم چمدانها را بسته و راهی کشورمان شویم. ما به جنگندگی و قدت حریف کاملاً واقف بوده و از قدرت تیم خود نیز مطلع هستیم. "اسین" در ادامه اظهاراتش می‌گوید: احساس می‌کنم گرمای حاکم بر کشور آلمان به ما کمک خواهد کرد تا هرچه دیرتر از دور مسابقات حذف شویم و ما برای بازی پنجشنبه شب تیم خود نقشه‌های زیادی کشیده‌ایم.

اما دیدار ایتالیا ـ جمهوری چک از جمله سرنوشت‌سازترین بازیهای این شب در گروه پنج محسوب می‌شود. چکها با افرادی همانند "ندود" و "لیچ" دو تن از بهترین‌های چند سال اخیر اروپا نمی‌خواهند با قبول شکست و نهایتاً حذف از دور مسابقات کنار روند.

اما ایتالیا با آغاز بسیار خوبی که در برابر غنا داشت هرگز انتظار نداشت که در برابر آمریکا متوقف شده و حالا امشب باید در برابر چکها دست به یک بازی بزرگ زده تا از کابوس دیدار در برابر آمریکا بیرون آید.

"لوکاتونی" و "آلبرتو جیلاردنیو" دو سانترفوروارد ایتالیا در برابر آمریکایی‌ها بخوبی کار نکرده و گذشته از گل "جیلاردنیو" او در تمام لحظات بازی اسیر یارگیری تاکتیکی تیم آمریکا بود و شاید هم اگر داور به سادگی از نام ایتالیایی‌ها نمی‌گذشت آنان برای بازی امشب مشکلات بیشتری را داشتند.

تنها خبر خوش برای اردوی ایتالیایی‌ها بازگشت "گنارو گاتوسو" هافبک توانمند این تیم است که در دیدار برابر آمریکایی‌ها به صورت بازیکن ذخیره راهی بازی شد و نشان داد که برای بازی امشب می‌تواند به عنوان بازیکن ثابت راهی میدان شود.

"مارچلو لیپی" از "آندره پیرا" به عنوان مرد کلیدی خط میانی خود یاد کرده و به او آزادی کامل در جدال با "پائول ندود" داده است.

بازگشت "یان کولر" ستاره خط حمله جمهوری چک هنوز مورد تائید قرار نگرفته و معلوم نیست که این غول ۲ متری بتواند راهی بازی برابر ایتالیایی‌ها شود. حضور احتمالی او در کنار "میلان باروش" می‌تواند "الکساندرو نستا" و "فابیو کاناوارو" دو سانتر هافبک توانمند ایتالیا را با مشکل روبرو کند و شاید این پایانی بر رویاهای "بروکنر" سرمربی ٦۷ ساله چکها در جام جهانی ۲۰۰٦ باشد. چون پیروزی غنا بر آمریکا می‌تواند پرونده حضور چکها (فینالیست‌های دو دوره گذشته جام) را در این بازیها مختومه کند.

مسلماً ایتالیایی‌ها برای پیروزی در این دیدار راهی میدان می‌شوند و عدم سرعت تاکتیکی چکها می‌تواند عمده‌ترین نقش را در صعود ایتالیا به مرحله بعدی به عنوان تیم اول این گروه فراهم آورد.

از جمله سرنوشت‌سازترین بازیهای این شب، دیدار ژاپن در برابر برزیل است. ژاپن برای صعود به مرحله بعدی جام نیاز به پیروزی در این دیدار دارد و این نتیجه می‌تواند برای برزیل با دو پیروزی پیاپی بسیار گران تمام شود. اگرچه سرعت بازیکنان ژاپنی می‌تواند مشکلات زیادی برای خط دفاعی برزیل به وجود آورد، ولی تکنیک مردانی مانند "روبرتو کارلوس"، "رونالدینیو"، "رونالدو" و سایر بازیکنان برزیلی بر تاکتیک تیمی حریف چربیده و بعید است امشب ژاپن در برابر برزیل به شگفتی در این دوره از بازیها دست یابد.

شکست ۳ـ۱ ژاپن در برابر استرالیا در لحظات پایانی آن دیدار برای آبی‌پوشان کشور آفتاب تابان بسیار گران تمام شده و حالا برای صعود به مرحله بعدی نیاز به پیروزی بر یکی از بهترین تیم‌های جهان را دارد. قهرمان آسیا امشب باید در شهر دورتموند رویاروی حریفی قرار گیرد که سابقه ۹ پیروزی پیاپی در دو جام اخیر را داشته و حالا نمی‌خواهد به این سادگی رکورد خود را از دست دهد و در برابر حریفی از آسیا تداوم رکوردش متوقف شود.

از سویی دیگر "رونالدو" در دو بازی اولیه در برابر کرواسی و استرالیا نتوانست به گلی دست یافته و امشب می‌خواهد تمام ناکامیهای چندماه اخیر را برابر مردان زیکو جبران سازد.

"رونالدو" با ۱۲ گل زده برای برزیلیان در جام‌های جهانی با رکورد سلطان "پله" برابری کرده و اگر بتواند سه گل دیگر به این تعداد اضافه کند. آنگاه رکورد "گرهارد مولر" بمب‌افکن قدیمی آلمانیها را شکسته و نام خود را به عنوان بیشترین گلزن تاریخ جام‌های جهانی در جدول رکورد‌داران جای خواهد داد.

حالا باید دید آیا رونالدوی چاق می‌تواند از پس مدافعان تیزهوش و سرعتی ژاپنی‌ها عبور کرده و به گلی دست یابد.

کرواسی و استرالیا هم آخرین بازی این گروه را در شهر اشتوتگارت برگزار کرده و آنان هم می‌توانند یک صعودکننده به دور بعدی باشند.

شانس استرالیا به دلیل پیروزی ۳ـ۱ در برابر ژاپن برای رسیدن به مرحله حذفی بیشتر بوده و این مسئله با بازگشت "لری کیول" به صحنه رقابتها مصداق بارزتری به خود می‌گیرد.

"کیول" که در بازی برابر برزیل با "مارکوس مرک" داور آن دیدار درگیر شده بود؛ پس از گزارش "مرک" به کمیته انضباطی فدراسیون جهانی فوتبال بی‌گناه تشخیص داده شده و این بازیکن "لیورپولی" امشب می‌تواند سرنوشت دیدار تیم خود در برابر کرواسی را رقم زند.

دیدارهای جمعه‌شب هم با انجام چهار بازی دنبال خواهد شد و با انجام این مسابقات دور سوم از مرحله اول رقابتهای جام جهانی به پایان رسیده و از شنبه مرحله حذفی بازیها با دیدار تیم ملی آلمان در برابر سوئد سرآغاز دیگری برای جام جهانی ۲۰۰٦ آلمان محسوب می‌شود.

تحلیلی بردیدار زیبای انگلیس ـ سوئد و پیروزی قاطع آلمان بر اکوادور



دومین شب از آغاز دور سوم رقابتهای مرحله اول جام جهانی ۲۰۰٦ سه‌شنبه شب گذشته در شهرهای مختلف آلمان برگزار شد.

حساس‌ترین بازی این دور را آلمانیها در استادیوم المپیک شهر برلین در برابر مردان اکوادور برگزار کردند. تیمی که با پیروزی در برابر لهستان اعتباری جدید به نام خود ثبت کرد و نشان داد که فقط در خانه و به خصوص در شهر "کویتو" اکوادور شیر نبوده و حریفی است که بعد از این می‌توان برای تمام بزرگان فوتبال جهان در تمام میادین سرنوشت نتایج را تعیین کند.

اکوادور به دلیل بازیهای سنگین در شهر "کویتو" در ارتفاع ۲۸۰۰ متری از سطح دریا بزرگانی همانند آرژانتین و برزیل را در دور مقدماتی این جام با شکست روبرو کرده و به همین لحاظ همگان علت برتری اکوادور را ارتفاع نزدیک شهر "کویتو" در ۳۰ هزارمتری از سطح دریا و تنفس سخت و سنگین در این منطقه را عمده‌ترین دلیل برای رسیدن مردان سیاه‌پوش اکوادوری به این نتایج قلمداد می‌کردند. ولی آنان با پیروزی بر کاستاریکا و لهستان نشان دادند که چهار سال قبل برای تجربه اندوزی به کره‌جنوبی و ژاپن در جام جهانی ۲۰۰۲ رفتند ولی حالا همه چیز با آن زمان فرق کرده و آنان تجربیات گرانبهایی از حضور در آن رقابتها به دست آورده‌اند.

مردان اکوادور قبل از برزیل و آرژانتین جواز ورود به مرحله دوم را به دست آورده بودند و این تعجب محافل ورزشی جهان را برانگیخته است.

سیه‌چردگان اکوادور در شرایطی راهی ورزشگاه المپیک شهر تاریخی برلین شدند که ۷۴۳۷۱ نفر تماشاگر آلمانی راهی این ورزشگاه شده و از ساعتها قبل از دیدار با اکوادور یکصدا آلمان ـ آلمان (Liand - Deutsc land Deutsc) سرداده و جوی خانگی در این ورزشگاه تاریخی بوجود آورده بودند و نمی‌گذاشتند صدای معدود تماشاگران اکوادوری به جایی برسد.

تنها حضور این همه جمعیت و ابهت آنرا می‌توان با فینال دوصد متر بازیهای المپیک ۱۹۳٦ در همین ورزشگاه مقایسه کرد که دونده سیاهپوستی به نام "جسی اوونس" توانست با پیروزی در این ورزشگاه، "آدولف هیتلر" رهبر نازی‌ها و رئیس جمهور آن زمان آلمان را با خشم از ورزشگاه بدرقه نماید.

آلمانیها در این روز نیازی به پیروزی پرگل نداشتند ولی با این حال توسط "کوماس پودولسکی" و "میروسلاو کلوزه" (دوبار) دروازه حریف را گشودند و نشان دادند که برای رسیدن به دیدارهای پایانی برنامه‌ریزی کرده و خواهان بازگشت مجدد به این شهر و بازی در فینال این رقابتها هستند. حالا آلمانیها با این پیروزی شنبه شب آینده رویاروی سوئد قرار خواهند گرفت تا برای رسیدن به جمع هشت تیم مرحله یک‌چهارم نهایی خود را آماده کنند.

دفاع آلمانیها روزبه روز آن انسجام لازم را بدست می‌آورد و منطقه‌ای که طی دو سال گذشته پاشنه آشیل آنان بوده حالا با رهبری "نیس لمان" در درون دروازه این تیم تبدیل به نقطه قوت آنان شده است.

کاستاریکا و لهستان دو تیم دیگر این گروه دیداری تشریفاتی را برگزار کردند که در نهایت با پیروزی ۲ـ۱ مردان لهستان بسر آمد تا آنان غرورشان بیش از این لطمه نخورده و با یک پیروزی راهی ورشو شوند.

آنچه در این بازی حائز اهمیت بود خداحافظی "پائولووانچوپه" مهاجم تیم کاستاریکا بود که طی هفتادودو بازی ملی ٤۵ گل به ثمر رسانده است و آخرین افسوس او شکست در آخرین حضورش با تیم ملی کاستاریکا بود.

سومین دیدار این شب را ترینیداد و توباگو در برابر پاراگوئه برگزار کرد. دو تیم از دو منطقه متفاوت در قاره آمریکا در مقابل هم صف‌آرایی کردند که در نهایت یاران پاراگوئه با پیروزی ۲برصفر راهی خانه شدند.

در تیم ترینیداد و توباگو نیز "دوایت یورک" کاپیتن ۳٤ ساله این تیم از دنیای بازیگری ملی خداحافظی کرد. وی در این ارتباط می‌گوید: من فکر می‌کنم این بهترین زمان برای خداحافظی خواهد بود.

"یورک" که زمانی در منچستریونایتد زوجی مکمل با "آندی کول" در خط حمله این تیم بوجود آورد و پیروزی در جام قهرمانی قاره در سال ۱۹۹۹ ماحصل این قدرت‌نمایی بود. یورک می‌افزاید: من ۲۰ سال از بهترین دوران زندگی خود را با فوتبال حرفه‌ای پشت‌سر گذاشته‌ام و اکنون در بهترین زمان با سپاسگزاری از همه کسانی که در این راه مشوق من بوده‌اند خداحافظی می‌کنم.

آخرین دیدار این شب را تیم ملی انگلیس در برابر تیم ملی سوئد در شهر کلن برگزار کردند.

انگلیسی‌ها در شرایطی راهی این دیدار شدند که طی ۳۸ سال گذشته و در دوازده دیدار با زردپوشان سوئدی هیچ پیروزی نداشتند و در این دیدار هم دچار نحسی عدد سیزده شده و پیروزی ۲ـ۱ را در دقیقه ۹۱ با گل "هنریک لارسن" با تساوی ۲ـ۲ عوض کردند.

انگلیس در این دیدار با ترکیبی کاملاً تهاجمی راهی این دیدار شدند و برای پرهیز از رویارویی با آلمان در مرحله یک‌هشتم نهایی شدیداً به قلب خط دفاعی خود استحکام بخشیده و "اوون هارگریوز" هافبک بایرن مونیخ را حائلی میان خط دفاعی و سه هافبک دیگرش قرار داده بود.



از سویی دیگر سوئد نیز به دلیل اعتباری که برای خط میانی انگلیس قایل بود تمام توپها را از خط دفاعی به خط حمله‌اش منتقل می‌کرد و در این راه سعی داشت تا خط میانی انگلیس و نقش آنان را کمرنگ‌تر کند.

انگلیس در بدو ورودش به میدان با مصدومیت "مایکل اوون" ستاره خط حمله خود روبرو شد که در هشتادمین بازی ملی‌اش در همان چهار دقیقه اول دچار مصدومیت شده و مجبور شد تا میدان بازی را ترک کند. در طول تاریخ این بازیها فقط دو بازیکن دیگر در چنین شرایطی میدان را ترک کرده بودند. "الساندرو نستا" در بازی برابر اتریش در جام جهانی ۱۹۹۸ و "بابی رابسون" در بازیهای جام جهانی ۱۹۸٦ مکزیک در دیدار در برابر تیم ملی مراکش دو بازیکنی بودند که همانند "اوون" به لحاظ مصدومیت میدان را ترک کرده بودند.

"اریکسون" سرمربی سوئدی انگلیس در چهار دیداری که به عنوان مربی با سوئدی‌ها برگزار کرده است به پیروزی دست نیافته و در این دیدار هم خیلی بدشانس بود که "هنریک لارسن" در دقیقه ۹۱ او را از رسیدن به پیروزی ناکام گذاشت. به هر حال گل "جوکول" در اواسط نیمه اول همه چیز را به سود مردان انگلیس کرد ولی دو هزارمین گل جام جهانی از سال ۱۹۳۰ تاکنون را "آلباک" از سوئد در دقیقه ۵۱ درون دروازه انگلیس جای داد تا بازی به تساوی کشیده شود. در این دیدار "وینه رونی" سانتر فوروارد ۲۰ ساله انگلیس برای اولین بار طی اعتراض "رونی" نسبت به تعویض خود با گل "جرارد" کمرنگ‌تر شده و انگلیس می‌رفت که نتیجه بازی را با پیروزی به سود خود تمام کند که گل "هنریک لارسن" در دقیقه ۹۱ نحسی سیزدهمین بازی از سال ۱۹٦۸ تاکنون را برای انگلیسی‌ها به ارمغان آورد و نتیجه بازی به تساوی کشیده شد و دو تیم با نتیجه ۲ـ۲ میدان را ترک کردند.

بررسی مقایسه‌ای عملکرد فنی تیم‌های ملی فوتبال در جام‌های جهانی ۲۰۰۲ و ۲۰۰۶

دور اول بازی های جام جهانی ۲۰۰۶ در حال بپایان رسیدن است، اگرچه دقیقاً نمی توان پی به قدرت واقعی تیم ها برد ولیکن می توان تا حدودی با سبک ها و روش های تیم های حاضر آشنا شد. با بررسی دقیق و موشکافانه اجزای هر بازی و تغییرات صورت گرفته در حدفاصل ۲ جام جهانی اخیر متوجه تغییرات و البته گرایشات نو و جدید فوتبال جهان خواهیم شد. در این نوشته سعی داریم به بررسی بیشتر این متغیرها از جام جهانی ۲۰۰۲ تا دور اول جام جهانی ۲۰۰۶ بپردازیم.

در جام جهانی ۲۰۰۲ کره و ژاپن تیم های حاضر در جام به طور میانگین در هر بازی ۲۷ دقیقه صاحب توپ بوده اند در حالی که در ۱۶ بازی انجام شده دور اول این جام این زمان به ۲۱/۲۸ رسیده است به عبارتی هر تیم ۸۱ ثانیه بیش از جام گذشته مالک توپ بوده و زمان مفید بازی افزایش یافته است، در ابتدا شاید این زمان بی اهمیت جلوه کند؛ بنابراین توجه کنید که مطابق میانگین های به دست آمده از جام جهانی ۲۰۰۲ این زمان معادل ۲/۱۶ پاس کوتاه و یا ۴/۱ سانتر است اکنون با جزئیات بیشتر به بررسی المان های تشکیل دهنده یک بازی و مقایسه آنها در طول ۴ سال اخیر می پردازیم.

۱.شوت به دروازه

در بازی های جام جهانی کره و ژاپن شاهد گل های زیبایی بودیم که با شوت های مهلک به دست آمد. به هر حال شوت به دروازه همیشه از مهم ترین فاکتورها و عوامل تأثیر گذار در یک بازی بوده و هست. در جام جهانی ۲۰۰۲ تیم ملی آلمان با ۲/۱۴ شوت در هر بازی بیشترین میانگین را دارا بود و پس از آنها برزیل و کره بالا ترین تعداد شوت به دروازه را داشته اند و البته اگر از لحاظ دقت این ضربات بررسی شود خواهیم دید که برزیل با ۷ شوت داخل چارچوب در هر بازی بهترین و پس از آن کره و آلمان با ۲/۶ و ۷/۵ بوده اند و نتیجه آنکه ۳ تیم اول جام جهانی نه تنها بیشترین شوتها را داشته اند بلکه دقیق ترین شوت ها نیز متعلق به ایشان بوده است و این خود بیانگر اهمیت فراوان شوت در هر بازی است.

اگر بازی های اخیر و دور اول جام جهانی ۲۰۰۶ را تنها براساس شوت زده شده و داخل چارچوب بودن آن زیر نظر بگیریم، درمی یابیم که میانگین فعلی ۳۱/۱۱ بار است که نسبت به جام قبلی ۳۹/۲ بار کمتر است. درحال حاضر سوئد با ۲۸، آلمان با ۲۱، استرالیا با ۲۰ و اسپانیا با ۱۹ شوت به دروازه حریفان صاحب بیشترین تعداد هستند. در حالی که اوکراین که سنگین ترین باخت دور اول جام متعلق به آن بود، با ۵ ضربه دارای کمترین تعداد و پس از آن تونس، آمریکا و ترینیداد و توباگو با ۶ شوت به دروازه قرار گرفته اند و جالب آن که تیم ملی ایران به همراه مکزیک با ۷ شوت به دروازه از پایین سوم هستند. با این تفاوت ایران ۵ بار داخل چارچوب و مکزیک ۴ بار زده اند.

سوئد علی رغم تعداد بسیار بالای شوت به دروازه حریفان تنها ۶ بار ضرباتش داخل دروازه بوده است و شاهد دقت خوبی در ضربات ایشان نیستیم.

اما باید توجه کنیم تیم ملی جمهوری اسلامی ایران پس از ایتالیا که ۲/۷۲ درصد شوت هایش دقیق و داخل دروازه بوده با ۴/۷۱ درصد و یک اختلاف جزئی بیشترین دقت را در ضرباتش داشته است. بازیکنان ایران از لحاظ دقت ضربات و شوت به دروازه در حال حاضر در جام جهانی دوم هستند و البته در گروه خود با اختلاف زیاد در صدر جدول قرار گرفته اند. در این گروه پس از ایران، مکزیک با ۱/۵۷ درصد، پرتغال با ۵۰درصد و آنگولا با ۲/۲۷ درصد به ترتیب از لحاظ دقت شوت به دروازه رده بندی شده اند.

۲.پاس، پاس کوتاه، پاس بلند

در جام جهانی ۲۰۰۲ تیم های حاضر در مسابقات به طور میانگین ۷/۴۲۹ پاس در هر بازی رد و بدل کرده اند، اگرچه فاکتور پاس به تنهایی نمی تواند تعیین کننده نتیجه باشد لیکن برای شناسایی روش و استیل بازی از مهم ترین المان های تأثیرگذار و قابل بررسی محسوب می شود.

در جام گذشته از مجموع ۷/۴۲۹ پاس در هر بازی ۲۹۶ عدد پاس کوتاه و ۸/۱۳۲ آنها پاس بلند بوده است. یعنی نسبت پاس کوتاه به بلند ۲/۲ دیده شد. در حالی که در جام جهانی فعلی و در دور اول آن میانگین پاس های ارسالی در یک بازی ۴/۴۰۳ بوده که نسبت به جام گذشته ۳/۲۶ پاس در هر بازی کاهش داشته است.

علی رغم کاهش دیده شده در تعداد کل پاس ها، دیده می شود که میانگین پاس های کوتاه در هر بازی از ۲۹۶ به ۳۰۸ بار رسیده است و البته پاس های بلند نیز از۸/۱۳۲ به ۹۱ بار کاهش یافته، که البته دور از انتظار نبوده زیرا در گذشته طی تحقیقاتی که صورت گرفت ثابت کرده بودیم که از سال ۲۰۰۰ تا ۲۰۰۵ دائماً و متوالیاً از تعداد پاس های بلند کم شده و به پاس های کوتاه افزوده شده است.

در مسابقات امسال تیم ملی آلمان با ۵۵۴ بار و پس از آن کره جنوبی با ۵۲۸ و اسپانیا با ۵۰۹ بار پاس در بازی دارای بیشترین پاس رد و بدل شده بودند و در انتهای جدول توگو با ۲۴۳ و ترینیداد و توباگو با۲۷۵ و کاستاریکا با ۳۰۲ و آنگولا با ۳۰۴ پاس قرار دارند.

در گروه ما تیم ملی ایران با ۳۴۳ پاس پس از پرتغال با ۴۸۷ عدد و مکزیک ۳۹۸ عدد در جایگاه سوم قرار دارد و البته همان طور که گفته شد، آنگولا در انتهای جدول با ۳۰۴ پاس در هر بازی دیده می شود.

۳.سانتر از جناحین

در حالی که در جام ملت های یورو ۲۰۰۴ تعداد سانترهای ارسالی به طور میانگین به ۲۸/۲۹ بار رسیده در جام جهانی ۲۰۰۶ در دور اول هر تیم در هر بازی تنها ۷۷/۱۹ بار سانتر داشته است، البته این اختلاف تا حدود زیادی مربوط به اختلاف سبک اروپایی ها با سایر تیم های جهان و اختلاف شکل بازی آنهاست.

تا اینجا در جام ۲۰۰۶ سوئد با ۳۶ بار سانتر و پس از آن آلمان با ۳۴ و صربستان و مونته نگرو با ۳۳ بار در جایگاه اول تا سوم قرار دارند.

در گروه D پرتغال با ۲۵ سانتر اول و پس از آن مکزیک با ۲۳ و ایران با ۲۲ بار و آنگولا ۱۱ بار در مکان های بعدی قرار می گیرند.

به هر حال کماکان سانتر از جمله ابزارهای مهم رسیدن به گل است البته تیم هایی مانند اکوادور و کاستاریکا با ۷ و ۸ سانتر در کل بازی ظاهراً هیچ تمایلی به ارسال از جناحین نشان نداده اند.

جمع بندی

اکنون که دور اول جام جهانی به پایان رسیده است. می توان استانداردهایی برای تعیین کیفیت این بازی ها تعریف کرد، از مشخصات این بازی ها این گونه باید گفت:

.در این بازی ها تاکنون به ازای هر ۱۷/۴ ثانیه یک پاس داده شده است.

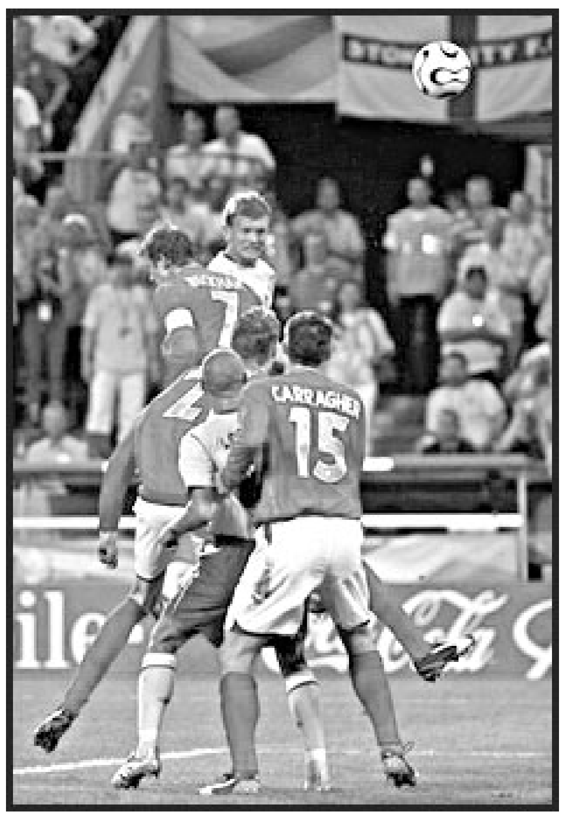
.در این بازی ها تاکنون به ازای هر ۴/۵ ثانیه یک پاس کوتاه داده شده است.

.در این بازی ها تاکنون به ازای هر ۵/۱۸ ثانیه یک پاس بلند داده شده است.

.در این بازی ها تاکنون به ازای هر ۵/۸۵ ثانیه یک سانتر انجام شده است.

.در این بازی ها تاکنون به ازای هر ۰۷/۱۴۹ ثانیه یک شوت انجام شده است.

و البته اکنون می توان با مقایسه مشخصه های بازی تیم ملی ما برابر مکزیک، پی به این مطلب برد که آیا سطح فنی تیم ملی مطابق و در حد جام جهانی بوده است یا خیر؟





توجه کنید

تیم ملی ایران در جام جهانی ۲۰۰۶ در بازی مقابل مکزیک دارای چنین مشخصه هایی بوده است.

. ایران برابر مکزیک به ازای هر ۹/۴ ثانیه یک پاس داده که از استاندارد بازی ها کمتر است.

.در این بازی ها تاکنون به ازای هر ۳/۶ ثانیه یک پاس کوتاه داده که از استاندارد بازی ها پایین تر است.

.در این بازی ها تاکنون به ازای هر ۶/۲۱ ثانیه یک پاس بلند داده که از استاندارد بازی ها پایین تر است.

.در این بازی ها تاکنون به ازای هر ۶/۷۶ ثانیه یک سانتر داشته که از استاندارد بازی ها بالاتر است.

.در این بازی ها تاکنون به ازای هر ۸/۲۴۰ ثانیه یک شوت بلند زده که از استاندارد بازی ها پایین تر است.

بدین ترتیب تیم ملی ما از ۵ فاکتور در نظر گرفته در ۴فاکتور در سطحی پایین تر از میانگین جام جهانی قرار دارد و البته اگر زمان مالکیت را نیز مد نظر قرار دهیم که میانگین آن در جام ۲۱/۲۸ دقیقه بوده تیم ملی ایران به ۲۴ دقیقه در این مورد نیز پایین تر از جام جهانی است.

از جمله رکوردهایی که تیم ها در این جام و در دور اول به دست آورده اند می توان به موارد زیر اشاره داشت:

.تیم ملی آلمان موفق شده است به ازای هر ۳ ثانیه زمان مفید یک پاس رد و بدل کند.

.تیم ملی هلند موفق شده است به ازای هر ۱۲/۲ثانیه زمان مفید یک پاس بلند ارسال کند.

.تیم ملی آلمان موفق شده است به ازای هر ۳/۶ ثانیه یک پاس کوتاه بدهد.

.تیم ملی سوئد موفق شده است به ازای هر ۶۰/۲ثانیه یک شوت به دروازه حریف بزند.

.تیم ملی سوئد موفق شده است به ازای هر ۴۶/۸ثانیه یک سانتر روی دروازه حریفان داشته باشد.

.تیم استرالیا بیشترین زمان مالکیت توپ را با ۳۶دقیقه داشته است و البته پرتغال با ۳۴ دقیقه در رده دوم می باشد.

به هر حال امیدواریم اکنون تصویری صحیح و دقیق تر از بازی های جام جهانی و استانداردهای آن به دست آورده باشیم و بدین ترتیب بتوانیم به دور از هرگونه غرض ورزی و تنها بر پایه و اساس آنالیز و تحلیل دقیق بازی ها خود را بسنجیم.

○ جهان فوتبال



برنامه مسابقات جام جهانی فوتبال ۲۰۰۶ آلمان

جدول مسابقات مقدماتی

تاریخ برگزاری	تیم‌های مسابقه دهنده	زمان مسابقه به وقت تهران	گروه	محل برگزاری مسابقه	نتیجه بازی
جمعه - ۳/۱۹/	آلمان - کاستاریکا	۱۹:۳۰	A	مونیخ	۲ - ۴
جمعه - ۳/۱۹/	لهستان - اکوادور	۲۲:۳۰	A	گلسن کرچن	۲ - ۰
شنبه - ۳/۲۰/	انگلیس - پاراگوئه	۱۶:۳۰	B	فرانکفورت	۰ - ۱
شنبه - ۳/۲۰/	ترینیداد و توباگو - سوئد	۱۹:۳۰	B	دورتموند	۰ - ۰
شنبه - ۳/۲۰/	آرژانتین - ساحل عاج	۲۲:۳۰	C	هامبورگ	۱ - ۲
یکشنبه - ۳/۲۱/	صربستان و مونته نگرو - هلند	۱۶:۳۰	C	لایپزیک	۱ - ۰
یکشنبه - ۳/۲۱/	مکزیک - ایران	۱۹:۳۰	D	نورنبرگ	۱ - ۳
یکشنبه - ۳/۲۱/	آنگولا - پرتغال	۲۲:۳۰	D	کلن	۱ - ۰
دوشنبه - ۳/۲۲/	استرالیا - ژاپن	۱۶:۳۰	F	کایزرس لاترن	۱ - ۳
دوشنبه - ۳/۲۲/	آمریکا - جمهوری چک	۱۹:۳۰	E	گلسن کرچن	۳ - ۰
دوشنبه - ۳/۲۲/	ایتالیا - غنا	۲۲:۳۰	E	هانوفر	۰ - ۲
سه‌شنبه - ۳/۲۳/	کره جنوبی - توگو	۱۶:۳۰	G	فرانکفورت	۱ - ۲
سه‌شنبه - ۳/۲۳/	فرانسه - سوئیس	۱۹:۳۰	G	اشتوتگارت	۰ - ۰
سه‌شنبه - ۳/۲۳/	برزیل - کرواسی	۲۲:۳۰	F	برلین	۰ - ۱
چهارشنبه - ۳/۲۴/	اسپانیا - اوکراین	۱۶:۳۰	H	لایپزیک	۰ - ۴
چهارشنبه - ۳/۲۴/	تونس - عربستان	۱۹:۳۰	H	مونیخ	۲ - ۲
چهارشنبه - ۳/۲۴/	آلمان - لهستان	۲۲:۳۰	A	دورتموند	۰ - ۱
پنجشنبه - ۳/۲۵/	اکوادور - کاستاریکا	۱۶:۳۰	A	هامبورگ	۰ - ۳
پنجشنبه - ۳/۲۵/	انگلیس - ترینیداد و توباگو	۱۹:۳۰	B	نورنبرگ	۰ - ۱
پنجشنبه - ۳/۲۵/	سوئد - پاراگوئه	۲۲:۳۰	B	برلین	۰ - ۲
جمعه - ۳/۲۶/	آرژانتین - صربستان و مونته نگرو	۱۶:۳۰	C	گلسن کرچن	۰ - ۶
جمعه - ۳/۲۶/	هلند - ساحل عاج	۱۹:۳۰	C	اشتوتگارت	۱ - ۲
جمعه - ۳/۲۶/	مکزیک - آنگولا	۲۲:۳۰	D	هانوفر	۰ - ۰
شنبه - ۳/۲۷/	پرتغال - ایران	۱۶:۳۰	D	فرانکفورت	۰ - ۲
شنبه - ۳/۲۷/	جمهوری چک - غنا	۱۹:۳۰	E	کلن	۲ - ۰
شنبه - ۳/۲۷/	ایتالیا - آمریکا	۲۲:۳۰	E	کایزرس لاترن	۱ - ۱
یکشنبه - ۳/۲۸/	ژاپن - کرواسی	۱۶:۳۰	F	نورنبرگ	۰ - ۰
یکشنبه - ۳/۲۸/	برزیل - استرالیا	۱۹:۳۰	F	مونیخ	۰ - ۲
یکشنبه - ۳/۲۸/	فرانسه - کره جنوبی	۲۲:۳۰	G	لایپزیک	۱ - ۱
دوشنبه - ۳/۲۹/	توگو - سوئیس	۱۶:۳۰	G	دورتموند	۲ - ۰
دوشنبه - ۳/۲۹/	عربستان - اوکراین	۱۹:۳۰	H	هامبورگ	۴ - ۰
دوشنبه - ۳/۲۹/	اسپانیا - تونس	۲۲:۳۰	H	اشتوتگارت	۱ - ۳
سه‌شنبه - ۳/۳۰/	اکوادور - آلمان	۱۷:۳۰	A	برلین	۳ - ۰
سه‌شنبه - ۳/۳۰/	کاستاریکا - لهستان	۱۷:۳۰	A	هانوفر	۳ - ۱
سه‌شنبه - ۳/۳۰/	پاراگوئه - ترینیداد و توباگو	۲۲:۳۰	B	کایزرس لاترن	۰ - ۲
سه‌شنبه - ۳/۳۰/	سوئد - انگلیس	۲۲:۳۰	B	کلن	۲ - ۲
چهارشنبه - ۳/۳۱/	ایران - آنگولا	۱۷:۳۰	D	لایپزیک	
چهارشنبه - ۳/۳۱/	پرتغال - مکزیک	۱۷:۳۰	D	گلسن کرچن	
چهارشنبه - ۳/۳۱/	هلند - آرژانتین	۲۲:۳۰	C	فرانکفورت	
چهارشنبه - ۳/۳۱/	ساحل عاج - صربستان و مونته نگرو	۲۲:۳۰	C	مونیخ	
پنجشنبه - ۴/۱/	جمهوری چک - ایتالیا	۱۷:۳۰	E	هامبورگ	
پنجشنبه - ۴/۱/	غنا - آمریکا	۱۷:۳۰	E	نورنبرگ	
پنجشنبه - ۴/۱/	ژاپن - برزیل	۲۲:۳۰	F	دورتموند	
پنجشنبه - ۴/۱/	کرواسی - استرالیا	۲۲:۳۰	F	اشتوتگارت	
جمعه - ۴/۲/	اوکراین - تونس	۱۷:۳۰	H	برلین	
جمعه - ۴/۲/	عربستان - اسپانیا	۱۷:۳۰	H	کایزرس لاترن	
جمعه - ۴/۲/	توگو - فرانسه	۲۲:۳۰	G	کلن	
جمعه - ۴/۲/	سوئیس - کره جنوبی	۲۲:۳۰	G	هانوفر	

جدول مسابقات یک هشتم نهایی

تاریخ برگزاری	تیم‌های مسابقه دهنده	زمان مسابقه به وقت تهران	محل برگزاری مسابقه	نتیجه بازی
شنبه - ۴/۳/	اول گروه A - دوم گروه B	۱۸:۳۰	مونیخ	
شنبه - ۴/۳/	اول گروه C - دوم گروه D	۲۲:۳۰	لایپزیک	
یکشنبه - ۴/۴/	اول گروه B - دوم گروه A	۱۸:۳۰	اشتوتگارت	
یکشنبه - ۴/۴/	اول گروه D - دوم گروه C	۲۲:۳۰	نورنبرگ	
دوشنبه - ۴/۵/	اول گروه E - دوم گروه F	۱۸:۳۰	کایزرس لاترن	
دوشنبه - ۴/۵/	اول گروه G - دوم گروه H	۲۲:۳۰	کلن	
سه‌شنبه - ۴/۶/	اول گروه F - دوم گروه E	۱۸:۳۰	دورتموند	
سه‌شنبه - ۴/۶/	اول گروه H - دوم گروه G	۲۲:۳۰	هانوفر	

جدول مسابقات یک چهارم نهایی

تاریخ برگزاری	تیم‌های مسابقه دهنده	زمان مسابقه به وقت تهران	محل برگزاری مسابقه	نتیجه بازی
جمعه - ۴/۹/	برندگان مسابقات ۴۹ و ۵۰	۱۸:۳۰	برلین	
جمعه - ۴/۹/	برندگان مسابقات ۵۳ و ۵۴	۲۲:۳۰	هامبورگ	
شنبه - ۴/۱۰/	برندگان مسابقات ۵۱ و ۵۲	۱۸:۳۰	گلسن کرچن	
شنبه - ۴/۱۰/	برندگان مسابقات ۵۵ و ۵۶	۲۲:۳۰	فرانکفورت	

جدول مسابقات نیمه نهایی

تاریخ برگزاری	تیم‌های مسابقه دهنده	زمان مسابقه به وقت تهران	محل برگزاری مسابقه	نتیجه بازی
سه‌شنبه - ۴/۱۳/	برندگان مسابقات ۵۷ و ۵۸	۲۲:۳۰	دورتموند	
چهارشنبه - ۴/۱۴/	برندگان مسابقات ۵۹ و ۶۰	۲۲:۳۰	مونیخ	

مسابقه رده بندی

تاریخ برگزاری	تیم‌های مسابقه دهنده	زمان مسابقه به وقت تهران	محل برگزاری مسابقه	نتیجه بازی
شنبه - ۴/۱۷/	بازندگان مسابقات ۶۱ و ۶۲	۲۲:۳۰	اشتوتگارت	

مسابقه فینال جام جهانی فوتبال ۲۰۰۶

تاریخ برگزاری	تیم‌های مسابقه دهنده	زمان مسابقه به وقت تهران	محل برگزاری مسابقه	نتیجه بازی
یکشنبه - ۴/۱۸/	برندگان مسابقات ۶۱ و ۶۲	۲۲:۳۰	برلین	

گل ۳۰ متری "کول"



بی شک، گل "جو کول" به سوئد، یکی از زیباترین گلهای جام هجدهم به حساب می آید.

"کول" که پس از پایان بازی، به عنوان بهترین بازیکن زمین نیز شناخته شد، از فاصله ۳۰متری جناح راست دروازه سوئد، با شوتی سهمگین، یکی از زیباترین گلهای جام را به ثمر رساند.

تصویر، واکنش زیبای "آندریاس ایزاکسون" دروازه بان سوئد را نشان می دهد که علی رغم انعطاف بدنی عالی، نتوانست مانع به ثمر رسیدن این گل شود.

نقطه‌نظر کاندالیزا رایس درباره فوتبال:

من یاد گرفته‌ام درباره چیزی که تخصص ندارم صحبت نکنم!

واشنگتن ـ خبرگزاری فرانسه:

کاندالیزا رایس وزیر خارجه آمریکا از فوتبال غیرآمریکایی چیز زیادی نمی داند، اما می داند تیم کشورش اگر می خواهد در جام جهانی باقی بماند باید بازیش را بهبود بخشد.

رایس وقتی در یک کنفرانس مطبوعاتی با همتای ایتالیائی اش درباره مسابقه روز شنبه میان ایتالیا و ایالات متحده از او سؤال شد سعی کرد دیپلمات خوبی باشد.

او گفت "من از مدت ها قبل یاد گرفته ام درباره چیزی که تخصص زیادی در آن ندارم، مانند ساکر، فوتبال اروپایی اظهارنظر یا پیش بینی نکنم."

اما این دیپلمات ارشد ایالت متحده که یک علاقمند پرشور و حرارت فوتبال آمریکایی است، نتوانست از یک اظهارنظر درباره بازی ضعیف کشورش در شکست ۳.۰ از جمهوری چک خودداری کند.

او گفت: "مطمئناً من دوست دارم ایالات متحده نتیجه خوبی بگیرد، اما حتی من. یک نوآموز در تماشای فوتبال اروپایی می دانم آن ها برای موفقیت باید خیلی بهتر از این بازی کنند."

بازیکنان مصدوم جمهوری چک رسیدند!

تیم ملی فوتبال جمهوری چک در آستانه دیدار برابر تیم ایتالیا با دو خبر خوب مبنی بر آمادگی دو بازیکن مصدوم این تیم روبه رو شد.

به گزارش خبرگزاری آسوشیتدپرس، "میلان باروژ" مهاجم معروف این تیم و "مارک یانکولوفسکی" مدافع تیم به احتمال زیاد به دیدار روز پنجشنبه که برای جمهوری چک از اهمیت زیادی برخوردار است، خواهند رسید.

میلان باروژ که روز سوم ماه ژوئن در دیداری دوستانه دچار کشیدگی زردپی پای چپ شد و در دو بازی اول تیمش در جام جهانی غایب بود، روز سه شنبه تمرینات خود را از سر گرفت و احتمالا برای بازی برابر ایتالیا آماده خواهد شد.

تیم چک همچنین با این خبر خوب روبه رو شد که "مارک یانکولوفسکی" مدافع چپ تیم که در برخورد با دروازه بان خودی، از ناحیه زانو مصدوم شده بود، احتمالا روز پنجشنبه قادر به بازی خواهد بود.

"بروکنر" سرمربی تیم ملی چک روز سه شنبه در این باره گفت: امیدواری هایی برای آماده شدن باروژ وجود دارد و بدیهی است که این خبر خوشایندی است.

تیم چک در دیدار نخست خود همچنین در جام جهانی با مصدومیت "یان کولر" مهاجم اول خود روبه رو شده بود و "راتیسلاو لوک ونژ" که در دیدار با غنا جانشین وی شد نیز ، به علت دریافت دو کارت زرد نمی تواند در دیدار برابر ایتالیا بازی کند.

بروکنر گفت: همه چیز به آماده شدن بازیکنان بستگی دارد. اگر کولر و باروژ به بازی روز پنجشنبه برسند، تیم ما با دو مهاجم بازی خواهد کرد و اگر آماده نشوند، گزینه های دیگری داریم.

تمامی تیم های حاضر در گروه پنجم رقابت های جام جهانی، از شانس صعود به مرحله بعد برخوردار هستند.

در حال حاضر تیم ایتالیا با ۴ امتیاز در صدر است و تیم های غنا و چک هر کدام با سه امتیاز و تیم آمریکا با یک امتیاز در رده های بعدی قرار دارند.

بدشانسی، اردوی تیم ملی اسپانیا را رها کرد

درادامه هجدهمین دوره از رقابت های جام جهانی آلمان و از گروه هشتم این رقابت ها،ماتادورهای اسپانیایی موفق شدند تیم تونس را بانتیجه ۳ بر یک شکست بدهند و به همگان اثبات کنند که اسپانیا با بدشانسی خداحافظی کرده است.



هرچند که در ابتدای بازی و به رغم جریان آن این شاگردان "روژه لومر" فرانسوی بودند که موفق شدند دروازه حریف قدرتمند خود را باز کنند ولی این نتیجه ای نبود که تا پایان بازی ماندگار باشد.

هر چند که تیم اسپانیا با حملات متعدد خود دروازه تیم تونس را در نیمه اول بازی به خطر انداخته بود ولی ارائه یک بازی نه چندان منطقی و هدفمند از سوی اسپانیایی ها باعث شد که هر دو تیم نیمه اول را با همان نتیجه یک بر صفر به رختکن بروند.

در فاصله دو نیمه که به نیمه مربیان معروف است، خوش فکری یک مربی باز هم کار خود را کرد و نشان داد که نقش یک مربی فهیم در پیروزی تیمش تا چه اندازه می تواند موثر باشد.

در ابتدای نیمه دوم "لوییز آراگونس" مهاجم ارزشمند خود "رائول" را به میدان مسابقه فرستاد تا بتواند از تجربه این بازیکن استفاده کند اما زهر حملات تیم اسپانیا با دفاع چند لایه ای که از جانب بازیکنان تونس ارائه می شد ، گرفته شده بود تا اینکه در دقیقه ۷۱بازی و پس ازآنکه اسپانیایی ها دروازه حریف را با شوتی سهمگین هدف گرفتند، رائول بازیکن تعویضی اسپانیایی ها بود که با استفاده از فرصت طلبی و تجربه خود توانست از فرصت استفاده کرده و بازی را به تساوی کشاند.

بعد از به ثمر رسیدن این گل حملات اسپانیا انسجام بیشتری گرفت و ۵ دقیقه بعد از گل اول "فرناندو تورس" که پسر بد فوتبال اسپانیا لقب گرفته است توانست گل دوم تیمش را به ثمر برساند و اسپانیا را از تونس پیش اندازد.

اما این پایان کار نبود و ارائه یک بازی خوب و هماهنگ در دقایق پایانی دیدار از سوی بازیکنان اسپانیایی باعث شد تا تورس برای دومین بار در این بازی و از روی نقطه پنالتی و در دقیقه ۹۰ اسپانیا را به گل سوم برساند.

این بازی برای اسپانیایی به جز آنکه ۳ امتیاز شیرین را در برداشت مزیت دیگری هم داشت و آن این بود که جوان اول اسپانیایی ها فرناندو تورس توانست در راس گلزنان برتر جام قرار گیرد.

تورس که در بازی اول در مقابل اوکراین موفق شده بود یک گل به ثمر رساند با احتساب ۲گلی که در برابر تیم تونس به ثمر رساند و موجب برتری تیمش شد با احتساب در مجموع ۳ گل در راس جدول گلزنان جام قرار گرفت.

از سوی دیگر "ژابی آلونسو" یکی دیگر از یاران با ارزش اسپانیا از سوی کمیته فنی فیفا به عنوان چهره برتر این میدان شناخته شد.

جام جهانی از نگاه یک سیاستمدار: میخائیل گورباچف

منتظر نمانید تا دنیا خودش تغییر کند!



میخائیل گورباچف آخرین رئیس جمهور اتحاد جماهیر شوروی سابق (از ۱۹۸۵ تا ۲۵ دسامبر ۱۹۹۱) که بخاطر پایان دادن به جنگ سرد، در سال ۱۹۹۰ برنده جایزه صلح نوبل شد، حالا در زمینه حفاظت از محیط زیست فعالیت دارد. او همچنین رئیس یک سازمان غیردولتی به نام صلیب سبز بین المللی است که در سال ۱۹۹۳ در کیوتو، با هدف پیگیری اهداف کنوانسیون زمین (ریودوژانیرو. ۱۹۹۲) آن را تأسیس کرد. سایت رسمی جام جهانی به مناسبت برگزاری این مسابقات، با گورباچف گفت وگویی انجام داده که می خوانید:

چرا تماشای مسابقه سوئیس و فرانسه را انتخاب کرده اید؟

.اگر تیم روسیه به جام جهانی راه پیدا کرده بود، مسلماً بازی های آن را تماشا می کردم اما حالا آنها نیستند و من مسابقات سوئیس را دنبال می کنم زیرا ژنو، مقر سازمان بین المللی صلیب سبز است که من از سال ۱۹۹۳ تا به حال ریاست آن را به عهده دارم و دائماً به آنجا سفر می کنم.

بازی را کجا دیدید و نظرتان چیست؟

. مسابقه سوئیس .فرانسه را در خانه از تلویزیون دیدم. برای هر دوطرف بازی مهمی بود و عصبی به نظر می رسیدند و همین روی کیفیت بازی اثر گذاشت.

لحظه‌های جالب بازی برای شما چه لحظاتی بود و کدام بازیکنان را پسندیدید؟

.بدون شک، جالب ترین لحظه وقتی بود که سوئیس، صاحب یک ضربه آزاد روی دروازه فرانسه شد. هیچ بازیکنی مرا مجذوب نکرد اما اگر قرار باشد یکی را انتخاب کنم، باید بگویم (لودویچ) مگنین از سوئیس و البته زین الدین زیدان از فرانسه.

به نظر شما نتیجه نهایی مسابقه، عادلانه بود؟

. نتیجه، نشانگر واقعی تعادل دوطرف و سطح کیفی بازی بود.

تا به حال چه مسابقاتی را از جام هجدهم دیده اید؟

.بازی افتتاحیه بین آلمان و کاستاریکا و لحظاتی از مسابقات دیگر را هم دیده‌ام.

آیا تیم یا هوادارانی توانسته‌اند توجه شما را به خود جلب کنند؟

.تا الان، آلمانی ها روی من خیلی اثر گذاشته اند.

فکر می کنم بازیکنان تیم استرالیا هم از نظر بدنی و هم از نظر هوشی خیلی قوی هستند و می توانند یکی .دوشگفتی خلق کنند.

در مورد تماشاگران هم آلمانی ها را دوست دارم. آنها همیشه پشت سر تیم شان هستند، خلی ورزشی اند و روحیه خوبی دارند.

اسم کامل تان؟

.میخائیل سرگوییچ گورباچف.

ملیت؟

.روس.

شغل؟

.سیاستمدار، رئیس سازمان صلیب سبز بین المللی.

طرفدار؟

.روسیه.

یک پیام؟

.فوتبال نه تنها یک مسابقه مهیج است که میلیونها هوادار از سراسر جهان را با هم متحد می کند، بلکه یک سمبل مدرن از وحدت در عین تکثر است. همه مردم فارغ از مذهب، رنگ پوست، اقدامات و تمایلات سیاسی، با دیدن این چشم انداز زیبا و مهیج و محرک، از خود بیخود می شوند.

فقط امیدوارم اعتمادی این چنینی برای رسیدن به حفاظت از محیط زیست و حل مشکلات زیست محیطی ایجاد شود. بحران آب که هر ساله میلیونها انسان با آن درگیرند، نبود برق به این معنی که یک سوم جمعیت جهان در تاریکی زندگی می کنند، شمار فزاینده قربانیان مخاطرات اکولوژیکی، همه اینها محورهای کاری سازمان صلیب سبز بین المللی است که آن را به عنوان یک سازمان غیردولتی در سال ۱۹۹۳ بنیانگذاری کردم. منتظر نمانید تا دنیا خودش تغییر کند .بلکه تغییر را راهبری کنید. حامی صلیب سبز باشید!

وب سایت شما؟

htm/www.greencrossinternational. net index.

جالب ترین مسابقه ای که دیده اید؟

.انگلستان ۳، کامرون ۲، مسابقات ۱۹۹۰ ایتالیا

اولین جام جهانی که پیگیر مسابقات آن بودید؟ و اولین بازیکن مورد علاقه شما؟

.جام جهانی ۱۹۶۶ انگلستان. پله.

مسابقه‌ای از جام جهانی که آرزو داشتید ببینید یا حتی در آن بازی کنید؟

.فرانسه ۳، برزیل صفر در جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه.

پیش بینی فینال این جام؟

.برزیل ۲، آلمان ۱.

"گولیووی" شیری که سمبل رسمی مسابقات ۲۰۰۶ است:

جام جهانی آلمان سورپرایز بزرگی را برای ما کنار گذاشته است!

"گولیووی" سمبل رسمی مسابقات جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان، یک شیر دوست داشتنی است که ۲/۳۰ متر قد و ۲۲۰ کیلوگرم وزن دارد. سایت رسمی جام جهانی در حاشیه دیدار آلمان .لهستان با گویو گفتگویی انجام داده که می خوانید:

وقتی مسابقه را تماشا می کردی، فشارخونت از سقف هم بالاتر زد؟ !

.حالا فشارم رفته زیر صفر! چه مسابقه مهیجی بود! استادیوم عجب فضایی پیدا کرده بود و آلمانی ها چطور جنگیدند ... این بازی همه چیز را داشت.

و همه فشار عصبی....

اُه... چه فشاری...

آیا پیل (دوست گولیو که یک توپ سخنگو است) هم آنجا بود؟

.بله پیل هم بود اما او را گم کردم. او بعد از سوت پایان بازی، به بخش VIP (اشخاص مهم) رفت تا مراقب همسر بازیکنان باشد.

به نظرت آلمان چه طور بازی کرد؟

.خیلی خوب بود. من تحت تاثیر روح جمعی و انگیزه تیم قرار گرفتم، خیلی عالی بود. تیم برای رسیدن به گل، خیلی تلاش کرد و متوقف نشد. واقعاً از شیوه ای که بازی کردند، لذت بردم.

بهترین بازیکن زمین از نظر تو کی بود؟

.میروسلاو کلوزه یکی از بهترین ها بود و همینطور دیوید اودونکور. بعدش اولیور نویویل که با ضربه آخرش، بازی را برد. باید بگویم که مدیریت تیم (مربی) هم واقعاً خوب عمل کرد، تعویض هایش همه بجا بود.

فکر می کنی ارنج مربی مناسب بود؟

.اگر من جای او بودم، دقیقاً از همان بازیکنان استفاده می کردم. تعویض هایم نیز همان ها بود.

چه حسی داری از اینکه سمبل مسابقات جام جهانی ۲۰۰۶ شده ای؟

.واقعاً بهتر از این می شد؟ من در استادیوم هستم، قاطی تماشاچیان می شوم و همه آنها از دیدن من خوشحال می شوند. البته می توانم به بازیکنان هم نزدیک شوم و مسابقات را از نزدیک ببینم. این عالی نیست؟

فضای استادیوم چطور بود؟

.باورنکردنی! راحت بگویم بهترین فضای ممکن بود.

مسلماً طرفدار تیم آلمان هستی، اما کدام تیم دیگر چشم تو را گرفته؟

.تا الان اسپانیا خیلی اثرگذار بوده، در حالیکه برزیل کمی ناامیدکننده ظاهر شده. فکر کنم یکی از دو تیم آفریقایی از این بیشتر هم پیش می رود و مطمئنم که این جام جهانی، سورپرایز بزرگی را برای ما پنهان کرده است!

بزرگترین مسابقه ای که تا به حال دیده ای چه بوده؟

.مسابقه فینال در یوکوهاما. این مسابقه بود که مرا به یک طرفدار فوتبال تبدیل کرد.

اولین جام جهانی که درآن شرکت کردی، کدام بود؟

. جام جهانی ۲۰۰۲ کره جنوبی . ژاپن. همه بازیها را دیدم.

بازیکنان مورد علاقه ات؟

.پله و فرانتس بکن باوئر.

دوست داشتی کدامیک از مسابقات گذشته جام جهانی را می دیدی؟

.فینال و مبلی.

فکر می کنی برنده جام جهانی ۲۰۰۶ چه تیمی است؟

.فکر می کنم برزیل به فینال خواهد رسید و اگر آلمان ها هم به همین شکل ادامه دهند، به فینال می رسند.

آلمان مقابل برزیل، مسابقه دلچسب من است.

هواداران پشتیبان آلمان خواهند بود. آنها دارند دیوانه فوتبال می شوند!

حالا یک پیام برای تماشاگران؟

.جشن بگیرید! شب و روز! این جام جهانی از این هم بهتر خواهد شد. تا حالا فضای استادیوم ها باورنکردنی بوده و هرکسی بدون هیچ مشکلی، لذت برده. این یک سرگرمی عالی برای خانواده هاست و فوتبال هم می خواهد همین باشد!



بکام: واقعاً دلم برای قهرمانی تنگ شده است

دیوید بکام، کاپیتان تیم ملی انگلیس در مصاحبه ای با خبرنگاران کیکر در مورد انتظاراتش در جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان و بزرگترین افتخار در این رقابت ها صحبت کرد. او همچنین به کیکر گفت که سرمربی اش، اسون گوران اریکسون به هیچ وجه یک مربی محافظه کار و سنتی نیست. تیم ملی کشورش یکی از امیدهای اول تصاحب قهرمانی این جام و مشتاقانه در انتظار روز نهم جولای است تا بار دیگر شاهد صعود انگلیس به قله افتخار فوتبال جهان باشد.

متن ترجمه مصاحبه بکام با کیکر به شرح زیر است؛

آقای بکام طی هفته آینده چه انتظاری می توانیم از تیم ملی انگلیس داشته باشیم؟

انتظارات فراوان، زیرا بیش از ۶ تن از بازیکنان تیم ما در سطح اول فوتبال جهان قرار دارند و فرد فرد آنها نمایش های فوق العاده ای را در مسابقات بزرگ و مطرح به اجرا درآورده اند. مایلید چند تن از آنها را نام ببرم؟

بله، خواهش می کنیم.

برای مثال جان تری و فرانک لمپارد که هر دو در کنار تیم چلسی عنوان نخست لیگ برتر را به دست آورده اند، پس از اینها می توانم از استیون جرارد و جیمی کاراگر، بازیکنان لیورپول، قهرمان لیگ قهرمانان، اشلی کول و سول کمپل که برای آرسنال به فینال لیگ قهرمانان راه یافته اند، گری نویل، کاپیتان تیم منچستریونایتد، مایکل اوون، مهاجم رئال مادرید که پیش از آن نیز کاپیتان لیورپول بود، نام ببرم. فکر می کنم این فهرست کاملاً خیره کننده و تأثیرگذار است.

اما یک بازیکن را فراموش کردید. وین رونی. درست مانند شما در سال ۲۰۰۲ او نیز چند هفته پیش از شروع مسابقات جام جهانی دچار شکستگی استخوان کف پا شد. چطور او می تواند از این شرایط رهایی پیدا کند؟

یادم می آید که در آن شرایط هرگز اعتقادم را به اینکه قادر به شرکت در مرحله پایانی جام جهانی هستم از دست ندادم. تصور می کنم که وین نیز همین گونه رفتار می کند، اگرچه آسیب دیدگی پای او در مقایسه با مصدومیت من در آن سال بسیار خفیف تر است.

سؤال اصلی این است که آیا او در زمان مناسب به آمادگی ایده‌آل می رسد یا خیر؟

باید ببینیم چه پیش خواهد آمد. در هر صورت به نظر می رسد که وین کاملاً آماده و بهبود پیدا کرده و حتی بدون کفش های مخصوص نیز قادر به دویدن است. به رغم اینکه به توصیه پزشکان رونی باید با احتیاط کامل تمرین کند و تحت هیچ شرایطی نباید از خودش زیاد کار بکشد، اما در همین زمان نیز او برای بازگشت سریع تر به میدان بیاید تا حد امکان تلاش کند.

چقدر حضور وین در این مسابقات برای تیمتان اهمیت دارد؟

وین در مقایسه با دیگر بازیکنان همسن خود، بهترین بازیکن جهان محسوب می شود. به همین دلیل محکم، بسیاری از مردم همواره می گویند شما بدون رونی نمی توانید در جام جهانی حاضر قهرمان شوید. به شما نمی گویم که ما در غیاب رونی نیز قادر به تصاحب این جام هستیم، زیرا این جمله من فردا تیتر یک بسیاری از روزنامه ها خواهد شد. البته صرفنظر از این حقیقت که نگفتن این موضوع نیز بی انصافی در حق رونی است. با این حال تیم ما از پتانسیل و کیفیتی بالا بهره مند است و با حضور و یا بدون حضور رونی نیز می توانیم تا مرحله پایانی این تورنمنت پیش برویم.

با این همه تفاسیر تیم ملی انگلیس بدون رونی فاقد یکی از مهره‌های کلیدی خود خواهد بود.

البته! همه ما امیدواریم که او به موقع به آمادگی صددرصد برسد. رسیدن او به مراحل بعدی جام جهانی نه تنها باعث خوشحالی خود رونی می شود، بلکه بهترین و نویدبخش ترین خبر برای اعضای این تیم خواهد بود. جام جهانی بدون بازیکنی نظیر رونی یعنی یک تراژدی بزرگ! با این وجود یک بار دیگر به شما متذکر می شوم که رونی نباید زیاد خود را به مخاطره بیندازد، در غیر این صورت با مصدومیت مجدد روبرو خواهد شد. او در دقایقی که مقابل ترینیداد به میدان رفت، خوب کار کرد و فقط باید مواظب باشد. ما تا فینال راه زیادی در پیش داریم.

اگر رونی نتواند بموقع هم تیمی هایش را یاری کند، آیا دیگر اعضای تیم ملی انگلیس قادرند غیبت وی را جبران کنند؟

انگلیس تیم یک نفره نیست! اگرچه من فقط می توانم در مورد نقطه نظرات خودم با شما صحبت کنم، اما بخوبی می دانم که آنقدر از همت و غیرت و قابلیت حرفه ای سود می برم که بگویم می خواهم در تک تک بازی های این جام پیروز شویم، این هدف من نه تنها در این تورنمنت بلکه در تمامی تورنمنت های بزرگ است و فرقی نمی کند برای تیم باشگاهی ام یا تیم ملی کشورم بازی کنم.

آمادگی شما در چه سطحی قرار دارد؟ آیا صددرصد آماده اید؟

احساس می کنم در آمادگی ایده آل به سر می برم! این فصل را بدون مصدومیت سپری کرده ام و کاملاً آماده ادامه رقابت ها هستم.

از نظر شما کاپیتانی یک تیم ملی چه مفهومی دارد؟

کاپیتان یک تیم از مسئولیت بالایی برخوردار است و مایلم بخوبی از عهده این مسئولیت برآیم. با این حال نه تنها کاپیتان بلکه دیگر بازیکنان باتجربه نیز باید احساس مسئولیت کنند. فکر نمی کنم دیگر لازم باشد توانایی های واقعی خود را در مسابقات بزرگ به اثبات برسانم زیرا پیش از این، این مهم را به معرض نمایش گذاشته ام.

سایر اعضای گروه چطور، آیا آنها نیز نیازی به نشان دادن قابلیت های خود ندارند؟

قبلاً نیز گفتم که ما بازیکنان کافی برای ارائه نمایش های خیره کننده حتی در رقابت های جام جهانی در اختیار داریم. پیش از اینکه وین دچار مصدومیت شود واقف بودیم که چندین گزینه مختلف برای انتخاب جانشین وی خواهیم داشت. یکی از موضوعات سرنوشت ساز و حیاتی این است که شما از نظر تاکتیکی آماده مقابله با هر یک از رقبای خود باشید.

سرمربی شما تردید ندارد که از تیمش به عنوان قهرمان این جام نام ببرد، آیا شاگردانش نیز بر همین باور هستند؟

شکی وجود ندارد که انگلیس یکی از مدعیان تصاحب عنوان نخست جام جهانی امسال است. ما به تیمی تعلق داریم که از شانس خوبی برای رسیدن به این افتخار بهره مند است و بازیکنان انگلیس نیز از این موضوع مطلع هستند.

به نظر شما کدام تیم ها از چنین شانسی سود می برند؟

همان تیم های همیشگی به علاوه یک یا دو تیم جدید که ممکن است شگفتی ساز این رقابت ها شوند. با این حال نمی توانم یک تیم مشخص را اعلام کنم. پیش بینی های من هرگز درست از آب درنیامده است.

آیا اریکسون پیش از انتخاب تئو والکات ۱۷ ساله به شما اطلاع داد؟

بکام در حالی که می خندد؛ بله، ۱۰ دقیقه قبل از دیگران! از آنجا که من کاپیتان این تیم هستم، اریکسون اول به من زنگ زد. پس از آن اسامی بازیکنان تیم را به سمع عموم رساند.



نظر شما در مورد انتخاب والکات چیست؟

اولین عکس العمل من پس از شنیدن اسامی ترکیب اصلی تیم این بود؛ از اینکه نامم در میان آنها دیده می شد خوشحال شدم و فکر کردم حضور تئو در این بازی ها نه تنها به صلاح خودش و تیم ملی، بلکه به سود سرمربی نیز تمام خواهد شد.

چرا فکر می کنید به صلاح سرمربی نیز خواهد بود؟

خب، اریکسون ساختارها را تغییر می دهد. او معمولاً کاری را انجام می دهد که دیگران انتظار ندارند. در حقیقت سرمربی فقط همان شیوه ای را در پیش گرفته است که رسانه ها و شمار کثیری از کارشناسان همواره از او خواسته اند آن را انجام دهد. همه بر این موضوع واقفیم که معمولاً نسبت به اریکسون پیش داوری های منفی می شود و او را یک مربی محافظه کار و سنتی خطاب می کنند. معرفی تئو به عنوان یکی از اعضای ترکیب اصلی تیم نه تنها تعجب همه بلکه بازیکنان تیم را نیز برانگیخت. فکر نمی کنم حضور او در میدان به ضرر تیم باشد زیرا حریفان ما نمی دانند مقابل چنین مهره ناشناخته و غیرمنتظره ای چگونه عمل کنند.

چند هفته پیش شما چه اطلاعاتی از تئو والکات در اختیار داشتید؟

صادقانه بگویم تا پیش از حضور والکات در تمرینات تیمی، شناخت چندان زیادی در مورد او نداشتم. تنها از طریق فیلم های ویدیویی بازی های وی، به این نتیجه رسیده بودم که بازیکن مستعد و منحصر به فردی است.

آیا نکات ویژه‌ای را به او گوشزد کردید؟

بله، اما به شما نمی گویم که آنها چه بوده اند. بازیکنان کهنه کار و مسن تر باید سعی کنند از فشار روحی او بکاهند. والکات خیلی جوان است و می تواند با حضور در این جام از فرصت های خوبی برای تجربه اندوزی بهره مند شود. حتی اگر او در این رقابت ها به میدان نرود نیز نسبت به قبل باتجربه تر خواهد شد. البته نباید فراموش کرد هنوز در ابتدای راه حرفه ای گری قرار دارد.

استیو مک لارن، دستیار سرمربی پس از جام جهانی هدایت تیم ملی را بر عهده خواهد گرفت، آیا او می تواند از عهده این مهم برآید؟

من از زمانی که استیو دستیار الکس فرگوسن در منچستریونایتد بود، او را می شناسم. استیو مرد سختکوش و در عین حال بسیار سرزنده و شاد است و تا آنجا که می دانم حتی اگر مربی یک تیم ملی نیز شود، نمی تواند شخصیت و سرشت اصلی خود را تغییر دهد.

بسیاری از بازیکنان طراز اول جهان به علت تمرکز بیشتر بر بازی های باشگاهیشان پس از پایان جام جهانی امسال از عرصه فوتبال ملی خداحافظی خواهند کرد و شما نیز در حال حاضر ۳۱ ساله هستید. آیا به کناره گیری از تیم ملی فکر کرده اید؟

مطمئناً خیر. با آنکه طی سه سال اخیر چند بازی ملی را از دست داده ام، اما هنوز هم خود را بخشی از این تیم می دانم. ۵ سال است که صاحب بازوبند کاپیتانی تیم ملی هستم و بر خلاف نظر رسانه ها و بازیکنان سابق فوتبال تا جایی که امکان دارد برای کشورم توپ خواهم زد. شما هنگام مواجه شدن با انتقادات بی شمار و دائم، احترام نیز به دست می آورید و جلب احترام همگان همواره یکی از اهداف اصلی ام در زندگی بوده است.

آیا توانسته اید به تمام آمال و آرزوهای حرفه ای خود جامه عمل بپوشانید؟

روزی فرا خواهد رسید که باید از فوتبال ملی کنار بکشم. بی تردید دوران خوشی را در باشگاه های منچستریونایتد و رئال مادرید و همچنین کاپیتانی تیم ملی سپری کرده ام. بر عهده داشتن وظیفه کاپیتانی تیم ملی یکی از بزرگترین و استثنایی ترین افتخاراتی است که یک فوتبالیست می تواند در کارنامه کاری اش به ثبت برساند، به همین دلیل می خواهم پس از پایان جام جهانی نیز از این دوران فراموش نشدنی همچنان لذت ببرم.

آیا تا جام جهانی ۲۰۱۰ آفریقای جنوبی نیز به همکاری تان با تیم ملی ادامه خواهید داد؟

این موضوع به احساسم و قضاوت سرمربی طی چهار سال آتی بستگی خواهد داشت. البته سعی می کنم به این واقعیت که جام جهانی امسال آخرین جام جهانی ام خواهد بود، عادت کنم.

به نظر شما چه موضوعی باعث می شود جام جهانی به یک تورنمنت بسیار ویژه و منحصر به فرد تبدیل شود؟

جام جهانی یکی از برجسته ترین وقایع کارنامه حرفه ای یک فوتبالیست به شمار می رود. هیچ اتفاقی هیجان انگیزتر از مرحله پایانی مسابقات این جام و مشاهده حامیان پرشور انگلیسی در استادیومی با پرچم های به اهتزاز درآمده توأم با این حرف و حدیث ها و گزافه پردازی های باور نکردنی که ماه ها قبل از آغاز این تورنمنت بر سر زبان ها جاری شده، نیست.

معمولاً با توجه به دستاوردهای بازیکنان سطح اول فوتبال جهان در مورد آنها قضاوت صورت می گیرد. با این حال شما طی سه سال حضورتان در رئال مادرید به هیچ پیروزی و افتخار قابل توجهی دست پیدا نکرده اید. آیا در این مورد احساس ناامیدی می کنید؟

در حقیقت شرایط عجیب و دور از انتظاری را طی این مدت تجربه کرده ام. وقتی شما برای باشگاه بزرگ و سرشناسی چون رئال مادرید بازی می کنید، نه تنها انتظارات هواداران بلکه انتظارات خودتان نیز بالا می رود. حامیان دائماً دوست دارند که شما عنوان کسب کنید. زمانی که به جای رئال، بارسلونا مقام قهرمانی را از آن خود می کند، تک تک افراد رئال باید لحظات دشواری را تحمل کنند. طی این ۱۰ سال حضورم در منچستریونایتد تنها یک فصل نتوانستیم هیچ بردی را به ثبت برسانیم. حقیقتاً دلم می خواهد یک بار دیگر آن احساسی که هنگام رسیدن به موفقیت بزرگ به من دست می دهد، تجربه کنم و بار دیگر بر قله افتخار فوتبال جهان بایستم، البته اگر وقوع چنین اتفاقی در نهم جولای ممکن باشد. ما در حال حاضر جام را عالی آغاز کرده ایم و مسلماً با پیروزی بر سوئد می توانیم با اقتدار در دور یک هشتم نهایی حاضر شویم.

ایپنا

جدول گروه A

نام کشور	تعداد بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
آلمان	۳	۳	-	-	۸	۱	۹
اکوادور	۳	۲	-	۱	۵	۳	۶
لهستان	۳	۱	-	۲	۲	۴	۳
کاستاریکا	۳	-	-	۳	۴	۹	۰

جدول گروه B

نام کشور	تعداد بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
انگلیس	۳	۲	۱	-	۵	۳	۷
سوئد	۳	۱	۲	-	۳	۲	۵
پاراگوئه	۳	۱	-	۲	۲	۲	۳
ترینیداد و توباگو	۳	-	۱	۲	۰	۴	۱

جدول گروه C

نام کشور	تعداد بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
آرژانتین	۲	۲	-	-	۸	۱	۶
هلند	۲	۲	-	-	۳	۱	۶
ساحل عاج	۲	-	-	۲	۲	۴	۰
صربستان و مونته‌نگرو	۲	-	-	۲	۰	۷	۰

جدول گروه D

نام کشور	تعداد بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
پرتغال	۲	۲	-	-	۲	۰	۶
مکزیک	۲	۱	۱	-	۳	۱	۴
آنگولا	۲	-	۱	۱	۰	۱	۱
ایران	۲	-	-	۲	۱	۵	۰

جدول گروه E

نام کشور	تعداد بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
ایتالیا	۲	۱	۱	–	۳	۱	۴
جمهوری چک	۲	۱	–	۱	۳	۲	۳
غنا	۲	۱	–	۱	۲	۲	۳
آمریکا	۲	–	۱	۱	۱	۴	۱

جدول گروه F

نام کشور	تعداد بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
برزیل	۲	۲	–	–	۳	۰	۶
استرالیا	۲	۱	–	۱	۳	۳	۳
کرواسی	۲	–	۱	۱	۰	۱	۱
ژاپن	۲	–	۱	۱	۱	۳	۱

جدول گروه G

نام کشور	تعداد بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
سوئیس	۲	۱	۱	-	۲	۰	۴
کره جنوبی	۲	۱	۱	-	۳	۲	۴
فرانسه	۲	-	۲	-	۱	۱	۲
توگو	۲	-	-	۲	۱	۴	۰

جدول گروه H

نام کشور	تعداد بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
اسپانیا	۲	۲	-	-	۸	۱	۶
اوکراین	۲	۱	-	۱	۴	۴	۳
تونس	۲	-	۱	۱	۳	۶	۱
عربستان	۲	-	۱	۱	۲	۶	۱

یک روزنامه الجزایری نوشت:

جانشین زین الدین زیدان مسلمان شد



روزنامه الشروق الجزایر نوشت: "فرانک ریبری" فوتبالیست ملی پوش فرانسوی که چندی است به دین اسلام گرویده، به تازگی گرایش خود را آشکار کرده است.

این روزنامه در مطلبی در شماره روز سه شنبه خود افزود: این ورزشکار فرانسوی قبل از بازی تیمش با سوئیس در چارچوب رقابت های جام جهانی آلمان به طور رسمی شهادتین و سوره فاتحه را به زبان آورد.

الشروق نوشت: این فوتبالیست ۲۳ ساله که از وی به عنوان جانشین زین الدین زیدان ستاره فوتبال فرانسه نام برده می شود با یک زن الجزایری ازدواج کرده و دخترش را "حیزیه" نام نهاده که نام یک قهرمان اسطوره‌ای و مشهور الجزایری است.

فرانک ریبری گفته است: "زندگی سختی را تجربه کرده و همواره به دنبال چیزی می گشته که آرامش خاطر لازم را به او بدهد و این آرامش را در دین اسلام یافته است."

آلمان درخشش ویژه‌ای داشته است که موجب تحسین کارشناسان و فوتبال دوستان فرانسوی و خارجی شده است.

وی همچنین از نظر اخلاق و رفتار در میان هم تیمی های خود به نیکی شهرت دارد.

"اسپانیا" تیم بزرگی که هرگز فاتح جام جهانی نشده است

ترجمه: فریدون دولتشاهی

بازی احتمالی با باران شدیدی که بیشتر دوشنبه شب در ورزشگاه گوتلیب دیملر می بارید جور درمی آمد .یک نفر باید با باران اسپانیا را به جولان درمی آورد.

پس از پیروزی ۴.۰ اسپانیا براوکراین در هفته گذشته یک بار دیگر صحبت ها به سئوال داغ همیشگی جام جهانی بازگشت: آیا امسال سرانجام، سال اسپانیا است؟ اگر شما اندکی درباره فوتبال بین المللی بدانید، احتمال می دادید اسپانیا همیشه یکی از بهترین تیم های جهان بوده، اما هرگز یک جام جهانی را نبرده است .در حقیقت هرگز به یک بازی پایانی نرسیده است.

بدترین قسمتش این است که آن ها به نوعی شبیه آتلانتا بریوز فوتبال هستند: حتی هوادارانشان می دانند تیم شان در بازی های بزرگ در جایی کم می آورد اسپانیا دوشنبه شب تونس را در دومین مسابقه از مرحله مقدماتی ۳.۱ شکست داد. اما عملکردش با بازی نابودکننده اش در برابر اوکراین خیلی فاصله داشت. آن ها یک نیمه اول نومیدکننده قابل پیش بینی را در برابر تونس، تیمی که توانست پاس های شاداب شان را مختل کند پشت سر گذاشتند.

بنابراین کدام یک تجسد اسپانیا واقعی است؟ تیمی که در موفق ترین بازی آغازین جام در تاریخ اسپانیا شعله ور شد؟ یا آن تیمی که ۷۱ دقیقه در برابر عقاب های کارتاژ ناشناخته در خواب راه رفت؟ مشکل بتوان گفت. شاید آسانترین کار مقایسه آن با تیم جام ۲۰۰۲ باشد چون آن تیم هم بعضی از بازیکنان همین تیم را همراه داشت و مانند این تیم در گروه نسبتاً ضعیفی جای گرفت.

اسپانیا آن سال رقیبانش .پاراگوئه، آفریقای جنوبی و اسلوونی .له کرد هرسه بازیش را با تفاضل گل به علاوه پنج برد. هواداران و مطبوعات هر دو گفتند شاید این تیم همان تیمی باشد که بالاخره طلسم را بشکند و موفق شود. به نظر آشنا می آید؟

آن حرکت سریع چگونه پایان یافت هیچ تعجب آور نبود. نتیجه با شکست تیم در برابر کره جنوبی روی ضربه های پنالتی در یک چهارم نهایی یک نمونه "اس فولدو" اسپانیایی بود.

اما احتمالاً شباهت ها در این جا متوقف می شوند. "تیم ۲۰۰۲" مربی سابق اسپانیا خوزه آنتونیو کوماچو با یک حمله خیلی ساده تر بازی می کرد: یک خط حمله دونفره که بیشتر بوسیله رائول و فرناندو ملورنیتس (حذف شده از تیم کنونی در آخرین لحظه) هدایت می شد. این تیم ۲۰۰۶ خیلی تفاوت دارد و به همین دلیل است که آن سئوال قدیمی دوباره مطرح می شود. در حال حاضر خوش بینی در اردوی اسپانیا حاکم است چون این گروه چندبعدی است و دارای یک ثروت گزینه های تهاجمی است که در سرتاسر میدان پخش شده اند. لوئیس

آراگون سرمربی اسپانیا یک جبهه سه نفره مرکب از لوئیس گارسیا، فرناندو کوره س و دیویدویلا را برای نیمه دوم به زمین فرستاد. اما این رائول . اکنون سایه ای از رائول سابق . بود که از گوشه ای از زمین آمد و گل مساوی دقیقه ۷۱ اسپانیا را زد تا آن ها صعود خود را از یک گل خورده آغاز کنند.

بنابراین ما اکنون می دانیم اسپانیا می تواند با جان کندن به یک پیروزی که در جام جهانی حیاتی است دست یابد. یک علامت دلگرم کننده



دیگر برای اسپانیا در روز دوشنبه پیروزی کوبنده ۴.۰ اوکراین برعربستان سعودی بود. درست است، سعودی ها ضعیف ترین تیم در این گروه هستند، اما اوکراینی ها هم ممکن است در حقیقت آنقدرها آن حریف رامی نباشند که اسپانیا آن ها را خرد کرد. این ممکن است محک آزمایشی برای شناخت کیفیت این تیم اسپانیا باشد. اما اسپانیایی ها نمی توانند دوباره خواب شان بگیرد. آن ها با پیروزی روز دوشنبه به دوربعدی راه یافتند. و آن ها می توانند با یک پیروزی در برابر سعودی های کند در روز جمعه جای خود را در مکان اول این گروه تضمین کنند. (این کار کم و بیش با تفاضل گل به علاوه شش اسپانیا انجام شده است.)

آراگون پس از بازی دوشنبه گفت: "اسپانیا وقتی پای رویدادهای بزرگ پیش می آید سابقه خیلی درخشانی ندارد. به هشت جام جهانی راه یافته است که بیشتر از چیزی است که بسیاری از کشورها به آن دست یافته اند. ولی ما امیدواریم این بار جلوتر برویم."

زمان آن رسیده است که اسپانیا به جای حرف زدن سرکیسه را شل کند. اگر این تیم واقعاً آن تیمی است که می خواهد نحوست جام جهانی را بشکند باید تداوم پیدا کند ، چیزی که بوضوح فعلاً فاقد آن است. یک گل زودهنگام مانند تونس ممکن است دارویی باشد که اسپانیا به آن نیاز دارد.

● برگرفته از سایت اینترنتی یاهو

اطلاعات

ویژه‌نامه جام جهانی ۲۰۰۶

پنجشنبه ۱ تیر ۱۳۸۵ شماره ۲۳۶۵۸



حق با منطق است یا احساس؟

مسابقه انگلیس - سوئد از یک نظر برایم دیدنی و کمی سؤال برانگیز بود: اریکسون سوئدی، چگونه مقابل تیم ملی کشور خودش قرار می گیرد؟ و آیا احساس شخصی اش روی کارش اثر می گذارد؟! در اینترنت هم زیاد جستجو کردم تا اگر در این مورد حرف و نظری هست، بدانم اما چیزی پیدا نکردم جز اینکه بعد از مسابقه، اریکسون به خبرنگاران گفته بود: به مربی سوئد گفته ام شما باید تیم آلمان را - در مرحله یک هشتم نهایی - ببرید! برایم جالب بود که این نهایت همدردی و ابراز احساسات مردی باشد که حتی بعد از وارد کردن ۲گل به دروازه کشورش، نتوانست شادی خود را از نگاه دوربین ها پنهان کند.

شاید از نگاه کاملاً احساسی، این یک نقطه منفی برای اریکسون سوئدی به حساب آید که سالها مربیگری در انگلستان، حس وطن پرستی اش را رقیق کرده است. اما با نگاه منطقی و حتی متعهدانه، اریکسون حتی شایسته تقدیر هم هست که در شرایطی که روبروی تیم کشورش قرار گرفته، احساساتی نمی شود و به مسئولیت اخلاقی و قانونی خود عمل می کند. شاید این یکی از رازهای پیشرفت سریع کشورهای غربی باشد که هرگز احساس را در کار منطقی دخیل نمی کنند و اگر مسئولیتی می پذیرند، تا آخر، در کمال حسابگری و بدون دخیل کردن تعلقات شخصی، کار خود را به بهترین نحو انجام می دهند. و البته وقتش هم که برسد، برای مسائل حسی هم اهمیت قائل می شوند.

نمی دانم اگر یکی از ما، بجای اریکسون روی نیمکت مربیگری انگلستان نشسته بودیم و می دیدیم که ۲ گل وارد دروازه کشورمان شده، چقدر ممکن بود اشک توی چشم هایمان حلقه بزند و چقدر احساساتی می شدیم تا جلوی تفکر منطقی مان گرفته شود؟

به راستی که فوتبال، آینه تمام نمای زندگی جوامع مختلف انسانی است!

زیکو: برزیل هیولا نیست



"زیکو" مربی برزیلی و صاحب نام تیم ملی فوتبال ژاپن در آستانه مصاف با تیم برزیل و به منظور روحیه بخشیدن به شاگردان آسیایی خود گفت: برزیل هیولا نیست و نباید از آن ترسید.

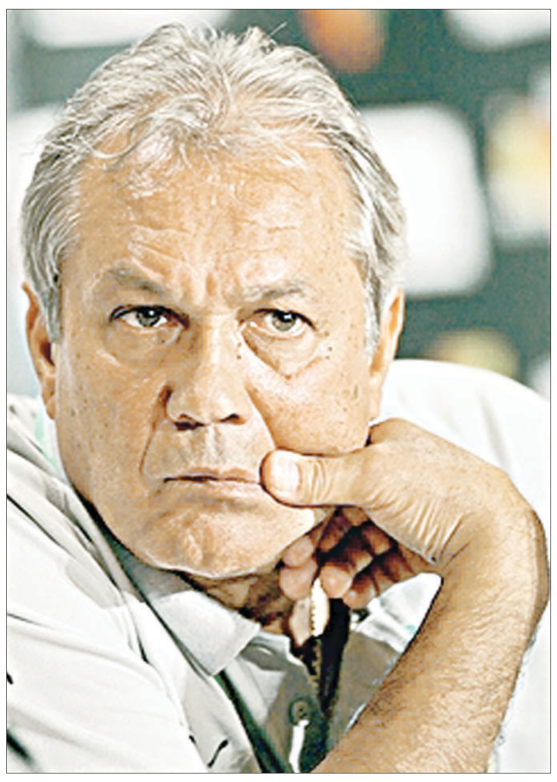
به گزارش خبرگزاری فرانسه از بن، زیکو خطاب به بازیکنان تیم ملی فوتبال ژاپن گفت:

قرار نیست با یک هیولای وحشتناک روبرو شویم. درست است که آنها تیمی قدرتمند هستند اما ما نباید تسلیم شویم و باید بخاطر شانسی که هنوز برای صعود به مرحله بعد باقی است، سخت تلاش کنیم. ستاره سابق فوتبال برزیل با اشاره به باخت تیم برزیل مقابل نروژ در جام جهانی ۱۹۹۸ اظهار داشت برزیل تیم شکست ناپذیری نیست و با ارائه بازی متفکرانه و کم اشتباه می توان بر این تیم پیروز شد.

زیکو همچنین به تساوی ۲-۲ سال گذشته تیم ملی ژاپن در مقابل برزیل در دور اول جام کنفدراسیون ها در آلمان اشاره کرد و گفت: درصورتی که داور مرتکب اشتباه نمی شد و گل سوم تیم ژاپن را آفساید اعلام نمی کرد، ژاپن می توانست شکست را به برزیل تحمیل کند. تیم ملی برزیل امروز درحالی در سومین و آخرین دیدار مرحله اول جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان در مقابل ژاپن قرار می گیرد که در دو بازی قبلی مقابل کرواسی و استرالیا ۶ امتیاز کسب کرده و صعود خود به مرحله دوم این رقابتها را مسجل کرده است. تیم ملی ژاپن هم با یک شکست مقابل استرالیا و یک تساوی بدون گل مقابل کرواسی، تا این مرحله تنها موفق به کسب یک امتیاز شده و در صورت پیروزی مقابل برزیل می تواند برای صعود به مرحله دوم امیدوار باشد.

البته ژاپن درصورتی می تواند امیدوار باشد که استرالیا در برابر کرواسی تن به یک شکست یا تساوی بدهد.

مربی غنا به فکر گریز از رویارویی با برزیل است



"راتومیر دایکوویچ" مربی تیم ملی فوتبال غنا که تیمش از شانس نسبتا زیادی برای صعود به مرحله دوم رقابتهای جام جهانی برخوردار است، از هم اکنون به فکر گریز از رویارویی احتمالی شاگردانش مقابل برزیل در مرحله دوم است.

به گزارش خبرگزاری رویترز از نورنبرگ، تیم غنا که تا این لحظه از رقابتهای جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان یک شکست مقابل ایتالیا و پیروزی ارزشمند مقابل جمهوری چک را در کارنامه دارد امروز در آخرین رقابت خود در مرحله اول این دور از رقابتها به مصاف تیم آمریکا خواهد رفت. با توجه به اینکه هر چهار تیم گروه پنج شامل ایتالیا با ۴ امتیاز، غنا با سه امتیاز، جمهوری چک با سه امتیاز و آمریکا با یک امتیاز به صعود به مرحله دوم رقابتهای جام جهانی امیدوار هستند، تیم غنا رقابتی حساس مقابل آمریکا خواهد داشت.

درصورتی که برزیل به عنوان صدرنشین گروه شش به مرحله دوم صعود کند، با تیم دوم گروه پنج رقابت خواهد کرد بنابراین دایکوویچ به دنبال صعود از گروه خود و کسب عنوان صدرنشینی این گروه است و درصورتی که این خواسته دایکوویچ تحقق یابد، غنا به احتمال بسیار زیاد از خطر رویارویی با برزیل مصون خواهد ماند.

به هرحال همه چیز به نتیجه دیدارهای امروزبستگی دارد و علاوه بر نتیجه دیدار غنا برابر آمریکا، نتیجه دیدارهای برزیل - ژاپن، ایتالیا- جمهوری چک و کرواسی - استرالیا مشخص خواهد کرد که کدام تیم ها از دو گروه ۵ و ۶ به مرحله دوم صعود خواهند کرد و چه تیم هایی سرگروه خواهند بود. حتی ممکن است همه امید دیکوویچ برای رودررو نشدن با برزیل در مرحله دوم، با شکست شاگردان او مقابل تیم ملی آمریکا نقش برآب شود.

اریکسون در پایان بازی برابر هموطنانش: رونی عصبانی بود



یک امتیاز بازی، راهیابی به مرحله بعد رقابت های جام جهانی و آسیب دیدگی مایکل اوون، مهاجم تیم ملی انگلستان، دستاورد آخرین بازی این تیم از دیدارهای گروهی رقابت های جام جهانی برابر سوئد بود.

به گزارش (ایسنا)، در آخرین دیدارهای مرحله گروهی رقابت های جام جهانی، انگلستان در دیداری تماشایی برابر سوئد به تساوی دو بر دو دست یافت. این در حالی بود که این تیم در دقیقه نود بازی گل تساوی را دریافت کرد.

اسون گوران اریکسون، سرمربی سوئدی انگلستان که برابر تیم ملی کشورش قرار گرفته بود در پایان بازی گفت: "مایکل اوون مورد عکس برداری و معاینه قرار خواهد گرفت. تا میزان آسیب دیدگی او مشخص شود. من در این لحظه هیچ چیزی در این باره نمی توانم بگویم. با این حال، اوضاع این بازیکن چندان هم خوب به نظر نمی رسد.

او به فرم خوب گذشته خود رسیده بود و احتمالا با آسیب دیدگی زانو روبه رو شده است؛ اما، من هنوز نمی توانم بگویم چه نوع آسیب دیدگی نصیب او شده است. با او در وقت استراحت بین دو نیمه حرف زدم. او بسیار بدشانس است."

وی گفت: "ما در نیمه نخست بازی بسیار خوبی را به نمایش گذاشتیم؛ اما، در نیمه دوم اسیر شروع خوب حریف شدیم. ما اجازه دادیم تا بازیکنان سوئد تا محوطه جریمه ما بیایند. باید در کارهای دفاعی بهتر ظاهر شویم. دو گل رویایی به ثمر رساندیم. با این حال اندکی تلخ و ناراحت کننده است که دو گل بد را دریافت کنیم. یکشنبه آینده، خط دفاعی ما باید بهتر عمل کند. با این همه، مهم ترین دستاورد ما که قرار گرفتن در صدر جدول این گروه بود، محقق شد و ما به این بخش از برنامه هایمان رسیدیم."

اریکسون در ادامه، درباره وین رونی هم گفت: "رونی می تواند بیشتر بازی کند؛ اما، نمی خواهم درباره او خطر کنم یا این که او به خودش بیش از اندازه فشار وارد کند.

او پس از تعویضش از دست خودش عصبانی بود. چراکه او در نیمه دوم انتظار بیشتری درباره عملکرد خود داشت. من پس از بازی با لارس لاگرباک، سرمربی سوئد درباره بازی آینده آنها برابر آلمان صحبت کردم و به او گفتم: ببریدشان."

رونالدو به روزهای اوج خود باز می گردد



"رونالدو" ستاره نه چندان پرفروغ تیم ملی فوتبال برزیل در جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان گفت: در روزهای آتی به روزهای اوج خود باز خواهد گشت.

به گزارش خبرگزاری فرانسه از برگیش گلادباخ، مهاجم صاحب نام باشگاه رئال مادرید اسپانیا که به رغم انتظار هواداران وی، هنوز موفق به گلزنی در جام جهانی آلمان نشده و مورد انتقاد قرار گرفته است،اظهار داشت: من هم مثل رائول، هم تیمی خودم در رئال مادرید که با کمی تاخیر به شرایط ایده آل خود در جام جهانی برگشت، در بازی های بعدی به روزهای اوج خود بازخواهم گشت. رائول مهاجم تیم ملی اسپانیا یکی از مهمترین عوامل پیروزی تیمش مقابل تونس بود. درحالی تیم ملی اسپانیا بازی را یک بر صفر به تونس واگذار کرده بود، رائول با به ثمر رساندن گل تساوی روحیه ای دوباره به تیم بخشید و اسپانیا بازی باخته را به یک برد سه بر یک تبدیل کرد.

اگرچه تیم ملی برزیل در دو رقابت قبلی خود مقابل کرواسی و استرالیا در حد و اندازه مورد انتظار ظاهر نشد، اما توانست هر دو بازی را با پیروزی پشت سر بگذارد و درصورتی که رونالدو بتواند برای بازی های بعدی به شرایط آرمانی خود بازگردد، قطعا تحولی تازه در تیم ملی برزیل شکل خواهد گرفت.

رونالدو در ادامه گفت قصد دارد در این جام هم گلزنی کند تا رکوردی تازه در جدول مجموع تعداد گل های زده در رقابتهای جام جهانی ثبت کند.

این بازیکن برزیلی قصد دارد در بازی مقابل تیم ژاپن و بازی های بعدی تیم ملی برزیل در مراحل بعدی این دوره از رقابتها گلزنی کند و رکورد "گرد مولر" آلمانی را بشکنند.

مولر با به ثمر رساندن ۱۴ گل در رقابتهای مختلف جام جهانی رکورددار است و "په له" و رونالدو از برزیل با ۱۲گل در مکان دوم قرار دارند. با توجه به فاصله کم میان رکورد مولر و رکورد رونالدو، وی قصد دارد با زدن چند گل دیگر در این دوره از رقابتهای جام جهانی، مولر را پشت سر بگذارد.

سرمربی تیم ساحل عاج: داوران از تیم های بزرگ حمایت می کنند



انتقاد سرمربی ساحل عاج از داوری

هنری میشل سرمربی تیم ملی فوتبال ساحل عاج روز سه شنبه گفت:

داوران تمایل دارند بیشتر به نفع تیمهای بزرگ سوت بزنند تا تیمهای کوچک.

به گزارش خبرگزاری فرانسه از مونیخ، تیم ملی فوتبال ساحل عاج که بازیهای خود را در مقابل تیمهای ملی فوتبال آرژانتین و هلند با نتایج مشابه دو بر یک واگذار کرده است باید با جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان خداحافظی کند.

هنری میشل در آستانه بازی تیمش در مقابل تیم ملی فوتبال صربستان و مونته نگرو گفت:

بی توجهی به تیمهای کوچک همانند شلیک کردن به آمبولانس است.

وی افزود: احساس می کنم از تیمهای بزرگ بیشتر حمایت می شود تا تیمهای کوچک و این مسئله مرا آزار می دهد.

۱۰ بازیکن تا کنون کارت قرمز گرفته اند



۱۰ بازیکن در ۳۶ دیدار برگزار شده در هجدهمین دوره مسابقات فوتبال جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان توسط داوران با گرفتن کارت قرمز تاکنون از زمین اخراج شده اند.

به گزارش خبرگزاری رویترز از برلین، اسامی این بازیکنان که با گرفتن کارت قرمز از زمین اخراج شده اند به شرح زیر است.

آندره ماکانگا از آنگولا، آبالو دوشه از توگو، آوری جان از ترینیداد و توباگو، پوپ ادی و پابلو ماسترونی هر دو از آمریکا، دانیل دی روسی از ایتالیا، رادوسلاو سوبولسکی از لهستان، متاچا کژمان از صربستان و مونته نگرو، توماس اوفالوسی از جمهوری چک و ولادیسلاو واشچوک از اوکراین. همچنین در این مسابقات تاکنون ۱۵ بازیکن دو کارت زرد دریافت کرده اند و حضور در یک دیدار را از دست داده اند.

اسامی این بازیکنان به شرح زیر است:

اریک آبیدال و زین الدین زیدان از فرانسه، دیدیر دروگبا از ساحل عاج، آساموآ گیان و سولی مونتاری از غنا، اگنین کورومان از صربستان و مونته نگرو، وراتیسلاو لوکوونس از جمهوری چک، جواد نکونام از ایران، تسونیاسو می یاموتو از ژاپن، رابرت کراچ از کرواسی، آلایکیس رومائو از توگو، آرتور بوراس از لهستان، لوییس مارین از کاستاریکا، کارلوس پاردز از پاراگوئه و آورتیس ویتلی از ترینیداد و توباگو.

"هنریک لارسن" مهره کلیدی و با ارزش سوئد



هنریک لارسن از جمله بازیکنانی است که هر وقت وارد زمین می شود، تماشاگران منتظر ارائه بازی زیبا و نیز به ثمر رسیدن گل توسط وی، هستند.

لارسن در تیم باشگاهی خود بارسلونا نیز هر وقت از جانب "رایکارد" به بازی فراخونده شد، رضایت مربی تیم خود را به دست آورد. "هنریک" از جمله مهاجمانی است که در حالات نامتعادل نیز برای تیم خود گل می زند. این مهاجم خوش اخلاق تیم ملی سوئد علی رغم اصرار مکرر مدیران باشگاه بارسلونا بخصوص "رایکارد" مربی این تیم، حاضر به ادامه بازی در این تیم نشده و قرار است بارسلونا را ترک کند. در بازی مقابل تیم انگلیس نیز "لارسن" در آخرین لحظات بازی، گل تساوی سوئد را دورن دروازه "پل رابینسون" قرار داد. تصویر، لارسن را در خط دفاعی تیم ملی انگلیس نشان می دهد.

انتقاد کارشناسان فوتبال از ضعف تیم ملی فرانسه

بازی های ضعیف تیم ملی فوتبال فرانسه در مرحله نخست جام جهانی آلمان انتقاد کارشناسان فوتبال را در این کشور به همراه داشته است. به گزارش واحد مرکزی خبر از پاریس، به نظر کارشناسان ورزشی، تیم ملی فرانسه با وجود برخورداری از بازیکنان سرشناس نتوانسته است حداقل انتظارات را برآورده کند. در این حال، با نزدیک شدن بازی سرنوشت ساز تیم ملی فوتبال فرانسه و توگو در روز جمعه، دومنیک دویلپن نخست وزیر فرانسه در مصاحبه ای تلویزیونی از رسانه ها و مردم خواست که در این مقطع حساس از انتقادات پرهیز و با پشتیبانی از بازیکنان، تیم ملی را تقویت کنند.

تب جام جهانی در گاوداریهای آلمان!

تب جام جهانی فوتبال به گاوداریهای آلمان نیز سرایت کرد.

به گزارش شبکه تلویزیونی ای پی تی ان، یک دامدار آلمانی برای نشان دادن علاقه خود به تیم ملی کشورش، گاو خود را با رنگهای پرچم آلمان رنگ آمیزی کرد.

پیش از این نیز در بسیاری از کشورهای راه یافته به جام جهانی دو هزار و شش المان از حیوانات مختلف از جمله پنگوئن ها برای نمایشهایَ مرتبط با جام جهانی استفاده شده بود.

"گیگاس" در بازی مقابل کره جنوبی غایب است

کادر مربیگری تیم ملی فوتبال سوئیس در رقابتهای جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان اعلام کرد: دانیل گیگاس بازیکن میانی این تیم به علت مصدومیت در بازی روز جمعه با تیم ملی فوتبال کره جنوبی، به میدان نخواهد رفت.

به گزارش خبرگزاری فرانسه از باد برتریش، گیگاس بیست وچهار ساله در بازی تیم ملی کشورش با تیم ملی فوتبال توگو از ناحیه پا دچار مصدومیت شده است.

سوئیس بازی با توگو را با حساب دو بر صفر به سود خود خاتمه داد.

گیگاس در این بازی در نیمه دوم تعویض شد. سوئیس برای صعود به دور دوم در بازی آخر خود به یک امتیاز نیاز دارد.

فیفا دستمزد بازیکنان توگو را پرداخت می کند

فدراسیون فیفا بین المللی فوتبال (فیفا) به طور مستقیم دستمزد بازیکنان تیم ملی فوتبال توگو را به علت حضور در رقابتهای جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان پرداخت خواهد کرد.

به گزارش خبرگزاری فرانسه از برلین، فدراسیون فوتبال توگو دستمزد بازیکنان تیم ملی فوتبال این کشور را پرداخت نکرده که همین مسئله موجب بروز بحرانی در این تیم شده است. مارکوس سیگلر مدیر اطلاع رسانی فیفا گفت: دستمزد بازیکنان تیم ملی فوتبال توگو در روزهای آتی پرداخت خواهد شد. توگو تاکنون به دلیل راهیابی به جام جهانی یک میلیون فرانک سوئیس دریافت کرده که قرار است دو میلیون فرانک دیگر دریافت کند.

سیگلر افزود: آنچه برای تیم ملی فوتبال توگو در روزهای اخیر روی داد، خوب نبوده است. امیدوارم توگو از این پس بیشتر به جنبه های ورزشی بازیها فکر کند. مسئله دستمزد بازیکنان موجب بروز بحرانی در تیم ملی فوتبال توگو شد، به گونه ای که اتوفیستر سرمربی آلمانی این تیم برای مدتی تیم را رها کرد، حتی بازیکنان تیم نیز تهدید کردند در بازیها حضور نخواهند یافت.

۴ بازیکن برتر روز دوازدهم

بازکنان برتر چهار دیدار روز دوازدهم رقابتهای مقدماتی جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان معرفی شدند. براساس گزارش خبر گزاریها، میشائل بالاک کاپیتان تیم ملی فوتبال آلمان در دیدار با اکوادور و بوساسکی از لهستان نیز در دیدار برابر کاستاریکا بهترین بازیکنان شناخته شدند. براساس این گزارش، در دو دیدار سه شنبه شب گروه B نیز جوکول از انگلیس و دوسانتوس از تیم پاراگوئه در دیدار با سوئد و ترینیداد و توباگو بهترین بازیکن میلان شناخته شدند. یاد آوری می شود که چهار بازی دیروز با برتری تیم های آلمان، لهستان و پاراگوئه همراه بود و دیدار تیم های انگلیس و سوئد به تساوی ۲-۲ انجامید.

در جدول گلزنان، کلوزه با ۴ گل در صدر است، تورس با ۳ گل دوم است. دیوید ویلا از اسپانیا، توماس روسیکی از جمهوری چک، تیم کاهیل از استالیا، پائولو ونچاب از کاستاریکا، عمر براوو از مکزیک، آگوستین الگادو و کارلوس تنوریو از اکوادور، هرنان کرسپو و ماکسی رودریگز از آرژانتین و بارتوز بوساسکی از لهستان با دوگل زده در رده سوم بهترین گلزنان قرار دارند. علاوه بر این، ۵۲ بازیکن نیز تا کنون یک گل در این مسابقات به ثمر رسانده اند.









نیازمندیهای اطلاعات

http://www.ettelaat.com

۲۴ صفحه

پنجشنبه
اول تیر ۱۳۸۵
۲۵ جمادی الاول ۱۴۲۷
۲۲ ژوئن ۲۰۰۶
شماره ۲۳۶۵۸

نیازمندیها تلفنی آگـــهی می‌پذیرد ۲۲۲۲۵۳۳۳-۰۲۱ فاکس سازمان نیازمندیها ۲۲۲۲۴۸۸۶ - ۲۲۲۲۴۹۶۳-۰۲۱ ساعت کار: ۸صبح الی ۸شب

راهنمای کدها

اثاثیه فروش	کد ۱۰۰
اثاثیه خرید	کد ۱۵۰
تعمیرات	کد ۲۰۰
قالیشویی‌ومبل	کد ۲۵۰
خدمات منزل	کد ۳۰۰
خدمات مجالس	کد ۳۵۰
زیبایی‌وسلامتی	کد ۴۰۰
بهداشت ودرمان	کد ۴۵۰
تلفن همراه	کد ۵۰۰
خرید وفروش تلفن	کد ۵۵۰
کامپیوتر	کد ۶۰۰
ماشین های‌اداری	کد ۶۵۰
اتومبیل	کد ۸۰۰ - ۷۰۰
تعمیرات وتزئینات	کد ۸۵۰
حمل ونقل	کد ۹۰۰
خدمات صنعتی	کد ۹۵۰
استخدام	کد ۱۰۰۰
آماده کار	کد ۱۰۵۰
آموزشگاهها	کد ۱۱۰۰
خدمات اداری	کد ۱۲۰۰
املاک ومستغلات	کد ۱۵۵۰ - ۱۲۵۰
خدمات مسافرتی	کد ۱۶۰۰
تفریحی‌ورزشی	کد ۱۶۵۰
پیامهای‌شخصی	کد ۱۷۰۰
پوشاک	کد ۱۷۵۰
متفرقه	کد ۱۸۰۰
گوسفند زنده	کد ۱۸۵۰

تهران کانتین
سازنده انواع
کانکس و کانتینر
۰۹۱۲۵۲۴۷۰۰۵-۰۹۱۲۱۱۸۲۹۸۲ - ۵۵۲۴۷۰۰۵

جشنها و میهمانیهای خود را به ما بسپارید
تالارپذیرایی پارسی
بهترین کیفیت با قیمت مناسب
پارکینگ اختصاصی بدون ورودی
با امتیازات ویژه
۸۸۹۷۰۱۳۲ - ۸۸۹۷۲۰۹۹

«حجامت و زالو درمانی»
(خدمات طب کلاسیک - روغن مالی بدن
ماساژدرمانی - بادکش - انواع حجامت ها)
شرح در صفحه ۳

آگهی سرقت اتومبیل
بدینوسیله به اطلاع میرساند اتومبیل زانتیا به شماره شهربانی۲۲۹ ط ۵۳ ایران ۱۱ و شماره موتور ۰۰۴۳۲۲۴۳ و شماره شاسی۱۵۱۲۲۸۴۱۲۸۸۵۹ S بنام نصرت ا... بهرامی به سرقت رفته است

تعدادی کانتینر ۲۰ و ۴۰ فوت
جهت انبار نیازمندیم ۰۹۱۲۱۲۵۵۶۲۵

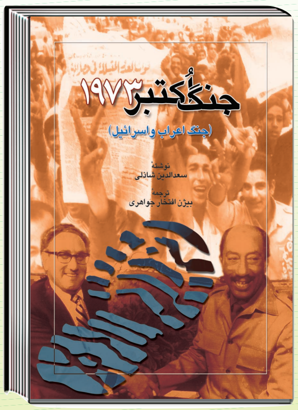
کرج - هشتگرد
جاده زعفرانیه
حدود ۲۸۰۰ متر باغ ۱۵ ساله
۱۸۰ متر ویلا و سرایداری
چاه عمیق با جواز و منبع هوائی اختصاصی
استخر شنا - برق ۳ فاز - تلفن
باضافه انشعاب از آب محل و سایر امکانات
در مکانی کاملا امن و بسیار روبه ترقی
به قیمت واقعا استثنائی(فقط پول زمین)
با سند فروشی
شبها و تعطیل تلفن ۸۸۶۳۱۵۷۳

آگهی مناقصه
بیمارستان شهید دکتر لواسانی درنظر دارد عملیات احداث شبکه گازرسانی خودرا به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید . لذاازکلیه متقاضیان دعوت بعمل می آید که حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز ازانتشار آگهی جهت خریداسناد مناقصه دروقت اداری به نشانی بیمارستان واقع درجاده دماوند ، بعداز سه راه آزمایش ، روبروی کارخانه صنایع مکانیک ،بیمارستان شهید دکتر لواسانی مراجعه نمایند.

درمان هموروئید ،شقاق - فیستول و سینوس
لیزر
بدون عمل جراحی
متخصص جراح دکتر تاج بخش
۲۲۳۶۰۲۶۸
۰۹۱۲۱۴۸۵۲۵۷
۲۲۳۵۹۱۳۵

آگهی دعوت ازبستانکاران
شرکت پخش تیدی (سهامی خاص)
(درحال تصفیه)
دراجرای مفاد ماده ۲۲۵ قانون اصلاح قسمتی از قانون تجارت بدینوسیله ازکلیه اشخاص حقیقی و حقوقی که هرگونه ادعای مالی نسبت به این شرکت دارند دعوت می نماید ظرف مدت ٦ ماه با در دست داشتن مدارک لازم به آدرس مدیران تصفیه واقع درتهران - سه راه آذری - ابتدای جاده ساوه - خیابان تولید دارو - شرکت تولید دارو (سهامی عام) مراجعه و حساب خود را با این شرکت تسویه نمایند.
این آگهی در سه نوبت متوالی به فاصله یکماه منتشر و پس از آن طبق مقررات قانونی هیچگونه ادعایی پذیرفته نخواهد شد.
مدیران تصفیه شرکت پخش تیدی
محمدرضا بهمن زاده - داود میرزمانی

جنگ اکتبر
(جنگ اعراب و اسرائیل)



کتاب حاضر که توسط رئیس ستاد نیروهای مسلح مصر در هنگام جنگ اکتبر ۱۹۷۳ که بین اعراب و اسرائیل در گرفت به رشته تحریر درآمده جنبه‌های مختلف این جنگ را مورد بررسی و تحلیل قرار می‌دهد و به مسائلی چون تمرینها، آماده‌سازی رسته‌های مختلف نظامی مصر، موانع سر راه عملیات و چگونگی برطرف کردن آنها، طراحی و اجرای نقشه‌های عملیاتی، رخنه دشمن از منطقه دفر سوار و شیوه برخورد با آن می‌پردازد و سرانجام این پرسش را در پیش روی مخاطبین خویش قرار می‌دهد که چرا جنگ اکتبر که چنان آغازی داشت دچار آن چنین فرجامی شد؟
این کتاب در شش بخش با عناوینی چون نقشه تهاجم، تجهیز و آماده سازی، سادات صادق و من، سادات احمد اسماعیل و من، روابط مصر و شوروی در دوران سادات، مدیریت عملیات جنگی تنظیم گشته است علاقمندان به تهیه این کتاب میتوانند کتاب مورد علاقه خود را درکنار سایر عناوین انتشارات اطلاعات با در نظر گرفتن ۱۰٪ تخفیف از مراکز فروش(درج شده در صفحه آخر) تهیه نمایند.

مولف: سعدالدین شاذلی
مترجم: بیژن افتخار جواهری
وزیری، چاپ اول
۳۹۰ صفحه، ۲۴۰۰۰ ریال

نیازمندیهای اطلاعات — ویژه هشتگرد — شهر جدید هشتگرد نظر آباد و ...
رجوع به صفحات ۲۰و۱۹

نیازمندیهای اطلاعات — ویژه مازندران
رجوع به صفحات ۱۷و۱۶

نیازمندیهای اطلاعات — ویژه آذربایجان شرقی
رجوع به صفحات ۱۳و۱۲

نیازمندیهای اطلاعات — ویژه کرج
رجوع به صفحات ۲۲و۲۱

نیازمندیهای اطلاعات — ویژه شهر جدید اندیشه — شهریار - ملارد - مارلیک و...
رجوع به صفحه ۱۸

نیازمندیهای اطلاعات — ویژه استان اصفهان
رجوع به صفحات ۱۵و۱۴

امروز برای فردا ساعت ۱۲ پذیرش آگهی چاپ روز بعد ۲۲۲۲۵۳۳۳-۰۲۱

فهرست موضوعی نیازمندیهای اطلاعات

کد ۵۰
اثاثیه دست دوم

نیازمندیهای اطلاعات

در راستای خدمات رسانی به هموطنان گرامی باطلاع می‌رساند، همه روزه پیام های شما را در مورد لوازم و اشیاء دست دوم که تصمیم به فروش آنها را دارید از ساعت ۸ الی ۱۲ ظهر رایگان چاپ می‌نماید

تلفن تماس:
۲۲۲۲۵۳۳۳

اثاثیه دست دوم ۱ — **فرش**

سه عدد
فرش ماشینی کرم ۵۰۰/۰۰۰
تلویزیون شهاب ۲۰۰۰ رنگی ۱۴۰/۰۰۰
میز تلویزیون سه تیکه طرح جدید ۱۵۰/۰۰۰
یک سری تخت ۲ نفره چوبی ۱۴۰/۰۰۰
۸۸۲۸۹۰۰۴

اثاثیه دست دوم ۲ — **مبل و لوازم چوبی**

تخت چوبی یک نفره
میز تلفن‌ضبط‌ناسیونال-سرویس ظروف‌استیل‌تلفن مزاحم‌یاب‌سی‌دی سامسونگ‌جاکفشی‌چوبی‌آینه‌دار
۴۴۱۱۴۱۴۳

اثاثیه دست دوم ۳ — **صوتی و تصویری**

تلویزیون ۲۶ پارس گراندیک
کنترل دار ۵۰/۰۰۰ کولر دستی البرز ۳۵/۰۰۰ دوچرخه سایز ۲۰ ۱۵/۰۰۰
۶۶۲۵۱۸۲۹

اثاثیه دست دوم ۴ — **برقی و گازی**

یخچال ۱۵ فوت ارج
سفید رنگ فوری فروشی درحد نو
۴۴۳۲۵۱۲۰

اثاثیه دست دوم ۲۰ — **گوناگون**

گوشی سامسونگ مدل C ۲۰۰
بامنشی و منوی فارسی ۶۵/۰۰۰
ارگ کاسیو مدل MA ۱۳۰ ۸۵/۰۰۰
۰۹۱۲-۵۲۶۲۷۴۰

گوشی نوکیا ۶۶۰۰
۱۸۵/۰۰۰
۰۹۱۲۳۷۱۲۶۹۹

یک دستگاه لب تاب AcER
پنتیوم۴، کارت گرافیک ۱۲۸ درحد نو ۶۱۰/۰۰۰
۸۸۹۷۱۸۱۳

یخچال ۱۲ فوت فیلور
۷۵۰۰۰ تومان مبلمان راحتی ۷ نفره ۲۰۰۰۰۰ تومان پرده حریر تور و پارچه ای ۱۵ تخته هر کدام ۱۰۰۰۰ تومان میز جلوی مبل منبت شده ۳۰۰۰۰ تومان میز صندلی آشپزخانه ۴ نفره فرفورژه ۷۵۰۰۰ تومان
۸۸۰۱۱۹۴۱

کد ۱۵۰
اثاثیه خرید

اثاثیه خرید ۴۰ — **چوبی و فلزی**

خریدار کلیه لوازم منزل
فرش خرده ریزمبلمان
« مهران »
۷۷۶۰۲۴۳۲-۰۹۱۲۵۹۰۹۵۰۷

اثاثیه خرید ۸۰ — **فرش**

خریدار کلیه لوازم منزل
فرش ماشینی و دستباف
۷۷۶۰۴۸۲۹

کد ۲۵۰
قالیشویی و مبل

قالیشویی و مبل ۱۰ — **قالیشوئی**

کارخانه قالیشویی مجاز
ادیب
هر مترمربع ۳۰۰ تومان
خشکشویی مبلمان
یکدست ۷۰۰۰ تومان
سرویس سراسر تهران
۶۶۸۳۶۵۶۵
۶۶۸۳۲۴۵۴
۶۶۸۳۸۹۵۰
۸۸۰۹۵۲۵۲
۸۸۳۶۵۲۵۲
۸۸۳۶۳۷۳۷

آب مایه زندگانی است
آنرا هدر ندهیم

شرکت نصر چوب املش
تولید انواع محصولات چوبی:
پالتها و باکسهای صنعتی و باغبانی
استفاده از چوبهای درجه یک جنگلی
۰۱۴۲۷۲۲۳۲۵۵ ۰۹۱۱۱۴۲۱۳۵۵

کد ۳۰۰
خدمات منزل

خدمات منزل ۳۰ — **خشکشویی مبل و موکت و فرش**

کلین ملی تعاونی
باشامپوی خارجی موکت و فرش
۲۲۲۰۱۲۱۲-۶۶۸۶۰۲۴۰
۴۴۸۰۱۰۸۲-۸۸۰۷۱۳۱۳

خدمات منزل ۶۰ — **نگهداری کودک و سالمند**

مهرگستر بهاران (ثبت ۲۶۷۹۸۰)
مراقبت از سالمند - کودک و بیمار
به طور روزانه و شبانه روزی
۴۴۴۵۰۰۴۸-۰۹۱۲۲۳۹۵۴۲۲

کد ۳۵۰
خدمات مجالس

خدمات مجالس ۶۰ — **کیک و شیرینی**

کلوچه نانوا باشی
بهترین سوغاتی فومن
فومن - فلکه شهرداری
۰۱۳۲۷۲۲-۳۸۷۰ همراه۰۹۱۱۳۳۴۷۹۵۱

کد ۴۵۰
بهداشت و درمان

بهداشت ودرمان ۲۰ — **خدمات پزشکی**

دکتر حمیدرضا شاپوری
فوق تخصص جراحی پلاستیک
۲۲۰۳۱۶۶۸-۲۲۰۲۶۲۸۵
۶۶۴۳۹۸۵۱-۰۹۱۲۱۰۸۷۴۹۳

بهداشت ودرمان ۷۰ — **مشاوره خانواده و درمان**

مشاوره و درمان
کم توانائیهای جنسی (دکتر طاهری)
۳۳۵۰۸۵۴۹-۳۳۵۰۵۱۰۳
۰۹۱۲-۳۳۹۳۶۰۳

کد ۵۰۰
تلفن همراه

تلفن همراه ۱۰ — **سیم کارت**

موبایل نگاه ۱
بهترین خریدار و فروشنده صفر و کارکرده
۷۷۸۰۱۱۱۱-۷۷۲۰۲۱۱۱

تلفن همراه ۶۰ — **دفاتر تلفن همراه**

بورس تلفن تهران
با مشاورین زبده مخابراتی خرید و فروش در ناحیه ۲ و ۶ و ۷ و ۸
۸۸۸۰۹۱۹۱-۸۸۹۵۹۱۹۱

کد ۶۰۰
کامپیوتر

کامپیوتر ۵۰ — **فروش کامپیوتر**

کاج آنفورماتیک
نمایندگی مادیران
عرضه انواع مانیتورهای LG و کامپیوترهای مادیران
تحویل در محل رایگان
۸۸۴۲۳۹۴۲ و ۳

کامپیوتر ۷۰ — **CD**

نمایندگی Fortex
پخش عمده CD خام و لوازم جانبی به سراسر ایران
(۰۲۱) ۸۸۹۳۸۱۳۰ و ۴۲

کد ۷۰۰
فروش اتومبیل

فروش اتومبیل ۷۰ — **پاترول**

پاترول سواری
چهاردر - آبی - مدل ۶۹ - باسند اوراقی و وکالت محضری - مقطوع ۱/۹۰۰
۷۷۵۵۲۸۸۱

فروش اتومبیل ۱۲۰ — **پیکان**

پیکان ۵۵ و ۵۴
با بیمه کامل قیمت ۲/۲۰۰
فوری فروشی (تماس ۱۰ تا ۲۰)
۸۸۰۴۵۰۶۴

پیکان ۷۷ سالم
بدون رنگ و تعویضی
با لوازم اضافی
دزدگیر ضبط و باند
کلمن آب برقی
فقط مصرف کننده
۰۹۳۲۹۴۲۵۵۶۷

فروش اتومبیل ۱۷۰ — **دوو**

دوو اسپرو ۹۲
با کولر روشن نقد و اقساط یا تعویض با وانت مدل پایین
۰۹۱۲۳۵۸۶۶۲۳

فروش اتومبیل ۳۶۰ — **گوناگون**

مشاور شما
درامور اتومبیل های فرسوده وجایگزین درتهران و شهرستانها.
دفترمرکزی:
۴۴۳۱۴۲۴۱-۴۴۳۲۰۴۱۹
۰۹۱۲۱۷۱۹۸۹۴
مشهد:
۰۵۱۱-۲۷۰۶۵۴۸
شهریار:
۰۲۶۲-۳۶۳۴۱۸۴
کرمانشاه:
۰۸۳۸-۳۲۲۹۱۹۱، ۰۸۳۸-۳۲۲۹۱۰۰
۰۹۱۸۳۳۸۱۱۲۳
چالوس:
۰۱۹۱-۲۲۵۱۵۷۴، ۰۱۹۱-۲۲۵۵۷۴۴
اندیشه:
۰۲۶۱-۶۴۹۱۱۸۸
شیراز:
۰۷۱۱-۷۳۲۰۴۵۵
سنقر:
۰۸۳۸۴۲-۳۴۵۰
۰۸۳۸۴۲-۲۷۱۳۰
۰۹۱۸۸۳۹۶۲۲۳

تالی خودرو
به شماره ثبت ۲۶۴۹۳۲
با امکانات ویژه
بهترین مرکز خرید و فروش خودروهای فرسوده جهت جایگزین
۷۷۲۰۹۶۱۵ و ۱۶
۰۹۱۲۶۵۰۰۷۵۸
۰۹۱۲۱۲۶۰۱۶۶ (رضایی)

سپهر مشاور شما
در امر خرید و فروش خودرو فرسوده وحواله های اسقاط شده، صرفه جویی در وقت و تحویل خودرو جایگزینی برای شما فوری با ۱۲٪
۷۷۲۶۱۹۵۷-۷۷۲۶۱۹۵۶
۰۹۱۲۵۵۴۶۶۹۷ سپهر ۰۹۱۲۱۱۶۶۶۵۸

کد ۷۵۰
فروش سایر وسایل نقلیه

فروش سایر وسایل نقلیه ۱۰ — **اتوبوس ومینی بوس**

اتوبوس
صفر - کارکرده - حواله جات
۳۳۴۷۲۷۲۷-۳۳۴۷۲۷۲۲
۰۹۱۲۳۱۳۳۸۷۸

فروش سایر وسایل نقلیه ۲۰ — **کامیون و وانت**

تعدادی
وانت پاترول فروشی
۰۹۱۲۱۹۹۳۸۷۲

تعدادی کامیونت رهرو
باکاربری
جرثقیل و باری
۰۹۱۲۱۹۹۳۸۷۲

تعدادی بنز ۹۱۱
با کاربری جرثقیل
۰۹۱۲۱۹۹۳۸۷۲

کد ۹۰۰
حمل و نقل

حمل و نقل ۱۰ — **اتوبار**

ارزان بار
با کادری مجرب شبانه‌روز
۶۶۴۱۳۳۳۳-۰۹۱۲۱۲۷۷۱۹۹

فولکس بار
کامیون-وانت
۶۶۴۶۶۴۷۲
۶۶۴۶۴۴۴۶

ونک بار
وانت - کامیون
۲۲۶۰۴۰۹۱-۲۲۶۱۶۱۱۱

جیحون بار
کلیه نقاط با مجوز
۶۶۸۳۳۳۰۰-۶۶۸۷۴۰۴۰
بدون تعطیل - ۶۶۸۶۴۰۴۰

◄ محاسبه از درب منزل ►
اتوبار ۱۱۸ (اثاث کشی)
شمال - خراسان - آذربایجان
۷۷۰۶۰۲۰۲-۷۷۳۸۰۲۰۲

صیاد بار
۸۸۴۴۶۸۴۴
۲۲۸۸۳۴۷۷
۷۷۲۵۵۵۵۴

کد ۹۵۰
خدمات صنعتی

خدمات صنعتی ۳۰ — **خرید، فروش، اجاره ماشین آلات**

الیاف سلولز طبیعی
آلمانی
ورمیکولیت معدنی
۰۲۱-۸۸۸۹۰۸۴۶

بیل شاول O&K آلمان
با سیستم هیدرولیک نو و قطعات یدک نو به فروش می‌رسد.
۰۹۱۳۳۱۳۸۱۶۰

اجاره قویترین و مدرن ترین
بیل های زنجیری و لاستیکی جهت تخریب سنگ، بتون، معادن، حفاری کانال و غیره
۰۹۱۲۱۲۴۰۷۸۰-۳۳۷۴۷۲۷۳

اجاره خرید و فروش
تراک میکسر و پمپ بتن جهت تهران و شهرستان موجود می باشد .
۰۹۱۲۱۱۵۶۵۱۳-۴۴۲۴۸۲۳۵-۴۴۲۴۳۹۶۱

نوار نقاله
ثابت و متحرک - سرند و سیدر و ماسه شور
انواع کوبیت و فکی ایرانی و خارجی
۶۶۳۵۳۳۶۴-۶۶۳۵۹۰۰۸

خانه تندرستی، پیش به سوی تندرستی

«حجامت و زالو درمانی»

(خدمات طب کلاسیک - روغن مالی بدن - ماساژ درمانی - بادکش - انواع حجامت ها)

تعریف حجامت: به طور کلی حجامت یک روش درمانی بدون عوارض جانبی می‌باشد. حجامت قدمت هفت هزار ساله در طب کلاسیک دارد و در ایران حکمای بزرگی چون شیخ الرئیس ابن سینا و جرجانی از حجامت به عنوان (رکن درمان) صحبت کرده‌اند. از موضع حجامت به جز سموم بدن چیزی دفع نمی‌گردد. همچنین گفته شده حجامت دوای تمام دردهاست و اگر به صورت تخصصی از آن استفاده شود برتری‌های فراوانی نسبت به روش‌های درمانی جاری مانند مصرف داروهای شیمیایی و جراحی دارد.

چرا حجامت می کنیم؟ هنگامی که فیلتر ماشین پاک شود و یا با تعویض روغن انجام شود ماشین با فشار مناسب به راه خود ادامه می‌دهد و همچنین در بدن انسان وقتی جرم خون از طریق حجامت گرفته شود خون سالم به راحتی در بدن جریان پیدا می کند.

برخی از اثرات شگرف حجامت و زالو درمانی:
تاثیر حجامت بر بیماری‌های عصبی - بیماری‌های پوستی و جوش صورت - درمان دیسک کمر - درمان آسم و برونشیت و آلرژی - افزایش توان سیستم ایمنی بدن - تقویت نیروی جسمی و جنسی - درمان رماتیسم و آرتروز - درمان بیماری‌های مفصلی - درمان بیماری‌های هپاتیت B - میگرن - سینوزیت - بی‌اشتهایی و لاغری - فشارخون، چربی خون و قند خون - بیماری‌های بانوان از قبیل اختلالات هورمونی و قائدگی و پوکی استخوان و دیگر امراض و بیماری‌های پوستی و یبوست و تقویت نور چشم و زیبایی و شادابی پوست چهره و...

ضمناً حجامت خانم‌ها توسط خانم مجرب با مجوز قانونی انجام می‌شود.

آدرس و ساعات مراجعه و تلفن:
خیابان هاشمی، نرسیده به جیحون، سمت راست، نبش کوچه عباسی، پلاک ۱

همه روزه صبح‌ها ۱۰ الی ۱۲ و عصرها ۱۵ الی ۲۱ شب
۰۹۱۲۱۹۹۹۷۰۵ - ۶۶۸۸۷۶۶۹

حجامت و زالو درمانی توسط خانم و آقای دکتر همتی با سابقه کار ۱۲ ساله و دارای مجوز رسمی و عضو انجمن حجامت ایران

خدمات صنعتی ۱۱۰
خریدوفروش کارخانجات

شرکت آریا صنعتکاران امیر
در امور خرید، مشاوره و ساخت فروش، کارخانجات و ماشین آلات صنعتی - دامداری و معادن
دفتر تهران ۴۴۴۲۴۹۹۴
۰۹۱۲-۳۴۰۹۴۷۹
۰۹۱۲-۳۹۰۴۰۹۰
۰۹۱۲-۳۵۰۷۷۴۰

کد ۱۰۰۰
استخدام

استخدام ۲۸۰
منشی

خانم منشی
علاقمند به کار وکالت
نیمه وقت یا تمام وقت
۲۲۶۱۴۸۷۰-۲۲۶۱۴۸۸۷

استخدام ۳۱۰
نصاب

به تعدادی نصاب
لوله‌های پلی‌پروپیلن، پلی‌اتیلن و فلزی جهت تاسیسات ساختمانی نیازمندیم. فقط تهران (حوالی پیروزی)
۳۳۱۸۰۴۱۰-۳۳۱۸۴۴۲۲

استخدام ۳۳۰
گوناگون

یک شغل جدید
و پردرآمد
دستگاه ترمیم
و محو سنگ خوردگی
و ترک‌شیشه اتومبیل
۰۹۱۲۱۳۵۴۳۰۵
حسینی

کد ۱۰۵۰
آماده کار

دستگاه دیجیتال چند منظوره
مهرسازی - لیتوگرافی - سیلک
فقط ۹۵ هزار تومان، یکسال گارانتی
(۰۲۱)۳۳۳۴۷۵۶۷

حداقل درآمد در روز ۲۰۰۰۰ تومان
۱۰۰٪ تضمینی صاحب چند کار دائمی بادستگاه مهرسازی و چاپ (CD)، نایلون فلز، جعبه، پلاک لیتوگرافی، گراور
طراحی در مرکز تولید با ۳۵ سال تجربه در ایجاد حرفه با سرمایه ۱۷۰،۷۰ و ۲۷۰ هزار تومان
با پشتیبانی و لوازم و مشاوره رایگان
(۰۲۱)۶۶۹۱۸۳۷۷ (۰۲۶۱) ۴۴۰۳۰۴۹
فن آوران - تهران ۰۹۱۲-۳۳۴۴۰۶۷

کد ۱۲۰۰
خدمات اداری

خدمات اداری ۳۰
ثبت شرکت

ثبت شرکت، نام دلخواه
تغییرات، علائم تجاری، جواز تاسیس، پلمپ، انحلال
کارت بازرگانی، ثبت موسسه، حسابداری
۶۶۹۱۴۴۹۷-۶۶۹۰۴۵۶۸

آماده همکاری در سراسر ایران:
۱- تامین مهندسین لازم برای رتبه‌بندی
۲- صادرات، واردات، کارت بازرگانی
۰۹۱۲۳۳۷۴۸۵۷-۸۸۴۱۰۱۰۱

کد ۱۲۵۰
فروش آپارتمان

پرساله
شیراز شمالی برج
۲۲۰ متر ۳ خوابه - طبقه ۱۴
چشم اندازی بی نظیر
با کلیه امکانات
عبدی ۲۲۰۵۱۹۱۹
۰۹۱۲۳۴۴۱۲۳۸

کد ۱۳۰۰
فروش سایر املاک

فروش سایر املاک ۳۰
باغ و زمین

بهترین منطقه قائم شهر
«پرچی کلا»
۳۷۰۰ مترزمین ۱۲۰ متر
ساختمان با کلیه امکانات
و بسیار مجهز بیالاترین
پیشنهاد فوری فروشی
۸۸۹۰۶۲۲۸-۸۸۹۰۴۸۷۶
۰۹۱۲۱۲۵۴۱۷۷-۸۸۶۸۶۱۱۲

فروش سایر املاک ۵۰
کارگاه، کارخانه

فروش کارخانه گچ
باذخیره معدنی ۲۰۰ هزار تومان واقع در مسیر کرمان (با وام بانکی) به فروش می‌رسد
۰۹۱۳-۳۴۰۹۱۱۵

خرید و فروش
کارخانه های آسفالت ایرانی و خارجی
۰۹۱۲۳۱۲۱۰۶۳
۰۹۱۲۱۹۶۱۵۹۸

فروش سایر املاک ۸۰
ویلا

پرساله
فرشته - الهیه
ویلایی
۳۸۰ متر زمین ۴۰۰ متر بنای
دوبلکس ۴ خوابه
کاوه ۲۲۰۵۱۹۱۹
۰۹۱۲۱۷۷۷۹۴۶

لواسان - اکازیون
ویلائی به مساحت
۵۰۰ متر زمین
در زیر بنای ۳۷۴ متر
با ۲ طبقه ساختمان نوساز
۳ خوابه
فول امکانات
و چشم انداز عالی
بفروش میرسد
۰۹۱۲۲۳۳۴۱۶۵
۰۲۲۱-۴۵۲۲۶۹۷

کد ۱۴۵۰
اجاره سایر املاک

اجاره سایر املاک ۱۱۰
اتاق

اطاق مبله
برای همکار و کلای دادگستری
با شرایط مناسب
۲۲۶۱۴۸۷۰-۲۲۶۱۴۸۸۷

کد ۱۴۷۰
املاک شهرستانها

املاک شهرستانها ۲۰
خریدوفروش آپارتمان

آپارتمان فروشی
آپارتمان ۳ طبقه‌ای
۳۷۵ متر
مجهز به گاز کشی
برق - تلفن
با قیمت -/۱۵۰ میلیون تومان
۰۱۴۲-۷۲۲۱۹۹۴

املاک شهرستانها ۴۰
خرید و فروش زمین

بهشت گمشده گیلان
جنب مجتمع تفریحی
صداو سیما زیباکنار
چندقطعه زمین
به متراژهای
۲۰۰ الی ۶۰۰ متر
بااقساط ۵ماهه
به فروش می رسد.
بلوچی ۰۹۱۲-۲۴۰۳۵۹۰
محمدی ۰۹۱۱-۳۳۱۴۱۳۴

املاک شهرستانها ۶۰
گوناگون

استان زنجان (خدابنده)
دامداری - ۶۰۰ راسی
گوساله پرواری دارای
سوله ساختمان اداری
چاه عمیق با سند مالکیت
بدون بدهی بانکی
جباریان ۶۶۸۷۳۹۰۱
۰۹۱۲-۵۱۲۳۶۵۵

شهر صنعتی لیا - قزوین
کارخانه نوساز با تمام امکانات
۰۹۱۲-۱۸۲۲۲۳۰
۰۲۸۱-۳۶۷۱۰۶۳

کد ۱۵۰۰
خدمات املاک

خدمات املاک ۱۰
آژانس های املاک

پرساله
شمال شهر - شمیران
۲۲۰۵۱۹۱۹

مسکن آبان
نامی درخشان
درشمال تهران
۲۲۸۰۰۵۲۰

آژانس مسکن
نهایت
در: خرید، فروش، اجاره، املاک
۲۲۸۵۵۵۵۶

خدمات املاک ۷۰
خریدوفروش وام

خرید و واگذاری وام مسکن
۵ الی ۱۸ میلیون
۳۳۶۵۰۰۱۰-۱۱
۰۹۱۲-۱۰۲۶۳۱۲- ۳۳۱۵۵۸۳۴

مشاورین خانه سبز
خرید و فروش انواع وام
بهترین خریدار امتیاز وام
۵ میلیون الی ۵۰۰ میلیون
انتقال از شهرستان به تهران
۱ روزه
وام آزاد - پزشکی
مهندسی - ایثارگران
کارمندان دولت
۵۵۰۸۱۴۱۷-۸
۵۵۰۸۱۳۸۹ تلفکس
۰۹۱۲-۱۵۴۹۵۰۱

کد ۱۵۵۰
خدمات ساختمانی

خدمات ساختمانی ۱۰
اجرای سقف

لکه گیری و ایزوگام بام
ایرانیت حتی ۱ متر
قیمت شکن
۲۲۷۱۵۶۰۲-۳۳۱۴۸۵۳۶

فقط لکه گیری
ایزوگام - آسفالت - ایرانیت و شیروانی حتی ۵ متر باتضمین
۲۲۷۴۰۴۹۰ - ۳۳۸۱۹۱۶۱

خدمات ساختمانی ۲۰
ایزولاسیون و آسفالت

ارزان ایزوگام
شمیرانات
شرق و غرب تهران
کلیه نقاط
حتی لکه گیری
۷۷۸۱۹۲۹۲
۷۷۸۳۴۶۲۶
۰۹۱۲۳۵۴۳۵۳۰
۲۲۸۶۰۷۱۱
۸۸۴۲۵۹۷۶
۲۲۳۴۱۵۰۷
۴۴۳۲۱۵۸۸

ایزوگام نماینده رسمی
باتضمین وبیمه
۲۲۸۶۳۱۷۷-۲۲۸۶۳۱۱۴
۸۸۷۵۵۷۳۶-۸۸۷۵۵۷۳۵

خدمات ساختمانی ۳۰
برق و الکتریک

خدمات برقی عامری
برق ساختمانهای مسکونی، تجاری و صنعتی
نصب و تعمیر در بازکنهای تصویری و صوتی
۰۹۱۲۱۵۷۴۵۶۱

خدمات ساختمانی ۸۰
داربست

داربست فلزی مهسازان
عالیترین خدمات در کوتاهترین زمان
در تمام نقاط کشور
۰۹۱۲۳۱۵۳۹۶۶-۰۹۱۲۵۱۷۸۶۰۷

خدمات ساختمانی ۱۶۰
لوله بازکنی و تخلیه چاه

رفع گرفتگی و ترکیدگی
لوله
شبانه روز
واقعاارزان - بادستگاه کامپیوتر
تخلیه چاه با پمپ لجن کش
نم و چکه با مواد تمام نقاط
۸۸۴۴۲۰۰۰

خدمات ساختمانی ۲۰۰
ضایعات و آهن آلات

قابل توجه مصرف کنندگان
بهترین خریدار مس، آلومینیوم، آهن و پخش‌کننده انواع آلومینیوم و آهن به‌پیشنهاد دهنده ضایعات مس علاوه بر کمیسیون جایزه هم تعلق می‌گیرد.
۲۲۳۷۶۹۱۵-۲۲۳۷۱۲۰۷

خدمات ساختمانی ۲۲۰
خریدوفروش آهن آلات

توزیع آهن آلات
تیرآهن میلگرد ورق
برای تهران و شهرستانها
۱۴ الی ۵۵۵۰۳۷۱۲

کد ۱۶۰۰
خدمات مسافرتی

پرواز داخلی و خارجی
تورهوایی
آژانس تشریفات
۲۲۸۵۳۶۱۹ (۳۰ خط)

کد ۱۷۰۰
پیامهای شخصی

شناسنامه خودرو پراید
به شماره شهربانی
تهران ۱۴ - ۸۸۷ هـ ۶۴
به‌شماره شاسی
S ۱۴۱۲۲۸۲۱۲۷۷۱۶ به
شماره موتور ۰۰۵۷۲۷۹۵
متعلق به آقای
محمد کاظم عراقی مفقود
و فاقد اعتبار ساقط است.

آگهی فقدان
شناسنامه مالکیت
پراید قرمز صدفی متالیک
به شماره موتور۰۰۹۳۲۹۳۰
شماره شاسی
S۱۴۱۲۲۸۳۳۱۷۰۴۴
مفقود وازدرجه
اعتبارساقط است

خودرو پیکان مدل ۵۹ بشماره شهربانی: ۸۶۱۸۴- تهران ۲۵ و شماره موتور: ۹۰۶۰۲۱۱۳۴۰ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است. لذاچنانچه هرکس ادعایی درمورد خودروی مذکور دارد ظرف‌ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب اول‌خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

سندکمپانی پیکان به شماره شهربانی ۸۶۶۳۶ قم و شماره موتور ۶۰۵۹۹۹۹۰۹۴ مفقود گردیده از درجه اعتبار ساقط می‌باشد

کارت پایان خدمت اینجانب عباس علی یوسفی صالح آبادی ش ش ۱۷۰۴ متولد ۱۳۵۸ فرزند اکبر مفقود گردیده از درجه اعتبار ساقط می باشد

کارت‌پایان‌خدمت‌اینجانب‌ابراهیم‌خسروی فرزندسیفا... بەشمارشناسنامه۲۲۰۹ بەشمارەسریال۱۸۵۳۰۸۶ مفقودگردیده وازدرجه‌اعتبارساقطمی‌باشد

کارت شناسایی اینجانب علی عقیلی به شماره پرسنلی ۱۶۱۴۳/۸ مفقود گردیده واز درجه اعتبار ساقط است .

کارت تردد فرودگاهی
به شماره ۳۵۶۸
بنام سید کمال بخشی
مفقود گردیده
و از درجه اعتبار
ساقط می باشد.

اصل سند
نیسان وانت
بشماره شاسی ۴۵۴۱۸
و شماره موتور ۱۷۷۷۷۸
مفقود و از
درجه اعتبار
ساقط است.

کارت پایان خدمت محرم محمدی نام پدر: شعبان بشماره شناسنامه: ۹۲ متولد: ۱۳۶۲ صادره از تاکستان مفقود گردیده و اعتبار ندارد.

سند موتور سیکلت وسپا مدل ۷۱ شماره شهربانی ۳۲۱۴ ساری - ۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.

مفقودی
کارت پایان خدمت اینجانب
شیخ حسین پاپی
فرزند ناذر
به شماره شناسنامه ۱۵۴۴
متولد ۱۳۵۰
صادره از سپاه خرم آباد
مفقود گردیده
و از درجه اعتبار
ساقط است.

مفقودی
کارت پایان خدمت
اینجانب مصطفی اسدی
فرزند اسد
به شماره شناسنامه ۶۳۴
متولد ۱۳۴۹
صادره از پادگان ۵۷
سپاه خرم آباد
مفقودگردیده
وازدرجه اعتبار
ساقط است.

دفترچه‌کار باری رانندگی به‌شماره ۵۷۲۳۳۷۳۷۸ متعلق‌به‌اینجانب‌سیاوش صدفی فرزندبابیزید متولد ۱۳۶۰ بەشمارشناسنامه ۱۹۹۳ صادره از مهاباد مفقود و از درجه‌اعتبار ساقط است مهاباد- سیاوش صدفی

شناسنامه مالکیت
پرایدGTXمدل ۸۱
به نام احمد وحید پور
به شماره شهربانی
۳۶۱ ص ۳۸ - تهران ۱۴
مفقود و از درجه
اعتبارساقط
است . اراک

شناسنامه اتومبیل سواری پراید به شماره شهربانی تهران ۱۴-۳۳۱ه۶۲ مدل ۸۲ رنگ سفید مفقود وازدرجه اعتبارساقط است.

سند کمپانی سواری پراید مدل ۸۱ شماره شهربانی ۴۹۳س ۸۷ تهران-۱۴ بنام عباس زندی مفقود و اعتبار ندارد.

اصل سند کمپانی
کارت ماشین متعلق خودرو
پیکان سواری مدل ۱۳۵۹
شماره شهربانی ۷۹۲۵۶ تهران ۲۵
شماره موتور ۰۶۰۶۰۰۱۳۴۵۸
شماره شاسی ۱۳۳۹۷۹۴۶
مفقود ازدرجه اعتبار
ساقط است .

آخرین برگ بنچاق‌پیکان دولوکس به رنگ قهوه ای باشماره شهربانی ۱۹۵۱۷ تهران س و شماره موتور ۵۳۹۴۲۱۱۹ مفقود واعتبارندارد.

آگهی فقدان مدرک تحصیلی نوبت اول مدرک فارغ التحصیلی اینجانب رامین عالی نژاد تازه کند فرزند محمد قلی به شماره شناسنامه ۴۲۶ صادره اردبیل درمقطع کارشناسی ناپیوسته رشته مهندسی عمران - عمران صادره از واحد دانشگاهی مراغه با شماره ۲۹۵۱/۳ مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می باشد. از یابنده تقاضا می شود. اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد مراغه - بلوار شهید درخشی دانشگاه آزاد صندوق پستی ۳۱۱ ارسال نمایند. و مفقود از درجه اعتبار ساقط است. اردبیل

اینجانب مهدی محمدی
مالک خودرو پژو جی ال ۴۰۵
به شماره شهربانی
تهران ۱۱
۷۷ ب۳۹۴
و شماره موتور ۲۴۱۷۳۰۰۵۴ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور رانموده است. لذاچنانچه هرکس ادعایی درمورد خودرو مذکور داردظرف مدت ده روزبه دفترحقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع درشهرک غرب اول خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید . بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق‌ضوابط مقرراقدام خواهد شد.

اینجانب عیوض الهیاری مالک خودروپیکان به شماره شهربانی تهران ۱۴ - ۷۵۸ل۲۳و شماره موتور ۱۱۱۵۸۲۳۲۱۱۰بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب، اول‌خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

اینجانب سید منوچهر غروی مالک خودرو پژو ۲۰۶ به شماره شهربانی ۴۵۵د ۱۸ -اصفهان و شماره موتور ۸۳۴۸۰۷۴۴ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور رانموده است . لذاچنانچه هرکس ادعایی درمورد خودرو مذکور داردظرف مدت ۱۰ روزبه دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع درتهران خیابان زرافشان غربی مراجعه نمایند. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرراقدام خواهد شد.

برگ فروش کمپانی ایران خودرو اتومبیل وانت پیکان به شماره شهربانی ۶۶۵ ب ۲۵ - کرج و شماره موتور ۱۵۱۶۲۰۴۴۸۸ و شماره شاسی ۱۴/۱۰۶۲۹۶ مفقودگردیده ازدرجه اعتبارساقط می باشد.

آگهی فقدان
شناسنامه مالکیت پراید به شماره موتور ۶۴۹۵۹۰ شماره شاسی S ۱۴۱۲۲۸۲۱۹۰۶۴۵ مفقود واز درجه اعتبار ساقط است

دفترچه خودرو به شماره شهربانی ۴۹۵ ط ۲۴ تهران ۱۴ مفقودگردیده وازدرجه اعتبارساقط است.

سند موتور سیکلت پیشرو تریل ۱۵۰ به شماره شاسی ۲۲۲۳۵۸ TPZ و شماره موتور ۲۳۱۰۰۵۰۷ و شماره شهربانی ۳۳۳۴۹ ط ۱۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبارساقط می باشد

مفقودشده
تعداد پنج فقره چک از شماره‌های ۵۲۸۰۹۶- الی ۵۲۸۱۰۰ بانک تجارت شعبه فرحزادی کد ۳۲۱۰ و شماره حساب جاری ۳۲۱۰۴۵۹۶۰ بنام آقای محسن همتی مفقود گردیده واز درجه اعتبار ساقط می باشد.

اینجانب بختیار تقی زاده مالک خودرو پیکان سواری به شماره شهربانی ۴۲۱ د ۴۳ / تهران ۱۴ و شماره موتور ۱۱۱۲۸۰۷۲۹۱۶ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب، اول‌خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

کارت دانشجویی به شماره ۸۴۱۱۲۳۰۰۱ دانشگاه الزهرا مفقودگردیده واز درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت شناسایی هلال احمر استان مرکزی این جانب‌بنام ناصر خیرخواه مفقود گردیده واز درجه اعتبار ساقط است
اراک - ناصر خیرخواه

نوبت اول
اصل کارت پایان خدمت معافیت‌پزشکی بنام جعفر پور عزیز آقبلاغ رستم‌خان فرزند غلامحسن متولد ۱۳۴۳ ش .ش ۷ صادره ازاردبیل مفقود واز درجه اعتبار ساقط است

کارت دانشجویی اینجانب علی اکبر غلامی انجیله به شماره دانشجویی ۸۰۶۸۴۱۶۲۳۰ از آموزشکده فنی امام صادق (ع) بابل مفقود شده واز درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت معافیت شماره ۱۲۱۷۱۱۱۷ بنام اینجانب علی اکبر یوسفی فرزند حسین به شماره شناسنامه ۶۴۱۴ مفقود واز درجه اعتبار ساقط است.

کارت پایان خدمت دوره ضرورت سریال ۹۲۰۳۳۳ بتاریخ صدور ۶۸/۸/۲۶ کمیته انقلاب اسلامی تهران اینجانب کرامت اله ترین بشناسنامه ۸۳۰ متولد ۱۳۴۸ صادره کهگیلویه مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

اصل سند کمپانی مادر متعلق سواری پراید مدل ۱۳۸۰ به شماره شهربانی ۸۸۹ ج ۱۴ تهران ۱۵ شماره موتور ۰۰۶۴۲۴۱۲ بشماره شاسی S ۱۴۱۱۱۲۲۸۲۱۸۶۶۲۵ بنام علیرضا نصرتی مفقود ازدرجه اعتبارساقط است .

اینجانب مهری آزاد فلاح مالک خودرو پیکان به شماره شهربانی ۶۸۵ ق ۹۷ تهران ۱۴ و شماره موتور ۱۱۱۵۸۲۲۹۳۵۹ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف مدت ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع درتهران‌شهرک غرب، اول خیابان زرافشان غربی مراجعه نمایند. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

شناسنامه مالکیت خودروی پژوRD به‌شماره‌شهربانی تهران ۱۴-۶۵۷ق۹۴ مفقودگردیده وازدرجه اعتبار ساقط می‌باشد.

اینجانب عباس حیدری رامشه مالک خودرو وانت به شماره شهربانی ۱۵۲ ج ۱۸ ایران ۲۲ و شماره موتور ۰۱۵۱۷۵۰۸۵۷۲ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور رانموده است لذاچنانچه هرکس ادعایی درمورد خودروی مذکور دارد ظرف مدت ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب اول خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید . بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرراقدام خواهد شد.

کارت‌پایان‌خدمت اینجانب وحید فضل علیزاده به‌شماره‌شناسنامه ۸۴۱۴۶ صادره از اردبیل محل‌خدمت‌تیپ ۸۸ زره ای زاهدان مفقود وفاقد اعتبار است.

سندکمپانی پراید صباحی تی ایکس مدل ۱۳۸۱ سفید شیری به شماره‌شهربانی ۷۸۳س۸۲ تهران ۱۴ بنام علیرضا تبریزی مفقود از درجه اعتبار ساقط است.

شناسنامه خودرو پژو ۲۰۶ به شماره ۴۱۶ع ۹۱ تهران ۱۴ به شماره موتور FSF ۹۴۱۰۵۳۱۹ ۱۰ و شماره شاسی ۸۱۶۳۱۳۰۷ مفقود و فاقد اعتبار است.

سند مالکیت پراید مدل ۸۱ شماره شهربانی ۳۱۳ ص ۹۲ تهران - ۱۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

شناسنامه و کارت ماشین وانت نیسان مدل ۱۳۶۵ شماره شهربانی ۱۳۶ ب ۳۷ ایران ۹۱ و گواهینامه رانندگی پایه یک به شماره ۱۰۳۷۵۷۳۶ صادره اردبیل بنام جواد محمودی انزابی مفقود از درجه اعتبارساقط است

سند پژو ۴۰۵ شماره شهربانی ۱۱ - ۳۴۳ ق ۴۹ شماره موتور ۲۲۵۲۷۸۰۵۹۰۷ شماره شاسی ۷۸۳۰۹۱۴۹ مربوط به علیرضا عامری مفقود گردیده از اعتبار ساقط است.

برگ سبز خودروی بنز C ۱۸۰ به رنگ سبز یشمی متعلق به سفارت‌بوسنی و هرزگوین پلاک سیاسی ۱۳-۲۹۴ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد

شناسنامه مالکیت سواری زانتیا مدل ۱۳۸۲ به شماره انتظامی ۷۳۵ ل ۱۷ تهران ۱۴ به نام محمد تقوی رفسنجانی مفقودگردیده واز درجه اعتبار ساقط است.

دفترچه مالکیت اتومبیل سواری پراید جی تی ایکس مدل ۱۳۷۵ شماره شهربانی ۲۳۱ ب ۱۲ - کرج وشماره موتور ۰۰۰۰۷۲۵۲ مفقود وازدرجه اعتبارساقط می باشد .

کارت کیشوند اینجانب موسی زارعی کریانی به شماره ۱۲۹ - ۱ - ۴ مفقود واعتبارندارد.

اینجانب راضیه برزین مالک خودرو پیکان سواری به شماره شهربانی ۹۹۱ ط ۳۳ تهران ۱۱ و شماره موتور ۱۱۱۲۷۷۱۹۰۲۸ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور رانموده است لذاچنانچه هرکس ادعایی درمورد خودروی مذکور دارد ظرف مدت ۱۰ روزبه دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع درتهران شهرک غرب اول خیابان زرافشان غربی مراجعه نمایند . بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرراقدام خواهد شد.

کارت پایان خدمت به شماره سریال ۳۲۵۵۳۹۴ متعلق به امیر شعبانی نام پدر ایمانعلی به شماره شناسنامه ۱۳۸۳۱ مفقود واعتبار ندارد .

سند مالکیت خودرو سواری پراید صباGTX مدل ۸۲ شماره شهربانی ۹۴۸ هـ ۵۵ - تهران ۱۴ وشماره موتور ۰۰۵۸۲۳۲۳ بنام شکراله ایران منش مفقودواعتبار ندارد .

کارت پایان خدمت به کد ۲۸۱۰۸۸۶۸۰۴ متعلق به صمد ردائی فرزند تقی به شماره شناسنامه ۳۸ مفقودواعتبار ندارد .

کارت معافیت خدمت اینجانب کتابی به شماره‌کارت ۸۶۷۹۹۴ م . پ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد .

چون ناصر شیروحی مالک سواری پیکان مدل ۷۹ شهربانی ۷۱۱ ج ۵۴ - اصفهان و شماره موتور ۹۱۱۲۷۹۰۲۷۹۰ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است . لذاچنانچه هرکس ادعایی درمورد خودروی مذکور دارد ظرف‌ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب اول خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید . بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرراقدام خواهد شد.

کارت‌پایان‌خدمت اینجانب‌رسول رضائی فرزند امیرعلی‌شماره‌شناسنامه ۲۴۵۰ متولد ۱۳۵۷ میانه از تیپ ۴۰ سراب مفقود گردیده از درجه اعتبار ساقط است.

مدارک کارینا سواری نقره ای مدل ۷۸ به شماره شهربانی ۴۶۷۸۱ تهران ۲۴ مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.

سند فروش کمپانی خودرو پیکان مدل ۷۸ به شماره شهربانی ۷۳۱ ج ۹۷ ایران ۳۳ و شماره شاسی ۷۸۴۰۲۶۷۹ و شماره موتور ۱۱۱۲۷۷۸۷۷۱۴ مفقود گردیده از درجه اعتبار ساقط است

برگ سبز سواری پیکان مدل ۱۳۶۴ به شماره شهربانی ۴۵۴۴۸۹ کرمان ۱۱ مفقود گردیده وازدرجه اعتبارساقط است.

اصل سند مادر کمپانی متعلق پژو آردی مدل ۱۳۸۰ شماره شهربانی ۲۸۹ ن ۱۱ - ۹۱ ایران شماره موتور ۲۲۳۲۸۰۰۲۶۵۸ شماره شاسی ۰۰۸۰۷۰۲۸۱۷ مفقود وازدرجه اعتبارساقط است .

برگ اعلام وضعیت وانت نیسان مدل ۶۴ شماره شهربانی ۲۱۹۴۴ گرگان ۱۱ شماره شاسی ۲۵۳۷۳ شماره موتور ۱۵۷۱۶۱ بنام ناصر اسماعیل زاده مفقود واز درجه اعتبار ساقط است.

سندکمپانی سواری پیکان مدل ۸۱ به شماره شهربانی ۱۴۵ س ۵۷ تهران ۱۴ به شماره موتور ۱۱۱۲۸۱۲۴۰۵۶ بنام ربابه انتظاری مفقود گردیده واز درجه اعتبار ساقطمی باشد.

کارت پایان خدمت معافیت پزشکی اینجانب علی امینی فرزند محمد به شماره شناسنامه ۱۰۷ صادره از دیواندره مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است .

شناسنامه مالکیت پیکان مدل ۸۱ شماره شهربانی ۶۳۳ س ۵۲ تهران ۱۴ بنام مهرناز مهدی کاشی مفقودواز درجه اعتبار ساقط است .

برگ سند پراید سفیدرنگ
به شماره انتظامی ۵۸۴ ب ۳۳ اصفهان
مدل ۷۵ مفقود گردیده
واز درجه اعتبار ساقط می باشد .
بیرجند - علی نایبی فر

کارت دانشجوئی اینجانب حمیدرضا اسماعیلی به شماره دانشجویی ۸۰۶۸۳۱۶۲۰۲ از آموزشکده فنی امام صادق(ع) بابل مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط است.

شناسنامه مالکیت خودرو نیسان پاترول به شماره شهربانی ۷۴۳ ب ۱۱ - رشت مدل ۱۳۷۵ مفقود وازدرجه اعتبارساقط است.

شناسنامه‌مالکیت‌وانت‌نیسان‌مدل ۶۲ شماره شهربانی ۵۷۴۶۸ رشت ۱۱ شماره‌موتور ۹۰۴۳۹ شماره‌شاسی ۷۷۰۷۱ بنام‌گلدسته‌رضایی مفقودواز درجه اعتبار ساقط است.

شناسنامه مالکیت وانت مزدا ۱۶۰۰ مدل ۱۳۷۵ به شماره شهربانی ۴۷۷د ۷۴ تهران ۱۱ بنام شعبانعلی عظیمی مفقودگردیده و اعتبار ندارد.

دفترچه مالکیت سواری پژو ۲۰۶ به شماره شهربانی- ۳۲۳ ج ۱۲ تهران- ۱۵ مدل ۱۳۸۲ مفقود و از درجه اعتبارساقط است

شناسنامه مالکیت خودرو پراید به شماره شهربانی ۹۳۸ ج ۱۵ تهران - ۱۵ مدل ۱۳۸۲ مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.

آگهی مفقودی
شناسنامه اتومبیل پروتون تیپ ویرا مدل ۱۳۸۲ به شماره شهربانی ۵۳۲ ب ۶۶ تهران ۱۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبارساقط می باشد
یزد

کارت پایان خدمت اینجانب محمد تاحیک صفا فرزند ابراهیم به شماره شناسنامه ۷۸۵ صادره از رفسنجان مفقودگردیده واز درجه اعتبار ساقط است.

«مفقود شد»
شناسنامه خودرو مربوط به اتومبیل زانتیای مدل ۱۳۸۱ بشماره شهربانی ۸۴۱ د ۸۳ تهران- ۱۴ و بشماره موتور ۰۲۰۰۲۲۰۱ و شماره شاسی ۰۰۱۰۲۹۵۳ بنام اکرم السادات میری مفقود شد و از درجه اعتبارساقط است «آمل»

دفترچه مالکیت پراید مدل ۸۲ به شماره شهربانی ۷۶۵ ب ۸۵ ارومیه بنام رسول سید تاج الدینی مفقودگردیده از درجه اعتبار ساقط می باشد .
ارومیه
سید تاج الدینی

شناسنامه مالکیت پژو ۴۰۵GLX مدل ۷۷ شماره شهربانی ۶۲-۲۶۱ ب ۵۳ شماره موتور ۲۲۵۲۷۷۰۸۶۷۰ شماره شاسی ۰۰۷۷۳۰۸۱۰۸ مفقودواز درجه اعتبار ساقط است .

اینجانب داودطالبی مغانجوقی مالک خودرو پژو آردی مدل ۸۰ به شماره‌شهربانی ۲۲۲ ن ۵۹ تهران ۱۱ و شماره موتور ۲۲۳۲۸۰۰۶۲۴۴ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی‌اسناد مذکور را نموده است لذاچنانچه هرکس ادعایی‌درمورد خودرو مذکور دارد ظرف‌ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب اول خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید . بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرراقدام خواهدشد.

اینجانب بیژن نیکخوی مرد ملک مالک خودرو پیکان مدل ۷۷ به شماره شهربانی ۵۵۸ ط ۷۵ تهران ۱۱ و شماره موتور ۱۱۱۲۷۷۴۲۳۰۹ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی‌اسناد مذکور را نموده است. لذاچنانچه هرکس ادعایی درمورد خودروی مذکور دارد ظرف‌ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب اول‌خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید . بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرراقدام خواهد شد.

اینجانب : علی زارعی مالک خودرو پژو RD بشماره شهربانی: ۶۱۷م ۸۸ - تهران ۱۴ و شماره موتور ۲۲۳۶۸۲۱۴۹۲۰بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور رانموده است . لذاچنانچه هرکس ادعایی درمورد خودرو مذکور داردظرف مدت ده روزبه دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع درتهران خیابان زرافشان غربی مراجعه نمایند . بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرراقدام خواهد شد.

اینجانب:علیرضافرهادی مالک خودرو: پیکان بشماره شهربانی: ۱۶۹ب۲۳ -ایران۵۷جدید وشماره شهربانی:۹۹۹د۴۶ -تهران۱۴ قبلی و شماره موتور:۱۱۱۲۸۰۹۷۸۸۷بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودرو مذکور دارد ظرف ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب اول خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید.بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

اینجانب محمد جلالو مالک خودرو پژوآردی ۷۹به شماره شهربانی ۹۷۶م ۱۱تهران ۱۱ و شماره موتور ۲۲۳۲۷۹۰۷۷۵۷ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی‌اسناد مذکور را نموده است . لذاچنانچه هرکس ادعایی درمورد خودروی مذکور دارد ظرف مدت ده روزبه دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب اول‌خیابان زرافشان غربی مراجعه نمایند. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرراقدام خواهد شد.

اینجانب بهروز یارقلی مالک خودروسمند به شماره شهربانی ۵۳۱ ج ۳۸ ایران ۱۱ وشماره موتور۵۲۹۰۸۱۰۱۵۱۰بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی‌اسناد مذکور را نموده است . لذاچنانچه هرکس ادعایی درمورد خودروی مذکور دارد ظرف مدت۱۰ روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع درتهران شهرک غرب اول‌خیابان زرافشان غربی مراجعه نمایند. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرراقدام خواهد شد.

گمشده
اینجانب احسان ا... مقبلی مالک خودرو پیکان به شماره شهربانی ۶۵۹ط ۳۲ تهران ۱۱ وشماره موتور ۱۱۱۲۷۷۰۴۴۰۷ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور رانموده است . لذاچنانچه هرکس ادعایی درمورد خودروی مذکور داردظرف‌ده روزبه دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع درشهرک غرب اول خیابان زرافشان غربی مراجعه نمایند. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرراقدام خواهد شد.

اینجانب رضا وزیری چیمه مالک خودرو پیکان سواری به شماره شهربانی ۱۳۷م ۶۴ تهران ۱۴ و شماره موتور ۱۱۱۵۸۲۶۳۴۱۴ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی‌اسناد مذکور رانموده است‌لذاچنانچه هرکس ادعایی درمورد خودروی مذکور دارد ظرف مدت ۱۰ روزبه دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع درتهران شهرک غرب اول خیابان زرافشان غربی مراجعه نمایند. بدیهی است پس از انقضای مهلت‌مزبور طبق ضوابط مقرراقدام خواهد شد.

اینجانب :جمال محمدی مالک خودرو : پیکان سواری بشماره شهربانی : ۹۴۷۴۲-تهران ۲۸ وشماره موتور: ۰۱۴۱۶۴۰۷۴۳۷ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی‌اسناد مذکور را نموده است . لذاچنانچه هرکس ادعایی درمورد خودرو مذکور دارد ظرف‌ده روزبه دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب اول‌خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرراقدام خواهد شد.

اینجانب غضنفر اسدنیا مالک خودرو پیکان سواری به شماره شهربانی ۵۳۲۳۴ تهران ۲۹ و شماره موتور ۰۱۱۲۶۶۰۲۴۵۸ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی‌اسناد مذکور را نموده است لذاچنانچه هرکس ادعایی درمورد خودرو مذکور دارد ظرف‌مدت ۱۰ روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع درتهران شهرک غرب اول خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرراقدام خواهد شد.

اینجانب اکبر رسول زاده مالک خودرو پیکان سواری به شماره شهربانی ۲۴۵ س ۶۸ / تهران ۱۱ وشماره موتور ۱۱۱۲۷۶۰۶۹۹۸ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب، اول‌خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

اینجانب سید رضا حسینی مالک خودرو سمند به شماره شهربانی ۷۶۴ن ۵۲ / تهران - ۱۴ و شماره موتور ۳۲۹۰۸۲۲۹۷۲۰ به علت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی‌اسناد مذکور را دارم‌لذاچنانچه هرکس ادعایی درمورد خودروی مذکور دارد ظرف مدت ده روزبه دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب اول‌خیابان زرافشان غربی مراجعه نمایند . بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرراقدام خواهد شد.

اینجانب هادی کیهانی مالک خودرو سواری پیکان دولوکس ۱۶۰۰ مدل ۱۳۸۰ به شماره شهربانی ۳۹۲ن۴۱ تهران- ۱۱ وشماره موتور ۸۰۴۰۶۴۶۶وشماره شاسی ۱۱۲۸۰۰۸۲۲۷ بعلت فقدان سند مالکیت (سند کمپانی) تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است لذاچنانچه هرکس ادعایی درمورد خودروی مذکور دارد ظرف‌ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب اول‌خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید . بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرراقدام خواهد شد.

اینجانب آذر جباری مالک خودرو پژو ۲۰۶ به شماره شهربانی ۹۸۳ هـ ۵۷ تهران ۱۴ و شماره موتور FSG۵۴۴۸۶۱۳۶ ۱۰ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی‌اسناد مذکور را نموده است لذاچنانچه هرکس ادعایی درمورد خودرو مذکور دارد ظرف‌مدت ۱۰ روزبه دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در تهران شهرک غرب اول‌خیابان زرافشان غربی مراجعه نمایند . بدیهی است پس از انقضای مهلت‌مزبور طبق ضوابط مقرراقدام خواهد شد.

اینجانب مریم پارسا مالک خودرو پراید صبا GTX انژکتوری به شماره شهربانی ۳۶۸ ب ۶۶ ایران ۲۲ و شماره موتور ۰۰۹۴۴۷۸۱ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده لذا چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب اول خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

جواز کسب ۱۰۸۷ بخش مرکزی نوشهر مفقودگردیده ازدرجه اعتبار ساقط است.

سند کمپانی پاترول دو درب به شماره شهربانی ۴۱۲ ج ۳۲ تهران ۱۱ و شماره موتورZ۲۴۰۲۴۷۶۶Z و شماره شاسی ۳۱۱۴۷۱ Z ۱۵ PNK بنام علیرضا اشرفی پور گمشده و از درجه اعتبار ساقط میباشد.

فاکتور فروش مربوط به یکدستگاه اتومبیل سمند مدل ۸۱ سفید صدفی به شماره موتور ۳۲۹۰۸۱۰۲۵۸۸ وشاسی ۸۱۲۰۲۷۸۵ و شماره شهربانی ۵۴۷ س ۳۸ - ایران ۱۱ مفقود وازدرجه اعتبار ساقط است.

سند کمپانی اینجانب رضا نوروزی مالک خودروی پیکان سواری به شماره شهربانی ۸۹۵ج ۹۷و شماره موتور ۱۱۲۷۴۲۴۳۵۴بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی‌اسناد مذکور را نموده است لذاچنانچه هرکس ادعایی درمورد خودرو مذکور دارد ظرف‌مدت ده روزبه دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع تهران در شهرک غرب اول‌خیابان زرافشان غربی مراجعه نمایند . بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرراقدام خواهد شد.

اینجانب کریم کلهری مالک خودرو پژوGL ۴۰۵ به شماره شهربانی ۴۲۹۸۲ تهران ۴۲ و شماره موتور ۱۲۴۱۷۱۰۴۲۶۳ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکوررا نموده است.لذا چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودرو مذکورداردظرف ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب ،اول خیابان زرافشان غربی مراجعه نمایند. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

اینجانب غلامرضا اله وردی زاده مالک خودرو پیکان به شماره شهربانی ۳۱۵ ب ۲۷ تهران ۱۱ و شماره موتور۱۱۲۷۲۰۶۵۱۳ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را دارد. لذا چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودرو مذکوررادارد ظرف ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب ،اول خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید.بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

اینجانب محمد نیکویی مالک خودرو پژو GL۴۰۵ رنگ طوسی سیر به شماره شهربانی۱۴۵ ب ۴۹ تهران ۱۱ وشماره موتور ۱۲۴۱۷۲۰۴۱۲۶وشماره شاسی ۷۲۰۱۲۰۱۹ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی‌اسناد مذکور را نموده است لذاچنانچه هرکس ادعایی درمورد خودرو مذکور دارد ظرف‌مدت ۱۰ روزبه دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب اول‌خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرراقدام خواهد شد.

سند مالکیت ۷۰/۱۳۳۶۸بخش یازده ثبتی تهران مفقود گردیده وازدرجه اعتبار ساقط است .

سند کمپانی اینجانب رضا نوروزی مالک خودروی پیکان سواری به شماره شهربانی ۴۲۴ ص ۵۶ و شماره موتور ۱۱۱۲۷۶۵۵۴۱۷ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است‌لذا چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف مدت ۱۰ روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در تهران شهرک غرب اول خیابان زرافشان غربی مراجعه نمایند. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

چون علیرضا سیف پور مالک سواری پیکان مدل ۷۸ به شماره شهربانی ۲۵۷ ب ۶۴ شیراز شماره موتور۱۱۱۲۷۸۱۹۸۴۶ شماره شاسی ۰۰۷۸۴۲۱۱۶۳ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی‌اسناد مذکور را نموده است لذاچنانچه هرکس ادعایی درمورد خودرو مذکور دارد ظرف‌مدت ۱۰ روزبه دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در تهران شهرک غرب اول‌خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرراقدام خواهد شد.

کارت پایان خدمت اینجانب سیامک بهروزبه شماره ۳۸۴۸۶۲۵ فرزند علی محمد به شماره شناسنامه ۳۸۴۶ صادره از تهران مفقود گردیده از درجه اعتبارساقط می باشد

وکالت نامه ۲۱۸۵۳ دفتراسناد ۳۸ کرج مفقود گردیده ازدرجه اعتبار ساقط است .

چون اینجانب جواد مرادی مالک اتومبیل سواری پیکان مدل ۷۵ به شماره شهربانی ۸۱۱ س ۳۵ تهران ۱۱ به شماره موتور ۱۱۲۷۵۳۷۶۱۸ تقاضای صدور المثنی‌سند کمپانی را دارم . لذا هرکس ادعایی درمورد خودرو فوق داردظرف‌مدت ۱۰ روز به شرکت ایران خودرومراجعه نماید . بدیهی است پس از انقضای مدت مقرره اقدامات لازم صورت خواهدگرفت

سندمالکیت بی ام و به شماره شهربانی ۳۴۹۱۷ تهران ب مفقود گردیده وازدرجه اعتبارساقط می باشد.

سندمالکیت شورولت سواری به شماره شهربانی ۹۲۴۲۱ تهران ط مفقود گردیده واز درجه اعتبار ساقط می باشد.

سند خودروی سواری پژو آردی ۱۶۰۰ مدل ۱۳۸۱ به شماره شهربانی ۸۵۶ د ۹۷ تهران ۱۴ به نام اینجانب فاطمه گل محمدی مفقود گردیده از درجه اعتبار ساقط است .

متفرقه ۱۰

فروش سهم جراحی
از یک مرکز جراحی بسیار فعال
۰۹۱۲۳۱۷۹۰۸۹

شناسنامه لیزری خودرو به شماره شهربانی ۹۸۹ ج ۹۳ شیراز بنام سید عنایت اله هنرکاری مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.

اینجانب اردشیررضایی مالک خودروی پیکان به شماره شهربانی ۷۴۱۲۳ تهران ۲۵و به شماره موتور ۸۸۱۱۹۷۰۳۹۵به علت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودرو مذکور دارد ظرف ۱۰ روز به‌دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب اول خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید.بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

آگهی مفقودی

سند اولیه اینجانب علی ستمدیده مالک خودرو پیکان به شماره‌شهربانی ۹۱۱۷۳ تهران ۲۵ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است‌لذا چنانچه هرکس ادعائی در مورد خودرو مذکور دارد ظرف مدت ده روز به‌دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودروی‌واقع در شهرک غرب اول خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد. و از درجه اعتبارساقط می باشد

اینجانب محمد امین مردانی مالک خودرو پیکان به شماره شهربانی ۲۸۶۸۶ خرم‌آباد- ۱۱ و شماره موتور ۱۷۱۶۴۰۰۳۲۹ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودرو مذکوردارد ظرف ده روزبه دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب ،اول خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید.بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

اینجانب: حسین مثنوی‌مالک خودرو:پیکان سواری بشماره شهربانی : ۸۵۳ط ۸۶ - تهران ۱۱و شماره موتور:۱۱۱۲۷۷۴۷۱۴۸بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودرو مذکور دارد ظرف‌ده روز به‌دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب اول خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت‌مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

اینجانب محمدباقر عقیلی مالک خودرو پیکان به شماره شهربانی ۱۹۱۳۳ - تهران۲۶ و شماره موتور ۹۸۱۱۹۸۴۲۹۷بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف ده روزبه دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب ،اول خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید.بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

«آگهی فروش کارخانه ، گاز اکسیژن »

شرکت تولید گاز اکسیژن اعتماد ابرکوه‌درحال تصفیه درنظر دارد کارخانه‌تولید گاز اکسیژن ۵۰ متر مکعبی خود واقع دراستان یزد ، شهرستان ابرکوه‌را بفروش برساند. طالبین می توانندجهت بازدید و دریافت جزئیات فروش‌واسناد مزایده از تاریخ انتشار این آگهی لغایت ۲۰ تیرماه جاری ضمن تماس با تلفن ۰۹۱۳۳۱۴۸۹۶۳ درخواست خود را ازطریق صندوق پستی ۱۴۱ - ۸۹۳۱۵شهرستان ابرکوه ارسال تا اقدامات مقتضی صورت گیرد .

سید علی محمد زارعی
مدیر تصفیه شرکت تولید گاز اکسیژن اعتماد ابرکوه

تعدادی از مدارک اینجانب ابراهیم محمد خانلو فررند میکائیل به شماره شناسنامه ۴۴۵۶ از قرار :
۱- کارت پایان خدمت وظیفه عمومی صادره از فرماندهی نهاجای تهران
۲- کارت شناسایی وکالت دادگستری به شماره پروانه ۷۹۷/ق
۳- کارت ملی موقت
مفقود گردیده که بدینوسیله به اطلاع عموم میرساند فاقد ارزش و اعتبار میباشد .

اینجانب عصمت حسن نژاد مالک خودروی سمند بژ متالیک به شماره شهربانی‌تهران۱۴ - ۳۶۵ م ۹۲ و شماره موتور ۱۳۲۹۰۸۲۲۷۰۶۶بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعائی در مورد خودرو مذکور دارد ظرف ۱۰ روز به‌دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب اول خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید.بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

برگه کمپانی اینجانب محمود شانه ساز مالک خودرو وانت پیکان مدل ۸۱ سفید شخصی‌به شماره شهربانی تهران ۱۴ - ۸۴۶ ط ۸۷ وشماره شاسی ۸۱۹۱۵۳۴۸و شماره موتور ۱۱۵۱۸۱۱۵۴۵۰بعلت فقدان اسنادفروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور رانموده است . لذا چنانچه هرکس ادعایی درمورد خودروی مذکور دارد ظرف ده روز به دفترحقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو‌واقع درشهرک غرب اول‌خیابان زرافشان غربی‌مراجعه نماید . بدیهی است پس از انقضای مهت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه
شرکت نفت بندگ (سهامی خاص)
ثبت شده به شماره ۱۶۱۵۸۰

بدینوسیله از کلیه سهامداران دعوت می شود که درجلسه مذکور که در روز چهارشنبه مورخ ۸۵/۴/۱۴ ساعت ۱۰ صبح دردفتر مرکزی شرکت به آدرس تهران - میرداماد - شماره ۹۸ - طبقه دوم برگزار می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه :

۱- استماع گزارش هیئت مدیره وبازرس قانونی
۲- بررسی و تصویب ترازنامه و حساب سودوزیان سال مالی منتهی به ۸۴/۱۲/۲۹
۳- انتخاب بازرسان
۴- تعیین روزنامه کثیرالانتشار

هیئت مدیره شرکت نفت بندگ

آگهی دعوت مجمع عمومی سالیانه
شرکت تعاونی مسکن کارمندان
شهرداری منطقه ده

بدینوسیله به اطلاع کلیه اعضاء تعاونی شرکت مسکن کارمندان شهرداری منطقه ده می رساند مجمع عمومی سالیانه این تعاونی روز یکشنبه مورخ ۸۵/۴/۱۸ راس ساعت ۱۶ در محل سالن آمفی تئاتر شهرداری منطقه ده برگزار می گردد.از کلیه اعضاء محترم دعوت می شود درجلسه مزبور حضور بهمرسانند.

موضوع جلسه :

۱- گزارش هیئت مدیره
۲- انتخاب اعضاء هیات مدیره
۳- انتخاب بازرسین
۴- رسیدگی و تصویب ترازنامه تعاونی در سال ۸۴ و گزارش تغییرات اعضاء
۵- تعیین خط مشی و برنامه تعاونی

هیات مدیره

بسمه تعالی

اطلاعیه صنف قنادان تهران

باستناد بخشنامه شماره ۲۵۰/۱۲۹۹۱مورخ ۸۵/۳/۱۸ مجمع محترم صنوف تولیدی و خدمات فنی تهران به اطلاع کلیه‌واحدهای صنفی می رساند: بمنظور استفاده و برخورداری ازتسهیلات قانونی سازمان امور مالیاتی کشور موضوع بند ج ماده ۱۹۵ اصلاحی قانون م.م ،اتحادیه برحسب وظیفه از تاریخ ۸۵/۴/۱ لغایت ۸۵/۴/۳۱ آماده همکاری در تنظیم اظهارنامه مالیاتی و راهنمائی مودیان و رفع مشکلات درباب مالیات سال ۸۴ می باشد بدیهی است مشاور مالیاتی و افراد آگاه در امور مربوط همه روزه‌تمام وقت در خدمت واحدهای صنفی قناد می باشد.
آدرس: کارگر جنوبی، آذربایجان ، نبش زرین قدم پلاک ۲
تلفن: ۶۶۹۴۴۴۹۹

و من ا... التوفیق
رئیس هیئت مدیره اتحادیه صنف قناد و شیرینی فروشان تهران
حاج اصغر جعفری

آگهی دعوت

بدینوسیله از سهامداران **شرکت ساختمانی چارمن** (سهامی خاص) به شماره ثبت ۳۴۸۲۱ دعوت می شود که در ساعت ۹ صبح روز شنبه مورخ۱۴ مرداد در جلسات مجمع عمومی فوق العاده و مجمع عمومی عادی به صورت‌فوق العاده در محل شرکت حضور بهم رسانند.

دستور جلسه عبارتند از :

۱- افزایش سرمایه
۲- انتخاب اعضای هیئت مدیره
۳- انتخاب بازرسان
۴- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار

رئیس هیئت مدیره

«بنام خدا»

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی (نوبت دوم)

به اطلاع کلیه اعضامحترم **شرکت تعاونی مصرف کارکنان حوزه ستادی وزارت آموزش و پرورش** می رساند جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه (نوبت دوم) به دلیل عدم حصول حد نصاب قانونی‌درنوبت اول مورخ ۸۵/۳/۳۰ ساعت ۱۷ روز شنبه مورخ ۸۵/۴/۱۷ درمحل شرکت تعاونی‌واقع درخیابان حافظ پلاک ۲۳۰ تشکیل می گردد لذا ازعموم سهامداران دعوت‌می شود درمجمع مذکور حضور بهمرسانند.

دستورجلسه:

۱- استماع گزارش هیئت‌مدیره و بازرس
۲- بررسی و تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان سال ۸۴
۳- تعیین خط مشی و برنامه تعاونی و تصویب بودجه سال ۸۵ و سرمایه گذاریهاو وام های درخواستی
۴- تصویب آئین نامه معاملات تعاونی با هریک از اعضا هیئت مدیره و مدیرعامل و بازرس (موضوع ماده ۴۲ اساسنامه)
۵- انتخاب بازرس قانونی

هیئت مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه
شرکت معادن بافق (سهامی عام) به شماره ثبت ۵۷

بدینوسیله ازکلیه صاحبان سهام شرکت معادن بافق (سهامی عام) یا نمایندگان قانونی آنها دعوت بعمل می‌آید تادرجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه این شرکت که درساعت ۹:۳۰ صبح روز ۸۵/۴/۱۹ درتهران خیابان سیدجمال الدین اسدآبادی خیابان ۱۶ پلاک ۸ برگزار میگردد حضوربهم رسانید.

دستور جلسه:

۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی و حسابرس.
۲- بررسی و تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان عملکرد حسابهای سال مالی منتهی به ۱۳۸۴/۱۲/۲۹
۳- انتخاب حسابرس و بازرس قانونی برای سال مالی ۱۳۸۵
۴- تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی های شرکت
۵- تعیین اعضا هیئت مدیره
۶- سایر موارد که در صلاحیت مجمع است.

هیات مدیره

آگهی مجمع عمومی عادی سالانه شرکت کیلکاپودر تهران سهامی خاص ثبت شده بشماره ۴۵۵۴

ساری که در ساعت ۹ صبح روز ۱۳۸۵/۴/۲۵ در محل کارخانه واقع در شهرک صنعتی شماره یک ساری تشکیل می گردد از کلیه سهامداران دعوت میشود راس ساعت مقرر در محل یاد شده حضور بهم رسانند .

دستور جلسه :

۱- تصویب بیلان و حساب سودوزیان سال ۱۳۸۴
۲- انتخاب بازرس
۳- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
۴- تصمیم گیری در مورد زیان انباشته
۵- سایر موارد

هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت رادانکو (سهامی خاص) به شماره ثبت ۳۷۶۷۵

بدینوسیله ازکلیه سهامداران شرکت رادانکو (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۳۷۶۷۵ دعوت میشود تادرجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که درساعت ۱۴ روز چهارشنبه ۸۵/۴/۲۱ درمحل قانونی شرکت واقع در خیابان مطهری خیابان کوه نور- کوچه سوم پلاک ۱۵ واحد ۸ تشکیل می گردد حضور بهم رسانید .

دستورجلسه:

۱- استماع گزارش بازرسین و تصویب ترازمالی سال ۸۴ و تقسیم سود
۲- انتخاب بازرسین اصلی و علی البدل
۳- تعیین روزنامه کثیرالانتشار

مدیر عامل

آگهی افزایش سرمایه و مهلت پذیره نویسی سهام جدید شرکت مهندسین مشاور آرسیکا (سهامی خاص) به شماره ثبت ۳۰۱۳۶

بموجب مصوبات جلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۸۵/۲/۲۱ شرکت، مقرر گردیده سرمایه شرکت از مبلغ ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال منقسم به ۵۰۰ سهم با نام ۱۰/۰۰۰ ریالی تا مبلغ ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال منقسم به ۵/۰۰۰ سهم با نام ۱۰/۰۰۰ ریال از محل آورده نقدی سهامداران و از طریق صدور سهام جدید به مبلغ اسمی سهام، افزایش یابد.

لذا دراجرای مواد ۱۶۶ و ۱۶۹ قانون تجارت مراتب جهت اطلاع و استفاده کلیه سهامداران از حق تقدم متعلقه که بازای دارا بودن هر یک سهم فعلی تعداد ۹ سهم جدید به مبلغ اسمی سهام و ناشی از حق تقدم می‌باشد اعلام می گردد.

سهامداران می‌توانند از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ۶۰ روز نسبت به واریز وجوه مربوطه به حساب جاری شماره ۲-۲۱۹۳۲-۰۱ نزد بانک کارآفرین شعبه آپادانا کد ۰۰۰۶ به نام شرکت اقدام نموده و اصل فیش واریزی را به هیئت مدیره ارائه و رسید دریافت نمایند.

بدیهی است پس از انقضای مهلت مقرره قانونی هیئت مدیره می‌تواند وفق مصوبه مجمع نسبت به واگذاری حق تقدمهای استفاده نشده و سهام جدید ناشی از آن به سایر سهامداران و یا اشخاص بنا بصلاحدید خود و مطابق اساسنامه و ثبت سرمایه جدید شرکت و اصلاح ماده ۶ اساسنامه به شرح آن اقدام نماید.

هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت آسیا سیرارس (سهامی خاص) به شماره ثبت ۲۱۶۳۳۶

از کلیه سهامداران و یا نمایندگان قانونی آنها دعوت بعمل می آید تا درجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که راس ساعت ۱۶ روزشنبه مورخ ۸۵/۴/۱۷ درمحل قانونی شرکت تشکیل میگردد حضور به هم رسانند.

دستورجلسه:

۱- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی درخصوص ترازنامه و عملکرد سال مالی منتهی به ۸۴/۱۲/۲۹
۲- تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۸۴/۱۲/۲۹
۳- انتخاب بازرس قانونی
۴- تعیین روزنامه کثیرالانتشار
۵- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی سالیانه می باشد.

هیات مدیره شرکت آسیاسیرارس



فوریت‌های پلیسی تهران ۱۱۰

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی نوبت اول شرکت تعاونی مصرف کارکنان بیمارستان امام حسین (ع)

از کلیه اعضای محترم دعوت می شود که درجلسه مجمع عمومی عادی که راس ساعت ۱۰ صبحروز سه شنبه مورخ ۸۵/۵/۳ در محل سالن آمفی تئاتر واقع در خیابان شهید مدنی بیمارستان امام حسین (ع) تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه :

۱- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس و بازرسان
۲- رسیدگی و اتخاذ تصمیم در خصوص صورتهای مالی سال ۱۳۸۴
۳- انتخاب بازرس

رئیس هیات مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت اول

احتراما به اطلاع اعضاء محترم شرکت تعاونی مصرف فرهنگیان سازمان آموزش و پرورش استان اردبیل و مناطق هیر، سرعین، آموزشکده فنی رازی، نوسازی مدارس و مراکز تربیت معلم و اعضاء محترم شاغل در نواحی یک و دو و سایر مناطق میرساند که جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت اول این شرکت راس ساعت ۵ بعدازظهر روز شنبه مورخه ۸۵/۴/۳۱ در محل نمازخانه سازمان آموزش و پرورش استان تشکیل می شود خواهشمند است در این جلسه حضور بهم رسانید .

ضمنا همکارانیکه تمایل به کاندیداتوری بازرسی شرکت را دارند می توانند تقاضای کتبی خودرا به همراه یک برگ فتوکپی شناسنامه و حکم کارگزینی تایک هفته بعد از نشر آگهی به شرکت تعاونی مصرف تحویل نمایند .

دستور جلسه :

۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس درباره عملکرد سال مالی ۱۳۸۴
۲- تصویب بیلان سودوزیان شرکت در سال ۱۳۸۴
۳- تصویب آئین نامه حقوق و مزایا و پاداش هیئت مدیره و اختیارات حقوق و مزایای مدیر عامل
۴- تصویب بودجه پیشنهادی سال ۱۳۸۵ در قالب استقرار نظام برنامه بودجه در تعاونیها
۵- انتخاب بازرس شرکت

هیئت مدیره
شرکت تعاونی مصرف آموزش و پرورش اردبیل
صادق پور اسکندر

شرکت سهامی خاص شیر بد سمنان

از کلیه سهامداران دعوت مینماید درتاریخ ۱۳۸۵/۴/۲۰ برای تشکیل مجامع شرکت بشرح زیر

۱-مجمع عمومی عادی ساعت ۹ صبح جهت بررسی و تصویب حسابها انتخاب هیئت مدیره و بازرس‌روزنامه
۲- مجمع عمومی فوق العاده ساعت ۱۱ صبح جهت تصویب افزایش‌سرمایه و غیره

هیئت مدیره شرکت

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی تعاونی اعضای کانون مهندسان ساختمان کرج (نوبت اول)

ازکلیه اعضای محترم دعوت می شود درجلسه مجمع عمومی سالیانه این شرکت که در تاریخ شنبه ۸۵/۴/۳۱ راس ساعت ۵ بعدازظهر درمحل سالن‌اجتماعات کانون واقع درکرج بلوار جمهوری شمالی تشکیل می گردد حضوربهمرسانند.

دستور جلسه: ۱- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس۲- رسیدگی و تصویب ترازنامه و صورتهای مالی سال ۱۳۸۴ ۳- تصویب بودجه پیشنهادی‌برای سال مالی ۱۳۸۵ و خط مشی شرکت ٤- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل‌تعاونی

رحمت اله صوفی پور - رییس هیات مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده نوبت اول شرکت تعاونی مسکن سردفتران و دفتریاران

بدینوسیله ازکلیه اعضا محترم دعوت می‌شودتادرجلسه مجمع عمومی فوق العاده که راس ساعت ۱۸ روز پنج شنبه مورخ ۸۵/٤/۱۵ در محل کانون سردفتران و دفتریاران واقع درخیابان مطهری مقابل خیابان سنایی تشکیل می گرددحضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

اصلاح مواد ۱-۵-۹-۱۲-۱۸ اساسنامه شرکت

هیات مدیره

آگهی مزایده

شرکت بیمارستانی بانکهای کشور (سهامی خاص) در نظر دارد ششدانگ یکدستگاه آپارتمان باکاربری اداری واقع در تهران خیابان سلیمان خاطر خیابان وراوینی شماره ۳۰ طبقه دوم غربی بمساحت ۸۶/۶۰ مترمربع بانضمام یک باب انباری در زیرزمین و یک واحد پارکینگ به پلاک ۷ و ۶۹۳۳/۵۳۸۸۶ برابر مندرجات سند مالکیت را از طریق مزایده بفروش برساند. (توضیحا اینکه واحد مزبور دارای انشعاب آب، گاز و برق مشترک بوده و فاقد برق اختصاصی است که تامین برق اختصاصی بعهده خریدار میباشد.)

متقاضیان میتواند از تاریخ ۸۵/۰٤/۰۳ لغایت ۸۵/۰٤/۰۷ بمدت ۵ روز کاری از ساعت ۹ صبح الی ۱۵ بعدازظهر جهت بازدید از ملک مزبور بنشانی فوق الذکر مراجعه نمایند.

قیمت پایه برای شرکت در مزایده مبلغ ششصد میلیون ریال تعیین گردیده است.

شرایط مزایده:

۱- متقاضیان باید معادل ۵٪ مبلغ پیشنهادی را بحساب جاری ۲۳۵۰ نزد بانک ملی ایران شعبه حسین رضا زاده کد ۷۵۹ بنام شرکت بیمارستانی بانکهای کشور واریز و حداکثر تا ساعت ۱۲ ظهر روز شنبه مورخ ۸۵/۰٤/۱۰ پیشنهاد خود را در پاکت در بسته به دفتر شرکت واقع در نشانی فوق تسلیم و رسید دریافت نمایند.
۲- پیشنهادات در روز دوشنبه مورخ ۸۵/۰٤/۱۲ ساعت ۱۱ صبح در محل شرکت بازگشائی و مورد رسیدگی قرار خواهد گرفت.
۳- به پیشنهادات فاقد سپرده و یا مشروط ترتیب اثر داده نخواهد شد.
٤- سپرده نفرات اول تا سوم تا تعیین تکلیف نهائی مزایده نزد شرکت باقی خواهد ماند.
۵- شرکت در قبول و یا رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.

شرکت بیمارستانی بانکهای کشور (سهامی خاص)

آگهی مزایده

شرکت نساجی مازندران درنظر دارد انواع ضایعات خود و شرکتهای تابعه را از طریق مزایده به فروش برساند متقاضیان می توانند همه روزه بجز روزهای تعطیل ، حداکثر تاتاریخ ۸۵/٤/۷ از ساعت ۷ صبح الی ۱٦ به آدرس : قائمشهر - خیابان بابل - کیلومتر اول جاده نظامی - نساجی شماره ۳ مراجعه و فرم شرکت درمزایده و صورت ریز و مدارک مورد مزایده را دریافت کنند . متقاضیان می توانند برای کسب اطلاعات بیشتر با تلفنهای : ۳-۲۲۹۳۱٤۱-۲۲۹۳٦٦٤-۰۱۲۳ تماس حاصل نمایند .

۱- ضایعات زیرجین و کلاهک و هواکش	۷- انواع پارچه
۲- ضایعات گونی و مفتول دور عدل	۸- پرزعدل بندی شده و باند حلاجی شده گونی بافی
۳- انواع نخ باطله	۹- انواع چتائی وکناره چتائی
٤- انواع آهن آلات مستعمل و متفرقه و دم قیچی	۱۰- بشکه
۵- بوبین پلاستیکی و شکسته و کارتن و تخته سه لائی	۱۱- منبع آب گالوانیزه مستعمل یکهزار و پانصد لیتری
٦- آلومینیوم و ورق و بلبرینگ	۱۲- لوله و زانوئی گالوانیزه به قطر ۳۰ تا ٤۸ سانتیمتر

رویکردی بر خدمات پس از فروش خودرو



فلسفه وجودی خدمات پس ازفروش رابایددردوام و بعضا سرمایه ای بودن کالاهایی که اینگونه خدمات در مورد آنها ارائه می شودجستجو کرد که خودرونیزازاین قاعده مستثنی نیست . باید توجه داشت که خریدار یا مصرف کننده خودروبدون حمایت وپشتیبانی سازنده آن توانایی استفاده کامل ومطلوب ازاین وسیله رانخواهد داشت وهمین موضوع ضرورت نظارت سازمانها و مراجع مسئول دراین خصوص رابیش ازپیش ضروری می نماید .

صنعت خودروو به تبع آن خدمات پس ازفروش خودرو ازسال ۱۳۳۸ درایران شکل یافته وبافرازونشیب های زیادی همراه بوده است که می توان آن رابه دوره های زیردسته بندی کرد :

۱- دوره پیش از انقلاب

شرکتهای خودروساز به دلیل وجود رقابت وآزادی واردات ، برای ارائه هرچه بهترخدمات پس ازفروش هزینه لازم راپرداخت می کردند وهدفشان حفظ وداشتن بازاروجلب رضایت مشتری بود .

۲- بعدازانقلاب تاسال ۱۳۷۲

مضایق ارزی وپدیدگاههای مطرح درسالهای اولیه انقلاب دست به دست هم داده ومانع سرمایه گذاری جهت بازسازی ونوسازی صنعت خودروودرکنارآن شبکه خدمات پس ازفروش گردید در همین دوره براساس توافق میان وزارت بازرگانی ووزارت صنایع سنگین ، سرپرستی شرکتهای خدمات پس ازفروش به وزارت بازرگانی محول شد.

۳- ازسال ۱۳۷۲ تاکنون

ازاین سالها به بعد شرکتهای خدمات پس ازفروش به سازمان گسترش ونوسازی صنایع ایران واگذارشده اند وسازمان مذکورنیزشرکتهای موردنظررابه شرکتهای تولیدی (اصلی ومادر) واگذارنمود . پس ازاین تغییر و تحولات وازسال ۱۳۷۲ باآزاد شدن واردات کالاهای خارجی و رقابتی شدن بازار، مجدداخدمات پس ازفروش در کشورروند مثبت خودرابازیافت.

هم اکنون نیزدرکشور ۱۴ شرکت خدماتی ، خدمات پس از فروش شرکتهای خودروسازرابه عهده دارند که این شرکتها به تبع کارخانجات تولید کننده خودرو، عمدتا درتهران متمرکز بوده ونمایندگی هایی نیزدرسطح استانها دارند .

تعاریف :

خدمات پس ازفروش :

به کلیه خدماتی که پس ازفروش محصول اعم ازگارانتی، وارانتی وانجام تعمیرات وتامین لوازم یدکی ، مطابق استاندارد کارخانه ارائه می شود اطلاق می گردد .

گارانتی :

به مجموعه خدمات ازپیش تعریف شده ای اطلاق می گردد که دریک دوره زمانی مشخص ، انجام آنها ازسوی شرکت خودروسازبه صورت رایگان تضمین می گردد .

وارانتی :

به مجموعه خدمات ازپیش تعریف شده ای اطلاق می گردد که دریک دوره زمانی مشخص (مثلا ۱۰ سال) ،انجام آنها ازسوی شرکت خودروساز درازای دریافت وجه تضمین می گردد .

تعمیرگاه مرکزی :

تعمیرگاهی است که بامدیریت مستقیم نمایندگی رسمی باشرکت سازنده خودروفعالیت می نماید .

تعمیرگاه مجاز :

تعمیرگاهی است که دارای مجوز انجام تعمیرات وارائه خدمات پس ازفروش ازسوی نمایندگان رسمی یاکارخانه سازنده باشد .

باتوجه به موارد مطروحه فوق شرکتهای تولید کننده خودروموظفند مطابق باتعهدات (گارانتی ووارانتی) خود به کلیه خریداران ،خدمات فروش رابدون هیچ کم و کاست ودرکم ترین زمان ممکن ازطریق شرکتهای خدمات پس ازفروش تحت تصدی ارائه نمایند .

هموطنان گرامی درصورت مشاهده هرگونه تعلل کوتاهی وتخلف درخصوص نحوه ارایه خدمات پس از فروش توسط شرکتهای مذکوروتعمیرگاههای مجاز، سریعا مراتب را ازطریق تلفن ۱۲۴ ویا مراجعه به ستاد خبری سازمانهای بازرگانی سراسر کشورگزارش فرمائید.

روابط عمومی سازمان بازرسی ونظارت

X018

آشنایی با خدمات و حمایت‌های سازمان تامین اجتماعی

آشنایی با کمیسیون های پزشکی تامین اجتماعی

○ اقدامات لازم جهت حضور در کمیسیون‌های پزشکی
○ مهمترین وظایف کمیسیون‌های پزشکی

روزگاری انسانها برای تامین معاش خود و خانواده تحت تکلفشان، ناگزیر از کار و تلاش تا واپسین دم‌حیات بودند و آنان که به سبب حادثه یا بیماری، قادر به ادامه کار نبودند. برای ادامه زندگی دچار مشکل می‌شدند، اما تمدن و دستاوردهای آن، هر چند از یک سو مخاطرات جدیدی را وارد عرصه زندگی انسان کرده ولی از سوی دیگر به نسل بشر این امکان را داده است که از حمایت‌های متنوعی برخوردار شود و دغدغه چگونگی گذران زندگی را پس از بروز حادثه یا بیماری و عدم توانایی در اشتغال به کار را نداشته باشد. امروز نیروهای مولد جامعه به سبب سهم و نقشی که درتوسعه پایدار کشور دارند، در مقابل خطرات احتمالی از چترحمایتی سازمان‌های بیمه‌گر اجتماعی برخوردار هستند و در صورت از کارافتادگی و یا از دست دادن توان جسمی و فکری برای ادامه کار، تحت حمایت قرار می‌گیرند. سازمان تامین اجتماعی به عنوان محوری‌ترین وظیفه خود در بخش بیمه‌های اجتماعی کشور، در کنار ارائه خدمات درمانی به بیمه‌شدگان و خانواده‌های آنان، در صورت بروز حوادث و بیماری‌های منجر به از کارافتادگی، با پرداخت مستمری از بیمه‌شدگان از کارافتاده حمایت می‌کند.

تایید از کارافتادگی بیمه‌شدگان و تعیین درصد آن برحسب وقوع بیماری یا حوادث ناشی از کار، از وظایف کمیسیون‌های پزشکی سازمان تامین اجتماعی است.

✓ چگونه باید اقدام کنیم؟

بیمه‌شده‌ای که به علت حوادث ناشی از کار و یا به هر علت دیگر تمام یا درصدی از توان خود برای ادامه کار را از دست داده باشد،

لازم است پس از دریافت گواهی از پزشک متخصص معالج مبنی برازکارافتادگی کلی به شعبه‌ای که حق بیمه وی به آن پرداخت می‌شود، مراجعه نماید. در شعبه تامین اجتماعی پس از بررسی پرونده بیمه‌شده، فرمی در ۳ نسخه که اطلاعات هویتی بیمه شده در آن ثبت شده است، به وی تحویل داده می‌شود.

بیمه شده باید این فرم را برای تکمیل بخش مربوط به اطلاعات پزشکی آن، نزد پزشک معالج برده و بعداز تکمیل مجددا فرم را به شعبه مر بوطه تحویل دهد. در این مرحله شعبه تامین اجتماعی، ضمن الصاق مدارک و تکمیل فرمهای مورد نیاز، بیمه شده را به کمیسیون پزشکی این سازمان معرفی می‌نماید.

بیمه شده تامین اجتماعی که از سوی یکی از شعب این سازمان برای تعیین نوع و درصد از کارافتادگی به کمیسیون پزشکی معرفی می‌شود،

● **باید طبق مراحل زیر اقدام کند:**

◄ به همراه مدارک درمانی، خلاصه پرونده و در صورت لزوم پرونده فنی، فرم بررسی و گزارش بازرسی حادثه منضم به اظهارنظر واحد بازرسی در خصوص ناشی و یا غیرناشی از کار بودن حادثه و معرفی‌نامه شعبه، به واحد نوبت دهی کمیسیون پزشکی بدوی مراجعه کند.

◄ در روز و ساعت تعیین شده، در محل برگزاری جلسه کمیسیون پزشکی حاضر شود.

◄ رای کمیسیون بدوی پس از صدور در روزبرگزاری جلسه کمیسیون به بیمه شده ابلاغ می‌شود. بیمه‌شده در صورت قبول نداشتن رای صادره می‌تواند حداکثر ظرف مدت یک ماه از تاریخ ابلاغ، اعتراض کتبی خود را به شعبه تامین اجتماعی مربوطه اعلام کند.

◄ شعبه تامین اجتماعی، بیمه شده را به کمیسیون پزشکی تجدیدنظر معرفی می‌کند.

◄ بیمه شده‌ای که به رای کمیسیون بدوی اعتراض دارد باید پس از دریافت معرفی‌نامه از شعبه تامین اجتماعی، به واحد نوبت دهی کمیسیون پزشکی تجدیدنظر مراجعه کند.

✓ به یاد داشته باشید

◄ کمیسیون‌های پزشکی تامین اجتماعی با حضور پزشکان متخصص و خوشنام هر رشته تشکیل می‌شوند و رای آنها پس از بررسی کامل پرونده پزشکی بیمه شده و مشاهده وضعیت او صادر می‌شود، با این حال بیمه شده می‌تواند به رای کمیسیون‌های پزشکی بدوی اعتراض کند.

◄ رای کمیسیون‌های پزشکی تجدیدنظر تامین اجتماعی قطعی و غیرقابل اعتراض است.

◄ رای کمیسیون‌های پزشکی براساس مدارک پزشکی متقاضی صادر می‌شود، بنابراین لازم است از ابتدای مراجعه خود تمام اسناد و مدارک پزشکی مرتبط را ارائه کنید.

◄ درصد از کارافتادگی بیمه‌شدگان براساس جداول خاصی که ملاک عمل کمیسیون‌های پزشکی هستند، تعیین می‌شود.

در این جداول، براساس بیماری‌ها و آسیب های مختلفی که به فرد وارد می‌شود و عوارض ناشی از آنها، درصد ازکارافتادگی تعیین شده است.

✓ تعیین درصد از کارافتادگی تنها یکی از وظایف کمیسیون پزشکی است

هر چند براساس ماده ۹۱ قانون تامین اجتماعی، تعیین میزان از کارافتادگی جسمی و روحی بیمه‌شدگان و افراد خانواده آنان، مهمترین وظیفه کمیسیون‌های پزشکی است، اما وظایف دیگری هم بر عهده این کمیسیون ها گذاشته شده است که برخی از مهمترین آنها عبارتند از:

◆ بررسی وضعیت ازکارافتادگی اولیه متقاضیان بیمه صاحبان حرف و مشاغل آزاد و اختیاری

◆ بررسی وضعیت اشتغال بیمه‌شدگانی که به علت وقوع حوادث ناشی از کار باید به کارهای سبک اشتغال داشته باشند.

◆ بررسی و تایید استراحت پزشکی ایام بیماری و بارداری بیمه‌شدگان که از شوراهای پزشکی ارجاع شده است.

◆ نظارت بر حسن اجرای دستورالعمل نحوه پرداخت هزینه وسایل کمک پزشکی (اروتز و پروتز) مورد نیاز بیمه‌شدگان

شماره تلفن ارتباط مستقیم با مدیرعامل سازمان تامین اجتماعی ۶۶۴۲۸۳۰۸-۶۶۴۳۸۳۰۳

تلفن اطلاع‌رسانی ندای تامین ۱۴۲

آشنایی با خدمات و حمایت های سازمان تامین اجتماعی

سازمان تامین اجتماعی

غرامت دستمزد ایام بیماری

○ **شرایط دریافت غرامت دستمزد ایام بیماری**

○ **نحوه محاسبه غرامت دستمزد ایام بیماری**

شهرنشینی و تمدن هرچند در ابعادی از زندگی بشر رفاه و آسایش را با خود به همراه داشته است. اما از سوی دیگر گسترش فن آوری و تسخیر صنایع و کارخانه‌ها به وسیله انواع ماشین آلات کوچک و بزرگ صنعتی، شاغلان عرصه‌های تولید و سازندگی را در معرض انواع مخاطرات و آسیب ها قرار داده است.

در چنین شرایطی، برای مراقبت از نیروهای مولد جامعه در برابر کاهش و یا قطع احتمالی درآمد بر اثر حوادث و بیماری‌های ناشی از کار و غیرناشی از کار، بیمه‌های اجتماعی به یاری کارفرمایان و دولت‌ها شتافته‌اند.

پرداخت غرامت دستمزد، یکی از انواع حمایت های تامین اجتماعی است. هر بیمه شده‌ای ممکن است در طول سال‌های متمادی کار و تلاش و خدمت، به دلایل شغلی و یا غیر ازآن. دچار حادثه و بیماری شود و به طور موقت قادر به کار نباشد. غرامت دستمزد به وجوهی اطلاق می‌شود که از سوی سازمان تامین اجتماعی به بیمه‌شدگانی که به سبب بیماری ویا آسیب های ناشی از حادثه، به طور موقت قادر به کار نیستند، پرداخت می‌شود.

✓ شرایط دریافت غرامت دستمزد ایام بیماری

بیمه‌شدگانی که تحت معالجات پزشکی و یا درمان‌های توانبخشی قرارمی‌گیرند. چنانچه برحسب تشخیص پزشک معالج موقتا قادر به کار نباشند، استحقاق دریافت غرامت دستمزد را خواهند داشت.

برای دریافت غرامت دستمزد ایام بیماری بیمه‌شده باید این شرایط را داشته باشد:

◀عدم اشتغال به کار: چنانچه بیمه‌شده به رغم بیماری به کار ادامه دهد، غرامت دستمزد به وی پرداخت نمی‌شود.

◀عدم دریافت مزد یا حقوق: چنانچه بیمه‌شده در ایام بیماری، از کارفرما مزد یا حقوق دریافت کند، سازمان تامین اجتماعی تنها خدمات درمانی را به بیمه شده ارائه می دهد و غرامت دستمزد نمی‌پردازد.

◀قبل از شروع بیماری، رابطه کارگر و کارفرما قطع نشده باشد.

◀زمان درمان و استراحت بیمه‌شده به تایید پزشک معالج یا شورای پزشکی سازمان تامین اجتماعی برسد.

◀بیمه شده در ایام بیماری بازخرید نشده، استعفا نداده و یا اخراج نشده باشد.

✓ پرداخت غرامت دستمزد محدودیت زمانی ندارد

برای مدت پرداخت غرامت دستمزد، محدودیت زمانی وجود ندارد و تا زمانی که بیمه‌شده برحسب تشخیص سازمان قادر به کار نباشد و به موجب مقررات تامین اجتماعی، از کارافتاده شناخته نشده باشد، پرداخت غرامت دستمزد ادامه می‌یابد.

زمان محاسبه و پرداخت غرامت دستمزد با توجه به وضعیت بیمه‌شده، تابع یکی از این شرایط است:

◆غرامت دستمزد از اولین روزی که بیمه‌شده بر اثر حادثه یا بیماری حرفه‌ای قادر به کار نباشد. پرداخت می شود.

◆غرامت دستمزد بیمه‌شده‌ای که بر اثر بیماری عادی در بیمارستان بستری می‌شود از اولین روز محاسبه و پرداخت می‌شود.

◆غرامت دستمزد بیمه‌شده‌ای که بر اثر بیماری عادی قادر به کار نباشد و به صورت سرپایی درمان شود، از روز چهارم محاسبه و پرداخت می‌شود.

غرامت دستمزد بیمه‌شدگانی که براثر بیماری‌های عادی قادر به کار نیستند و در بیمارستان نیز بستری نمی‌شوند، در چند مورد از روز اول محاسبه و پرداخت می‌شود:

● در صورتی که بیماری بیمه شده در اثر شدت و یا تکرار بیماری قبلی باشد.

● در صورتی که مراجعه بیمار حسب تجویز برای کنترل و بررسی پزشکی باشد و بیمار نیازمند است تشخیص داده شود.

● اعزام بیمار و یابستری‌شدن او باتاخیر صورت گیرد و بیمه‌شده در این زمینه قصوری نداشته‌باشد.

● بیمه‌شده ابتدا به صورت سرپایی درمان و بعد بستری شده باشد.

● بیمه‌شده در زمره جانبازان جان برکف انقلاب اسلامی باشد.

✓ گواهی پزشکی فراموش نشود

بیمه شدگانی که به سبب بیماری‌های عادی ویا بیماریهای حرفه‌ای و حوادث ناشی و یاغیرناشی از کار، برای مدتی قادر به انجام کار نیستند، برای دریافت غرامت دستمزد ایام بیماری باید گواهی پزشکی به شعب تامین اجتماعی ارائه کنند.

گواهی پزشکی حسب مورد و باتوجه به مدت استراحت بیمه‌شده، باید توسط یکی از مراجع زیر تایید شود:

◀چنانچه مدت استراحت بیمه‌شده در طول سال ۱۵روز و یا کمتر باشد، در صورتی غرامت دستمزد پرداخت می‌شود که پزشک معالج استراحت را تایید کند و در هر نوبت، مدت استراحت از ۷روز تجاوز نکند.

◀چنانچه مدت استراحت بیش از ۱۵روز در سال و کمتر از ۶۱روز باشد، باید به تایید پزشک معتمد سازمان برسد.

◀در صورتی که مدت استراحت بیمه‌شده ۶۱روز و بیشتر در سال باشد، باید شورای پزشکی تامین اجتماعی آن را تایید کند.

نحوه محاسبه غرامت دستمزد ایام بیماری

میزان غرامت دستمزد ایام بیماری بیمه‌شدگان تامین اجتماعی براساس آخرین مزد یا حقوق روزانه آنان در پیش از وقوع بیماری و باتوجه به شرایط زیر محاسبه می‌شود:

◀غرامت دستمزد ایام بیماری بیمه‌شده متاهل و یا بیمه‌شده‌ای که پدر و مادرش در تکفل او هستند، برمبنای ۳-۴ آخرین مزد یا حقوق روزانه وی محاسبه می‌شود.

◀غرامت دستمزد ایام بیماری بیمه‌شده مجرد و غیرمتکفل در صورتی که به هزینه سازمان بستری شود بر مبنای ۲-۱ آخرین مزد یا حقوق روزانه وی و در غیر این صورت بر مبنای ۳-۲ آن محاسبه می‌شود.

◀آخرین مزد یا حقوق روزانه بیمه شده که مبنای تعیین غرامت دستمزد ایام بیماری است. از طریق تقسیم مجموع مزد یا حقوق مبنای کسر حق بیمه وی در آخرین ۹۰روز پیش از استراحت، بر روزهای کارکرد وی در این ۹۰روز محاسبه می‌شود.

✓ به خاطر داشته باشید

◆برای دریافت غرامت دستمزد ایام بیماری، بیمه‌شده باید با دردست داشتن اصل دفترچه درمانی و گواهی پزشکی معتبر به شعبه سازمان تامین اجتماعی مراجعه کند.

◆مدت دریافت غرامت دستمزد، جزو سابقه پرداخت حق بیمه محاسبه می‌شود.

◆هرگاه سازمان تامین اجتماعی بیمه‌شده‌ای را برای معالجه به شهر دیگری اعزام نماید، علاوه بر غرامت دستمزد، معادل صددرصد غرامت دستمزد روزانه را نیز بابت هزینه اقامت هر روز به وی پرداخت می‌کند. در صورتی که چنین بیمه‌شده‌ای به تشخیص پزشک معالج احتیاج به همراه داشته باشد، معادل ۵۰درصد حقوق یا دستمزد بیمه‌شده نیز به همراه پرداخت می‌شود.

◆میزان غرامت دستمزد جانبازان انقلاب اسلامی و جنگ تحمیلی، معادل صددرصد حقوق و مزایای زمان اشتغال آنان است.

شماره تلفن ارتباط مستقیم با مدیرعامل سازمان تامین اجتماعی ۶۶۴۲۸۳۰۸-۶۶۴۳۸۳۰۳

تلفن اطلاع رسانی ندای تامین ۱۴۲

آگهی مزایده اموال منقول

پرونده های اجرائی کلاسه ۵۶۵۰-ح و ۵۶۴۹-ح

۱-یک دستگاه موتورآب ۱۳۵ اسب آلمان کارکرده
۲-یک دستگاه ژنراتور ۱۰۰آمپرمتعلق به آقای سید اکبرحسینی مدیون پرونده های فوق الذکرواقع درنوین ابهر ماهی سرای نوین که در قبال مطالبات بستانکار شرکت چینه (سهامی‌عام) توسط ارزیاب محلی‌هرکدام به ترتیب بمبلغ ۲۳۰۰۰/۰۰۰ ریال و ۱۳۰۰۰/۰۰۰/ ریال قیمت گذاری گردیده است و از طریق مزایده بفروش‌می رسد طالبین می توانند جهت بازدید از اقلام یادشده به اجرای ثبت‌ابهر مراجعه نمایند جلسه مزایده در تاریخ ۸۵/۴/۳۱از ساعت ۹ صبح الی۱۲ در محل اجرای ثبت‌ابهر برگزار می شود مبلغ مزایده از قیمت‌ارزیابی شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی واگذار خواهد شد ضمنا کلیه هزینه های قانونی مربوط به عهده خریدار می باشد.

رئیس ثبت ابهر – بیگدلی

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه
شرکت نساجی همارشتن
(سهامی خاص)

بدینوسیله ازکلیه صاحبان سهام یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می شوددرجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه این شرکت در ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۸۵/۴/۱۲ درمحل شرکت واقع در خیابان استادمطهری - خیابان فجر خیابان غفاری پلاک ٤ طبقه اول برگزار می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

۱- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی
۲- بررسی و تصویب ترازنامه، سود و زیان و گزارش سال مالی منتهی به۱۳۸٤/۱۲/۲۹
۳- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل
٤- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
٥- سایر مواردیکه در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه می باشد.

هیات مدیره
شرکت نساجی همارشتن (سهامی خاص)

بسمه تعالی

آگهی دعوت سهامداران به تشکیل مجمع عمومی عادی سالیانه یا عادی بطور فوق العاده
شرکت گومز
(سهامی خاص) به شماره ثبت ۲۱۳۳۴۵

از کلیه سهامداران شرکت دعوت میشود تا در جلسه ای که راس ساعت۹ صبح به تاریخ ۸۵/٤/۱۳ در مرکز اصلی شرکت واقع در تهران خیابان ولیعصر نرسیده به میدان تجریش پلاک ۱۷٦۲ طبقه سوم تشکیل می شود حضور یابند .

دستور جلسه :

۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرسین برای سال مالی منتهی‌به ۸۳/۱۲/۲۹
۲- تصویب ترازنامه و حساب سودوزیان سال مالی منتهی به۸۳/۱۲/۲۹
۳- انتخاب اعضاء و هیئت مدیره
٤- انتخاب بازرسین برای سال مالی ۸٥
٥- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار شرکت
٦- سایر مواردکه در صلاحیت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده سالیانه‌می باشد .

هیئت مدیره

بسمه تعالی

آگهی مجمع عمومی عادی نوبت اول
شرکت تعاونی تولیدی توزیعی خاص کارکنان پژوهشگاه پلیمر و پتروشیمی ایران

حسب تصمیم هیات مدیره مجمع عمومی عادی سالانه نوبت اول شرکت تعاونی در روز سه شنبه مورخ۸٥/٥/۳ راس ساعت ۱۳ در سالن آمفی تاتر پژوهشگاه تشکیل خواهد شد خواهشمنداست راس ساعت حضور بهم رسانید .

دستور جلسه :

۱- استماع گزارش هیات مدیره‌و بازرس قانونی شرکت
۲- طرح و تصویب عملکرد سال ۱۳۸٤ شرکت تعاونی شامل : ترازنامه ،حساب سودوزیان وسایر گزارشهای مالی و پیشنهادات هیات مدیره شرکت‌تعاونی .
۳- تعیین خط مشی و برنامه های تعاونی و تصویب بودجه سال ۱۳۸٥
٤- تصویب افزایش سرمایه گذاری در اتحادیه و موسسات و اخذ وام و اعتبارات‌از بانکها و موسسات اعتباری
٥- اخذ تصمیم در خصوص ذخائر و چگونگی تقسیم سود سال ۱۳۸٤
٦- انتخاب بازرس‌تعاونی برای مدت یکسال

ضمنا از اعضا محترمی که متقاضی کاندید بازرسی هستند دعوت میگردد جهت ثبت نام ۲٤ ساعت قبل از تاریخ مجمع به دفتر شرکت تعاونی مراجعه فرمایند .

با احترام – رئیس هیات مدیره

بسمه تعالی

(آگهی مزایده)

شرکت تعاونی تولید وتوزیع عام کارکنان خدمات حمایتی‌کشاورزی در نظر دارد نسبت به فروش تعدادی از خودرو های مازاد بر نیاز خود بشرح زیر از طریق مزایده اقدام نماید . متقاضیان خودرو میتوانند حداکثر تا پایان وقت اداری سه شنبه مورخ ۸٥/٤/٦ جهت دریافت شرایط و مشخصات مزایده و رویت خودروها به دفتر تعاونی واقع در تهران خیابان گاندی نبش کوچه سوم پلاک ۳ واحد ۲ مراجعه و با تلفن ۸۸۷۷۱٤۸٤ تماس حاصل نمایند .

۱- یک دستگاه پژو پارس نقره ای متالیک مدل ۱۳۸۲
۲- یکدستگاه پژو جی ال ایکس ۲۰۰۰ مدل ۱۳۸۰
۳- یک دستگاه پژو جی ال ایکس ۱۸۰۰ مشکی مدل ۱۳۸۲
٤- ده دستگاه‌مزدا دو کابین ۲۰۰۰ آبی مدل ۱۳۷۸
٥- پراید جی تی ایکس سفیدمدل ۱۳۸۲

شرکت تعاونی تولید و توزیع عام کارکنان خدمات حمایتی کشاورزی

آگهی دعوت و تشکیل جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه
شرکت روغن نباتی پارس
(سهامی عام)

به اطلاع میرساند مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت راس ساعت۱٤ روز سه شنبه ۱۳۸٥/٤/۲۰ در آدرس زیر تشکیل می شود:
تهران - میدان‌هفت تیر- ابتدای خیابان مفتح - سالن سید الشهداء

دستورجلسه :

۱) -استماع گزارش هیئت مدیره وبازرس قانونی وحسابرس شرکت درباره عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۸٤/۱۲/۲۹ . ۲)-بررسی واتخاذتصمیم در مورد صورتهای مالی منتهی به ۱۳۸٤/۱۲/۲۹ .۳)-انتخاب بازرس قانونی برای سال مالی منتهی به ۱۳۸٥/۱۲/۲۹ .٤)-تعیین روزنامه کثیرالانتشار .٥)-سایر موارد قابل طرح .

از کلیه سهامداران محترم و نمایندگان قانونی آنها که تمایل به شرکت دارند دعوت می شود درتاریخهای ۱۷ و ۱۸ تیرماه در ساعات اداری‌جهت اخذ برگ ورود به جلسه با در دست داشتن اوراق سهام و کارت شناسایی و یا وکالت نامه معتبر به دفتر امور سهام شرکت واقع در خیابان حافظ - تقاطع نوفل لوشاتو شماره ٤۸۳ مراجعه فرمایند.

هیئت مدیره

آگهی اعلامیه پذیره نویسی استفاده از حق تقدم افزایش سرمایه
شرکت تالیاسبز(سهامی خاص)شماره ثبت ۱۶۲۹۴۴

بموجب مصوبه مجمع عمومی فوق العاده شرکت تالیا سبز(سهامی خاص) مورخ ۸۵/۳/۲۳ مقررگردید سرمایه شرکت ازمبلغ ۱/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ریال به۲/۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ریال منقسم به دویست و چهل هزارسهم ده‌هزارریالی باصدورسهام جدیدوازطریق پرداخت مبلغ اسمی بصورت نقدو یا از محل آورده نقدی ومطالبات حال شده سهامداران از شرکت افزایش یابد.لذادراجرای ماده۱۶۹قانون تجارت مصوب سال۱۳۴۷ازکلیه سهامداران شرکت که تمایل به پذیره نویسی و خریدسهام جدیددرخصوص افزایش سرمایه مذکوررادارندتقاضا می شودجهت‌استفاده ازحق تقدم خودمبلغ سهام موردد‌رخواست خودراظرف موعدمقرر(حداکثرشصت روز)ازتاریخ انتشاراین‌آگهی به حساب جاری شماره۳۸۰۱بنام شرکت تالیاسبزنزدبانک ملی ایران شعبه خیابان پارک کد۱۸۳واریزویک نسخه ازفیش واریزی رابه دفترشرکت ارائه ورسیددریافت دارند.بدیهی است درصورتی که هریک ازسهامداران ظرف مدت مذکورازحق تقدم خوداستفاده ننمایند،هیئت مدیره اختیارخواهدداشت سهام موضوع حق تقدم های استفاده نشده را به سایرسهامداران ویاغیرواگذار نماید.

هیات مدیره

آشنایی با خدمات و حمایت های سازمان تامین اجتماعی

مستمری از کارافتادگی

◄ از کارافتادگی بیمه شده را چه مرجعی تأیید می کند؟
◄ شرایط دریافت مستمری ازکارافتادگی
◄ میزان مستمری از کارافتادگی چگونه محاسبه می شود؟
◄ مدارک لازم جهت برقراری مستمری از کارافتادگی

حادثه خبر نمی‌کند، از راه می‌رسد و گرفتار می‌کند، این گرفتاری ، گاهی یک صدمه و آسیب جزئی است که با اقدامات درمانی برطرف می‌شود و گاهی چنان شدید است که توان فرد را برای ادامه کار و تلاش، به صورت جزئی و یا کامل از او سلب می‌کند.

حمایت مستمر از بیمه شدگانی که در معرض آسیب های جسمی و مالی قرار می‌گیرند، یکی از مهمترین کارکردهای نظام بیمه‌های اجتماعی است. اگر براثر حادثه و یا بیماری، قدرت بیمه‌شده برای ادامه کار کاهش یابد، به نحوی که در شغل قبلی و یا شغل جدیدی که به مقتضای شرایط جدید جسمی به او واگذار می‌شود، نتواند درآمد قبلی خود را کسب کند، سازمان تامین اجتماعی وی را تحت پوشش حمایت های خود قرار می دهد. حمایت ها و خدمات این سازمان در مرحله اول متوجه بازگرداندن قدرت کار بیمه شده از طریق ارائه خدمات درمانی و توانبخشی است و اگر این اقدامات موثر واقع نشود، با برقراری مستمری از کارافتادگی، کاهش و یا قطع درآمد وی را جبران می‌کند.

✓از کارافتادگی بیمه شده را چه مرجعی تأیید می کند؟

بیمه شده‌ای که طبق نظر پزشک معالج، توانایی خود برای کار را به صورت کامل و یا جزئی از دست بدهد، پس از مراجعه به شعب تأمین اجتماعی به کمیسیون پزشکی معرفی می‌شود. این کمیسیون پس از معاینه بیمه شده و بررسی سوابق پزشکی وی، نسبت به صدور رای با تعیین درصد از کار افتادگی اقدام و مراتب به شعبه ذیربط اعلام می‌گردد تا درچارچوب مقررات و در صورت احراز شرایط قانونی، حکم برقراری مستمری از کارافتادگی صادر گردد. اگر درصد از کارافتادگی بیمه شده بین ۱۰ تا ۳۳درصد باشد و بیمه شده براثر حوادث ناشی از کار، دچار آسیب شده باشد، استحقاق دریافت غرامت مقطوع نقص عضو را خواهد داشت.

اگر میزان کاهش توانایی انجام‌کار بیمه شده براساس نظر کمیسیون پزشکی بین ۳۳ تا ۶۶ درصد باشد، در صورتی که صدمه وارده به بیمه شده براثر حوادث ناشی از کار باشد، وی از کارافتاده جزئی شناخته می‌شود.

اگر بیمه شده طبق نظر کمیسیون پزشکی ۶۶درصد و بیشتر از توان خود برای کار را از دست داده باشد، چه این صدمه براثر حادثه ناشی از کار و بیماری حرفه‌ای باشد و چه براثر حوادث و بیماری‌های عادی، بیمه شده از کار افتاده کلی شناخته می‌شود.

✓آیا بیمه شده از کارافتاده برای دریافت مستمری باید شرایط خاصی داشته باشد؟

سازمان تامین اجتماعی تمامی بیمه شدگان تحت پوشش خود را بدون توجه به میزان سابقه پرداخت حق بیمه در مقابل حوادث ناشی از کار مورد حمایت قرار می‌دهد. اما چنانچه بیمه شده‌ای در اثر حوادث غیرناشی از کار و یا بیماری‌های عادی آسیب دیده و توانایی خود را حسب نظر کمیسیون‌های پزشکی پیش‌بینی شده در قانون تامین اجتماعی به صورت کامل از دست بدهد در چارچوب قانون و با احراز شرایط قانونی مورد حمایت قرار می‌گیرد. در این صورت مستمری، تنها به بیمه شده‌ای تعلق می‌گیرد که ظرف ده سال قبل از وقوع حادثه غیرناشی از کار یا شروع بیماری منجر به از کارافتادگی کلی، حداقل دارای یک سال سابقه پرداخت حق بیمه نزد سازمان بوده و ظرف یک سال قبل از وقوع حادثه یا بیماری مورد بحث دارای ۹۰ روز سابقه پرداخت حق بیمه باشد.

✓میزان مستمری از کارافتادگی چگونه محاسبه می شود؟

○ میزان مستمری از کارافتادگی کلی بیمه شدگان تامین اجتماعی باسابقه پرداخت حق بیمه و مزد یا حقوق بیمه شده ظرف ۷۲۰ روز قبل از وقوع حادثه یا شروع بیماری بستگی مستقیم دارد.

○ میزان مستمری از کارافتادگی کلی بیمه شده از طریق ضرب کردن یک سی ام (۱/۳۰) مزد یا حقوق متوسط بیمه شده در سنوات پرداخت حق بیمه وی محاسبه می‌شود که در هرحال مستمری مطعلقه به بیمه شده از کار افتاده کلی نباید کمتر از میزان حداقل مستمری در سال مورد نظر باشد.

● میزان مستمری از کارافتادگی جزئی از طریق ضرب کردن در صد از کارافتادگی بیمه شده در مبلغ مستمری از کارافتادگی کلی استحقاقی وی محاسبه می‌شود.

● میزان غرامت مقطوع نقص عضو نیز معادل ۳۶ برابر مستمری از کارافتادگی کلی استحقاقی ضرب در درصد از کارافتادگی است. مبلغ غرامت مقطوع نقص عضو، به طور یکجا به بیمه شده پراخت می‌شود.

○ در تمام این موارد، مزد یا حقوق متوسط ماهانه بیمه شده، از طریق فرمول جمع کل مزد یا حقوق مبنای کسر حق بیمه در ۷۲۰ روز قبل از وقوع حادثه یا بیماری منجر به از کارافتادگی ضرب در ۳۰ تقسیم بر روزهای که بیمه شده در ۷۲۰ روز قبل از وقوع حادثه یا بیماری کارکرد داشته است، محاسبه می‌شود.

✓به خاطر داشته باشید

○ میزان مزد و حقوق مبنای کسر حق بیمه، ملاک اصلی در تعیین مبلغ ریالی بسیاری از حمایت های تأمین اجتماعی و از جمله مستمری از کارافتادگی است. بنابراین بیمه شدگان باید در مورد درج مزد واقعی خود در لیست های حق بیمه و اظهار آن به بازرسان تأمین اجتماعی حساس باشند.

○ در صورتی که وقوع حادثه‌ای که منجر به از کارافتادگی بیمه شده می‌شود، ناشی از عدم رعایت مقررات بهداشتی و مقررات حفاظت فنی از سوی کارفرما یا نمایندگان وی باشد و یا در صورتی که کار واگذار شده متناسب با قابلیت ها و استعدادهای جسمانی کارگر نباشد و این امر موجب از کارافتادگی بیمه شده شود، کارفرما مسئول پرداخت مستمری بیمه شده به سازمان تأمین اجتماعی خواهد بود.

○ مستمری از کارافتادگی کلی در صورت از بین رفتن شرایط از کارافتادگی و به محض اشتغال مجدد مستمری‌بگیر، قطع می‌شود.

○ مستمری بگیران از کارافتاده همانند سایر بیمه شدگان و مستمری‌بگیران تحت‌پوشش سازمان تأمین اجتماعی، از خدمات درمانی این سازمان برخوردار می‌باشند و از سوی سازمان به آنان عیدی و بن (کالا برگ) کالاهای اساسی پرداخت می‌شود.

مدارک لازم جهت برقراری مستمری از کارافتادگی

بیمه شدگانی که طبق نظر پزشک معالج از کارافتاده جزئی یا کلی شناخته شوند و نظر پزشک معالج توسط کمیسیون پزشکی نیز تأیید گردد باید جهت دریافت مستمری از کارافتادگی با در دست داشتن مدارک ذیل به شعبه مربوطه مراجعه نمایند:

◆ نظریه کمیسیون پزشکی بدوی یا تجدیدنظر
◆ تصویر شناسنامه بیمه شده و افراد تحت تکفل وی
◆ تصویر سند ازدواج

شماره تلفن ارتباط مستقیم با مدیرعامل سازمان تأمین اجتماعی ٦٦٤۲۸۳۰۸ - ٦٦٤۳۸۳۰۳
تلفن اطلاع رسانی ندای تأمین ۱٤۲
صندوق پستی نشریه آتیه ۱۳٤٤٥/۱۳۳٦ - تهران

آشنایی با خدمات و حمایت های سازمان تامین اجتماعی

مقرری بیمه بیکاری

- مشمولان قانون بیمه بیکاری
- شرایط دریافت مقرری بیمه بیکاری
- مدت پرداخت مقرری بیمه بیکاری
- چگونگی محاسبه مقرری بیمه بیکاری

حمایت موثر از نیروی کار، یکی از ویژگی‌های جوامع توسعه یافته است.

نیروی کار به عنوان یکی از مهمترین سرمایه‌های جوامع، به سبب سهم و نقشی که در فرآیند توسعه دارند، می‌باید در برابر حوادث و رویدادهایی که منجر به قطع و کاهش درآمد آنان می‌شود، مورد حمایت قرار گیرند و برقراری چنین حمایت‌هایی یکی از کارکردهای اصلی نظامهای بیمه و تأمین اجتماعی است. یکی از انواع حوادثی که نیروی کار را تهدید می‌کند، از دست دادن غیر ارادی کار است و برقراری بیمه بیکاری، راهکار مناسب و مطمئنی برای تأمین زندگی آنان در چنین شرایطی است. ایران سومین کشور خاورمیانه است که بیمه بیکاری را برای کارگران برقرار ساخته است. مطابق قانون بیمه بیکاری تمام افراد تحت‌پوشش قانون کار که مشمول قانون تأمین اجتماعی هستند. زیر پوشش بیمه بیکاری نیز قرار دارند و کارفرمایان آنان ملزم به پرداخت حق بیمه بیکاری هستند. ضمنا صاحبان حرف و مشاغل آزاد و بیمه شدگان اختیاری و نیز اتباع کشورهای خارجی که در ایران اشتغال به کار دارند از شمول قانون بیمه بیکاری خارج می‌باشند.

چه کسانی مشمول بیمه بیکاری هستند؟

بیکار از نظر قانون بیمه بیکاری، بیمه شده‌ای است که بدون میل و اراده بیکار شود و آماده به کار باشد. براساس این قانون بیمه شدگانی که به علت تغییرات ساختار اقتصادی کارگاه مربوط، به تشخیص وزارتخانه ذیربط و تایید شورای عالی کار، بیکار موقت شناخته شوند و بیمه شدگانی که به علت بروز حوادث غیرمترقبه مانند: سیل، زلزله، جنگ و آتش سوزی بیکار شوند، نیز می توانند از مقررات این قانون استفاده کنند. غیرارادی بودن بیکاری، ملاک اصلی برقراری حمایت‌های قانونی برای بیمه شدگان بیکار است. بنابراین کارگری که به میل خود، کار خود را ترک می‌کند، نمی‌تواند از این حمایت‌ها برخوردار شود. تشخیص ارادی بودن یا غیرارادی بودن بیکاری بیمه شدگان برعهده اداره کار و امور اجتماعی محل اشتغال بیمه شده است و شعب تأمین اجتماعی براساس معرفی ادارات کار و امور اجتماعی، در خصوص برقراری مقرری بیمه بیکاری برای بیمه شدگان اقدام می‌کنند.

بیکاری غیرارادی خود را در اسرع وقت گزارش کنید

بیمه شده‌ای که کار خود را به صورت غیرارادی از دست می‌دهد، برای دریافت مقرری بیمه بیکاری، باید حداکثر ظرف مدت ۳۰ روز از تاریخ بیکاری موضوع را به واحدهای کار و امور اجتماعی اطلاع دهد و آمادگی خود را برای اشتغال به کار تخصصی خود یا کار مشابه آن اعلام کند. مقرری بیمه بیکاری بیمه شدگان واجد شرایط، از روز اول شروع بیکاری آنان محاسبه و پرداخت می‌شود.

شرایط دریافت مقرری بیمه بیکاری

با توجه به آنچه گفته شد بیمه شدگان بیکار، در صورت احراز شرایط زیر، استحقاق دریافت مقرری بیمه بیکاری را دارند:

- مشمول قانون کار وتامین اجتماعی باشند.
- تبعه کشورهای خارجی نباشند.
- مستمری بگیر بازنشسته و یا ازکارافتاده کلی نباشند.
- بیمه شده قبل از بیکار شدن، حداقل ۶ ماه سابقه پرداخت حق بیمه داشته باشد.
- بیمه شدگانی که به علت بروز حوادث غیرمترقبه مانند: سیل، جنگ، زلزله و آتش‌سوزی بیکار می‌شوند، برای دریافت مقرری بیمه بیکاری، نیاز به داشتن سابقه پرداخت حق بیمه برای مدت زمان خاص ندارند و حتی اگر در روز اول کار براثر این حوادث بیکار شوند، می‌توانند مقرری بیمه بیکاری دریافت کنند.
- بیمه شدگان باید در دوره‌های کارآموزی و سوادآموزی که از سوی ادارات کار و امور اجتماعی و نهضت سوادآموزی برگزار می‌شود، شرکت کنند و هر دو ماه یک بار، گواهی لازم در این زمینه را به شعب تامین اجتماعی ارائه کنند.

مدت پرداخت مقرری بیمه بیکاری

مدت پرداخت مقرری بیمه بیکاری به بیمه شدگان واجد شرایط، به سابقه پرداخت حق بیمه از سوی آنان بستگی دارد و در هر حال مدت آن از ۳۶ ماه برای بیمه شدگان مجرد و ۵۰ ماه برای بیمه شدگان متأهل و متکفل بیشتر نیست. حداکثر مدت استفاده از مقرری بیمه بیکاری برای هر بیمه شده در طول دوران کاری وی به شرح جدول زیر است:

سابقه پرداخت حق بیمه	مدت پرداخت مقرری بیمه بیکاری	
	بیمه شدگان مجرد	بیمه شدگان متاهل و متکفل
از ۶ تا ۲۴ ماه	۶ ماه	۱۲ ماه
از ۲۵ تا ۱۲۰ ماه	۱۲ ماه	۱۸ ماه
از ۱۲۱ تا ۱۸۰ ماه	۱۸ ماه	۲۶ ماه
از ۱۸۱ تا ۲۴۰ ماه	۲۶ ماه	۳۶ ماه
از ۲۴۱ ماه به بالا	۳۶ ماه	۵۰ ماه

تنها استثناء در مورد سقف مدت زمان پرداخت مقرری بیمه بیکاری، مربوط به افراد مسن مشمول قانون بیمه بیکاری است که در زمان وقوع بیکاری ۵۵ سال و بیشتر سن و ۱۰ سال سابقه پرداخت حق بیمه داشته باشند. این افراد در صورتی که کار دیگری به آنان پیشنهاد نشود می‌توانند تا رسیدن به سن بازنشستگی از مقرری بیمه بیکاری استفاده کنند.

میزان مقرری بیمه بیکاری چگونه محاسبه می شود؟

میزان مقرری روزانه بیمه بیکاری، ۵۵درصد متوسط مزد یا حقوق و یا کارمزد روزانه بیمه شده است. به مقرری افراد متاهل و متکفل، به ازای هریک از افراد تحت تکفل (حداکثر تا ۴ نفر) ۱۰درصد حداقل دستمزد افزوده می‌شود. اما در هرحال میزان مقرری بیمه بیکاری نباید از حداقل دستمزد تعیین شده برای هر سال کمتر و از۸۰ درصد متوسط مزد یا حقوق بیمه شده بیشتر باشد. متوسط مزد یا حقوق روزانه بیمه شده که مبنای تعیین مقرری بیمه بیکاری است از طریق تقسیم جمع کل دریافتی مبنای کسر حق بیمه در ۹۰ روز قبل از شروع بیکاری بر روزهای کار بیمه شده در این مدت، محاسبه می‌شود.

مقرری بیمه بیکاری بیمه شده قطع می شود وقتی

- بیمه شده مجددا به کار اشتغال یابد.
- بیمه شده بیکار بدون عذر موجه از شرکت در دوره‌های کارآموزی یا سوادآموزی خودداری کند.
- بیمه شده بیکار از قبول شغل تخصصی خود یا شغل مشابه پیشنهادی خودداری کند.
- بیمه شده بیکار، مشمول استفاده از مستمری بازنشستگی و یا از کارافتادگی کلی شود.
- بیمه شده با دریافت مزد ایام بلاتکلیفی به کار اولیه برگردد.
- مدت زمان استحقاقی بیمه شده برای دریافت مقرری بیمه بیکاری خاتمه یابد.

به خاطر داشته باشید:

- مدت دریافت مقرری بیمه بیکاری جزو سوابق پرداخت حق بیمه محسوب می‌شود.
- مقرری بیمه بیکاری افراد واجد شرایط از روز اول بیکاری قابل پرداخت است.
- دریافت مقرری بیمه بیکاری مانع از دریافت مستمری از کارافتادگی جزئی نمی‌شود.
- در صورت بیکاری زن و شوهر بیمه شده هر دو از مقرری بیمه بیکاری برخوردار می‌شوند.

چند نکته مهم:

- در صورتی که پس از پرداخت مقرری بیمه بیکاری به بیمه شده‌ای، مشخص شود که بیکاری بیمه شده، ناشی از اراده شخصی وی بوده است، بیمه شده که باید وجوه دریافتی به عنوان مقرری بیمه بیکاری را به سازمان تامین اجتماعی بازپرداخت کند. همچنین بیمه شدگانی که با دریافت مزد ایام بلاتکلیفی به کار قبلی خود بازمی‌گردند نیز باید مبالغ دریافتی را به تامین اجتماعی برگردانند.
- چنانچه بیمه شده بیکار، اشتغال مجدد خود را اعلام نکند و به رغم اشتغال همچنان به دریافت مقرری بیمه بیکاری ادامه دهد، باید مقرری دریافتی از زمان اشتغال را به تامین اجتماعی برگرداند.
- بیکار شدگانی که وفق مقررات قانونی کار وحسب آراء صادره از مراجع حل اختلاف مقرر در این قانون به دلیل قصور در انجام وظایف محوله و یا نقص آیین‌نامه‌های انضباطی کارگاه توسط کارفرما اخراج گردیده‌اند مستحق دریافت مقرری بیمه بیکاری نخواهند بود.
- کارگران فصلی در صورتی که صرفا در اثنای فصل کار اخراج گردیده و بیکاری آنها بلا اراده تشخیص داده شود مشمول دریافت مقرری بیمه بیکاری خواهند بود.
- بیکاران دارای قرارداد کار با مدت معین در صورتی که براساس رای مراجع حل اختلاف در اثنای مدت قرار داد اخراج گردیده باشند مشمول استفاده از بیمه بیکاری خواهند بود.
- افراد شاغل در کارهایی که ماهیت آن جنبه دائمی دارد و براساس قرارداد کار مدت معین مشمول کار شده‌اند با تشخیص واحدهای کار و امور اجتماعی در صورت که در پایان قرارداد بیکار گردند مورد حمایت قرار گرفته و مشمول دریافت مقرری بیمه بیکاری خواهند شد.

شماره تلفن ارتباط مستقیم با مدیرعامل سازمان تامین اجتماعی ۶۶۴۲۸۳۰۸ - ۶۶۴۳۸۳۰۳

تلفن اطلاع رسانی ندای تأمین ۱۴۲ صندوق پستی نشریه آتیه ۱۳۴۴۵/۱۳۳۶ - تهران

کد ۱۷۰۰
پیامهای شخصی

کارت پایان خدمت اینجانب رحمان گوپال (رحمان سعیدی فر) با شماره شناسنامه ۳۴۵ صادره از اهر ترخیصی از لشگر ۷۷ خراسان مفقود شده واز درجه اعتبار ساقط است (تبریز)

شناسنامه مالکیت اتومبیل سواری شخصی نیسان پاترول چهار درب مدل ۱۳۷۴ به شماره شهربانی ۵۷۷ د ۱۴ تهران ۱۱ متعلق به شرکت مهندسی ماش سهامی خاص به شماره ثبت ۱۱۲۳۰ مفقود گردیده واز درجه اعتبار ساقط است (تبریز)

سند کمپانی (برگ اعلام وضعیت) کامیون بنز مدل ۱۳۶۱ به شماره شهربانی ۲۹۳۹۳ تهران ۵۱ و شماره موتور ۱۰/۳۵۳۴۶ برنگ نارنجی مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط است (تبریز)

کارت معافیت پزشکی اینجانب محمد ابراهیم پور به شماره م پ ۱۴۷۹۲۲۱ صادره از دایره وظیفه عمومی تبریز گمشده و از درجه اعتبار ساقط میباشد. (تبریز)

برگ سبز وانت داتسون مدل ۱۹۷۸ به شماره شهربانی ۷۷ ارومیه - ۲۱۴۴۷ و شماره موتور ۳۷۰۲۴۸ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط است (تبریز)

پروانه بهره برداری به شماره ۱۰۵۲۱۱۰۵ به تاریخ ۸۲/۱۰/۲۹ صادره از اداره صنایع آذربایجان شرقی بنام واحد طراحی و ساخت وال(شاهرخ نخعی) گمشده و از درجه اعتبار ساقط است (تبریز)

حساب سپرده بلند مدت یکساله ۸۱۶۲۲۵۷۴ به مبلغسی میلیون ریال به سر رسید۸۵/۳/۲۷ بنام زهرا امام جمعه نزدبانک مسکن شعبه مرکزی تبریز مفقود شده واز درجه اعتبار ساقط است .

گواهینامه پایه دوم و ویژه لودر کارت ماشین و بیمه خودروی سواری آردی به شماره شهربانی ایران ۱۵ - ۳۸۵ ج ۲۴ اینجانب جواد بهجت پور صوفیانی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد. همچنین از یابنده محترم تقاضا می شود با تحویل مدارک مذکور مژدگانی دریافت نمایند و یا با شماره تلفن ۰۹۱۴۳۷۲۲۰۴۸ تماس حاصل نمایند.

شماره دادنامه ۱۴۳-۸۵/۲/۲۷
شماره پرونده ۲۲۸۷-۸۳ عمومی
مرجع رسیدگی : شعبه اول دادگاه عمومی حقوقی ورزقان
خواهان : خانم حوریه بابائی ، فرزند عوض ، اهل و ساکن ورزقان - خیابان امام - روبروی بهداری .
خوانده : آقای سیفعلی لطفی ، فرزند اسماعیل ، مجهول المکان.
خواسته : گواهی عدم امکان سازش جهت اجرای صیغه طلاق.
گردش کار : پس وصول دادخواست و ثبت بکلاسه فوق و جری تشریفات قانونی بتاریخ ۸۵/۲/۲۷ دادگاه با توجه به محتویات پرونده ، ختم رسیدگی را اعلام و با استعانت از خداوند متعال بشرح ذیل مبادرت به صدور رای می نماید:

« رای دادگاه »

درخصوص دعوی حوریه بابائی بطرفیت سیفعلی لطفی بخواسته گواهی عدم امکان سازش جهت اجرای صیغه طلاق نظر به محتویات پرونده و اظهارات خواهان در جلسه رسیدگی که در مانحن فیه بیان داشته به لحاظ ترک زندگی خانوادگی توسط زوج و رها نمودن وی نزد پدرش و همچنین ازدواج مجدد ایشان ، مشارالیها را در عسر و حرج قرار داده و لذا با بذل کلیه حقوق متصوره از جمله مهریه و نفقه و حتی جهیزیه تقاضای خواسته را دارد و توجها به ارائه کپی مصدق سند ازدواج در ضمیمه پرونده و تحقیقات محلی و ایضا شهادت شهود و توجها به عدم حضور خوانده در جلسات رسیدگی که دعوی خواهان را از ورود هرگونه خدشه مصون نگه داشته است لذا ترک زندگی خانوادگی توسط زوج از نظر دادگاه محرز است و با عنایت به عدم توانائی دادگاه و داوران در اصلاح ذات البین به لحاظ عدم حضور خوانده لذامستندا بمواد ۱۱۴۵ و بند ۱ تبصره ماده ۱۱۳۰ قانون مدنی و ماده واحده قانون اصلاح مقررات مربوط به طلاق گواهی عدم امکان سازش جهت اجرای صیغه طلاق از نوع خلعی (بائن) ظرف مهلت ۳ ماه از تاریخ ابلاغ در یکی از دفاتر رسمی طلاق صادر و اعلام می نماید. رای صادره غیابی و ظرف مهلت بیست روز از تاریخ ابلاغ قابل واخواهی در دادگاه صادر کننده حکم وپس از آن ظرف بیست روز قابل تجدید نظر خواهی در محاکم محترم تجدید نظر استان آذربایجانشرقی است.

رئیس شعبه اول دادگاه عمومی حقوقی ورزقان
سید خلیل واحدی مقدم

اهدای خون سالم
اهدای زندگی

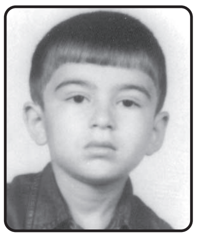
معرفی دانش آموزان نمونه وگل سرسبد زنوز


میرلطیف سید هاشمی
اول ابتدائی
معدل ۱۹/۵۵
مدرسه منتظر قائم زنوز


امین حاج احمدی
اول ابتدائی
معدل ۱۹/۹۱
مدرسه منتظر قائم زنوز


عطا ترابی
اول ابتدائی
معدل ۱۹/۵۹
مدرسه منتظر قائم زنوز


جواد اولاد غفاری
اول ابتدائی
معدل ۱۹/۷۷
مدرسه منتظر قائم زنوز


علی پورعابدینی
اول ابتدائی
معدل ۱۹/۹۸
مدرسه منتظر قائم زنوز

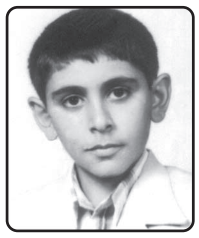

محمد امین احمدی
دوم ابتدائی
معدل ۱۹/۳۸
مدرسه منتظر قائم زنوز


شایان نشاطی زنوز
اول ابتدائی
معدل ۲۰
مدرسه منتظر قائم زنوز


علی مهدی پور
اول ابتدائی
معدل ۲۰
مدرسه منتظر قائم زنوز


مهدی میرزاپور
اول ابتدائی
معدل ۲۰
مدرسه منتظر قائم زنوز


جواد صباغی
اول ابتدائی
معدل ۱۹/۹۴
مدرسه منتظر قائم زنوز

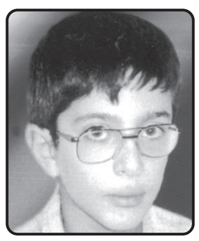

امین صمدی زنوز
چهارم ابتدائی
معدل ۱۹/۵۵
مدرسه منتظر قائم زنوز


محمد رضا فاطمی
چهارم ابتدائی
معدل ۲۰
مدرسه منتظر قائم زنوز


بهروز کاظمی
سوم ابتدائی
معدل ۱۹/۰۵
مدرسه منتظر قائم زنوز


محمد اسماعیل نوری زنوز
دوم ابتدائی
معدل ۱۹/۶۴
مدرسه منتظر قائم زنوز


هاتف رهنمائی
دوم ابتدائی
معدل ۱۹/۹۰
مدرسه منتظر قائم زنوز


هادی اولاد غفاری
پنجم ابتدائی
معدل ۱۹/۳۸
مدرسه منتظر قائم زنوز


ابراهیم جعفر پور زنوزی
پنجم ابتدائی
معدل ۱۹/۶۳
مدرسه منتظر قائم زنوز

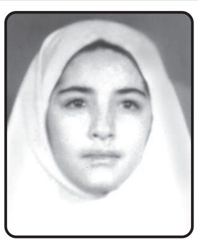

هادی زنوزی
پنجم ابتدائی
معدل ۱۹/۶۷
مدرسه منتظر قائم زنوز


رضا صباغی
پنجم ابتدائی
معدل ۱۹/۹۵
مدرسه منتظر قائم زنوز


سجاد نقی زاده
پنجم ابتدائی
معدل ۱۹/۸۴
مدرسه منتظر قائم زنوز


سالار احمدی زنوز
اول ابتدائی
معدل ۲۰
مدرسه منتظر قائم


علی فرجپور
دوم ابتدائی
معدل ۱۹/۶۳
مدرسه منتظر قائم زنوز


پریسا محمد حسنی
چهارم ابتدائی
معدل ۲۰
مدرسه‌زینبیه زنوز


ساناز سمیعی زنوز
اول ابتدائی
معدل ۲۰
مدرسه زینبیه زنوز


توحید رزاقی زنوز
اول راهنمائی
معدل ۲۰
مدرسه شهید چمران زنوز

کد ۱۷۰۰ پیامهای شخصی

پیامهای شخصی ۲۰ گمشده

شناسنامه سواری سمند مدل ۱۳۸۲ به شماره شهربانی ۸۵۳ ل ۸۵ تهران ۱۴ وشماره موتور ۳۲۹۰۸۲۱۴۰۶۴ مفقود شده وازدرجه اعتبار ساقط است.

برگ سبز سواری پیکان مدل ۱۳۶۲ به شماره شهربانی ۷۶۷۹۶- اهواز ۱۱ و شماره موتور ۱۴۱۶۲۲۶۷۷۷ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط است (تبریز)

کارت پایان خدمت اینجانب علیرضا تقی زاده کمالی فرزند جعفر به شماره شناسنامه ۸۷۸ ترخیصی در سال ۱۳۴۱ تبریز مفقود شده و از درجه اعتبارساقط است (تبریز)

برگ سبز پیکان تاکسی مدل ۱۳۸۲ به شماره شهربانی ۴۵۹۶۲ - ۱۱۱ - AA تبریز و شماره موتور ۱۱۱۵۸۲۰۸۴۵۵ مفقود شده وازدرجه اعتبارساقط است (تبریز)

کارت هوشمند کامیون شماره ۴۱۱۱۵۹۲ به شماره شهربانی ۲۲۵۳۸ تبریز و کارت هوشمند راننده به شماره ۱۱۰۸۸۹۷ مفقود شده واز درجه اعتبار ساقط است (تبریز)

کارت پایان خدمت شماره ۷۳۹/۷۰۵/۰۷/۱۹ اینجانب محمدرضا مساحی خسروشاهی فرزند محمد صادره از لشگر ۸۴ گردان ۷۳۹ پیاده خرم آباد گمشده و از درجه اعتبارساقط است .

برگ فروش کارخانه سواری پیکان مدل ۱۳۸۰ به شماره شهربانی ۷۲۸ ب ۶۸ تبریز و شماره موتور ۱۱۱۲۸۰۳۱۶۳۶ مفقود شده وازدرجه اعتبار ساقط است .(تبریز)

کارت پایان خدمت اینجانب قادراصغر زاده فرزند علی اکبر به شماره شناسنامه ۵۳۴ از لشکر ۲۸ سنندج - گردان خدمات گروهان پست مهندسی ارتش‌جمهوری اسلامی گمشده واز درجه اعتبار ساقط است (اهر)

کارت و شناسنامه مالکیت اتوبوس بنز مدل ۱۳۶۱ به شماره ۱۹۱۳۹ تهران ۱۲ بنام شهرداری سراب مفقود شده و از درجه اعتبارساقط است (تبریز)

کارت کفالت دائم شماره ۱۲۵۸۷۶ - اینجانب یونس پیرجباری فرزند محمد صادره از نیروی انتظامی تبریز گمشده و از درجه اعتبار ساقط است (نوبت ۲ - تبریز)

دفترچه پروانه بهره برداری چاه عمیق شماره ۲۵۶۶۹ - ۸۵/۲/۷ صادره از اداره آبیاری شهرستان تبریز بنام حاج محمود شهاب زاده گمشده و از درجه اعتبار ساقط است (تبریز)

برگ سبز (شناسنامه) خودرو پیکان مدل ۱۳۸۲ به شماره شهربانی ۱۱۴ ج ۲۲تبریز و شماره موتور ۱۱۱۵۸۲۲۴۲۵۴ مفقود شده وازدرجه اعتبارساقط است (تبریز)

کارت پایان خدمت معافیت پزشکی شماره ۱۱۵۲۷۰۲۰ بنام اینجانب جابر پورپاشا فرزند محمود صادره از تبریز مفقود شده و از درجه اعتبارساقط است (تبریز)

شناسنامه اتومبیل سواری پژوجی ال ایکس به شماره شهربانی ۷۶۳ ب۶۴تهران ۱۵ به رنگ بژ مفقود گردیده و ازدرجه اعتبارساقط می باشد.

دفترچه کار اینجانب رحیم جهانی هزه بران به شماره۲۶۲۹۱۶۸۹۱۰ گمشده واز درجه اعتبار ساقط میباشد (تبریز)

معرفی دانش‌آموزان ممتاز تبریز



وحید علیپور فیروزی
کلاس اول
دبستان غیر انتفاعی امین تبریز
با معدل ۲۰ رتبه اول
با تشکر از مدیریت محترم آقای رضائی و خانم حسینپور آموزگار گرامی



سانیا قبادی علمداری
کلاس دوم‌دبستان شهید مدنی تبریز
در سال تحصیلی ۸۴-۸۵
با معدل ۲۰
شاگرد اول‌شناخته شد
با تشکرازمدیر محترم‌سرکار خانم مولازاده و معلم مربوطه سرکار خانم نصراله زاده



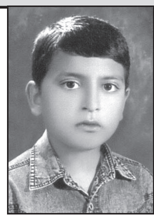
مرضیه افتخاری عنصرودی
کلاس اول دبستان
شهید محمودی تبریز
با معدل ۱۹/۸۰ رتبه ممتاز



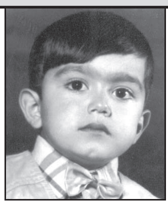
مونا یارانی
کلاس چهارم دبستان
شهید توانا تبریز
با معدل ۱۹/۷۷ رتبه ممتاز
با تشکر از معلم مربوطه
خانم بهروز شاد



حسین قاسم لوئی
کلاس سوم
دبستان آیت اله کاشانی
تبریز با معدل ۱۹/۳۱
شاگرد ممتاز



سالار ستاری
کلاس دوم
دبستان دوازده بهمن
تبریز با معدل ۲۰
رتبه اول



سید فرخ جانفشان صوفیانی
کلاس اول
دبستان طالقانی تبریز
با معدل ۲۰
رتبه اول

سند کارخانه

سواری پیکان مدل ۱۳۷۴
به شماره شهربانی ۳۵۵ د ۲۹ تهران ۱۱
وشماره‌موتور ۱۱۲۷۴۲۶۴۶۰ و شماره‌شاسی ۷۴۴۲۷۶۳۸
و همچنین

سند کارخانه

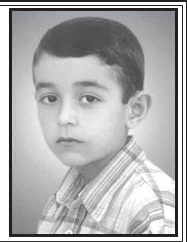
نیسان پاترول ۲ درب مدل ۱۳۷۶
به شماره شهربانی ۹۹۶ ص ۱۶ تهران ۱۱
و شماره موتور Z ۲۴۰۴۴۵۷۳ Zمتعلق به کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان آذربایجان‌شرقی مفقود شده واز درجه اعتبار ساقط هستند .(تبریز)

کارخانه اقبالکو واقع در آدرس : تبریز اول جاده سردرود جهت کنترل کیفی تولید محصول احتیاج به یک نفر کارشناس مهندسی کشاورزی با گرایش صنایع غذایی دارد .

لذا واجدین شرایط جهت تائید مدارک با اداره نظارت بر مواد غذایی و بهداشتی تبریز با شماره تلفن ۴۴۲۲۷۳۳ تماس حاصل نمایند.

آگهی فقدان

خانم دکتر شبنم جواهری پور
فرزند احد دارای شناسنامه شماره۵۰۸
صادره از مراغه متولد تبریز
اظهار میدارد که‌پروانه دائم ایشان
مفقود گردیده است .
لذا بموجب این آگهی پروانه مذکور ابطال میشود ،از یابنده خواهشمند است مدرک فوق را به دفتر نظارت بر امور درمان وزارت بهداشت درمانی و آموزش پزشکی تسلیم نماید .
دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی تبریز



علی اشتری گرگری
کلاس اول
دبستان شریعتی جلفا
بامعدل ۲۰ شاگرد اول
باتشکر از مدیریت محترم
و آقای احمد نورعینی گرگری
آموزگار گرامی

اسامی دانش آموزان ممتاز سراب



حسین صلحی
کلاس سوم
دبستان غیر انتفاعی
کاوش سراب



سهیل رضوانخواه
کلاس سوم
دبستان غیر انتفاعی
کاوش سراب



حسن کمالی نیا
کلاس چهارم
دبستان غیر انتفاعی
کاوش سراب



فرزاد فتاحی
کلاس چهارم
دبستان غیر انتفاعی
کاوش سراب



نعیم مصلح
کلاس سوم
دبستان غیر انتفاعی
کاوش سراب



سالار آقا جانزاده
کلاس چهارم
دبستان غیر انتفاعی
کاوش سراب



آرش حسن زاده شریف
کلاس پنجم
دبستان غیر انتفاعی
کاوش سراب



سید میلاد موسویان
کلاس دوم دبستان معلم سراب
معدل ۲۰
با تشکر از خانم عاشری



محمد شفاعتی
کلاس سوم دبستان با هنر سراب
معدل ۲۰
با تشکر از آقای امکانی



علی قهرمانی
کلاس سوم دبستان باهنر سراب
معدل ۲۰
با تشکر از آقای امکانی



علیرضا خاکزادی
کلاس سوم دبستان باهنر سراب
معدل ۲۰
با تشکر از آقای امکانی

شناسنامه مالکیت سواری پژو ۲۰۶ مدل ۸۲ شماره شهربانی تهران - ۱۴ - ۲۵۳ ل ۶۷ بشماره بدنه۰۰۸۲۶۰۳۸۳۸ بنام احمد سعادت صادقی گمشده وازدرجه اعتبارساقط است (تبریز)

سند اصلی سواری آردی ۱۶۰۰ شماره شهربانی ۳۱۵ ج ۲۱ - ۱۵ شماره شاسی ۱۳۴۷۹۵۳۷ و شماره موتور ۱۱۷۸۴۰۷۶۴۵۷بنام محمد اسماعیل گمش آباد مفقود واز درجه اعتبار ساقط است . (تبریز)

کارت پایان خدمت اینجانب صاحبعلی احرامی به شماره ۱۲۰۸۱۴ صادره‌ازلشکر۳۳ توپخانه پرندک تهران گمشده‌وازدرجه‌اعتبار ساقط است . (نوبت ۲) تبریز

کد ۴۵۰
بهداشت و درمان

ترک اعتیاد
به روش فوق‌سریع(UROD)توسط
متخصص بیهوشی با تعرفه دولتی
۰۹۱۳۳۱۲۰۱۳۸

کد ۷۰۰
فروش اتومبیل

فروش سپند
مدل ۷۸ نمره تهران
درحد صفرو بسیار عالی
۰۳۱۱-۳۳۷۳۱۳۱-۰۹۱۳-۱۱۱۴۰۶۰

کد ۸۵۰
تعمیرات و تزئینات

تولیدی یکتا
فروشنده لوازم یدکی خاور-مینی بوس
اصفهان - امیرکبیر
۰۹۱۳-۳۱۹-۵۲۷۸

کد ۹۵۰
خدمات صنعتی

فروش دستگاه پرس ضایعات
کارتن، کاغذ و پلاستیک با تولید و سود
عالی و بالا و کمترین قیمت
۰۳۱۱-۲۲۸۵۹۷۲-۰۹۱۳-۳۰۴۰۱۲۸

کد ۱۰۰۰
استخدام

استخدام ۱۲۰
حسابدار

یک شرکت خدمات بازرگانی
به حسابدار خانم باحداقل
۵ سال سابقه
تمام وقت نیازمند است .
۰۳۱۱-۲۲۳۵۶۴۰
ساعات تماس : ۹ الی ۱۷

استخدام ۲۱۰
کاردرمنزل

کار با درآمد عالی درمنزل
تولید قارچ خوراکی
آموزش - مواد اولیه
همراه باتضمین خرید
چهارراه توحید مجتمع
نگین - شماره ۲۱۷
۰۳۱۱-۶۲۸۷۰۳۳
۰۳۱۱-۶۲۶۰۲۸۹
٪۱۰ تخفیف باارائه آگهی

کد ۱۰۵۰
آماده کار

آماده کار ۴۰
شریک و سرمایه‌گذار

کارآفرینی
باسود عالی و مطمئن
بازگشت سرمایه درکوتاهترین مدت
۰۹۱۳۳۰۴۰۱۲۸-۰۳۱۱-۲۲۸۵۹۷۲

آموزشگاهها ۱۵۰
موسیقی

آموزشگاه موسیقی روح افزا
درکلیه سازها و آواز بااساتید مجرب
ثبت نام می کند. (خیابان فردوسی)
۰۳۱۱-۲۲۳۴۷۷۷-۰۳۱۱-۲۲۱۹۳۴۳

کد ۱۲۰۰
خدمات اداری

ثبت شرکت
(تغییرات ، انحلال)
اخذ کارت بازرگانی
فقط در استان اصفهان
۰۳۱۱-۲۶۶۴۵۸۰

کد ۱۳۰۰
فروش سایر املاک

فروش زمین و آپارتمان
اصفهان یکی از زیباترین شهرهای دنیاست
شماهم اگر می‌خواهید در این شهر زیبا مسکن
یا زمین باهر متراژی به قیمت بسیار مناسب
داشته‌باشید باماتماس بگیرید.
مشاوراملاک باغ اناری
دفتر ۰۳۱۱ ۶۶۹۰۱۵۴
صابرثانی ۰۹۱۳۳۰۰۸۵۶۸
منصورمنوری ۰۹۱۳۱۰۵۶۸۴۸

فروش زمین و آپارتمانهای پرسنل غیور هوانیروز
در بهترین نقاط شهر زیبای اصفهان
با قیمت بسیار مناسب ووام بانکی
دراز مدت بدون هیچگونه واسطه
و معرفی زمین با متراژهای بالا
۰۳۱۱۶۶۹۰۱۵۴
صابر ثانی ۰۹۱۳۳۰۰۸۵۶۸
منصور منوری ۰۹۱۳۱۰۵۶۸۴۸

کد ۱۳۵۰
پیش فروش

دو قطعه زمین در ویلاشهر نجف آباد
بلوار باهنر جهت فروش .
۰۹۱۳-۱۶۲-۳۸۴۴ چاوش زاده
۰۹۱۶-۶۰۴-۱۹۶۷ بهادری

کد ۱۴۷۰
املاک شهرستانها

املاک شهرستانها ۴۰
خرید و فروش زمین

خریدار زمین‌های متراژ بالا
حاشیه شاهین شهر
۰۹۱۳۱۱۲۱۰۳۹ حسین باقی

املاک شهرستانها ۶۰
گوناگون

مشاور املاک میثاق شهرجدید بهارستان اصفهان
مشاور شما در امور خرید،
فروش، رهن، اجاره
زمین های کشاورزی،
صنعتی و مسکونی در
محدوده بهارستان - مرغ
مهیار - شاهین شهر - مبارکه
رجائیان ۰۳۱۱-۶۸۲۱۶۷۰
۰۹۱۳-۳۱۶۳۴۷۱
۰۹۱۳-۳۲۷۱۹۸۳
۰۹۱۳-۳۶۸۶۳۶۰

کد ۱۵۵۰
خدمات ساختمانی

خدمات ساختمانی ۲۱۰
سایرخدمات

خاکبرداری مهدی
واقع در شهر جدید
بهارستان اصفهان
آماده همکاری درجهت
خاکبرداری خاکریزی
حمل تحاله می باشد
چوپانی ۰۳۱۱-۶۸۱۳۶۶۶
۰۹۱۳-۳۱۵۳۵۰۶

کد ۱۷۰۰
پیامهای شخصی

پیامهای شخصی ۱۰
تبریک و تشکر



آقای مجید سلطانی تهرانی
سال دوم ابتدائی
مدرسه مدرس یک
شاگرد اول
با معدل ۲۰

پیامهای شخصی ۲۰
گمشده

اصل کارت هوشمند
به شماره ۴۱۷۰۷۲۷
کامیون تریلرکش ولو FH12
به شماره شهربانی
۹۲۵۵۵ کشوری
متعلق به اینجانب
محمد رضا قاسم پور
مفقود گردیده
و از درجه اعتبار
ساقط می باشد.

شناسنامه کامیون
کمپرسی مرسدس بنز
مدل ۱۹۷۵
به شماره شهربانی
۲۴۴۲۱ - تهران
مفقودگردیده
وازدرجه اعتبار
ساقط می باشد.

برگ سبز
اتومبیل ژیان
به شماره شهربانی
۵۳۹۳۱ شیراز - ۱۱
مفقود گردیده
واز درجه اعتبار
ساقطمی باشد .

شناسنامه سواری
پیکان مدل ۸۳
به شماره انتظامی
۱۳ ایران ۲۲۸ ب ۲۹
مفقود گردیده
وازدرجه اعتبار
ساقط می باشد.

شناسنامه سواری پژو ۲۰۶
مدل ۸۲ به شماره
انتظامی‌تهران۱۴
۳۱۸ ق ۹۵ مفقود گردیده
و ازدرجه اعتبار
ساقط می باشد.

کارت معافیت
پزشکی
به شماره ۱۱۴۴۱۵۸۷
متعلق به اینجانب
رضاخیری شفتجانی
فرزند علی
به شماره شناسنامه ۲۲
صادره از ۱۱فریدن
متولد ۱۳۶۰
مفقودگردیده
وازدرجه اعتبار
ساقط می باشد .

سند مالکیت
سواری پژو ۲۰۶
مدل ۱۳۸۴
به شماره شهربانی
۳۹۳ س ۱۴ ایران ۴۳
مفقود گردیده
فاقد اعتبار است .
کاشان

شناسنامه مالکیت
سواری زانتیا
مدل ۸۴
به شماره شهربانی
۶۶۸ د ۴۳ -ایران ۲۲
مفقودگردیده
فاقد اعتباراست .
کاشان

بزودی درکاشان
افتتاح می شود

سفره خانه سنتی درمکانی زیبا ودلپذیر
مکان : کاشان - بازار گذرنو - روبروی آب انبار
ضمنا جهت اجاره یا مشارکت می توانیدبا ما تماس بگیرید .
۰۳۶۱-۴۴۶۴۷۶۷-۰۹۱۳۱۶۱۵۵۵۳

یک واحد گاوداری گوشتی با پروانه
صنعتی به متراژ ۵۰۰۰ متربا کلیه امکانات واقع
درشهرضا اراضی و شاره آماده فروش میباشد.
جهانبانی
۰۳۱۱-۶۸۰۰۵۰۱
۰۹۱۳-۱۰۳۵۹۶۱- ۰۹۱۳-۱۱۵۳۱۰۶

آدرس دفاتر قبول آگهی در اصفهان

پذیرش آگهی در صفحه ویژه استان اصفهان

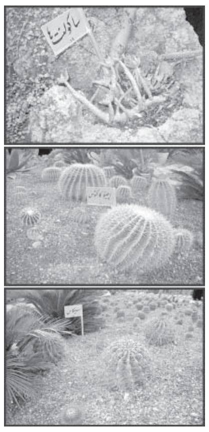
دفتر سرپرستی اصفهان ۰۳۱۱ {۲۲۲۴۰۰۱ ۲۲۲۴۰۰۳

ساعات کار
از ۸ صبح الی ۶ بعد ازظهر

کاشان	۰۳۶۱-۴۴۴۴۴۶۸
نجف آباد	۰۳۳۱-۲۶۴۶۳۰۰
فولاد شهر	۰۳۳۵-۲۶۲۲۰۶۶
خمینی شهر	۰۳۱۲-۳۳۴۴۴۰۰
شاهین شهر	۰۳۱۲-۵۲۲۴۴۴۵
زرین شهر	۰۳۳۴-۲۲۲۴۸۳۷
شهر بهارستان	۰۳۱۱-۶۸۲۰۷۵۱
خیابان دروازه دولت	۰۳۱۱-۲۲۲۱۵۲۵
خیابان مسجد سید	۰۳۱۱-۳۳۵۹۱۱۴
خیابان طیب	۰۳۱۱-۲۲۰۳۱۱۴
خیابان سپه	۰۳۱۱-۲۲۱۹۰۰۹
خیابان هشت بهشت غربی	۰۳۱۱-۲۶۵۹۶۵۷
خیابان شیخ صدوق	۰۳۱۱-۶۶۳۸۹۶۲
واحد سیار ۱	۰۹۱۳۱۶۵۲۶۲۳
واحد سیار ۲	۰۹۱۳۳۶۹۸۵۲۵

جاذبه‌های گردشگری اصفهان پایتخت فرهنگی جهان اسلام

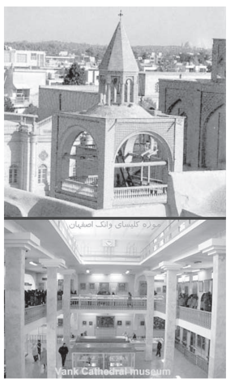
باغ گلها



جهت ارائه خدمات تفریحی، آموزشی و تحقیقی و ایجاد فضای دلنشین و مصفای شهری احداث شده است. شامل باغ صخره ای، باغ ایرانی، باغ گیاهان دارویی، باغ رز، آب نماها، برکه، آبشار، آمفی تئاتر روباز، مجموعه پرچین طرح گل فرشی ایرانی و ... است.

کلیسا و موزه وانک

کلیسای وانک یکی از زیباترین کلیساهای ایران است که آمیزه ای از معماری ایرانی و اروپایی در آن مشاهده می شود. داخل کلیسا تزئینات هنری از جمله گچ بری ، نقاشی و طلا کاری وجود دارد. در کنار کلیسا، موزه با ارزشی وجود دارد که در آن تابلوهای نقیس نقاشی، کتب خطی و سایر اشیا نفیس هنری دیده می شود.



موزه هنرهای معاصر

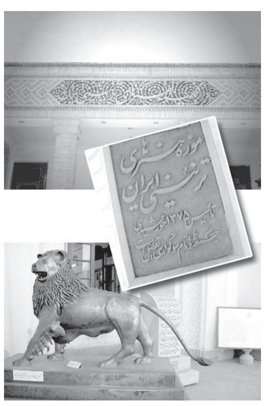
موزه هنرهای معاصر اصفهان بنایی است زیبا مربوط به دوره صفویه می باشد. برپائی نمایشگاههای هنری در سطوح استانی، ملی و بین‌المللی، برگزاری جلسات سخنرانی و سمینارهای تخصصی در ارتباط با رشته های مختلف هنری، گردآوری، حفظ، مرمت و نمایش آثار هنری نفیس، از عمده فعالیتهای مهم این موزه است.



گنجینه هنرهای تزئینی ایران

این بنا در جنب موزه هنرهای معاصر اصفهان درخیابان استانداری واقع شده و قدمت آن به دوران صفوی باز می گردد. در این موزه اشیا و آثار تاریخی به معرض نمایش گذاشته شده است.

بخش های هفت گانه موزه عبارتند از: خط و کتابت، آثار لاکی و روغنی، دستبافته ها و رودوزی‌های سنتی، نگارگری، آبگینه، سفال و چینی، آثار فلزی، آثار چوبی



عصارخانه شاهی

عصارخانه ها به عنوان فضاهای خدماتی در تاریخ ایران نقش بسزایی را در فراهم نمودن سوخت لازم جهت مصارف مختلف مرتبط فراهم می نموده اند.

دفترچه کاررانندگی

کامیون اینجانب بهمن

چکرانی به شماره

۲۱۳۷۷۵۶۱۵

مفقودگردیده وازدرجه

اعتبارساقط می باشد .

کارت معافیت

اینجانب علی ازهری

فرزند مرتضی

به شماره ۱۰۲۶۱۲۲

به شماره شناسنامه

۷۴۰۲۸

صادره از اصفهان

مفقود گردیده

و از درجه اعتبار

ساقط می باشد.

اینجانب

ملیحه قورچی زاده

مالک خودرو سمند به شماره

شهربانی ۱۳ ایران ۳۳۴ ب ۹۳ و

شماره موتور ۱۲۴۸۳۱۱۹۸۱۸

بعلت فقدان اسناد فروش

تقاضای رونوشت المثنی اسناد

مذکور رانموده است .

لذا چنانچه هرکس ادعایی

درمورد خودرومذکور دارد ظرف ده

روز به دفتر حقوقی

سازمان فروش شرکت

ایران خودرو واقع در شهرک غرب

اول خیابان زرافشان غربی

مراجعه نماید.

بدیهی است پس از انقضای مهلت

مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام

خواهد شد.

کارت معافیت

اینجانب سعید آدینه

فرزند اکبر

به شماره شناسنامه

۱۷۸۹۵خوانسار

مفقودگردیده

وازدرجه اعتبار

ساقط می باشد.

پروانه سبز

گمرکی

به شماره کوتاژ ۵۵۱۷۶۶۲۹

مورخ ۱۳۸۱/۵/۲۰

مربوط به این شرکت

مفقود گردیده

وازدرجه اعتبار

ساقط می باشد.

شرکت توان باتری

نخستین

شناسنامه

سواری گالانت

میتسوبیشی

مدل ۱۹۹۲

به شماره انتظامی

۴۱۱۹۲اصفهان ۱۴

مفقود گردیده

وازدرجه اعتبار

ساقط می باشد.

سند خودرو و انت پیکان

بشماره ۶۴۱۵

بشماره شهربانی

۴۷۸ ب ۸۷ اصفهان

مفقود گردیده و از درجه

اعتبار ساقط میباشد.

دفترچه کاررانندگی

کامیون اینجانب

حجت اله سلمانی به

شماره ۲۱۵۳۶۸۵۸۱

مفقودگردیده

وازدرجه اعتبار

ساقط می باشد.

بسمه تعالی

حوزه علمیه رکن الملک

از میان علاقمندان به علوم حوزوی باشرایط ویژه برای سال تحصیلی ۸۶ - ۸۵ طلبه می پذیرد .

مزایا:

- کلاسهای فوق برنامه
- اساتید مجرب حوزه علمیه
- برنامه های فرهنگی ورزشی
- مشاورتحصیلی خانوادگی
- استفاده از کتابخانه بزرگ رکن الملک

ضمنامدرسه علمیه رکن الملک (واحد خواهران) بدون شرط سنی ازخواهران واجدشرایط (سیکل و دیپلم) ثبت می نماید .

آدرس : اصفهان ، پل خواجو خیابان فیض مسجد و کتابخانه و مدرسه‌علمیه رکن الملک

تلفن : واحد برادران ۶۶۴۲۰۰۶

واحد خواهران ۰۳۱۱-۶۶۴۲۰۰۷

کد ۱۷۵۰

پوشاک

پخش جوراب آسیا

عرضه کننده انواع جوراب

مردانه زنانه - بچه گانه

لباس زیر زنانه و مردانه

اصفهان - بازار باغ قلندرها

جنب سرای ستوده

۰۹۱۳۱۱۱۴۳۱۳

ابراهیم قرهی

مرکز پخش انواع لباس زیر

زنانه و مردانه اصفهان - بازار باغ

قلندرها سرای ستوده

۰۹۱۳۱۱۸۷۶۷۴

آب مایه زندگانی است

آنرا هدر ندهیم.

تولید و پخش بابک

ارزان سراها، حراجیها، غرفه داران شلوار

لی و کتان(حراجی) زیرفی بازار

۰۲۱-۵۵۶۲۴۱۶۴ (بازار)

بسمه تعالی

شماره ۲۸-۸۵

آگهی مناقصه عمومی

نوبت دوم

شرکت آب و فاضلاب روستائی استان اصفهان در راستای قانون برگزاری مناقصات در نظر دارد اجناس و کالاهای مورد نیاز خود جهت طرحهای عمرانی به شرح جدول زیر و از محل اعتبارات عمرانی از طریق مناقصه عمومی از فروشندگان و تولیدکنندگان واجد شرایط خریداری نماید. داوطلبان می‌توانند به منظور دریافت اسناد مناقصات از تاریخ نشر آگهی نوبت اول با در دست داشتن معرفی نامه به دبیرخانه شرکت آب و فاضلاب روستائی استان اصفهان واقع در اصفهان، خیابان جهاد، فلکه جهاد مراجعه و نسبت به تهیه اسناد اقدام و پاکت پیشنهاد خود را حداکثر تا پایان وقت اداری روز **چهارشنبه مورخ ۸۵/۴/۷** به دبیرخانه شرکت تحویل دهند.

توضیح: مناقصه به صورت یک مرحله ای و هزینه نشر آگهی در دو نوبت بعهده برندگان مناقصه می باشد.

ردیف	عنوان مناقصه	مبلغ تضمین (میلیون ریال)	مدت تحویل کالا از عقد قرارداد	ملاحظات
۱	خرید مقدار ۱۹۰۵۰ متر لوله آزبست	۴۵۰	۷۵ روز	لوله‌های آزبست سایزهای ۳۵۰ تا ۴۵۰ میلیمتر طبق مشخصات مشروح در اسناد مناقصه
۲	خرید مقدار ۴۰۰ تن انواع لوله پلی اتیلن	۳۵۰	یکسال بصورت مرحله‌ای	لوله‌های پلی‌اتیلن سایزهای ۲۰ تا ۲۵۰ میلیمتر با مواد PE63 ,PE80 طبق مشخصات مشروح در اسناد مناقصه
۳	خرید لوله فولادی گالوانیزه و سیاه	۴۰	۱۰ روز	لوله‌های فولادی گالوانیزه و سیاه سایز ۳ تا ۱۰ اینچ طبق مشخصات مشروح در اسناد مناقصه
۴	خرید اتصالات پلی اتیلن	۲۵	۱۰ روز	اتصالات پلی اتیلن طبق لیست پیوست اسناد مناقصه
۵	خرید اتصالات چدنی خاکستری و داکتیل	۲۲/۵	۲۰ روز	اتصالات چدنی مطابق با مشخصات و استانداردهای مشروح در لیست پیوست اسناد مناقصه
۶	خرید شیرهای کنترلی تاسیسات آبرسانی	۲۰	۲۰ روز	شیرهای فشارشکن و فلوتر طبق مشخصات قید شده در اسناد مناقصه

کمیسیون معاملات

شرکت آب و فاضلاب روستائی استان اصفهان

آدرس دفاتر قبول آگهی در اصفهان

پذیرش آگهی در صفحه ویژه استان اصفهان

دفتر سرپرستی اصفهان ۰۳۱۱ ۲۲۲۴۰۰۱ - ۲۲۲۴۰۰۳

ساعات کار

از ۸ صبح الی ۶ بعد ازظهر

کاشان	۰۳۶۱-۴۴۴۴۴۶۸
نجف آباد	۰۳۳۱-۲۶۴۶۳۰۰
فولاد شهر	۰۳۳۵-۲۶۲۲۰۶۶
خمینی شهر	۰۳۱۲-۳۲۳۴۴۰۰
شاهین شهر	۰۳۱۲-۵۲۲۴۴۴۵
زرین شهر	۰۳۳۴-۲۲۲۴۸۳۷
شهر بهارستان	۰۳۱۱-۶۸۲۰۷۵۱
خیابان دروازه دولت	۰۳۱۱-۲۲۲۱۵۲۵
خیابان مسجد سید	۰۳۱۱-۳۳۵۹۱۱۴
خیابان طیب	۰۳۱۱-۲۲۰۳۱۱۴
خیابان سپه	۰۳۱۱-۲۲۱۹۰۰۹
خیابان هشت بهشت غربی	۰۳۱۱-۲۶۵۹۶۵۷
خیابان شیخ صدوق	۰۳۱۱-۶۶۳۸۹۶۲
واحد سیار ۱	۰۹۱۳۱۶۵۲۶۲۳
واحد سیار ۲	۰۹۱۳۳۶۹۸۵۲۵

جاذبه‌های گردشگری اصفهان پایتخت فرهنگی جهان اسلام

پارک جنگلی ناژوان

محدوده‌ای نزدیک به ۱۲۰۰ هکتار در منتهی الیه شمال غربی اصفهان است که توسط اراضی کشاورزی ،



باغهای دو سویه و رودخانه زاینده رود با توسعه شهری محصور شده است. سر رشته اکثر مادیها از منطقه ناژوان است تعداد ۱۰ مادی در شمال و جنوب پارک طبیعی ناژوان در جریان است.

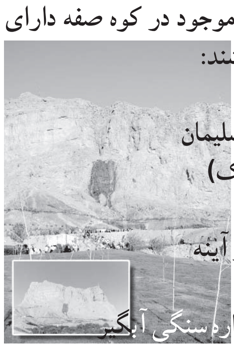
باغ پرندگان



این باغ افزون بر داشتن جاذبه های تفریحی ، واجد واحدهای آموزشی، علمی و تحقیقاتی نیز می باشد. باغ پرندگان مکانی است که امکانات ویژه ای جهت زندگی هر پرنده تقریبا مطابق با محیط زیست طبیعی آن پرنده اختصاص داده شده است.
از جمله این امکانات موارد ذیل را می توان نام برد:
برکه ها، صخره ، قفسهای شیشه ای، قفسهای آهنی ، فضای سبز جنگلی

کوه صفه

مجموعه ارتفاعات معروف به کوه صفه با بلندترین نقطه ارتفاعی ۲۲۵۷ متر در جنوب غربی اصفهان واقع است نقاط دیدنی موجود در کوه صفه دارای ویژگیهای خاصی می باشند:



- قلعه شاهدز (قلعه دیو)
- چشمه پاچنار و تخت سلیمان
- چشمه درویش (خاجیک)
- چشمه چاه درویش
- چشمه گل زرد و دیوار آینه
- گردنه باد
- آبشار مصنوعی و دیواره سنگی آبگیر

میدان امام

یکی از زیباترین میدانهای جهان به طول حدود ۵۱۲ متر و عرض ۱۶۰ متر است و در اطراف آن



اطاقهائی در دو طبقه با یک اندازه و شکل احداث شده است. چهار اثر تاریخی بی نظیر در اطراف میدان قرار دارد. عمارت عالی قاپو - مسجد امام مسجد شیخ لطف اله و سر درب بازار قیصریه

Esfehan۰۳

کد ۳۵۰
خدمات مجالس

خدمات مجالس ۴۰
عکاس و فیلمبرداری

سروش فیلم
فیلمبرداری از مجالس
عقد ، عروسی
با شیوه‌ای متنوع و جدید
قیمت بسیار مناسب
فتاحی ۰۹۱۱۳۱۱۶۴۵۹

کد ۶۰۰
کامپیوتر

کامپیوتر ۲۰
اشتراک اینترنت

کافی نت رویان نت
ارائه کلیه خدمات اینترنتی
کارت‌های اینترنت
خرید و فروش سیستم
(نقد و اقساط)
۶۲۴۱۶۳۰ و ۶۲۴۱۶۲۰-۰۱۲۲
رویان - خیابان امام
طبقه فوقانی موسسه
مالی و اعتباری مهر

کد ۹۵۰
خدمات صنعتی

دیگ بخار
استاندارد با ۱۸ ماه
گارانتی
دفتر فروش تهران
۰۲۱-۷۷۲۰۱۱۳۳

کد ۱۲۵۰
فروش آپارتمان

فروش آپارتمان ۴۰
۱۰۱ تا ۱۲۵ متر

بابلسر
۱۱۱ متر آپارتمان فروش یا معاوضه
باماشین مدل بالا یا آپارتمان در تهران
۰۹۱۲۲۱۸۲۱۵۶ و ۰۲۱-۷۷۰۵۳۴۳۱

فروش آپارتمان ۹۰
متراژ گوناگون

بابلسر
آپارتمانهای ساحلی دو خوابه
با ۸ میلیون وام بانکی
۶۶۰۵۶۰۸۱ و ۲

شهر توریستی
نـور
آپارتمان نوساز
بسیار شیک
فروش یا معاوضه
با آپارتمان درتهران
۰۹۱۲-۱۱۵-۴۹۸۱
۰۱۲۲-۶۲۵-۳۹۶۹
۰۱۲۲-۶۳۸-۲۴۳۴

مجتمع مسکونی
دریای نور
آپارتمانهای
بسیار شیک
در ۲ بلوک
و ۳۰۰۰ متر زمین
باکلیه امکانات
رفاهی
آسانسور
استخر - جکوزی
شوفاژ
گاز شهری
اسپیلیت یونیت
نما شیشه رنگی
فضای سبز
منحصربه فرد
در صورت نیاز
وام پیشنهادی
۰۹۱۲-۳۲۴۹۴۲۴

معاوضه آپارتمانهای لوکس
در تبریز با ساختمان‌کلنگی
در مازندران ، کرج ، تهران
۰۹۱۲۶۹۷۴۷۸۱

شرکت آژنداختر (با مسئولیت محدود)
شماره ثبت ۱۴۶۲
خرید و فروش کالاهای مجاز
خرید و فروش برنج پاکستانی و ایرانی با هر تناژ
تلفن: ۰۹۱۱۱۲۳۱۱۳۴ و ۰۱۲۳-۲۲۳۱۵۳۲

کد ۱۳۰۰
فروش
سایر املاک

فروش سایر املاک ۳۰
باغ و زمین

کلاردشت - سردار جنگل
یک قطعه زمین بابر ۲۲/۱۵ با سند مالکیت
و یک خط تلفن بفروش می‌رسد
۶۶۴۰۸۶۰۶-۰۹۱۲۱۴۷۱۴۷۶

رویان - آب پری
زمین به قطعات مختلف
۰۹۱۲-۱۴۵-۹۰۹۷
۰۱۲۲-۶۲۵-۲۴۶۲

نور - عباسا
۵۰۰ متر باغچه با منظره
جنگل و شالیزار و رودخانه
مقابل درب ورودی
شهرک پرستو با موقعیت
بسیار استثنایی
متری ۶۰ هزار تومان
۰۲۱-۳۳۳۰۱۵۵۶

سرخرود
بین خزرشهر و خانه دریا
پروانه ۱۲ طبقه
برای ۶۰ واحد مسکونی
با ۳۴۰۰ متر زمین
ساحلی عالی - ۸۵۰ میلیون
فروش یامعاوضه
۰۹۱۱۱۲۸۶۸۸۲

حومه تنکابن
۵۲۱۰ متر باغ درچهارسند
متری ۱۷ هزارتومان
۰۹۱۲-۳۲۳-۰۸۲۷

تنکابن - ۲۰۰۰
۱۲۱۴۸ متر باغ کیوی، ۵۰۹ متر بنا
با سند و امکانات کامل
۰۹۱۲-۳۲۳-۰۸۲۷

فیروزکوه - دو قطعه زمین
بمساحت ۱۷۰ و ۲۵۶ متری دیوارکشی شده
فروش یا معاوضه با آپارتمان و یا اتومبیل
۵۵۶۲۲۹۷۲-۵۵۶۹۹۲۷۳

فروش قطعات
۲۵۰ الی ۱۰۰۰ متری
در بهترین نقاط رامسر
اکازیون ۰۹۱۱۳۳۳۲۲۳۲

فروش سایر املاک ۴۰
خانه

بابلسر
زمین ۳۰۰ متری با زیربنای ۱۷۰ متر
سرویس کامل آب، برق، گاز و ۲ خط تلفن
تلفن تماس: ۰۱۱۲-۵۲۸۰۸۴۱

نور - منطقه بهشتی
۲۰۰ مترزمین ، ۱۶۰ متربنا
حیاط ، پارکینگ ، دوخوابه
شومینه ، گاز
تلفن ، آب ، برق
سند ۶دانگ
۰۹۱۱۳۱۱۶۴۵۹
۰۲۱-۳۳۳۰۱۵۵۶

فروش سایر املاک ۵۰
کارگاه، کارخانه

گیلان - فومن
فروش فوری
زمین ۳۰۰۰ متر مربع، سالن ۶۰۰ متر،
خشک کن صنعتی چوب ۱۰۰ متر مکعب،
اره رام و جرثقیل سقفی و ...برق صنعتی
۱۳۰ کیلووات، آب برق گاز و تلفن شهری،
وام دراز مدت آماده اخذ
۴۰۰ میلیون تومان
۰۹۱۱۳۳۲۰۱۵۳ و ۰۱۳۲-۷۲۲۲۳۰۴

موقعیت بسیار استثنایی
ساختمان پاتن جین نور (جنب ایران کتان)

زمین ٤٣٥ متر تجاری، در ۳ طبقه، طبقه اول ۳۳٥ متر تجاری شامل ۲۳٥ متر فروشگاه و ۱۰۰ متر بالکن داخلی، طبقه دوم ٤ واحد آپارتمان ٦٥ متری، طبقه سوم ۲ واحد آپارتمان ٦٥ متری و یکواحد ۱٦۰ متری با کلیه امکانات، آب، برق، گاز، تلفن در بهترین نقطه شهرستان نور، مناسب جهت مشاغل اداری و تجاری، با قیمت بسیار استثنایی، فروش یا معاوضه با زمین درمحدوده سیاهرود الی سی سنگان

۰۱۲۲-۶۲۵۲٥۰۰ - ۰۹۱۲۳۸۷۱۲٦۸

قابل توجه مشتاقان طبیعت دلپذیر
و رؤیایی ساحل زیبای خزر

زیباترین مجتمع ساحلی شهرتوریستی نور

پیش فروش تعداد محدودی از واحدهای

مجتمع مسکونی ساحلی آریا

با وام بانکی ۱۰۰ میلیون ریال

منتظر آگهی های بعدی و اطلاعات کامل
در این زمینه باشید....

سفر هفته

خانه بهار
باخشتی از عشق
در زادگاهش
نوشهر

هرگاه آشفتگان از دوری بهار ، پرسان و پرسان، ره‌گرفتند و نسیم به نسیم ،کوه به کوه ،رود به رود، جنگل به جنگل ..... سراغ بهاررا گرفتند ، از شهر و دیارشان دل کندند و دلداده ای شدند به راهش ، رفتند و رفتند تا از کمرکش البرز جاودان، از آن دور دورها ، رنگ آسمانی زیبای خزر ، نمایان شد. دیگر ، سراز پا نشناخته، به شتاب سویش ......، آری .... بهار پیداست .... دستانی از جنس نسیم، بر سرو رویشان کشیده می شود ...

خوش آمدید

اینجا، خانه بهار است، ساخته با خشتی از عشق، در زادگاهش « نوشهر »

شهرستان نوشهر ، بی شک از زیباترین شهرهای استان مازندران می‌باشد که از طرف شمال ، پای در دریای بیکران خزر دارد و از جنوب تکیه به رشته کوههای البرز غربی و مرکزی نموده واز شرق به شهرستان نور و از غرب به چالوس منتهی می گردد . از لحاظ طبیعی ، «نوشهر» به دو منطقه کوهستانی و دشت تقسیم می شود . «بندرنوشهر» مرکز شهرستان نوشهر می‌باشد و در ۸ کیلومتری شمال شرقی چالوس و ۵۴ کیلومتری غربی شهرستان نور واقع گردیده است . طول آن ۵۱ درجه و ۳۳ دقیقه و عرض آن ۳۶ درجه و ۳۹ دقیقه می باشد . برابر آمار سال ۱۳۷۵ جمعیت شهرستان نوشهر ۲۱۵ هزار نفر بوده است . از لحاظ تقسیمات کشوری ، این شهرستان از دوبخش مرکزی و کجور و ۵ دهستان به نامهای « کجور» - « خیرودکنار» - « پنجک رستاق » - «توابع کجور» و «زانوس رستاق » تشکیل شده است که نقاط شهری آن ، شهر بندری «نوشهر » می باشد .

«نوشهر» در زمان قدیم، روستای کوچکی بود به نام «خاچک» که به‌علت واقع بودن درکنار دریا و طبیعت دلپذیر و زیبائیهای کم نظیر خود، مورد توجه « حبیب اله خان خلعتبری»، پدر «محمدولی خان تنکابنی»یکی از فاتحان تهران (که پس عزل محمد علی شاه شخص اول مملکت می شود ۱۳۲۷ هـ - ق) قرار گرفت و به نام « حبیب آباد » معروف شد ولی در سال ۱۳۰۵ هـ - ش به نام « ده نو » تغییر نام یافت. سالها بعد، به واسطه موقعیت مناسب شهر، موسسات بندری قابل ملاحظه‌ای در نوشهر احداث گردید و در سال ۱۳۱۸ شمسی یک شرکت هلندی، عملیات بندرسازی را با احداث دو موج‌شکن به فاصله ۳۰۰۰ متر و به طول بیش از ۲۰۰۰ متر و ارتفاع قریب به ۶ متر داخل دریا آغاز نمود به شکلی که انتهای موج شکن ها به هم نزدیک و فاصله دهنه آنها به ۲۰۰ متر می رسد. در نتیجه، حوضچه بزرگی احداث گردید که لنگرگاه مناسبی برای کشتی‌ها محسوب می شد. از آن پس، به«نوشهر» تغییر نام یافت و در سال ۱۳۲۷ شمسی به صورت شهرستان درآمد. از نقاط تاریخی و دیدنی نوشهر می‌توان به «امام‌زاده‌یحیی» و «بقعه سیدمحمد بن امام جعفر صادق (ع)» که از اماکن متبرکه نوشهر می‌باشند اشاره نمود که همه روزه ، زائرین بسیاری را پذیرا بوده و جلوه خاصی به شهر بخشیده است.

از محله های قدیمی نوشهر نیز می‌توان به «گردکل» «کور کور سر» «کوشک سرا» و .... اشاره نمود.

«نوشهر» به واسطه جاذبه های منحصر بفرد توریستی و به عنوان نزدیکترین نقطه و شهر در استان مازندران به دریای رویایی خزر، به طرزی که عابرین خیابانها و کوچه‌ها، به وضوح ساحل زیبایش را می‌بینند و ساکنین منازلش، باصدای روحبخش امواج ، هنگامی که به آغوش ساحل می شتابد، آرام می‌گیرند ، همواره میزبان و پذیرای گردشگران و مشتاقان طبیعت دل‌نواز بوده که به همین منظور مجموعه های ساحلی و تفریحی بسیاری در این شهر بنا شده و هتل‌های بسیاری با استاندارد بالا در خدمت میهمانان می‌باشند. از جمله «هتل آپادانا» با ساختاری متفاوت و بسیار زیبا که در ابتدای شهر و زیباترین منطقه ورودی شهر بندری نوشهر واقع گردیده است همواره مورد توجه رهگذران، گردشگران و میهمانان بوده و می باشد. «متل صحرا» نیز با استثناء بودن موقعیت خود، در حالیکه امواج دریا ، حیاط زیبایش را شستشو می‌دهد و میهمانانش، شبها در زیر نور چراغهای منزلگاه خود ، امواج را یکی یکی می شمارند تا به خواب روند ، یکی از جذابترین و خاطره انگیزترین داشته های نوشهر می باشد.

ورزشگاه بزرگ شهدا نوشهر ، تیم فوتبال شموشک ، ..... و هزاران مشتاق و متعصب به شهر زیبا و تاریخی نوشهر که در داخل ورزشگاه زیبای شهر جای میگیرند نشان از بافت قوی شهری ، فرهنگی ، ورزشی و ...... نوشهر دارد . بیمارستان، دانشگاه ، مدارس با سطح آموزشی بسیار بالا و محیطی غیر قابل مقایسه، شهرداری، فرمانداری ، بخشداری، اداره بهزیستی، ثبت‌احوال، ثبت اسناد و املاک، نیروی انتظامی، سپاه پاسداران، نیروی‌دریایی، آموزشگاه عالی علوم و فنون دریایی،فرودگاه ، ... همه‌وهمه بیانگر ساختار قوی شهری نوشهر می باشد و هریک می تواند عاملی جهت استقرار و اصرار برماندن رهگذران و گردشگران باشد.

بازار زیبای نوشهر که همواره مملو از مراجعین مختلف بومی و غیربومی و از فعالترین مراکز شهر بوده شاهد مراجعه هزاران نفر جهت خرید مایحتاج عمومی و روزانه و یا ره آورد و سوغات می باشد .

آقایان حسین خزایی ، جهانگیر حدید طرف ، هاشم خزایی ، غلامحسین مینویی و علی خزایی از افراد بالای ۸۰ سال نوشهر می باشند که به لطف ایزدمتعال در شهرزیبای نوشهر و در طبیعت سالم و روح انگیز شهر مشغول به زندگی پربار خود هستند .

امکان دسترسی: ۱- تهران - کرج - جاده چالوس (کندوان) - سیاه بیشه - مرزن آباد - چالوس - نوشهر (کیلومتر ۲۰۰ تهران)

۲- تهران - جاده هراز - رودهن - آبعلی - امامزاده هاشم - پلور - آب اسک - گزنک - آمل - محمودآباد - نور - رویان - نوشهر (کیلومتر ۵۴ نور - کیلومتر ۲۸۰ تهران)

افشین نریمانی

باتشکر از آقای جهانگیر یوسفی (فرهنگی)
شرکت عمران گستر نور ، هوشنگ زکوی

سفر هفته

نــــور

نقش عشق

رنگ کیمیا

بر پیکر هستی

با هدف رسیدن به مقصدی که زیبایی خیره کننده اش طعنه بر خورشید دارد، بی اختیار، می رویم و می رویم و همراه می شویم. فوج فوج، خانوار خانوار، ... مهاجر و مسافر، رهگذر و گردشگر، به هر وسیله، اتوبوس، مینی بوس، موتورسیکلت، وانت، سواریهای مدل بالا و حتی آنان که هرچند کیلومتر یکبار، وسیله نقلیه خود را به کناری زده تا پس از عیب یابی به راه خود ادامه دهند، پرنشاط، باشوق فراوان، چون می دانند این راه به کجا می رسد. آنچنان در هوا تردد کرده و قدم میگذارند که گویی از سانحه و حوادث نمی هراسند. همه یک مقصد را می خواهند. یکی می گویید: نقشی از بهشت است در دنیای خاکی.

دیگری می گوید: همان است که در رویا دیدم.

گردشگرانی که با بهانه های گوناگون، هرچند مدت یکبار به سویش روانه می شوند میگویند: نقش عشق است. و نقاشان می گویند: آری -ولی با رنگ کیمیا... می گوئیم و می گویند و همچنان میرویم و میروند تا به مقصد رویایی خود برسیم. همه آن را می شناسند.

«نور»

ترسیمی از نقش عشق

با رنگی از کیمیا

بر پیکر هستی

تصویری را به دیده ها هدیه می نماید که تصور بهشت در ذهن است لبخند امواج آرام، و رنگی که هرگز آرامش روح را بر هم نخواهد زد. اوج آن نقش زمانی است که دیدگان، آرام آرام، به سویی دیگر نظر می کند، دامنه البرز، پوشیده از جنگل زیبا، شالیزارهای سر سبز مردمان خونگرم با اراده ای قوی و نشاطی وصف ناپذیر، در جنب و جوش، حتی خورشید نیز اشتیاقی غیرقابل وصف از خود ابراز میدارد، آنگاه که از اعماق دریای خزر، از افقی زیبا، خود را با شتاب بیرون می کشد، گویی هرروز با آب خزر خود را تطهیر می کند تا به دیار نور، نوری پاک و تازه هدیه کند. به مقصد نور و با خروج از تهران، وارد جاده هراز شده و پس از عبور از بومهن - رودهن آبعلی - امامزاده هاشم - پلور - آب اسک - لاریجان - گزنک در کیلومتر ۱۸۰ به شهر تاریخی و زیبای آمل خواهیم رسید. با عبور از آمل و طی مسیر به سوی شمال و ساحل خزر با پشت سرگذاشتن ۱۵ کیلومتر، به شهرتوریستی محمودآباد میرسیم که زیبایی خاص خود را در تمامی فصول حفظ نموده و همواره پذیرای گردشگران و رهگذران مشتاق جهت عبور و دسترسی به شهر نور می باشد. محمودآباد، در دوراهی مسیر آمل به خط کناره ساحل قرار گرفته است که از سمت غرب و از مسیر خروجی غربی محمودآباد و ورود به جاده ترانزیت ساحلی و حرکت به سوی غرب، امکان دسترسی به شهر نور می باشد. با خروج از محمودآباد و عبور از «ایزده» و «رستم رود»، پارک جنگلی نور، در حاشیه جنوبی جاده خود نمایی می کند. همچنان که در امتداد حصارهای پارک جنگلی نور، یکی از زیباترین پارکهای جنگلی کشور و حتی خاور میانه که در حال حاضر، با وسعت حدود ۴۰۰۰ هکتار، بزرگترین پارک جنگلی خاور میانه نیز می باشد، در حال حرکت به سوی نور می باشیم، با چرخش سر به سوی شمال جاده، همواره ساحل زیبای خزر را با امواج آبی و غیرقابل و صف، نظاره گر خواهیم بود. بارها و بارها به خود می گوئیم، چه می شد اگر، همینجا می ماندیم، زندگی می کردیم و دنیا را آنطور که در دل نقش بسته و خواهان آن است، می دیدیم... تا پایان عمر...

با افسوسی توام با آه که نشانگر وابستگی بی دلیل و غیرقابل کنترل به دنیای غیرطبیعی و ماشینی می باشد، جلوتر میرویم و با هر لحظه پیشروی، قلبمان، گویی دیگر تاب مقاومت ندارد و درصدد است که از منزلگاه خود بیرون آید. حال دیگر، وارد شهر «نور» خواهیم شد. شهری تاریخی، با ساحلی آرام، جنگلی انبوه و جلگه ای سرسبز.

شهرستان نور با وسعت ۳۰۸۴ کیلومتر مربع و جمعیتی بالغ بر ۱۰۰ هزار نفر یکی از قدیمی ترین و تاریخی ترین مناطق شمالی کشور می باشد که مرکز شهرستان در قدیم «سلده» و یا «سولده» نام داشت و از آبادیهای عصر قاجار بوده که طبق مصوبه ۳۴۹۹۰ - ۱۳۳۹/۲/۱ هیات وزیر آن زمان به نام «نور» تغییر یافت. در نام گرفتن «سلده» نظریات متفاوتی ابراز شده که از همه مستدل تر، وقوع سیل های پیاپی و ممتد در منطقه بوده که به همین علت، آبادی فوق به «سیل ده» و سپس در گویش های عامیانه به «سلده» معروف گردید.

ریشه نام «نور» را نیز به درخشش آب «رود نور» و همچنین «قلعه نور» مرتبط می دانند و برخی از پژوهشگران، آن را به کرامت شیخ سلطان احمد، نماینده امام حسن عسگری (ع)، منسوب می نمایند و انشعابات رودخانه های متعدد در «نور» با توجه به نام قدیمی آن یعنی «سلده» (سیل ده) که همه ساله دستخوش سیلابهای مکرر بوده موید تعریف نخست است. از نگاه تاریخی شهر نور، پیش بندری «ناتل بزرگ» بوده و قطعه کوچکی از سرزمین تاریخی «رستمدار» و «رویان» قدیم به شمار می رود. این شهر محل ظهور و حکومت پادوسبانی به نام بنی کاووس و دولت شیعی علویان و مرعشیان طبرستان می باشد. بدین سبب، علمای صاحب نام و اندیشمندی همچون ابوعبداله ناتلی - شیخ فضل اله نوری - علامه محدث نوری - نیما یوشیج - ملا علی نوری و سایر بزرگان در طول تاریخ از این خطه برخاسته اند. «پل خشتی نور» نیز یکی از داشته های تاریخی شهر نور است که از آثار دوران قاجاریه می باشد و توسط میرزاآقا خان نوری صدراعظم عهد ناصری در شهر نور بر روی رودخانه نور بنا شده و در تاریخ ۱۳۷۵/۹/۲۵ به شماره ۱۸۱۰ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده است.

در چشم انداز گردشگری و مجذوبیت توریستی شهر نور، علاوه بر عظمت پارک جنگلی نور و ساحل زیبا و آرام همراه با امکانات جذب مسافرین و گردشگران از جمله، طرح دریا، پلاژ، نجات غریق، قایقهای موتوری، پدالو و... می توان به دریاچه طبیعی آب شیرین در سمت جنوب شهر نور و در امتداد غربی -شرقی شهر اشاره نمود که از زیباترین دریاچه های طبیعی استان به شمار میرود. این تالاب علاوه بر تامین آب مزروعی اراضی شالیزاری، پناهگاه و مامن پرندگان و وحوش، موقعیت مناسبی برای پرورش ماهی می باشد. که به همین منظور، گردشگران بسیاری را روزانه شاهد و پذیرا می باشد.

شهر زیبا و تاریخی نور، از محله های قدیمی بسیاری تشکیل شده که میان محله - بن رزیا - کالج محله - سنگ سر - بن توسکا - میان کتی، کاله، ملا کلا محله، کپان و سردشت از آن جمله می باشند.

شهر نور از تمامی امکانات شهری برخوردار بوده و مسئولین شهر از جمله فرماندار - بخشدار - شهردار - نیروی انتظامی - راهنمایی و رانندگی و ... با درایت و تجربه توام با عمل سازنده و پشتکار غیر قابل وصف، همراه با پشتوانه حمایت مردمی، همواره شهری را در منطقه ساحلی خزر به نام «نور» مورد استفاده شهروندان و نیز میزبان گردشگران قرار داده اند که بی شک یکی از قویترین ساختارهای شهری در نوع خود می باشد.

از محصولات شهر نور می توان برنج -سیفی جات -مرکبات -صنایع دستی -ماهی -چوب -فرآورده های دامی و ... را نام برد.

نزدیک ترین روستاهای قابل دسترسی از شهر نور، روستاهای عباسا، شهر کلا، انارجار، دارجار، سیاه کلا و گندیاب است و یکی از بخش های بسیار زیبای شهرستان نور، منطقه «بلده و یوش» می باشد که در سفرهای آینده، به آن منطقه نیز قدم خواهیم گذاشت.

امکان دسترسی: آمل - محمود آباد - مسیر غربی جاده ترانزیت کیلومتر ۲۵ محمودآباد به نوشهر - نور (کیلومتر ۲۳۰ تهران)

نوشهر - مسیر شرقی جاده ترانزیت - کیلومتر ۵۰ نوشهر به سمت محمودآباد - پس از رویان - نور

افشین نریمانی

با تشکر از آقای جهانگیر یوسفی (فرهنگی)

پذیرش آگهی در صفحه ویژه استان مازندران

مسئول صفحه: افشین نریمانی
۳ و ۶۲٤۱۸٤۱ - ۰۱۲۲

	تلفن	موبایل
ساری :	۰۱۵۱-۲۲۲۲۲۰۶	۰۹۱۱۱۱۱۳۰۱۱
بابل:	۰۱۱۱-۲۲۲۵۰۰۵	۰۹۱۱۱۱۳۲۱۸۲
قائمشهر :	۰۱۲۳-۳۲۳۳۳۷۴	۰۹۱۱۱۵۱۴۳۳۸
آمل:	۰۱۲۱-۲۲۲۳۰۶۷	۰۹۱۱۱۲۱۰۱۳۹
بهشهر :	۰۱۵۲-۵۲۲۱۷۹۹	-
پل سفید:	۰۱۲۴-۵۲۲۲۲۳۰	-
زیرآب :	۰۱۲۴-۵۳۵۳۷۷۰	-
جویبار :	۰۱۲۴-۳۲۲۳۱۲۶	-
شیرگاه:	۰۱۲۴-۴۲۲۳۱۳۴	-
سورک :	۰۱۵۲-۴۲۲۳۲۵۳	-
نکا :	۰۱۵۲-۵۶۲۳۲۴۷	-
امیرکلا:	۰۱۱۱-۳۲۴۰۸۸۸	-
بابلسر :	۰۱۱۲-۵۲۳۲۰۷۸	۰۹۱۱۱۱۳۷۷۹۸

	تلفن	موبایل
فریدونکنار :	۰۱۱۲-۵۶۵۲۴۲۷	-
محمود آباد :	۰۱۲۲-۷۷۴۴۴۷۴	۰۹۱۲۵۱۸۷۲۲۶
نور :	۰۱۲۲-۶۲۲۳۳۹۲	۰۹۱۲۳۰۹۱۴۸۳
رستم رود :	۰۱۲۲-۶۲۳۲۶۵۷	-
رویان:	۰۱۲۲-۶۲۴۲۳۰۷	۰۹۱۱۳۲۲۱۱۲۱
نوشهر :	۰۱۹۱-۲۲۲۶۸۷۸	۰۹۱۱۱۹۴۱۳۲۲
چمستان :	۰۱۲۲-۵۲۲۲۴۱۰	۰۹۱۱۳۲۵۶۸۶۱
چالوس :	۰۱۹۱-۲۲۲۰۹۳۸	۰۹۱۱۳۹۱۷۰۴۳
سلمان‌شهر :	۰۱۹۲-۴۸۲۲۳۲۳	۰۹۱۲۱۳۸۸۸۰۶
نشتارود :	۰۱۹۲-۴۶۶۳۳۴۳	-
بهنمیر :	۰۱۱۲-۵۳۵۲۸۷۵	۰۹۱۱۳۱۲۵۲۸۹
پازوار :	۰۱۱۱-۳۲۸۸۰۶۹	-
رستم کلا :	۰۱۵۲-۵۳۶۲۲۶۲	-

	تلفن	موبایل
کیاکلا:	۰۱۲۴-۳۳۷۳۳۴۲	-
خلیل‌محله‌بهشهر:	۰۱۵۲-۶۴۳۳۳۴۰	-
لیماک:	۰۱۹۲-۵۶۷۴۳۴۴	-
سرخرود :	۰۱۲۲-۷۲۸۳۱۳۹	-
کلاردشت:	۰۱۹۲-۲۶۲۲۳۳۶	۰۹۱۲۳۸۸۲۳۵۱
کلارآباد :	۰۱۹۲-۴۹۲۳۱۹۲	-
عباس آباد	۰۱۹۲-۴۶۲۵۳۱۳	۰۹۱۱۱۹۴۷۰۹۳
تنکابن:	۰۱۹۲-۴۲۲۶۸۲۳	-
تنکابن:	۰۱۹۲-۴۲۲۲۲۲۵	
	۰۱۹۲-۵۲۲۲۰۷۷	۰۹۱۱۳۹۲۵۶۰۷
رامسر :	۰۱۹۲-۵۲۴۴۲۴۳	۰۹۱۱۳۹۲۰۴۴۷
کتالم:		

پذیرش آگهی

در صفحه ویژه
شهر جدید اندیشه - شهریار - ملارد - مارلیک و ...
تلفن: ۷ - ۰۲۶۲-۳۵۳۰۰۰۱ فاکس ۰۲۶۲-۳۵۳۰۰۰۸
افشار
ابتدای فاز یك اندیشه - طبقه فوقانی فروشگاه پل - ساختمان آرامش

فروش نقد و اقساطی محصولات ایران خودرو

نمایندگی ۲۲۰۳ سجادی

R	اتومبیل	پول پیش	اقساط ۶۰ ماه
۱	آردی	۱۹۰۰/۰۰۰	۱۴۷۰۰۰
۲	۲۰۶ تیپ ۲	۲۶۰۰/۰۰۰	۲۰۱۰۰۰
۳	پژو GLX	۲۵۵۰/۰۰۰	۲۵۵۰۰۰

خودرو به روز محاسبه می گردد

طرح تعویض خودروهای فرسوده

کاوسی ۰۲۶۲-۳۵۳۷۲۴۱-۰۹۱۲۵۲۶۰۳۷۴
میرصالحی ۰۲۶۲-۳۵۳۷۲۴۲-۰۹۱۲۲۸۸۱۳۸۸
فاز یک اندیشه، ضلع شرقی میدان شاهد، مجتمع تجاری نوری، طبقه دوم

مشاورین املاک بیست

۰۲۶۲: ۳۲۴۲۰۲۰
۳۲۵۲۰۲۰
۳۲۶۲۰۲۰
نمابر: ۳۲۴۱۵۱۵
عضویت ۳۳۳
مجید قره وند ۰۹۱۲-۱۶۹۴۹۲۴
شهریار / خ طالقانی / مقابل درب شهرداری

مشاورین املاک محله

MAHALLE
شهرجدیداندیشه
خرید - فروش
رهن اجاره
۰۲۶۲-۳۵۵۰۹۰۶
۰۹۱۲-۳۴۵۳۳۸۹
اندیشه فاز ۳ - بازار میلاد - طرف ورزشگاه پلاک ۱۶

مشاورین مسکن میعاد

خرید، فروش زمین - ویلا - باغ - باغچه - سوله - آپارتمان با وام بانکی
معاوضه و فروش ملک در تهران و شهرستانها
مشارکت و سرمایه گذاری در امر ۰۲۶۲-۳۵۵۱۶۸۳-۳۵۶۲۷۹۰
خرید و فروش آپارتمان با مدیریت غفاری ۰۹۱۲-۱۶۹۷۰۶۳
شهر جدید اندیشه بازار بزرگ طبقه همکف پلاک ۹۵

اطلاعات مسکن مدائن

خریداری فوری وام ۱۲ میلیونی و ۱۵ میلیونی
(رفاه ۳) ۸۵ متر ۹ میلیون نقد و ۱۵ میلیون وام
(اندیشه فاز ۱) ۲۰۰ متر ویلایی ۵۳/۰۰۰/۰۰۰ میلیون نقد
۰۲۶۲-۳۵۲۸۲۲۱-۳۵۳۶۸۰۹ و ۰۹۱۲-۳۱۸۵۷۳۳

سالن پذیرایی رفتاری

حدود ۳۰۰ متر بنا با موقعیت عالی واقع در امام زاده اسماعیل شهریار با کلیه امکانات
آب، برق، گاز روشن، تلفن و زیر زمین
فروش یا معاوضه
۰۲۶۲-۳۲۵۱۳۸۹

فاز یك اندیشه - كارواش آرامش

۳ یا شش دانگ ملکی بمساحت ۱۶۴۵ متر بابر ۲۱ باسند و جواز و کلیه امکانات مناسب جهت نمایندگی خودرو و سایر حرفه های تجاری و خدماتی آماده مشارکت یا فروش
۰۹۱۲-۱۲۳۹۳۹۳

دفتر فجر

خریدار و مشاور شما در امور وام مسکن
مغازه ای ۳۶ متری با کلیه امکانات
دو خط تلفن ابتدای چهارم غربی فوری فروشی
زرین ۰۲۶۲-۳۵۷۰۴۵۰ و ۵۱ و ۰۹۱۲-۵۰۰۸۴۵۳
نبش فاز یک اندیشه ساختمان فجر جنب دفتر ازدواج ۱۶

چاپ و تبلیغات ونوس

کمترین زمان نازلترین قیمت
تراکت - کارت ویزیت - کارت عروسی - کارت مکه - اطلاعیه - اسکن - پرینت رنگی - طراحی - مهر فوری
ابتدای فاز یک اندیشه، روبروی پل زیرگذر ۰۲۶۲-۳۵۳۶۵۵۵

درب چوبی پیرمجید

سازنده انواع درب تمام چوب - قاب تونیک سه لایی چینی HDF-MDF ضد آب کمد دیواری - طبقه بندی و تعمیرات با بیش از ۲۵ سال سابقه
۰۲۶۲-۳۵۲۴۳۷۹ و ۰۹۱۲۱۸۹۴۴۶۰
اندیشه - فازیک بین خیابان دوم و سوم شرقی پلاک ۸۱۵ و ۸۱۷

ایران مبل

I.M
IRAN MOBLE
با بیش از سی سال سابقه تولید تعمیر و تعویض رویه
سفارشات و رنگ کاری انواع مبلمان ایرانی و خارجی
تخصص در تعمیرات مبلیران
اندیشه ابتدای فاز یک جنب بانک مسکن مرکزی ابتدای کوچه بانک مسکن
با مدیریت افتخاری ۰۲۶۲-۳۵۲۸۳۹۶

استخدام

به تعدادی
بازاریاب مجرب تبلیغاتی
باپورسانتی عالی
ترجیحا ساکن
اندیشه، شهریار
مارلیک، فردیس و ملارد
۰۲۶۲-۳۵۳۰۰۰۱-۷

فروشگاه کادوئی سعید

انواع کریستال تزئینی منزل
انواع یخچال، تلویزیون، لباسشوئی و ...
انواع سفارشات جهیزیه عروس
فعالی ۰۲۶۱-۶۴۶۲۸۵۲
۰۹۱۲-۲۶۱۶۶۲۴
مارلیک فاز ۳ انتهای خیابان دکتر حسابی
بعد از سه راه شیوابازارچه مهندس راد

فوری منزلی مسکونی ویلایی فروشی

به مساحت حدود ۲۲۰ مترمربع با بر ۱۲ متر
با کلیه امکانات دارای آب، برق، گاز روشن
و دو خط تلفن
۰۲۶۲-۳۶۶۲۰۵۰ و ۳۶۶۳۸۹۴
۰۲۶۲-۳۶۶۲۷۷۷ و ۰۲۶۱-۶۵۰۰۹۹۷
کرج - ملارد - پشت درمانگاه - کوچه شهید دهقانپور پلاک ۳۰۶

توجه خدمات گازسوز رضایی توجه

نمایندگی سوزان و بوتان
فروش، تعمیر، سرویس کلیه لوازم گازسوز
(کلی و جزئی)
تعمیر انواع آبگرمکن (ایرانی و خارجی)
شومینه (با لوازم شیک) و کولر
اندیشه فاز ۳ بازار میلاد
۰۲۶۲-۳۵۵۷۲۶۹-۰۹۱۲-۲۸۵۵۶۲۳

نمایندگی ایزوگام دلیجان و تکبام تهران

ضمانت نامه کتبی کارخانه + بیمه ایران
نصب مطمئن، سریع ارزان و فروش درسراسر کشور
اندیشه ۰۲۶۲-۳۳۴۰۶۶۹
فردیس ۰۲۶۱-۶۵۱۳۹۷۳
همراه ۰۹۳۲-۹۴۵۸۵۹۰

فروشگاه پل

(با مدیریت مهندس معصومی)
بزرگترین فروشگاه منطقه در مساحتی حدود ۲۸۰ متر
با متنوع ترین مدل های مانتو - شلوار - شال - تی شرت - کفش و....
اندیشه - ابتدای فاز ۱ - مجاور پل زیر گذر - ساختمان فروشگاه پل
۰۲۶۲-۳۵۲۸۳۰۷

آموزشگاه خیاطی آرین

شهریه اقساط
طراحی لباس، گلدوزی، پرده دوزی
ارائه دیپلم با کد بین المللی
دوخت انواع لباس شب، نامزدی و مهمانی
۰۲۶۲-۳۵۲۸۲۷۰ و ۰۹۱۲-۳۶۲۰۷۸۷
فاز یک اندیشه نبش شاهد غربی پلاک ۶۸۰ طبقه اول

جابجایی، جستجو وارسال فایل ها با نرم افزار Filemanager مدیریت تلفن همراه (۱)

دراین شماره می‌خواهیم برنامه Filemanager را معرفی کنیم و به‌وسیله آن می‌توانیم دسترسی بیشتری را نسبت به گوشی پیدا کنیم، سبک کار این برنامه شبیه My Computer رایانه‌ها است، تمام درایوهایی که درقسمت Root برنامه وجود دارد، برطبق پارتیشن بندی ازپیش تعیین شده نمایش داده می‌شود حال به معرفی اجزای برنامه می‌پردازیم.

بعداز منتقل کردن فایل برروی تلفن همراه وطی کردن مراحل نصب آن، زمانی که برنامه را باز کنید بهتر آن است که برنامه را رجیستر کنید تا به بهترین شکل بتوانید از امکانات آن استفاده کنید.

بعداز رجیستر شدن برنامه، زمانی که برنامه باز می‌شود اجزای درایو C را نشان می‌دهد، سپس به قسمت Root برنامه بروید.

درقسمت options برای Root برنامه بخش‌های زیادی وجود دارد که هرکدام از این بخشها قابلیت‌های مختلفی دارند واین بخش‌ها عبارتند از:

About,Exit:File,Find,Setings,Advanced

File: دراین قسمت شما می‌توانیدازفایل مورد نظرتان یک میانبر بگیرید و یا این که درمورد حجم برنامه، مقدار فضای خالی پارتیشن موردنظر و حجم اصلی پارتیشن باخبر شوید

Find: همانطوری که از اسم این بخش معلوم است مربوط به جستجو و پیدا کردن فایل که به ۳ شاخه تبدیل می‌شود

Simple: در این جا فقط کافی است شما نام فایل مورد جستجو را بنویسید

Settings: این بخش نیز دارای ۳ زیرشاخه می‌باشد:

Sorting,General,Sound

در این قسمت Sorting شما می‌توانید تمام فایلها را براساس نام، اندازه و ... مرتب کنید. درقسمت General می‌توانید تعیین کنید که سطح نمایش چگونه باشد واین که آیا فایل‌های سیستمی نمایش داده شود یا نه؟

ادامه دارد...

فروش سایر املاک ۵۰

کارگاه، کارخانه

شهرک صنعتی اشتهارد
دفتر ساختمانی اتحاد

کارخانه های آماده و نیمه آماده و زمینهای مسطح صنعتی در ابعاد ۸۰۰ متری ۱۲۰۰ ، ۲۴۰۰ ، ۳۶۰۰ ، ۴۸۰۰ تا ۱۵۰۰۰ متری به طور نقد و اقساط جهت هر گونه تولیدی واگذار میگردد ساخت و راه اندازی واحدهای صنعتی شما را در شهرک صنعتی اشتهارد پذیرا می باشیم

۰۹۱۲۲۰۵۹۷۲۱
۰۲۶۲۲۷۲۳۸۳۲

فروش سایر املاک ۸۰

ویلا

تحویل فوری

قابل توجه انبوه سازان ارگانهای دولتی

صنایع چوب

توکل

درب پیش ساخته تهران با شرایط
ویژه تمام چوب قاب تونیک
سه لایی و نوپان خدمات پس از فروش
تهران و شهرستان
۰۹۱۲۳۸۳۷۲۶۱
۰۲۶۱-۶۶۱۲۵۸۱
با نازلترین قیمت
تحویل فوری

زمین به مساحت

۱۸ هکتار وسند ۶ دانگ با موقعیت عالی صنعتی واقع در آبیک حد فاصل اتوبان و جاده قدیم فوری به فروش می رسد.
۰۲۶۱-۲۷۱۵۴۶۰
۰۹۱۲-۱۶۷۶۱۹۷

چرا شمال؟ چرا کلاردشت؟

فقط فشندوشهرجدیدهشتگرد

قبل از شروع اقساط ملک مورد معامله خود را تحویل بگیرید. ما از صاحبان اصلی املاک دراین منطقه هستیم

☑ درشهرجدیدهشتگرد: پیش فروش آپارتمان. آپارتمان آماده، زمین، ویلا
☑ درفشند: باغ، باغچه، ویلا، زمین کشاورزی.
☑ درحومه: صنعتی، تجاری، هکتاری.

سلطانپور

املاك شما را در شهرجدید و حومه نقداً خریداریم.

شهرجدیدهشتگردابتدای بلوارارکیده مجتمع تجاری اداری خیام
www.Fashand.IR ، www.Fashand.Net

اعتمادشما افتخارماست

فاکس ۰۲۶۲۴۲۶۳۸۳۳ و تلفن ۱۳ الی ۰۲۶۲-۴۲۶۲۲۱۱ - ۰۹۱۲۳۶۲۱۴۰۱
تهران میدان انقلاب، اول کارگر شمالی، نرسیده به فرصت کوچه مجد پلاک ۶ طبقه دوم فاکس ۶۶۹۱۶۳۳۶ و تلفن ۵-۶۶۹۱۶۳۳۴

بانک اطلاعات خودروهای سنگین

نوع خودرو	زمان ثبت نام	زمان تحویل	میزان وام	قیمت بااحتساب عوارض ۳٪	تحویل یکماهه
مینی‌بوس کروس‌فول	۳ میلیون	۳ میلیون	۲۳ میلیون	۲۹ میلیون تومان	" "
اتوبوس C457	۱۰ میلیون	۹/۸۵۰ میلیون	۷۸ میلیون	۹۷/۸۵۰ میلیون تومان	" "
اتوبوس SC457	۱۰ میلیون	۱۴/۴۵۰ میلیون	۹۴ میلیون	۱۱۸۴۵۰ میلیون تومان	" "
کمپرسی ۱۹۲۴LK	۶ میلیون	۹/۵ میلیون	۵۸ میلیون	۷۳/۵۰۰ میلیون تومان	" "
باری ۵۰۸LP	۳ میلیون	۲ میلیون	۱۶۵۰۰ میلیون	۲۲ میلیون تومان	" "
کشنده HOWO ۲×۶ چرخ	۶ میلیون	۶ میلیون	۴۸ میلیون	۶۰ میلیون تومان	" "
کامیون کشنده ده چرخ T300	۴۹۵۰	۱۰ میلیون	۳۵ میلیون	۴۹/۹۵۰ میلیون تومان	" "
وُلوباری FM9 6×4	۱۷/۹۰۰	–	۶۵ میلیون	۸۲/۹۰۰ میلیون تومان	" "
FH12 اتومات 2×4	۲۳	–	۷۲ میلیون	۹۵ میلیون تومان	" "
FH12 سقف کوتاه 2×4	۱۴۵۲۰	–	۷۲ میلیون	۸۶/۵۲۰ میلیون تومان	" "
FH16 کشنده ولو ۶۱۰ ده چرخ	۲۰ میلیون	۲۰ میلیون	۸۵ میلیون	۱۲۵ میلیون ۲۰۰ تن	" "
FH12 کشنده 4×6 ۱۰ چرخ	۲۱ میلیون	–	۷۵	۹۶	" "
بادسان	۸ میلیون	–	۲۰	۲۸	" "

دفتر مرکزی ۶۶۰۶۶۲۴۱ تلفکس ۶۶۰۵۱۴۹۹
آدرس: خیابان آزادی - بلوار استادمعین تقاطع هاشمی سمت راست پلاک ۱۴۰۱

خرید فروش

شهر توریستی طالقان

یک فرصت استثنایی دیگر

بهترین خریدار و فروشنده زمین، باغ و ویلا
در اطراف سد و جنب دانشگاه



انتخاب از شما
ارائه ملک با نازلترین قیمت باما
مشاورین املاک پیروزی
با کادرمجرب درخدمت شماست
لطفی ۰۲۶۱-۴۳۲۵۸۷۴-۰۹۱۲۲۳۴۴۱۲۱ طالقانی ۰۹۱۲۱۵۴۷۸۶۲

تهراندشت - ساوجبلاغ

در منطقه تفریحی و خوش آب و هوای آران باغ و باغچه از ۱۰۰۰ متر به بالا با ویلا و با سند و بدون سند با قیمت مناسب آماده فروش
۰۹۱۲-۲۶۱۹۳۵۸

هشتگرد

شهر صنعتی سپهر

کارخانه نیمه کاره، ۱۰۰۰ متر، چهاردیواری، نما آجر تکنو، ۸۰ متر نگهبانی جواز ساخت، ۷۰۰متر سوله و اداری، چاه عمیق، سند منگوله دار با حق انتقال قطعی بعلت مسافرت فروشی - ۱۰ سال معافیت مالیاتی
۰۹۱۲۱۳۷۳۱۰۱ و ۶۶۵۵۷۹۷۲

امروز برای فردا

پذیرش آگهی در صفحه ویژه

هشتگرد

شهر جدید هشتگرد، نظرآباد، آبیک و ...

۰۲۱-۲۹۹۹۴۴۳۱-۲۲۲۲۳۶۲۹

فاکس: ۲۲۲۲۴۸۸۶

سید علاءالدین حسینی

قابل توجه

شرکتهای ساختمانی

مقدار ۳۰/۰۰۰ مترمربع کاشی و ۱۵/۰۰۰ مترمربع سرامیک با طرحهای مختلف به قیمت مناسب بفروش می رسد.

کوثریان ۰۹۱۲۱۲۱۹۷۱۸
۰۹۱۲۱۷۸۵۶۰۴

شیوه های صرفه جویی در مصرف انرژی در بخش روشنایی

درکشورمانزدیک به یک پنجم برقی که تولیدمیشودبه مصرف روشنایی می رسد وازاین مقدار،حدود۷۰درصدفقط برای روشنایی منازل به کار می رود.مابرای روشنایی منازل خودهرسال بیشتراز ۱۶ میلیارد کیلووات ساعت برق مصرف می کنیم که ارزش این میزان برق بالغ بر۶۰۰میلیارد تومان درسال خواهدبود.برای استفاده درست ازانواع لامپ ها ونیز به منظور صرفه جویی انرژی دروسایل روشنایی به این نکته ها توجه کنیم.

یک لامپ ۱۰۰وات معمولی درحدود۳ برابر لامپ های مهتابی (فلورسنت) وحدود۵برابر لامپ‌های کم مصرف برق مصرف می‌کنند. همچنین عمرلامپ‌های کم مصرف ۸برابر لامپ‌های معمولی است.

بنابراین بهتراست ازلامپ های مهتابی وکم مصرف استفاده کنید.

۱-تاجایی که امکان دارد،برای مطالعه کردن ودرمکان هایی مانندستشویی وراهروهادر آشپزخانه ،ناهارخوری ،اطاق نشیمن ویاسایرنقاطی که درآنجالامپ بیش از ۴ ساعت درهرشبانه روزروشن است، بهتر است ازلامپ کم مصرف استفاده نمایید.

۲-ازرنگ روشن برای ساختمان استفاده نمایید.

۳-سعی کنیددرروزازنورطبیعی ،استفاده نمایید.

۴-تاحدامکان ازروشن کردن همه لامپ‌های لوستر،خودداری کنید.به این منظور از کلید دوبل برای روشن وخاموش کردن لوستر استفاده کنید.

۵-درچراغ های بیرون ازمنزل ،که معمولا زمان زیادی روشن می‌مانند از لامپ فلورسنت و یا لامپ کم مصرف استفاده نمایید.

۶-به هنگام ترک اتاق ویامکان های دیگر، حتی برای مدت کوتاه لامپ ها راخاموش کنید.

۷-هرچندوقت یک باربرای نوردهی بیشتر لامپ ها،آنهاراتمیزکنید.

تهیه وتنظیم
سازمان بهره وری انرژی ایران
X 03

آب مایه زندگانی است. آنرا هدر ندهیم.

راهکارهای عملی صرفه جویی مصرف انرژی در کولرهای آبی و گازی

کولرهای آبی :

آب و هوای گرم و خشک کشور ما در بیشتر نواحی، سبب شده است که کولر آبی یکی از رایج ترین وسایل خانگی به شمار آید . بر اساس آمارهای موجود، هم‌اکنون نزدیک به ۷ میلیون کولر آبی در کشور وجود دارد و سالانه در حدود ۵۰۰ هزار دستگاه دیگر به این تعداد افزوده می شود

کولرهای آبی در فصل گرما با مصرف انرژی برق فشار زیادی به شبکه برق کشور وارد می آورد و تامین مصرف انرژی آنها هزینه زیادی برای کشور در بردارد.

١) کولری را خریداری کنید که دارای علامت استاندارد و برچسب مصرف انرژی باشد.

٢) محل نصب کولر باید به گونه أی انتخاب شود که احتیاج به کانال کشی طویل و با پیچ و خم های زاید و زانوهای متعدد نداشته باشد.

٣) حتی الامکان، هرسال پوشال های کولر را تعویض نموده و نسبت به تمیزکردن و رفع اشکالات کولر پیش از شروع به استفاده از آن در آغاز کار اقدام نمایید.

٤) از روشن نگهداشتن کولر در طول شبانه روز خودداری کنید.

٥) سعی کنید از درجه کم کولر استفاده کنید.

٦) درها و پنجره های خانه را برای جلوگیری از به هدر رفتن سرما کولرخود ببندید و درزهای آنها را با پوشش مناسب (نوار درزگیر) بپوشانید.

کولرهای گازی :

کولرهای گازی از جمله پرمصرف‌ترین وسایل برقی خانگی هستند بنابراین تا حد امکان از مصرف آنها خودداری کنید برای این که به شبکه برق کشور فشار وارد نیاید لازم است در ساعات اوج مصرف برق از کولرها استفاده نشود. فراموش نشود که از این نوع کولرفقط بایستی در مناطق گرمسیر و بسیار مرطوب استفاده شود.

١) نصب کولرهای گازی در بالای درب یا پنجره اتاق توصیه نمی شود.

٢) جهت افزایش راندمان و بهره برداری مطلوب و نیز دوام بیشتر کولر از کولر گازی متناسب با ظرفیت فضای مورد نظر استفاده شود.

٣) محل نصب کولر بایستی به گونه‌ای باشد که امکان جابجایی هوای خنک ایجاد شده در فضای موردنیاز را فراهم سازد.

٤) سعی کنید کولرهای گازی را در معرض نور مستقیم خورشید قرارندهید در اینصورت سعی کنید با تهیه سایبان آنرا از معرض خورشید حفظ کنید .

٥) مناسب ترین محل ها برای نصب کولرهای گازی دیوارهای خارجی ساختمان است .

٦) درصورتی که به هردلیل از قبیل قطع برق ، خاموش کردن کولر، کم‌کردن درجه ترموستات و غیره، کمپرسور کولر خاموش شود لازمست که پس از گذشت حداقل سه دقیقه کمپرسور را مجددا روشن کنید .

تهیه و تنظیم:

سازمان بهره‌وری انرژی ایران (سابا)

x1

گوهردشت
بلوار اشتراکی
۱۱۰ متر - ۳ خواب
با کلیه امکانات
فوری فروشی
۰۹۱۲-۶۷۵۰۳۴۴

دوواحد آپارتمان باکلیه
امکانات ۷۰ و ۸۰ متری با وام ۱۲ میلیونی
با سود ۴٪ فروش یا معاوضه
۰۲۶۱-۲۲۲۸۵۲۰

کد ۱۳۰۰
فروش سایر املاک

فروش سایر املاک ۳۰
باغ و زمین

کیلومتر ۶۸
اتوبان تهران، فیروزکوه (جابان دماوند)
باغ و باغچه درمساحتهای
مختلف ، جهت ساخت
ویلا و یک قطعه باغ صنعتی
درشرایط ممتاز بی واسطه
یا معاوضه با مغازه در تهران
۰۹۱۲-۳۹۶۲۳۴۱

باغ فروشی کرج
سند شش دانگ - با آب و برق
۰۲۶۱-۶۴۷۶۹۷۶
۰۲۶۱-۶۴۷۲۹۱۰

فروش سایر املاک ۵۰
کارگاه، کارخانه

فروش یامشارکت
۳۰ هزار متر مربع زمین
دو سالن ۶۵۰ متری
آب ، برق ، تلفن
کیلومتر ۲۵ جاده اشتهارد
۰۲۶۱-۲۲۲۴۱۱۱
۰۹۱۲-۱۶۹۱۲۰۹

فروش گاوداری
۱۰۰ راسی پرواری با تسهیلات ویژه
در بهترین نقطه قزوین
۰۹۱۲-۶۸۱۷۴۱۷

فروش سایر املاک ۷۰
مغازه

۴ باب مغازه ۱۸ متری
به علاوه یک سالن ۲۰۰ متری
تجاری آماده فروش
بر ۲۴ متری
فردیس مشکین دشت
۰۹۱۲-۱۱۲۰۶۶۵
۰۹۱۲-۲۷۸۸۸۶۸

نقد اقساط فروش معاوضه
دو باب مغازه جهت دفتر
کار ۲۷ متر در مرکز کرج
۰۲۶۱-۲۲۲۵۴۴۱

فروش سایر املاک ۸۰
ویلا

بابلسر جنب هتل عسل
ویلا ۵۱ متری با ۱۰ متر پارکینگ
اختصاصی فروش یا معاوضه
۰۲۱-۶۶۳۵۹۶۲۴

فوری فروشی
۵۴ متری ویلایی
فلکه ۵ فردیس خیابان قریشی
۲۱ متری غربی - چهارراه رجایی
بعداز کارواش ۷۷ - ۱۲ متری
فرامرزی جنب پلاک ۱۸
۰۲۶۱-۶۵۱۱۸۲۶

فروش سایر املاک ۹۰
گوناگون

خرید و فروش
کلیه ملکهای کشاورزی
سالن های صنعتی
و باغ
در تمام شهرستانها
۰۲۶۱-۲۷۱۶۵۷۹

باغچه رستوران سنتی با آبنما
و محوطه سازی
بر ۲۴ متری
فردیس مشکین دشت
آماده بازگشایی
۰۹۱۲-۱۱۲۰۶۶۵
۰۹۱۲-۲۷۸۸۸۶۸

کد ۱۴۷۰
املاک شهرستانها

املاک شهرستانها ۴۰
خرید و فروش زمین

سایت اطلاعات صفادشت
خرید و فروش
زمینهای بزرگ کشاورزی
صنعتی - گاوداری
هدایتی ۰۹۱۲-۲۷۷۰۳۴۴
۰۲۶۲-۳۴۳۳۸۰۴
شهریار - صفادشت - بلوار حصار
طهماسب - نبش زمین چمن

کد ۱۵۰۰
خدمات املاک

خدمات املاک ۱۰
آژانس های املاک

مشاورین املاک عطا
مورد اعتماد شما در خدمت شما
خرید، فروش ۰۲۶۱-۳۵۰۰۷۷۰
رهن، اجاره ۰۹۱۲۳۸۰۱۰۹۷

مرکز خرید و فروش
املاک در کرج
فلاح ۰۲۶۱-۴۴۰۵۲۶۹
۰۹۱۲-۱۵۳۴۳۲۸

املاک آتا
خرید و فروش رهن و اجاره
در نزدیکترین منطقه مترو گلشهر کرج
۴۵۰۶۵۷۴ خدایاری

کد ۱۵۵۰
خدمات ساختمانی

خدمات ساختمانی ۱۰
اجرای سقف

سقف کاذب
گچی ، دامپا ، پی وی سی
نصب سریع ، باصرفه و
بادوام ارزان تراز همه جا
بازدید دراسرع وقت
۰۹۱۲-۲۶۰۸۲۵۲
۰۲۶۱-۲۲۰۹۲۹۶

دفتر فروش و نصب
آرد واز ایرانیت ، شیروانی
سفال نمای فلزی
۰۹۱۲-۳۹۰۳۲۱۸-۰۲۶۲-۳۸۲۴۶۸۹

خدمات ساختمانی ۸۰
داربست

داربست فلزی
فراز



۰۲۶۲-۴۲۳۴۹۴۶
۰۹۱۲-۲۶۱۴۵۷۹
هشتگرد ، بلوار فشند
نرسیده به میدان فشند
جنب مصالح فروشی
دهقان نژاد

خدمات ساختمانی ۱۰۰
سوله

سوله‌وپوشش‌تهیه‌واجرا
تعمیرات شیروانی
نصب آبرو و هواکش
۰۲۶۲-۲۷۲۴۴۸۸

وام (بهسازین) وام
خرید، فروش، مشاوره
زیر نظر کارشناس حقوق
پزشکی - مهندسی - جانبازی
قمی نژاد ۰۲۶۱-۴۴۱۸۱۹۷
۰۹۱۲۱۲۲۰۹۰۴

پوشش سقف و سوله و منازل
ویلایی
با ورقهای
آردواز ایرانیت
۰۲۱-۲۲۳۴۱۵۰۰
۰۲۱-۵۰۵۱۴۸۶

سوله و پوشش تهیه و اجرا
تعمیرات شیروانی
نصب آبرو و هواکش
تماس تا ۱۲ شب
۰۹۱۲-۳۱۶۸۲۶۵

ساخت سوله و پوشش
ساخت و نصب
آردواز گالوانیزه
و تعمیرات
۰۹۱۲-۳۴۶۲۶۶۴

کد ۱۸۰۰
متفرقه

متفرقه ۱۰
متفرقه

شرکت مهندسی سبز آریا ایرانیان
مشاوره - طراحی - اجرای
کلیه واحدهای دامی - کشاورزی
آبیاری -گلخانه ای و فضای سبز
زیر نظر کارشناسان مربوطه
۰۹۱۲-۳۹۴۵۳۸۷
۰۲۶۱-۴۴۰۰۰۳۶

آریان کارتن
تولید کننده انواع کارتن های
۳ لا ، ۵ لا و دایکاتی کرج
۰۹۱۲-۶۱۷۶۹۴۷

شرکت سامان صنعت ایرانیان

شماره ثبت ۸۱۰۹

ساخت انواع ماشین آلات صنعتی ساخت دستگاه آلات صنایع لاستیک سازی - بنبوری - پرس - غلطک - کلندرساخت دستگاه آلات صنایع پلاستیک سازی -تزریق-تزریق بادی-ساخت دستگاه تولید نایلون و نایلکس - دستگاه ظروف یکبار مصرف

تلفن دفتر : ۰۲۶۱-۶۴۵۳۳۹۶
تلفن کارخانه : ۰۲۶۱-۶۶۳۸۰۷۲
فکس : ۰۲۶۱-۶۴۸۵۳۵۰
همراه : ۰۹۱۲-۳۴۷۳۱۲۷

بزرگترین مرکز پخش
آهن آلات صنعتی و ساختمانی

خدابنده لو

توزیع انواع تیرآهن، میلگرد، لوله، قوطی
پروفیل، شیروانی، ایرانیت و پشم شیشه



۰۹۱۲-۲۶۰۵۶۴۶
۰۹۱۲-۳۲۴۳۹۷۳
۰۲۶۲-۵۳۲۶۹۴۲
سه راهی نظرآباد
پشت دکه ، آهن آلات علی خدابنده لو

چرا بیکار باشید

مرکز کاریابی و مشاوره شغلی
کارستان
با مجوز رسمی از وزارت کار و امور اجتماعی
آدرس: کرج - کمالشهر - ساختمان پاسارگاد - طبقه سوم - واحد ۱۷
تلفن: ۰۲۶۱-۴۷۰۶۶۵۱
تلفکس: ۰۲۶۱-۴۷۰۹۰۵۷

فروشگاه مرکزی برادران ذبیحی



کلیه قطعات نو و استوک انواع اتومبیل های خارجی و داخلی
پژو ، 206 ، 405 ، سمند ، پرشیا ، پراید و ...
موتوری و بدنه
همراه ۰۹۱۲-۱۶۷۴۲۳۶
تلفن ۰۲۶۲-۳۲۲۳۸۵۷
شهریار، عباس آباد کرشته، خیابان طباطبائی
جنب مصالح فروشی عزیزی

به یك كارگر شیر دوش

با سابقه کاری ۴ ساله و یک کارگر کمک شیر دوش
با سابقه ۲ ساله نیازمندیم
جهت دامداری رحیمی شیر افشان
جاده قدیم کرج - هشتگرد جاده سهیلیه نرسیده به
روستای سنقرآباد پشت سردخانه پارس میوه
۰۲۶۲-۴۳۷-۳۷۶۶-۰۲۶۲-۴۳۷-۳۳۲۲

آب مایه زندگانی است
آنرا هدر ندهیم

دفتر نمایندگی **روزنامه اطلاعات** در **کرج** آگهی‌می‌پذیرد **۲۲۲۲۲۷۹**

شیوه های صرفه جویی درمصرف انرژی دربخش روشنایی

درکشورمانزدیک به یک پنجم برقی که تولیدمیشودبه مصرف روشنایی می رسد وازاین مقدار،حدود۷۰درصدفقط برای روشنایی منازل به کار می رود.مابرای روشنایی منازل خودهرسال بیشتراز ۱۶ میلیارد کیلووات ساعت برق مصرف می کنیم که ارزش این میزان برق بالغ بر۶۰۰میلیارد تومان درسال خواهدبود.برای استفاده درست ازانواع لامپ ها ونیز به منظور صرفه جویی انرژی دروسایل روشنایی به این نکته ها توجه کنیم.

یک لامپ ۱۰۰وات معمولی درحدود۳ برابر لامپ های مهتابی (فلورسنت) وحدود۵برابر لامپ‌های کم مصرف برق مصرف می‌کند. همچنین عمرلامپ‌های کم مصرف ۸برابر لامپ‌های معمولی است.

بنابراین بهتراست ازلامپ های مهتابی وکم مصرف استفاده کنید.

۱-تاجایی که امکان دارد،برای مطالعه کردن ودرمکان هایی مانند دستشویی وراهروهادر آشپزخانه ،ناهارخوری ،اطاق نشیمن ویاسایرنقاطی که درآنجالامپ بیش از ۴ ساعت درهرشبانه روزروشن است، بهتر است ازلامپ کم مصرف استفاده نمایید.

۲-ازرنگ روشن برای ساختمان استفاده نمایید.

۳-سعی کنیددرروزازنورطبیعی ،استفاده نمایید.

۴-تاحدامکان ازروشن کردن همه لامپ‌های لوستر،خودداری کنید.به این منظور ازکلید دوبل برای روشن وخاموش کردن لوستر استفاده کنید.

۵-درچراغ های بیرون ازمنزل ،که معمولا زمان زیادی روشن می‌مانند از لامپ فلورسنت و یا لامپ کم مصرف استفاده نمایید.

۶-به هنگام ترک اتاق ویامکان های دیگر، حتی برای مدت کوتاه لامپ ها راخاموش کنید.

۷-هرچندوقت یک باربرای نوردهی بیشتر لامپ ها ،آنهاراتمیزکنید.

تهیه وتنظیم
سازمان بهره وری انرژی ایران
X 03

برنامه امشب سینماهای تهران

نام سینما	نام فیلم	سانس	تلفن
آسیا	آتش بس	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۶۶۴۰۲۹۰۹
آفریقا	آتش بس	۹ - ۱۱ ۱۳- ۱۵ - ۱۷ - ۱۹ - ۲۱	۸۸۹۰۵۱۷۷
المپیا	آتش بس	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۶۶۹۲۳۵۴۳
ایران ۱	آتش بس	۸ - ۶ - ۴ - ۲ - ۱۲	۷۷۵۳۸۷۱۱
بهمن ۲	آتش بس	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۶۶۴۱۹۸۸۲
پارس ۱	آتش بس	۱۱-۱۳-۱۵-۱۷-۱۹-۲۱	۶۶۹۲۶۹۵۳
پیروزی	آتش بس	۱۰-۱۲	۷۷۴۳۴۵۷۰
جوان ۲	آتش بس	۹/۳۰ - ۱۱/۱۵ - ۱۳ - ۱۴/۴۵ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۱۵ - ۲۰ - ۲۱/۴۵ - ۲۲/۳۰	۲۲۲۰۳۰۳۱
سپیده۱	آتش بس	۱۰ - ۱۲ - ۱۴ - ۱۶ - ۱۸ - ۲۰	۶۶۴۱۷۶۷۰
شقایق	آتش بس	****	****
عصرجدید۲	آتش بس	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۸۸۹۶۸۴۴۸
گلریز۲	آتش بس	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۸۸۷۰۸۸۸۰
ملت	آتش بس	۱۱-۱۳-۱۵-۱۷-۱۹	۳۳۱۲۴۲۱۸
ناهید	آتش بس	۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۳۳۳۵۶۸۰۹
ایران ۲	ازدواج به سبک ایرانی	۱۲/۳۰ - ۲/۳۰ - ۴/۳۰ - ۶/۳۰ - ۸/۳۰	۷۷۵۳۸۷۱۱-۳
شهرتماشا۱	ازدواج به سبک ایرانی	۲۰/۳۰ - ۱۸/۴۵ - ۱۷ - ۱۵/۱۵ - ۱۳/۳۰ - ۱۱/۴۵ - ۱۰	۶۶۴۲۷۱۵۹
فلسطین۱	ازدواج به سبک ایرانی	۱۰/۴۵ - ۱۲/۴۵ - ۱۴ - ۱۶ - ۱۸ - ۲۰	۶۶۴۶۳۲۶۹
آستارا	انتخاب	۱۰ - ۱۲ - ۱۴ - ۱۶ - ۱۸ - ۲۰	۲۲۷۱۴۰۲۲
جمهوری	انتخاب	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۶۶۴۶۵۳۰۷
کارون	انتخاب	۱۲-۱۴-۱۶-۱۸-۲۰-۲۲	۶۶۸۸۵۰۴۷
کانون	انتخاب	۹/۳۰ - ۱۱ - ۱۲/۴۰ - ۱۴/۲۰ - ۱۶ - ۱۷/۳۰ - ۱۹ - ۲۱	۸۸۷۲۸۲۶۶
مرکزی ۱	انتخاب	۱۱-۱۳-۱۵-۱۷-۱۹-۲۱	۶۶۹۲۹۲۸۲
سپیده ۳	باغهای کندلوس	****	۶۶۴۱۷۶۷۰
فلسطین۲	باغهای کندلوس	۱۱ - ۱۳ - ۱۵ - ۱۷ - ۱۹ - ۲۱	۶۶۴۶۳۲۶۹
شهرتماشا۲	به آهستگی	۹/۳۰ - ۱۱/۳۰ - ۱۳/۳۰ - ۱۵/۳۰ - ۱۷/۳۰ - ۱۹/۳۰ - ۲۱/۳۰	۶۶۴۲۷۱۵۹
صحرا	به آهستگی	۱۰/۳۰ - ۱۳ - ۱۵/۳۰ - ۱۸ - ۲۰/۳۰	۷۷۵۰۷۷۷۷
عصرجدید ۱	به آهستگی	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۸۸۹۶۲۵۵۰
فرهنگ ۱	به آهستگی	۹/۳۰ - ۱۲ - ۱۴/۳۰ - ۱۶ - ۱۷/۳۰ - ۱۹/۳۰	۲۲۶۰۱۲۰۵
فرهنگ ۲	به آهستگی	۱۱ - ۱۳ - ۱۵ - ۱۷ - ۱۹ - ۲۱	۲۲۶۰۱۲۰۵
بهمن ۱	چند می گیری گریه کنی	۹/۳۰ - ۱۱/۳۰ - ۱۳/۳۰ - ۱۵/۳۰ - ۱۷/۳۰ - ۱۹/۳۰	۸۸۸۰۹۴۷۱
جی(۳)	چند می گیری گریه کنی	۹/۳۰ - ۱۱/۱۵ - ۱ - ۲/۴۵ - ۴/۳۰ - ۶/۱۵ - ۸	۶۶۶۳۰۹۴۰
شیرین	چند می گیری گریه کنی	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۵۵۶۴۳۷۳۸
مرکزی ۲	چند می گیری گریه کنی	۱۰-۱۲-۱۴-۱۶-۱۸-۲۰-۲۲	۶۶۹۲۸۶۸۶
آسمان آبی	چندمی گیری گریه کنی	۹-۱۱-۱۳-۱۵-۱۷-۱۹-۲۱	۳۳۴۱۶۶۸
استقلال	چندمی گیری گریه کنی	۱۹ - ۱۷ - ۱۵/۱۵ - ۱۳/۳۰ - ۱۱/۴۵ - ۱۰	۸۸۹۰۳۹۴۲
پیام انقلاب	چندمی گیری گریه کنی	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۸۸۸۲۹۶۴۱
تهران ۲	چندمی گیری گریه کنی	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۷۷۵۰۴۳۲۹
سروش	چندمی گیری گریه کنی	۱۰ - ۱۲ - ۱۴ - ۱۶ - ۱۸ - ۲۰	۷۷۵۰۲۹۲۹
شاهد	چندمی گیری گریه کنی	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۷۷۸۱۵۵۷۶
فلسطین۳	چندمی گیری گریه کنی	۹ - ۱۱ - ۱۳ - ۱۵ - ۱۷ - ۱۹ - ۲۱	۶۶۴۶۳۱۶۹
فردوسی	زیر درخت هلو	۱۰ - ۱۲ - ۱۴ - ۱۶ - ۱۸/۱۵ - ۲۰/۳۰ و پنجشنبه و جمعه ۲۲/۳۰	۸۸۸۲۹۷۸۵
عصرجدید۳	زیردرخت هلو	۱۱ - ۱۳ - ۱۵ - ۱۷ - ۱۹ - ۲۱	۸۸۹۶۸۴۴۸
ایران ۳	سوغات فرنگ	۱۱-۱-۳-۵-۷-۹	۷۷۵۳۸۷۱۱-۳
پارس۲	سوغات فرنگ	۹-۱۱-۱۳-۱۵-۱۷-۱۹-۲۱	۶۶۹۲۶۹۵۳
پایتخت	سوغات فرنگ	۹ - ۱۱ - ۱۳ - ۱۵ - ۱۷ - ۱۹ - ۲۰/۳۰	۸۸۸۲۸۴۹۱
پیوند	سوغات فرنگ	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۳۳۷۰۴۰۴۰
تهران ۱	سوغات فرنگ	۱۰ - ۱۱/۴۵ - ۱/۳۰ - ۳/۱۵ - ۵ - ۶/۴۵ - ۸/۳۰ - ۱۰	۷۷۵۰۴۳۲۹
جی ۱	سوغات فرنگ	۸/۱۵ - ۶/۴۵ - ۵/۱۵ - ۳/۴۵ - ۲/۱۵ - ۱۲/۴۵ - ۱۱/۱۵ - ۹/۴۵	۶۶۶۳۰۹۴۰
حافظ	سوغات فرنگ	۱۱-۱۳-۱۵-۱۷-۱۹-۲۱	۳۳۹۰۱۰۷۴
دهکده المپیک	سوغات فرنگ	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۴۴۷۱۴۰۸۵
شهرقشنگ	سوغات فرنگ	۸-۱۰-۱۲-۱۶-۱۸-۲۰	۶۶۴۰۷۷۷۷
قدس	سوغات فرنگ	****	۸۸۹۰۴۵۸۵
قیام	سوغات فرنگ	۱۱-۱۳-۱۵-۱۷-۱۹-۲۱-۲۲/۴۵	۶۶۴۰۸۳۲۱
گلریز۱	سوغات فرنگ	۱۰-۱۲-۱۴-۱۶-۱۸-۲۰	۸۸۷۱۸۷۱۳
ماندانا	سوغات فرنگ	۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰ - ۲۲/۳۰	۷۷۴۱۰۹۸۲
میلاد	سوغات فرنگ	۱۰ - ۱۱/۳۰ - ۲/۴۵ - ۴/۳۰ - ۶/۱۵ - ۸	۳۳۷۹۸۸۷۳
شیدا	سوغات فرنگ	۱۰-۱۲-۱۴-۱۶-۱۸-۲۰	****
اروپا	شغال	۱۰-۱۲-۱۴-۱۶-۱۸-۲۰	۳۳۹۱۱۳۷۹
جی ۲	شغال	۱۰ - ۱۲ - ۲ - ۴ - ۶ - ۸	۶۶۶۹۶۲۰۷
سعدی	شغال	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰ - ۲۱/۳۰	۶۶۱۶۸۴۶۱
فرخ	شغال	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۵۵۳۸۵۲۲۵
مرکزی ۳	شغال	۱۰ - ۱۱/۳۰ - ۱۳/۳۰ - ۱۵/۳۰ - ۱۷/۳۰ - ۱۸/۳۰	۶۶۹۲۸۶۸۶
نادر	سرتو بدزد رفیق	۱۰-۱۲-۱۴-۱۶-۱۸-۲۰	۳۳۱۱۴۷۹۵
آرش	فستیوال ایرانی	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ -۱۶-۱۸-۲۰	۵۵۶۳۸۰۶۶
سارا	فستیوال ایرانی	۱۱/۳۰ - ۱۳/۱۵ - ۱۵ - ۱۶/۴۵ - ۱۸/۳۰ - ۲۰	۳۳۱۱۴۹۱۵
سحر	فستیوال ایرانی	۹-۱۱-۱۳-۱۵-۱۷-۱۹-۲۱	۳۳۹۲۹۷۲۸
رودکی	کاپیتان اسکاری و دنیای فردا	۱۰/۳۰ - ۱۲/۱۵ - ۱۴ - ۱۵/۴۵ - ۱۷/۳۰ - ۱۹/۱۵ - ۲۱	۳۳۹۱۳۷۶۸

اطلاعات حکمت و معرفت ۵

پنجشنبه یکم تیر ۱۳۸۵ - ۲۵ جمادی الاول ۱۴۲۷ - ۲۲ ژوئن ۲۰۰۶ - شماره پنجم

هرمنوتیک



با آثاری از:

- پل ریکو
- هانس گئورگ گادامر
- دکتر انشاء الله رحمتی
- محمد سعید حنایی کاشانی
- ون ای. هاروی
- دکتر عبدالرضا مظاهری

شکل جمله برآن دلالت می کند. بدین معنی که گفتمان متضمن امکان تمییز است بین چیزی که توسط جمله به عنوان یک کل و توسط واژه های تشکیل دهنده آن گفته می شود، از یک سو، و آنچه درباره اش چیزی گفته می شود از سوی دیگر. حرف زدن گفتن چیزی است درباره چیزی.

این دو قطبی نقش تعیین کننده ای در قسمت های دوم و سوم این مقاله بازی خواهند کرد: در آنجا من خواهم کوشید تا مسئله تبیین را به بُعد «مفهوم» یا الگوی درونی گفتمان وصل کنم و مسائل تفسیر را به بُعد «ارجاع»، که به عنوان قدرت گفتمان در قرار دادن خود در خدمت واقعیتی فرازبانی که آنچه می گوید درباره آن می گوید، فهمیده می شود.

چهارم، گفتمان به عنوان یک عمل می تواند از دو دیدگاه «محتوای» عمل گزاره ای (گفتمان بر ویژگی خاصی از یک نهاد خاص اشاره دارد)، یا از دیدگاه آنچه آستین آن را «نیروی» عمل کامل گفتمان نامید (در اصطلاح او کارگفت/ کنش گفتاری) مورد ملاحظه قرار گیرد. آنچه در مورد نهاد گفته می شود یک امر است؛ آنچه من در گفتن آن «انجام می دهم» امر دیگری است.

من صرفاً می توانم یک توصیف ارائه کنم، یک دستور بدهم، یک آرزو بیان نمایم یا یک هشدار بدهم و از این قبیل. دو قطبی بین عمل بیانی (عمل گفتن) و عمل غیربیانی (آنچه من در گفتن انجام می دهم) از اینجاست. شاید این دو قطبی لااقل در سطح ساختاری عبارت استعاری، کمتر از دو قطبی های پیشین مفید به نظر برسد. با وجود این، هنگامی که ناچار باشیم استعاره را در فضای عینی مثلاً، یک شعر، مقاله یا اثر داستانی قرار دهیم این دو قطبی نقش تعیین کننده‌ای بازی می کند.

اجازه دهید قبل از شرح و بسط تقسیم دو جزئی مفهوم و ارجاع به عنوان پایه تقابل تبیین و تفسیر، آخرین دوقطبی را که نقش تعیین کننده ای در نظریه هرمنوتیکی ایفا می کند معرفی کنیم. گفتمان نه فقط یک بلکه دو گونه ارجاع دارد: آن به واقعیتی فرازبانی مربوط است، به این جهان یا یک جهانی؛ و به همان اندازه به گوینده خودش دلالت دارد و این دلالت را به وسیله شیوه های خاصی که فقط در جمله، و بنابراین گفتمان عمل می کنند. ضمایر شخصی، زمان های فعل، ضمایر (و صفات) اشاره و غیره. انجام می دهد. بدین طریق، زبان هم ارجاع به واقعیت دارد و هم ارجاع به خود و این همان عنصر. جمله. است که این ارجاع دوگانه را حمایت می کند: عمدی و غیر ارادی، معطوف به سوی شی و به سوی خود. در واقع، ما باید از یک ارجاع سه گانه سخن بگوییم، چرا که گفتمان به همان اندازه که به کسی که به او خطاب دارد رجوع می نماید، به گوینده خودش نیز رجوع می کند. طبق تعلیم بنونیست ساختار ضمایر شخصی به طور مشابهی ارجاع سه گانه را مشخص می سازد: «آن» مشخص کننده اشاره به شی است، «تو» اشاره به کسی را مشخص می سازد که گفتمان خطاب به اوست و «من» اشاره به کسی که حرف می زند. همچنان که بعداً خواهیم دید، این ارتباط بین دو و حتی سه جهت ارجاع کلید دور هرمنوتیکی و پایه برداشت تازه ما از این دور را در اختیار ما می گذارد.

من دو قطبی های اساسی گفتمان را به طور فشرده به قرار زیر برمی شمارم: رویداد و معنا، شناسایی جزئی و اسناد عام، عمل گزاره ای و عمل غیر بیانی، مفهوم و ارجاع، ارجاع به واقعیت و ارجاع به طرف های گفت وگو. اکنون ما در چه معنایی می توانیم بگوییم که متن و استعاره هر دو بر عنصری که ما آن را گفتمان نامیده ایم تکیه دارند؟

نشان دادن این که همه متون گفتمان هستند آسان است زیرا آن ها از کوچک ترین واحد گفتمان، یعنی جمله سرچشمه می گیرند. یک متن دست کم مجموعه ای از جملات است. خواهیم دید که برای آن که یک اثر محسوب شود باید چیزی بیش از این داشته باشد؛ ولی لااقل آن مجموعه ای از جملات و در نتیجه یک گفتمان است. ارتباط استعاره و گفتمان به توجیه مخصوصی نیاز دارد، دقیقاً به دلیل آن که ظاهراً تعریف استعاره به عنوان جابه جایی ای که بر نام ها یا واژه ها تأثیر می گذارد، آن را در ردیف عناصر کوچک تر از جمله قرار می دهد اما معنی شناسی این واژه بسیار روشن نشان می دهد که واژه ها فقط در یک جمله معنایی واقعی کسب می کنند و عناصر واژگانی. کلمات فرهنگ لغت. صرفاً دارای معناهایی بالقوه با توجه به کاربردهای بالقوه شان در بافت های نمونه اند. در این خصوص، نظریه چندمعنایی مقدمه و تدارک خوبی برای نظریه استعاره است. در سطح واژگانی، واژه ها (اگر عملاً در این حال بتوانند چنین نامیده شوند) بیش از یک معنا دارند؛ فقط از طریق یک کنش بافتی ویژه غربال کردن است که آن ها قسمتی از معناشناسی بالقوه خودشان را، در یک جمله معین، به فعل می رسانند و آنچه ما معنی ثابت می نامیم به دست می آورند. کنش بافتی ای که گفتمان تک معنا را قادر می سازد تا با واژه های چند معنایی تولید شود الگوی آن کنش بافتی دیگری است که از طریق آن ما مضامین استعاری حقیقتاً تازه ای را از کلماتی که معنای آن ها قبلاً در واژه نامه مدون شده می گیریم. بدین ترتیب ما آمادگی آن را داریم که بپذیریم حتی اگر مضمون معناداری که آن را استعاره می خوانیم در واژه ثبت است، مع هذا ریشه این مضمون در کنش بافتی ای است که حوزه های معنایی چندین واژه را در تعامل قرار می دهد.

> **زبان، هم ارجاع به واقعیت دارد و هم ارجاع به خود و این همان عنصر جمله است که از این ارجاع دوگانه حمایت می کند: عمدی و غیر ارادی، معطوف به سوی شیء و به سوی خود. در واقع ما باید از یک ارجاع سه گانه سخن بگوییم؛ چرا که گفتمان به همان اندازه که به مخاطب رجوع می نماید، به گوینده نیز رجوع می کند**

درخصوص خود استعاره، معناشناسی با همان شدت و استحکام نشان می دهد که معنای استعاری یک واژه چیزی نیست که در فرهنگ لغت یافت شود. بدین معنی، ما می توانیم همچنان معنای استعاری را در مقابل معنای لفظی قرار دهیم. به این شرط که برداشت ما از دومی هر کدام از معانی ای باشد که می توانند در میان معانی محدود مدون شده توسط واژگان یافت شوند. بنابراین، توسط معناهای لفظی معنای فرضاً اصلی، بنیادی، بدوی یا حقیقی یک واژه را در سطح واژگان نمی فهمیم. به بیان دقیق تر معنی لفظی کلیت حوزه معنایی است، مجموعه کاربردهای بافتی ممکن که چند معنایی یک واژه را تشکیل می دهد. پس حتی اگر معنای استعاری چیزی بیش و غیر از فعلیت بخشیدن به یکی از معانی ممکن واژه چند معنایی باشد (و همه واژه ها در زبان های طبیعی چند معنایی اند)، این کاربرد استعاری باید صرفاً بافتی باشد، یعنی معنایی که به عنوان نتیجه منحصر به فرد و گذرای یک کنش بافتی خاص پدید می آید. بدین ترتیب ما به این سمت سوق می یابیم که تغییرات بافتی معنا را در مقابل تغییرات واژگانی که به جنبه ناهم زمان زبان به عنوان رمزگان یا نظام مربوط می گردند، قرار دهیم. استعاره یک چنین تغییر بافتی معناست.

در این خصوص، من به طور جزئی با نظریه مدرن استعاره، چنان که در زبان انگلیسی توسط ی.ا.ریچاردز، ماکس بلک، مونرو بردزلی، داگلاس برگرن و غیره شرح و بسط داده شده است، موافق هستم. به بیان دقیق تر، در یک نکته اساسی با این مؤلفان موافق هستم: یک واژه در بافت های خاص، که در آن ها در مقابل واژه های دیگری که تحت اللفظی برداشت می شوند قرار می گیرد، معنای استعاری می یابد. جابه جایی معنا اساساً از یک برخورد معانی لفظی منتج می شود که مانع از کاربرد لفظی واژه مورد نظر می شود و سرنخ هایی به دست می دهد تا یک معنای جدید مستعد تطبیق با بافت جمله یافته شود و جمله معنادار ارائه شود. در نتیجه، من نکات زیر را از این تاریخ اخیر مسئله استعاره حفظ می کنم: جایگزینی نظریه بلاغی جانشینی، با نظریه کاملاً معنایی تعامل بین حوزه های معنایی؛ نقش تعیین کننده برخورد معنایی منجر به بطلان منطقی؛ صدور یک ادات معنی که جمله را به عنوان یک کل معنادار ارائه می کند. حال باید ببینیم این نظریه کاملاً معنایی. یا نظریه تعامل. چگونه ویژگی های اصلی ای که ما در گفتمان شناختیم قانع می سازد. در وهله اول، اجازه دهید بار دیگر به تضاد بین رویداد و معنا بازگردیم. در عبارت استعاری (از این پس باید از استعاره به عنوان یک جمله سخن بگوییم، نه یک واژه) کنش بافتی معنای تازه ای می آفریند که در واقع یک رویداد است، چرا که فقط در این بافت خاص وجود دارد؛ اما با وجود این، آن معنا می تواند دوباره تکرار و از این رو به همان سان شناسایی شود. بنابراین یک «معنای نوخاسته» (بردزلی) می تواند یک آفرینش زبانی محسوب شود؛ ولی اگر توسط بخش مؤثری از جامعه زبانی اقتباس شود ممکن است معنایی معمولی شود و به چند معنایی عناصر واژگانی اضافه شود و از این رهگذر به عنوان رمزگان یا نظام در تاریخ زبان شرکت جوید. در این مرحله پایانی که جلوه معناداری آن را استعاره می خوانیم دوباره به تغییر معنایی ای که چند معنایی را می افزاید می پیوندد، استعاره دیگر زنده نیست بلکه مرده است. فقط استعاره های اصیل زنده هم زمان «رویداد» و «معنا» هستند.

> **ارتباط استعاره و گفتمان به توجیه مخصوصی نیاز دارد؛ زیرا ظاهراً تعریف استعاره به عنوان جابه جایی که بر نامها یا واژه‌ها تأثیر می گذارد، آن را در ردیف عناصر کوچکتر از جمله قرار می‌دهد؛ اما معنی شناسی این واژه، آشکارا نشان می دهد که واژه ها فقط در یک جمله، معنایی واقعی کسب می کنند و عناصر واژگانی صرفاً دارای معناهایی بالقوه با توجه به کاربردهای بالقوه‌شان در بافتهای نمونه‌اند**

کنش بافتی به طور مشابه نیازمند دومین دوقطبی ما، دوقطبی بین شناسایی جزئی و اسناد عام، است. استعاره در مورد یک «نهاد اصلی» اظهار می شود؛ به عنوان «معرف» این نهاد، مانند نوعی «انتساب» عمل می کند. نظریه هایی که در بالا بدان ها اشاره کرده ام همگی بر این ساختار گزاره ای تکیه دارند، خواه «بردار» [مشبه به] را در مقابل «هدف» [مشبه] قرار دهند (ریچاردز)، خواه «چهارچوب» را در مقابل «تکیه» (ماکس بلک)، یا معرف را در مقابل «نهاد اصلی» (بردزلی).

برای نشان دادن این که استعاره نیازمند دو قطبی بین معنی و ارجاع است، به یک بخش تمام از این مقاله نیاز داریم؛ این را باید درباره دوقطبی بین ارجاع به واقعیت و ارجاع به خود نیز گفت. بعداً روشن خواهد شد که چرا، در این مرحله، من در موقعیتی نیستم که درباره این دو قطبی ها چیز بیشتری بگویم. به منظور پی بردن به تقابل هایی که در محدوده تنگ یک عبارت استعاری ساده چندان آشکار ظاهر نمی شوند به میانجیگری نظریه متن نیاز داریم.

بدین ترتیب درحالی که زمینه مقایسه را محدود ساخته ایم، آماده پاسخ گفتن به پرسش دوم هستیم: تبیین و تفسیر متون از یک سو، و تبیین و تفسیر استعاره ها از سوی دیگر، تا چه حد می توانند به عنوان فرایندهای مشابهی محسوب گردند که صرفاً در مورد دو سطح استراتژیک متفاوت گفتمان، سطح کار و سطح واژه، کاربرد دارند؟

۲. از استعاره به متن: تبیین

قصد دارم به فرضیه ای مقدماتی بپردازم که در درجه اول فقط باید آن را بیان کنم. از یک دیدگاه، فهم استعاره می تواند به عنوان یک راهنما به فهم متون طویل تر، همچون یک اثر ادبی کمک کند. این دیدگاه، دیدگاه تبیین است؛ این دیدگاه فقط به جنبه ای از معنا می پردازد که ما آن را «معنی»، یا همان الگوی درونی گفتمان، نامیده ایم. از دیدگاهی دیگر، فهم یک اثر مفروض به عنوان یک کل کلید فهم استعاره را به دست می دهد. این دیدگاه دیگر دیدگاه تفسیر واقعی است؛ این جنبه ای از معنی را که ما «ارجاع»، یعنی جهت گیری عمدی به سوی یک جهان و جهت گیری غیر ارادی به سوی یک خود نامیده ایم، بسط می دهد. بنابراین اگر تبیین را برای «معنی»، به عنوان الگوی درونی اثر، به کار ببریم پس می توانیم تفسیر را برای کندوکاو درباره قدرت اثر در منعکس کردن یک جهان مخصوص به خودش و به جریان انداختن دورهرمنوتیکی، که در پیچ وخم خود هم درک جهان های منعکس شده و هم افزایش خودفهمی در این جهان های جدید را دربردارد، نگاه داریم. بدین ترتیب، فرضیه مقدماتی ما، ما را به گذر از استعاره به متن در سطح «معنی» و تبیین «معنی»، سپس از متن به استعاره در سطح ارجاع یک اثر به یک جهان و به یک خود، یعنی در سطح تفسیر واقعی، دعوت می نماید.

کدام جنبه های تبیین استعاره می تواند به عنوان الگویی برای تبیین یک متن عمل کند؟ این جنبه ها مشخصه هایی از فرایند تبیینی اند که تا زمانی که مثال های جزئی استعاره مورد توجه بود نمی توانستند ظاهر شوند؛ نمونه هایی از این قبیل: انسان یک گرگ است، یک روباه است، یک شیر است (اگر آثار بهترین مؤلفان درباره استعاره را بخوانیم تنوع های جالبی را در قصص حیواناتی که مثال های آنان را تأمین می سازد مشاهده می کنیم!) با این مثال ها، ما از مشکل اصلی -مشکل تشخیص معنایی که جدید است- می گریزیم. تنها راه دستیابی به این تشخیص ساختن معنایی است که به تنهایی ما را قادر به دریافتن معنی جمله به عنوان یک کل سازد. استعاره های جزئی به چه متکی اند؟ ماکس بلک و مونرو بردزلی خاطرنشان می کنند که معنی یک واژه صرفاً به مجموعه قواعد معنایی و نحوی که کاربرد تحت اللفظی آن را کنترل می کنند بستگی ندارد، بلکه به قواعد دیگری که (مع هذا قاعده اند و) اعضای یک جامعه زبانی به آن ها «متعهد» هستند و آنچه بلک «نظام امور عادی متداعی» و بردزلی «دامنه بالقوه معانی ضمنی» می نامند تعیین می کنند نیز وابسته است. در عبارت «انسان یک گرگ است» (مثال مورد عنایت بلک!) نهاد اصلی با یکی از خصیصه های زندگی جانوری که به «نظام گرگی امور معمولی وابسته» تعلق دارد تعریف می شود: نظام دلالت های ضمنی مانند یک صافی یا غربال عمل می کند؛ صرفاً گزینش نمی کند، بلکه جنبه های جدیدی از نهاد اصلی را نیز مورد تأکید قرار می دهد.

درباره این شرح و تبیین در مورد توصیف مان از استعاره به عنوان معنای جدیدی که در بافتی جدید ظاهر می شود، باید چگونه بیندیشیم؟ همچنان که در بالا گفتم، من در کل با «نظر تعامل» که توسط این تبیین تلویحاً بیان گشته موافق هستم؛ استعاره بیش از یک جانشینی ساده

است که از طریق آن یک واژه جانشین واژه ای تحت اللفظی شود، که یک تعبیر جامع بتواند آن را به همان مکان بازگرداند. حاصل جمع جبری این دو عمل .جانشین سازی توسط گوینده و بازگشت توسط مؤلف یا خواننده .برابر صفر است. هیچ معنای جدیدی به وجود نمی آید و ما هیچ چیزی نمی آموزیم. همان گونه که بلک می گوید: «نمی توان از «استعاره های تعاملی» چشم پوشید... این کاربرد یک «نهاد فرعی» برای پروراندن شناخت نسبت به «نهاد اصلی» یک عمل عقلانی مشخص است». به این دلیل استعاره های تعاملی نمی توانند بدون «لطمه ای در محتوای شناختی» به زبان مستقیم برگردانده شوند.

هرچند این توجیه، اثر معنادار استعاره را به خوبی توصیف می کند، باید بپرسیم آیا، صرفاً با اضافه کردن «نظام امور معمولی متداعی» و قواعد فرهنگی به چند معنایی معناشناختی واژه و قواعد معنایی، این توجیه درباره قدرت استعاره در «مطلع ساختن و روشن کردن» منصف است. آیا «نظام امور معمولی متداعی» چیزی مرده یا دست کم چیزی که قبلاً متداول بوده نیست؟ البته، این نظام باید به نحوی از انحاء پیش بیاید، به طوری که شاید کنش بافتی قاعده مند شود و ساخت معنای جدید از نسخه ای اطاعت نماید. نظریه بلک این امکان را محفوظ می دارد که «استعاره ها بتوانند توسط نظام های به خصوص تدوین یافته دلالت های ضمنی و نیز توسط امور معمولی پذیرفته شده حمایت شوند». مسئله دقیقاً همین «نظام های به خصوص تدوین یافته دلالت های ضمنی» است. بنابراین اگر بخواهیم موضوع استعاره های جدید در بافت های جدید را تبیین نماییم باید تحقیق خودمان را تا درون خود فرایند تعامل دنبال کنیم.

نظریه استعاره بردزلی ما را در این جهت به یک مرحله جلوتر هدایت می کند. اگر به پیروی از او، بر نقش بطلان منطقی یا برخورد معانی لفظی در یک بافت تأکید کنیم، آنگاه آماده ایم تا ماهیت واقعاً خلاق معنای استعاری را بشناسیم: «در شعر تاکتیک اصلی برای کسب این نتیجه بطلان منطقی است.» بطلان منطقی وضعیتی پدید می آورد که در آن ما این حق انتخاب را داریم که یا معنای لفظی نهاد و معرف را حفظ کنیم و بنابراین نتیجه بگیریم که کل جمله باطل است یا معنای جدید به معرف نسبت دهیم. به طوری که جمله به عنوان کل معنادار باشد. اکنون، نه تنها با انتساب «متناقض» بلکه با یک انتساب «متناقض معنادار» مواجهیم. اگر من بگویم «انسان یک روباه است» (روباه گرگ را بیرون رانده است!) درصورتی که بخواهم جمله را نجات دهم باید از یک انتساب تحت اللفظی به انتسابی استعاری بلغزم. اما این معنای جدید را از کجا می گیریم؟

> **آیا صرفاً با اضافه کردن «نظام امور معمولی متداعی» و قواعد فرهنگی به چند معنایی معناشناختی واژه و قواعد معنایی، این توجیه درباره قدرت استعاره در «مطلع ساختن و روشن کردن» منصف است؟ آیا «نظام امور معمولی متداعی» چیزی مرده یا دست کم چیزی که قبلاً متداول بوده نیست؟ البته این نظام باید به نحوی از انحاء پیش بیاید، به طوری که شاید کنش بافتی قاعده مند شود و ساخت معنای جدید از نسخه‌ای اطاعت نماید**

تا زمانی که این قسم سؤال . «این... را از کجا می گیریم؟» . را بپرسیم به همان قسم جواب بی ثمر بازمی گردیم. «دامنه بالقوه معانی ضمنی» چیزی بیشتر از «نظام امور معمولی متداعی» نمی گوید. البته، ما به وسیله گنجاندن «معانی ثانویه»، به عنوان معانی ضمنی، در محیط معنای کامل، تصور معنا را گسترش می دهیم؛ لیکن به مقید کردن فرایند خلاق استعاره به جنبه ای غیر خلاق از زبان ادامه می دهیم.

آیا این کافی است که همچنان که بردزلی در «نظریه اصلاح شده تقابل لفظی» انجام می دهد، این «دامنه بالقوه معانی ضمنی» با ویژگی هایی که هنوز به دامنه معانی ضمنی زبان من تعلق ندارد تکمیل شود. در نگاه اول، این تکمیل سازی نظریه را بهبود می بخشد؛ همان طور که بردزلی باقوت می گوید «استعاره یک ویژگی (واقعی یا انتسابی) را به یک معنی تبدیل می کند». این دگرگونی مهم است، چرا که اکنون باید گفته شود که استعاره ها معنای ضمنی بالقوه را صرفاً فعلیت نمی بخشند بلکه آن را «به عنوان یک معنای ضمنی عمده» تثبیت می کنند و علاوه بر این، «برخی از ویژگی های مربوط [متعلق به شیء] می توانند به عنوان عناصر معنای لفظی شأنی جدید بگیرند.»

با این همه، سخن گفتن از ویژگی های چیزها (یا اشیاء)، که فرض می شود هنوز بر آن ها دلالت صورت نگرفته به معنی تأیید این است که معنای نوخاسته جدید از جایی، لااقل از هیچ جایی در زبان، گرفته نشده است (ویژگی، دلالت ضمنی چیزهاست، نه واژه ها). گفتن این که استعاره از هیچ کجا گرفته نمی شود به رسمیت شناختن آن به عنوان آنچه هست، است: یعنی، یک آفرینش لحظه ای زبان، یک نوآوری معنایی که در زبان به عنوان چیزی از قبل تأسیس شده، چه به عنوان یک نام و چه به عنوان یک معنای ضمنی، شأنی ندارد.

ممکن است پرسیده شود چگونه می توانیم از ابداع معنایی، یک رویداد معنایی، به عنوان معنایی که مستعد شناسایی و بازشناسی شدن است (این اولین ملاک گفتمان بود که در بالا ذکر شد) سخن بگوییم. فقط یک جواب ممکن باقی است: ضروری است دیدگاه شنونده یا خواننده اتخاذ شود و با نوظهوری معنای نوخاسته به عنوان قرینه برداشت خواننده، در سوی مؤلف، رفتار شود. بدین ترتیب فرایند تبیین تنها راه رسیدن به فرایند آفرینش است.

اگر این راه را در پیش نگیریم خودمان را واقعاً از نظریه جانشین سازی نمی رهانیم؛ به جای آن که معنایی لفظی را که از طریق تعبیر بازگردانده شده جایگزین بیان استعاری کنیم نظام معانی ضمنی و امور معمولی را جایگزین می کنیم. این کار باید تکلیفی مقدماتی باقی بماند و نقد ادبی را قادر سازد تا مجدداً با روان شناسی و جامعه شناسی رابطه برقرار کند. لحظه تعیین کننده تبیین، ساخت شبکه ای از تعامل هاست که بافت را واقعی و منحصر به فرد می سازد. در انجام این کار، ما توجه مان را به سوی رویداد معنایی ای که در نقطه تقاطع چندین حوزه معنایی پدید می آید معطوف می سازیم. این ساخت وسیله ای است که توسط آن همه واژه های گرد هم آمده معنادار می شوند. آنگاه و فقط آنگاه، «پیچ و تاب استعاری» هم یک رویداد و هم یک معناست، یک رویداد معنادار و یک معنای نوخاسته در زبان.

مشخصه بنیادی تبیین که استعاره را الگویی برای تبیین یک اثر ادبی می سازد چنین است. شیوه ای که با آن ما معنای متن را می سازیم شبیه به روشی است که با آن معنای تمام اصطلاحات یک عبارت استعاری را درمی یابیم.

چرا باید معنای یک متن را «بسازیم»؟ اولاً چون آن نوشتاری است: در رابطه نامتقارن متن و خواننده یکی از دو طرف برای هر دو سخن می گوید. به زبان درآوردن یک متن همیشه چیزی غیر از شنیدن صدای یک فرد و گوش دادن به سخن اوست. در عوض خواندن مانند اجرای یک قطعه موسیقی تنظیم شده با علایم نوشتاری پارتیتور است. زیرا متن یک فضای معنایی مستقل است که دیگر بانیت مؤلفش زنده نمی شود؛ استقلال متن، محروم از این تکیه گاه بنیادی، نوشته را به تفسیر انحصاری خواننده می سپارد.



دلیل دوم این است که متن نه تنها چیزی نوشته شده بلکه یک اثر، یعنی یک کلیت مفرد است. به عنوان یک کلیت، اثر ادبی نمی تواند به زنجیره ای از جملات که به طور جداگانه قابل فهم اند تقلیل داده شود؛ بلکه، آن بنایی از درون مایه ها و اهدافی است که به شیوه های مختلف می تواند ساخته شود. رابطه جزء با کل به طور گریزناپذیری دورانی است. فرض یک کل معین بر بینش آرایش ثابتی از اجزاء مقدم است؛ و از طریق تدوین جزئیات است که ما کل را می سازیم. به علاوه همچنان که نظر کلیت مفرد القاء می کند یک متن یک جور فرد است، مانند یک جانور یا یک اثر هنری. بنابراین یکتایی آن تنها با اصلاح گام به گام مفاهیم عام مربوط به متون، نوع ادبی و ساختارهای گوناگونی که در این متن مفرد همدیگر را قطع می کنند قابل بازیافتن است. خلاصه سخن این که، فهم یک اثر مستلزم نوع داوری است که کانت در نقد سوم به دنبال آن بود.

پس، درباره این ساخت و این داوری چه می توانیم بگوییم؟ در اینجا فهم یک متن، در سطح بیان معنی آن، به شدت با فهم یک عبارت استعاری مشابه است. در هر دو حالت، فهم مسئله ای است مربوط به «دریافتن معنی»، مسئله به وجود آوردن بهترین وضوح کلی از تنوعی به ظاهر مغایر. در هر دو حالت برداشت شکل یک شرط بندی یا حدس را می گیرد. همان گونه که هیرش در اعتبار در تفسیر می گوید، هیچ قاعده ای برای زدن حدس های خوب وجود ندارد، اما روش هایی برای معتبر ساختن حدس هایمان وجود دارد. این دیالکتیک بین حدس زدن و معتبر ساختن، تحقق ریز دیالکتیک عامل در حل معماهای محلی یک متن، در سطح متنی است. در هر دو حالت، شیوه های اعتباربخشی بیشتر با یک منطق احتمال قرابت دارند تا یک منطق اثباتی تجربی .قرابت آن ها، مثلاً با یک منطق عدم قطعیت و احتمال کیفی بیشتر است. اعتبار بخشی، در این معنا، مسئله مورد توجه روشی بحث انگیز شبیه به شیوه های حقوقی تفسیر قانونی است.

اکنون می توانیم مشخصه های برابری که علت اصلی شباهت تبیین عبارت های استعاری و تبیین یک اثر ادبی به عنوان یک کل اند خلاصه کنیم. در هر دو مورد، برداشت مبتنی بر «سرنخ ها»ی موجود در خود متن است. سرنخ مانند یک راهنما برای برداشتی خاص عمل می کند، از آن جهت که هم زمان دربردارنده یک اجازه و یک منع است؛ برداشت های نامناسب را کنار می زند و آن هایی را که معنای بیشتری به همان واژه ها می دهند مجاز می گرداند. دوم، در هر دو مورد، می توان گفت یک برداشت از دیگری محتمل تر است، اما نمی توان گفت که حقیقی تر است. محتمل تر آن است که، از یک سو، بیشترین تعداد واقعیت های ارائه شده توسط متن، شامل معانی ضمنی بالقوه آن، را لحاظ کند، و از دیگر سو، از لحاظ کیفی همگرایی بهتری بین مشخصه هایی که مورد توجه قرار می دهد عرضه کند. یک تبیین معمولی می تواند موشکافانه یا تصنعی دانسته شود.

در اینجا من با بردزلی موافق هستم، آن گاه که می گوید یک تبیین خوب دواصل را ادا می کند: اصل انطباق و اصل وفور. تاکنون، در واقع درباره اصل انطباق سخن گفته ایم. اصل وفور ما را به قسمت سوم مقاله گذر خواهد داد. این اصل ممکن است به قرار زیر بیان شود: «تمام معانی ضمنی ای که مناسب اند باید نسبت داده شوند؛ شعر یعنی همه چیزهایی که آن می تواند معنی دهد». این اصل ما را به بیش از صرفاً یک توجه به «معنی» سوق می دهد؛ این اصل پیش تر درباره ارجاع چیزی می گوید، چرا که به عنوان یک مقیاس وفور مقتضیاتی را می طلبد که از تجربه ای که نیازمند گفته شدن و هم پایه شدن غلظت معنایی متن با خود است ناشی می گردند. باید بگویم که اصل وفور، در سطح معنا، نتیجه یک بیان کامل است که بررسی ما را به جهتی کاملاً متفاوت جلب می کند.

> **گفتن این که استعاره از هیچ کجا گرفته نمی‌شود، به رسمیت شناختن آن است به عنوان آنچه هست؛یعنی آفرینش لحظه‌ای زبان، یک نوآوری معنایی که در زبان به عنوان چیزی از قبل تأسیس شده شأنی ندارد، چه به عنوان یک نامو چه به عنوان یک معنای ضمنی**

نقل قولی از هومبولت ما را به آستانه این حوزه جدید بررسی هدایت خواهد کرد. «زبان به عنوان گفتمان (رید) بر مرز بین امور بیان پذیر و امور بیان ناپذیر قرار دارد. قصد و هدف آن این است که این مرز را باز هم بیشتر به عقب براند.» تفسیر نیز، در معنای واقعی اش، به طور مشابه بر این مرز قرار دارد.

۳. از متن به استعاره: تفسیر

در سطح تفسیر به معنای واقعی، فهم متن کلید فهم استعاره را به دست می دهد. چرا؟ زیرا مشخصه های معین گفتمان فقط هنگامی که گفتمان شکل یک اثر ادبی را می یابد شروع به ایفای یک نقش صریح می نمایند. این مشخصه ها همان هایی هستند که تحت عنوان ارجاع و ارجاع به خود قرارشان داده ایم. به یادآورده خواهد شد که من با بیان این که معنی «چه چیزی» و ارجاع «درباره چه چیزی» گفتمان است، معنی را در مقابل ارجاع قرار دادم. البته، این دو مشخصه در کوچک ترین واحدهای زبان به عنوان گفتمان، یعنی در جملات قابل تشخیص است. جمله درباره موقعیتی است که بیان می کند و توسط شیوه های خاصی که برشمرده ایم به گوینده اش ارجاع می دهد. تا زمانی که گفتمان یک متن نشده و شکل یک اثر را نگرفته باشد، ارجاع و ارجاع به خود موجب مسائل غامض نمی شوند. این مسائل کدام اند؟

اجازه دهید بار دیگر از تفاوت بین زبان های نوشتاری و گفتاری آغاز کنیم. در زبان گفتاری، آن که یک گفت وگو نهایتاً بدان ارجاع می دهد موقعیت مشترک طرف های گفت وگو است، یعنی جنبه هایی از واقعیت که می تواند نشان داده شود یا مورد اشاره قرار گیرد؛ پس می گوییم

ارجاع «اشاره ای» است. در زبان نوشتاری، دیگر ارجاع اشاره ای نیست؛ اشعار، مقاله ها، آثار داستانی از چیزها، رویدادها، اوضاع و اشخاصی که برانگیخته می شوند اما آنجا نیستند سخن می گویند و با این همه متون ادبی درباره چیزی هستند. درباره چه؟

چرا باید معنای یک متن را «بسازیم»؟ در رابطهٔ نامتقارن متن و خواننده، یکی از دو طرف برای هر دو سخن می‌گوید. به زبان درآوردن یک متن، همیشه چیزی غیر از شنیدن صدای یک فرد و گوش دادن به سخن اوست. در عوض خواندن مانند اجرای یک قطعه موسیقی تنظیم شده با علائم نوشتاری پارتیتور است؛زیرا متن یک فضای معنایی مستقل است که دیگر با نیت مؤلفش زنده نمی‌شود. استقلال متن، بدون این تکیه گاه بنیادی، نوشته را به تفسیر انحصاری خواننده می‌سپارد

من بدون تردید می گویم: درباره یک جهان، که جهان اثر است. به جای این که بگویم متن فاقد جهان است، باید بگویم که فقط در این وقت انسان یک جهان دارد و نه صرفاً یک موقعیت، یک جهان دارد و نه صرفاً یک ناجهان. متن به نحوی که معنایش را از قیمومیت نیت ذهنی می رهاند، ارجاع اش را نیز به همان نحو از محدودیت های ارجاع عینی رها می سازد. برای ما جهان، کلیت ارجاع های گشوده شده توسط متون است. بنابراین ما از «جهان» یونان سخن می گوییم، نه به منظور بیان این که موقعیت ها برای آنان که آن ها را تجربه کردند چه بودند، بلکه به منظور تعیین ارجاع های غیر موقعیتی ای که بیشتر از امحاء اولی عمر می کنند و سپس خودشان را به عنوان شیوه های ممکن هستی، به عنوان ابعاد نمادین ممکن هستی در جهان ما، عرضه می کنند.

ماهیت ارجاع در بافت آثار ادبی پیامد مهمی برای مفهوم تفسیر دارد. آن تلویحاً می گوید که معنای متن نه در پس متن، بلکه در جلوی آن است. معنا چیز پنهانی نیست بلکه آشکار است. آنچه موجب فهم می شود آن است که به وسیله ارجاعات غیر اشاره ای متن، به سوی یک جهان ممکن اشاره می کند. متون از جهان های ممکن و راه های ممکن منطبق کردن خویش با این جهان ها سخن می گویند. بدین نحو، افشای معادل نقش ارجاع اشاره ای در زبان گفتاری را در متون نوشتاری بازی می کند. بنابراین تفسیر، درک جهان های ترتیب داده شده ای است که توسط ارجاعات غیراشاره ای متن گشوده می شوند.

این مفهوم تفسیر بیانگر تغییر تعیین کننده تأکید با توجه به سنت رمانتیک هرمنوتیک است. در آن سنت، تأکید بر توانایی شنونده یا خواننده در منتقل کردن خویش به درون زندگی معنوی گوینده یا نویسنده بود. از این پس، تأکید بر دیگری به عنوان یک عنصر معنوی کمتر است تا بر جهانی که اثر آشکار می سازد. فهمیدن یعنی تعقیب کردن پویش اثر، حرکت آن از آنچه می گوید به چیزی که درباره اش حرف می زند. من خودم را، فراتر از موقعیتم به عنوان یک خواننده، فراتر از موقعیت مؤلف، بدان شیوه ممکن هستی در جهان که متن برایم می گشاید و آشکار می سازد، عرضه می کنم. این چیزی است که گادامر «آمیزش افق ها» در دانش تاریخی می نامد.

تغییر تأکید از فهم دیگری به فهم جهان اثر او تغییر مشابهی را در مفهوم «دورهرمنوتیکی» ایجاب می کند. برای متفکران رمانتیسم، اصطلاح اخیر به معنی آن بود که فهم متن نمی تواند رویه ای عینی، به معنی عینیت علمی، باشد. بلکه آن ضرورتاً بر یک پیش فهم دلالت می کند، که شیوه ای را که خواننده طی آن قبلاً خودش و اثرش را می فهمد نشان می دهد. به این دلیل گونه‌ای دور باطل بین فهم متن و خودفهمی به وجود می آید. اصل دور هرمنوتیکی، به طور خلاصه، چنین است. دریافتن این که متفکران تعلیم یافته در سنت تجربه گرایی منطقی چگونه می توانستند صرف نظر دور هرمنوتیکی را، به عنوان امری به کلی شرم آور، رد کنند و آن را نقض اهانت آمیز همهٔ اصول قابلیت اثبات بدانند.

من به سهم خود میل ندارم این واقعیت را که دور هرمنوتیکی ساختار اجتناب ناپذیر تفسیر باقی می ماند، کتمان کنم. یک تفسیر اصیل نیست مگر آن که به شکلی از تصاحب بینجامد و این در صورتی است که فهم ما از این اصطلاح فرایندی باشد که طی آن کسی آنچه در ابتدا غیر یا بیگانه بود مال خود گرداند. اما من معتقدم که دور هرمنوتیکی آن گاه که، نخست، به عنوان دوری بین دو ذهنیت، ذهنیت خواننده و ذهنیت مؤلف و، دوم، به عنوان فرافکنی ذهنیت خواننده به خود خواندن، معرفی می شود، به درستی فهمیده نشده است.

اجازه دهید هر یک از این فرض ها را به نوبت اصلاح نماییم. آنچه ما از آن خود می سازیم، آنچه ما برای خودمان تصاحب می کنیم، تجربه ای ناآشنا یا نیتی بعید نیست، بلکه افق جهانی است که یک اثر، خودش را به سوی آن معطوف می سازد. دیگر آمیزش آگاهی ها، همدلی یا همدردی الگوی تصاحب ارجاع قرار نمی گیرد. پیدایش معنی و ارجاع یک متن در زبان، به زبان درآمدن یک جهان است، نه شناخت شخصی دیگر. دومین اصلاح مفهوم رمانتیکی تفسیر از اولی به دست می آید. اگر تصاحب قرینه افشا باشد، پس نقش ذهنیت نباید با مقوله فرافکنی توصیف شود. من ترجیح می دهم بگویم که خواننده خودش را در برابر متن، در برابر جهان اثر، می فهمد. فهمیدن خود در مقابل یک متن درست عکس فرافکنی خود و باورها و پیش داوری های خود است؛ این اجازه دادن به اثر و جهان آن است تا افق فهمی که من از خودم دارم گسترش دهد.[...] بنابراین دور هرمنوتیکی باطل اعلام نمی شود بلکه از سطحی ذهن گرایانه به مرحله‌ای هستی شناختی جابه جا می شود. این دور میان شیوه هستی من .ورای معرفتی که ممکن است از آن داشته باشم .و شیوه گشوده و عیان گشته توسط متن به عنوان جهان اثر قرار دارد.

الگوی تفسیری که من اکنون برای انتقال از متون، به عنوان زنجیره های درازگفتمان، به استعاره، فهمیده شده به عنوان «یک شعر مینیاتوری» (بردزلی) پیشنهاد می کنم چنین است. البته، استعاره گفتمانی آن چنان کوتاه است که نمی تواند این دیالکتیک بین افشای یک جهان و افشای خود در مقابل آن جهان را باز کند. با وجود این، این دیالکتیک به برخی مشخصه های استعاره اشاره می کند که به نظر نمی رسد نظریه های مدرنی که تاکنون بیان شده اند به آن ها توجه کرده باشند. اما در نظریه کلاسیک استعاره ناموجود نیستند.

اجازه دهید به نظریه استعاره در بوطیقای ارسطو بازگردیم. استعاره فقط یکی از «اجزا»یی است که ارسطو «طرز بیان» می نامد. از این رو، به گروهی از روال های استدلالی تعلق دارد .که از واژه هایی غیر عادی استفاده می کنند، واژه های جدید وضع می کنند، واژه ها را کوتاه یا بلند می کنند .که همگی از کاربرد عمومی جدا می شوند. پس چه چیزی وحدت طرز بیان را به وجود می آورد؟ فقط کارکرد آن در شعر. طرز بیان به نوبه خود، یکی از «اجزا»ی تراژدی است که به عنوان الگوی اثر شعری تلقی می شود. در بافت بوطیقا، تراژدی مظهر سطح اثر ادبی به عنوان یک کل است. تراژدی، به صورت یک شعر دارای معنی و ارجاع است. در زبان ارسطو، «معنی» تراژدی توسط آنچه او «اسطوره» می نامد محفوظ داشته می شود. می توانیم دومی را به عنوان معنی تراژدی بفهمیم. زیرا ارسطو همواره برمشخصه های ساختاری آن تأکید می ورزد. اسطوره باید وحدت و انسجام داشته باشد؛ باید از اعمال نشان داده شده چیزی «تمام و کامل» بسازد. بدین ترتیب اسطوره «جزء» اصلی تراژدی است، «جوهر» آن است. همه اجزای دیگر تراژدی . «اشخاص»، «افکار»، «گفتار»، «ایجاد» .با اسطوره در حکم وسایل یا شرایط، یا در حکم اجرای تراژدی به عنوان اسطوره، رابطه دارند. باید نتیجه بگیریم که فقط در رابطه با اسطوره تراژدی است که طرز بیان و بنابراین استعاره آن معنی می یابد. هیچ معنای محلی ای از استعاره خارج از معنای منطقه ای محفوظ توسط اسطوره تراژدی وجود ندارد.

اگر استعاره با «معنی» تراژدی از طریق اسطوره آن رابطه داشته باشد، با «ارجاع» تراژدی نیز، به دلیل هدف کلی آن، که ارسطو محاکات می خواندش، رابطه دارد.

چرا شاعران تراژدی می نویسند، اسطوره می سازند، از واژه های «غیر عادی» به عنوان استعاره استفاده می کنند؟ زیرا خود تراژدی با یک برنامه انسانی بنیادی تر، برنامه تقلید اعمال انسانی به صورت منظوم مرتبط است. با این دو کلیدواژه .محاکات و ایجاد .ما به سطحی که من آن را جهان ارجاعی اثر نامیده ام، می رسیم. در واقع شاید بتوان گفت که مفهوم ارسطویی محاکات قبلاً همه پارادوکس های ارجاع را دربرمی گیرد. آن، از سویی جهانی از اعمال انسان را نشان می دهد که از قبل وجود دارد؛ قصد تراژدی بیان واقعیت انسان، بیان تراژدی زندگی است. اما از سوی دیگر، محاکات به معنی رونوشت واقعیت نیست؛ محاکات یک نسخه بدل نیست: محاکات و ایجاد، یعنی ساختن، آفرینش. ارسطو دست کم دو نشان از این بُعد خلاق محاکات می دهد. اول، اسطوره یک ساخت اصیل منسجم است که نبوغ خلاق هنرمند را اثبات می کند. دوم، تراژدی تقلیدی از اعمال انسانی است که موجب می شود آن ها بهتر، والاتر، شریف تر از آن که در واقعیت اند ظاهر شوند. آیا نمی توانیم بگوییم «میمه سیس» اصطلاح یونانی برای آنچه ما ارجاع غیراشاره ای اثر ادبی نامیده ایم، یا به عبارت دیگر، اصطلاح یونانی برای افشای یک جهان است؟

اگر این درست باشد اکنون در موقعیتی هستیم که درباره قدرت استعاره چیزی بگوییم. حالا من از قدرت سخن می گویم و دیگر نه از ساختار یا حتی فرایند. قدرت استعاره از ارتباط آن، ذاتی اثر شعری، با سه مشخصه سرچشمه می گیرد: اول، با دیگر شیوه های طرز بیان؛ دوم با اسطوره، که جوهر اثر و معنی درونی آن است؛ و سوم، با هدف مندی اثر به عنوان یک کل، یعنی با قصد آن برای والاتر نشان دادن اعمال انسانی از آن که در واقعیت هستند .و محاکات در اینجاست. در این معنا قدرت استعاره از قدرت شعر به عنوان یک کلیت ناشی می شود.

اجازه دهید این مطلب، برگرفته از بوطیقای ارسطو، را در مورد توصیف خودمان از استعاره به کار ببریم. آیا می توانیم بگوییم که آن مشخصه استعاره که ما در صدر بقیه قراردادیم .خصلت نوبنیاد یا نوخاسته آن .با کارکرد شعر به عنوان تقلید خلاق از واقعیت ارتباط دارد؟ اگر معانی جدید در محاکات نباید در خدمت ایجاد می بودند، چرا باید معانی جدید، معانی ای که فقط در لحظه گفتمان وجود دارند، ابداع کنیم؟ اگر این درست است که شعر یک جهان می آفریند، پس نیازمند زبانی است که قدرت خلاق آن را در بافت های خاص حفظ و بیان کند. اگر ایجاد (آفرینش) شعر و استعاره را روی هم به عنوان معنای نوخاسته فرض کنیم، باید همزمان به هر دو آن ها .شعر و استعاره .معنا ببخشیم.

بدین ترتیب نظریه تفسیر زمینه را برای نزدیکی نهایی به قدرت استعاره آماده می سازد. تقدم داده شده به تفسیر متن در این مرحله پایانی تحلیل بدان معنی نیست که رابطه بین این دو، دوجانبه نیست. تبیین استعاره، به عنوان یک رویداد محلی در متن، به تفسیر اثر به عنوان یک کل کمک می کند. حتی می توانیم بگوییم که اگر تفسیر استعاره های محلی توسط تفسیر متن به عنوان یک کل و شرح نوع جهانی که اثر منعکس می سازد، روشن شود، آن گاه تفسیر شعر به عنوان یک کل به نوبه خود توسط تبیین استعاره به عنوان یک پدیده محلی متن کنترل می شود.

ماهیت ارجاع در بافت آثار ادبی، پیامد مهمی برای مفهوم تفسیر دارد. معنای متن نه در پس متن، بلکه در جلوی آن است. معنا چیز پنهانی نیست، بلکه آشکار است. متون از جهانهای ممکن و راههای ممکن منطبق کردن خویش با این جهانها سخن می گویند

چرا شاعران تراژدی می نویسند، اسطوره می‌سازند، از واژه های غیر عادی به عنوان استعاره استفاده می‌کنند؟ زیرا خود تراژدی با یک برنامه انسانی بنیادی‌تر، با تقلید اعمال انسانی به صورت منظوم مرتبط است. با این دو کلید واژه (محاکات و ایجاد) ما به سطح جهان ارجاعی اثر می رسیم

برای مثال این رابطه دوجانبه بین جنبه های منطقه ای و محلی متن، باید به خودم جرأت بدهم تا به یک ارتباط ممکن، که در بوطیقای ارسطو تلویحاً بیان شده، بین آنچه او درباره محاکات از یک سو و استعاره از سوی دیگر می گوید اشاره نمایم. محاکات، چنان که دیده ایم، موجب می شود تا اعمال انسانی والاتر از آن که در واقعیت اند به نظر برسند؛ و کارکرد استعاره این است که معانی را از طریق استفاده های غیرمعمولی جابه جا کند. آیا قرابت متقابل و ژرفی بین برنامه نمایاندن اعمال انسانی بهتر از آن که هستند و شیوه خاص استعاره که زبان را بالاتر از خودش فرا می برد وجود ندارد؟ اجازه دهید این رابطه را به بیانی عام تر بیان کنیم. اگر ما چیز جدیدی برای گفتن، جهان جدیدی برای منعکس کردن نداریم چرا باید معانی جدیدی از زبانمان بیرون آوریم؟ آفرینش های زبان عاری از معنی اند مگر آن که در خدمت طرح کلی دادن اجازه پیدایش جهان های جدید به وسیله شعر... باشند.

اجازه دهید بحث را طوری به پایان ببرم که با نظریه تفسیری که تأکید را بر «گشودن یک جهان» می گذارد مطابق باشد. خاتمه بحث ما همچنین باید برخی چشم اندازهای جدید را «بگشاید»، اما به سوی چه؟ شاید به سوی مسئله قدیمی تخیل که من با احتیاط آن را کنار گذاشته ام. آیا آماده نیستیم که در قدرت تخیل، دیگر نه قوه ساختن «تصویر ذهنی» از تجربه حسی مان بلکه قابلیت اجازه دادن به این که جهان های جدید فهم ما از خودمان را شکل دهند به رسمیت بشناسیم؟

این قدرت نه توسط تصاویر ذهنی بلکه توسط معانی نوخاسته در زبان ما منتقل می شود. بدین ترتیب با تخیل به عنوان بُعدی از زبان رفتار می شود. بدین طریق، رابطه‌ای جدید بین تخیل و استعاره پیدا می شود. در حال حاضر ما باید از ورود به این در نیمه باز خودداری کنیم.

● این نوشتار از کتاب زیر برگرفته و ترجمه شده است:

گادامر و هرمنوتیک



دکتر قاسم پورحسن

هانس گئورگ گادامر برجسته ترین فیلسوف هرمنوتیک در دوران پس از هایدگر به استثنای ریکور به شمار می آید. او بیش از هر اندیشمند دیگری برای بازفهمی هرمنوتیک هایدگری کوشش به انجام رسانیده است. این فیلسوف اهل هایدلبرگ، عزم آن داشت تا با بهره جستن از نظریه هستی شناسیک هایدگری و نیز آموزه های هرمنوتیکی دیلتای، بار دیگر پرسش علوم انسانی را مورد جستار قرار دهد. برخی همچون کوزنزهوی بر این عقیده اند که گادامر شاگرد هایدگر، نظریه هرمنوتیکی کامل تری ارائه کرده است. نظریه ای که رشته های دانش تأویل را مورد مطالعه و تحقیق قرار داده و اندیشه هایدگر از فهم و حلقه ی هرمنوتیکی را نیز شامل می شود.

هانس گئورگ گادامر در سال ۱۹۰۰ در شهر برسلاو در جنوب غربی لهستان چشم به جهان گشود، اندکی بعد به آلمان رفت و در ماربورگ برای خواندن فلسفه شاگردی نیکلای هارتمان و سپس مارتین هایدگر را پذیرفت. در دوران حکومت رایش سوم و نازیها پیشرفت چندانی نداشت. دو سال پس از پایان جنگ در لایپزیک اقامت داشت و در سال ۱۹۴۷ به آلمان بازگشت. از سال ۱۹۴۹ در دانشگاه به تحقیق و تدریس فلسفه همت گماشت. شهرت چشم گیر او از سال ۱۹۶۷ آغاز شد. مکالمات گادامرو هابرماس و تدوین رساله ها و مقالات متعدد او از این سال شروع و به زودی مهم ترین دیالوگ در حوزه ی هرمنوتیک به شمار آمد. اولین اثر مهم گادامر، پایان نامه ی تحصیلی اش بود که در سال ۱۹۲۸ تحت عنوان اخلاق دیالکتیکی افلاطون نگاشت و در سال ۱۹۳۳ نشر داد. پس از آن رساله ها و مقالاتی در حوزه ی هرمنوتیک نگاشت که مهم ترین آن کتاب «حقیقت و روش» است که در سال ۱۹۶۰ منتشر ساخت. اما آثار گادامر در دوران پس از سال ۱۹۶۷ که گفت وگوی او با هابرماس شروع شد، به رشته ی تحریر درآمد. اولین مقاله ی او در این مکالمه، نظریه ی بیان، هرمنوتیک و نقد ایدئولوژیک است که در پاسخ «منطق علوم اجتماعی» هابرماس نوشته شد. هابرماس در مقاله ای تحت عنوان «مروری بر حقیقت و روش گادامر» در سال ۱۹۷۰ اشکالات هرمنوتیک گادامر همچون قطعیت و تفسیر و تأویل و عام کردن هرمنوتیک را بیان نمود. در همان سال هابرماس مقاله ی دیگری با عنوان «بررسی کلیت هرمنوتیک» برای آشکار ساختن کاستیهای روش شناسیک هرمنوتیک گادامر نگاشت. گادامر در سال ۱۹۷۱ رساله ای تحت نام «هرمنوتیک و نقد ایدئولوژیک» به ایرادات و پرسشهای هابرماس پاسخ گفت. در سال ۱۹۷۲ مقاله ی «معنا شناسیک و هرمنوتیک» را منتشر ساخت. او در این مقاله، به تعریف و بیان اصول دانش هرمنوتیک می پردازد. در سال ۱۹۷۷، گادامر مقاله ی مختصری درباره ی زندگی فلسفی خود باعنوان «دوران تحصیل فلسفه» نوشت. سه سال بعد در آغاز دهه ی ۱۹۸۰، او کتاب نظریه «خیر» در فلسفه ی افلاطون و ارسطو (Good in platonic The idea of Aristotelian philosophy) را منتشر ساخت. آثار گادامر عمدتاً در جهت بسط و توسعه ی آرای هایدگر در هستی و زمان بوده و ریشه در نظریاتی چون پیش .فهم، تجربه ی آدمی و قواعد هستی شناسیک دارد. البته در همین زمان ژاک دریدا فلسفه ی هایدگر را به نحو بدیعی تعقیب نموده و به گسترش آن همت ورزیده است. اما توجه دریدا بیشتر متوجه آثار متأخر و ضد متافیزیکی هایدگر است، لیکن گادامر تحت تأثیر تفکر دوره ی اول هایدگر، یعنی هستی شناسی بنیادین و پدیدارشناسیک هرمنوتیکی به کاویدن وبسط دادن آرای او پرداخته است. برای گادامر و هایدگر مسأله ی اصلی زبان مندی و تاریخ مندی است. گادامر بی تردید روش شناسی معینی را طرح نموده که تنها با نظریه ی تاریخ مندی و زبان مندی سازگار بوده و با هرگونه روش مبتنی بر روش شناسیهای غیرتاریخی در تهافت و چالش خواهد بود. هرمنوتیک گادامر به مقوله ی نظریه ای فلسفی درباره ی ماهیت فهم و تأویل، پرسشهای بسیاری را برانگیخته و در عین حال تأثیر ژرفی بر فرایند تفسیر و هرمنوتیک برجای نهاده است. توجه هرمنوتیک سنتی بر رابطه ی شناسایی میان ذهن و عین استوار بود تا به توصیفی نهایی از پدیده ی فهم .نفس دست یابد و از بروز فهم نادرست مانع شود. اما رسالت هرمنوتیک هستی شناسانه ی گادامر اساسی تر است. زیرا وی نفس امکان دست یافتن بر فهم درست را مورد پرسش قرار می دهد. او با نقد و طرد هرمنوتیک بنیادگرا که بر یقین بر ذهنیت و قصد داشتن و بدون ابتنا بر پیش فهم استوار بود، راه



مارتین هایدگر

هایدگر را پی گرفت و همچون او ضمن طعن بر عینی گرایی در فهم، بر ویژگی تفسیری و تاریخی همه ی صورفهم، تأکید ورزید.

سهم گادامر در تاریخ هرمنوتیک خاصه با توجه به تمایل او به زبان شناسی و پلورالیسم فهم، بسیار اساسی و بنیادین و در عین حال بدیع و درخور تأمل است. گادامر در تقابل با نظریه های هرمنوتیکی که فهم را فرایندی روان شناسانه می دانستند، اعلام نمود که به فهم باید همچون پدیده‌ای زبان شناسانه نگریست. درحالی که در آموزه های هرمنوتیکی سنتی برای فهم متون و زدودن فاصله و شکاف میان متن یا مؤلف و مفسر به رویکردهایی چون، همدلی(Empathy) التفات و اقبال می شد، گادامر برای حذف قاطع مسأله ی شکاف هرمنوتیکی مؤلف و مفسر، مفهوم ماهیت زبانی یا زبان‌مندی فهم را عرضه می دارد.

شاه کلید هرمنوتیک گادامر «تجربه ی هرمنوتیکی» است که در پرتو آن، وی آموزه های سیاست یا پراکسیس عملی را طرح می کند. فلسفه ی گادامر معرف ترکیب دو حرکت و دو گفتمان اساسی است. نخست، حرکت از هرمنوتیک خاص به هرمنوتیک عام یا هرمنوتیک دینی به هرمنوتیک فرادینی؛ و دوم حرکت از رویکرد معرفت شناسی در علوم انسانی به هستی شناسیک. البته در فلسفه ی هایدگر در حرکت دوم، گذار کامل مشهود است، لیکن در اندیشه ی گادامر این گذار نهایی و قطعی نیست. به علاوه هایدگر هر نوع تمایزی میان علوم انسانی و طبیعی را رد نموده درحالی که گادامر با اهتمام و تأمل در تئوری دیلتای در تمایز نهادن میان آن دو، توانست موفقیت بیشتری را در هرمنوتیک فراچنگ آورد. نظریه ی آگاهی تاریخی نشانگر عالی التفات گادامر در شالوده های علوم انسانی یا فرهنگی است. نقطه ی شروع دیلتای، آگاهی از نفسی است که حاکم خود به شمار می آید. در اندیشه ی او ذهنیت مرجع نهایی است اما گادامر بر دیلتای طعن می زند که چرا از نظریه ی سنتی معرفت پیروی می کند. گادامر با تأمل و توجه در پیشداوری، مرجعیت و سنت، این مقولات را علیه نظریه ی ذهنیت، یعنی بر ضد ملاکهای فلسفه‌ی خودآگاه، سمت و سو می دهد. این چالش، صورت جدیدی بر فراخوان بازگشت به سوی سنت و مرجعیت می دهد. بدین معنا که با بازگشت به موضوع ماقبل کانتی، بعد تاریخی را مجدداً تسخیر کرده و تاریخ را برخود و اندیشه هایش مقدم می داند. گادامر بر آن است که من پیش از آنکه به خود تعلق داشته باشم، از آن تاریخ هستم. این نظریه البته ریشه در گفتمان تاریخ مندی هایدگر دارد اما دیلتای از آنجایی که محبوس در آموزه ی معرفت شناسی بود معیارهای اندیشه ی خودآگاهش بر آگاهی تاریخی اش غلبه داشت. گادامر تأکید می ورزید که آدمی نمی تواند خود را از قید صیرورت تاریخی رها نماید، بلکه او همواره در متن تاریخ قرار داشته و آگاهی اش از طریق یک صیرورت تاریخی تعیین می شود. نظریه ی امتزاج افقهای فهم ریشه در اندیشه ی فوق دارد. گادامر در نظریه‌ی فهم به رویکردی روی می آورد که قابل تدقیق بسیار است. او معتقد است که کاربرد(Anwendung) جزء ذاتی هر فهمی است. همان طور که فهم همواره تأویل یا تفسیر(Auslegung) است، به همان نحو فهم همواره از قبل متضمن کاربرد است. اهمیتی که گادامر برای سویه ی کار بردی قائل می شود، تابعی از اصل مرکزی اوست که براساس آن فهم همواره بر یک وضعیت زمانی .تاریخی استوار است و بدان واسطه شکل می گیرد. در اندیشه ی گادامر پیوند بسیار نزدیکی میان فهم و عمل یا پراکسیس، وجود دارد. به زعم او پراکسیس متضمن نوعی فهم عملی است که در خرد ناب محدود نمی شود و از عمل جدایی ناپذیر است. تبیین و پژوهش در پیوند فهم و پراکسیس یکی از اهداف اساسی هرمنوتیک گادامر محسوب می شود. پیشتر لودویگ ویتگنشتاین در کتاب «تحقیقات فلسفی» بر تفکیک ناپذیری فهم و عمل اشاره نموده و فهم امری و اصلی را به معنای فهم چگونگی کاربرد آن نیز دانسته بود. اما گادامر برای تشریح اساس پراکسیس به سنت فلسفی روی آورده و آن را در فلسفه‌ی ارسطو می کاود. ارسطو براین عقیده بود که پراکسیس در تقابل با تئوری یا نظریه نیست؛ زیرا تئوری خود شکلی از پراکسیس است. البته این پیوند در فلسفه ی مدنی فارابی و بوعلی به

شاه کلید هرمنوتیک گادامر، تجربه هرمنوتیکی است که در پرتو آن، وی آموزه‌های سیاست را طرح می‌کند. فلسفه گادامر معرف ترکیب دو حرکت و دو گفتمان اساسی است؛ نخست، حرکت از هرمنوتیک خاص به هرمنوتیک عام یا هرمنوتیک دینی به هرمنوتیک فرادینی؛ و دوم حرکت از رویکرد معرفت شناسی در علوم انسانی به هستی شناسی

صراحت دیده می شود. فارابی در «آراء اهل المدینه الفاضله» با بهره جستن از تئوری یا ساحت نظری علوم، به تأسیس فلسفه ی مدنی یا سیاسی همت می گمارد و بعد پراکسیس (اخلاق، تدبیر منزل و سیاست مدن) را در مناسبت و پیوند با سویه ی تئوریا تبیین می کند. در واقع، نام نهادن فلسفه ی مدنی به جای فلسفه ی سیاسی سرچشمه در همین باور فارابی در پیوند و متضمن بودن فهم با پراکسیس دارد. گادامر چنین باور دارد که هرمنوتیک فلسفی اش با فلسفه ی عملی ارسطو پیوندی نزدیک دارد.

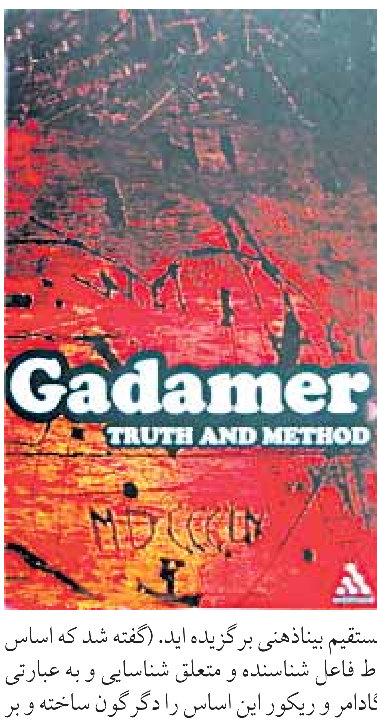
هر دو نظام اندیشه شامل تفکر ضرورت پیوند تئوریا با پراکسیس است با این تفاوت که اساس این ربط در فلسفه ی ارسطو، کنش اخلاقی است اما در فلسفه ی گادامر، کنش تأویلی و تفسیری است. محور و کانون هر دو نظام فکری، دست یافتن بر شالوده های عینی نظریه ی پراکسیسی است. بدین روی است که امروزه مسأله ی «هرمنوتیک و سیاست» مورد توجه و مطالعه قرار گرفته است. فلسفه ی گادامر از این حیث که به روشنی بر پیوند فوق تأکید ورزیده، قابل بررسی و پژوهش ژرف می باشد.

منطق مکالمه و امتزاج افقها

مکالمه ی میان افق معنایی متن و افق معنایی مفسر یا تأویل کننده، به معنای پیوند و درهم شدن این دو افق، یعنی افق زمان نوشتن متن و افق زمان خواندن یا تفسیر و تأویل متن (افق گذشته و افق حاضر) است که در زمان تأویل چاره ای از درهم شدن این دو افق نیست. گادامر می گوید افق امروز، ثابت و ایستا نمی باشد، بلکه افقی است دگرگونی پذیر و متحول و در طریق تکامل.[1]

گادامر با محور قرار دادن منطق مکالمه، ثابت نموده که هیچ پرسشی در متن گذشته نمی تواند به صورت تجریدی، یک سویه و انتزاعی فهم شود؛ از این رو باید با پرسش و خوانش امروزی درهم شود تا معنای نهفته و پنهان، صراحت یابد

گادامر سرچشمه ی اولیه ی مکالمه را تأملات افلاطون می داند اما باختین برای اولین بار این گفتار را در رویکردی نو صورت بندی نمود. آرای گادامر، لویناس و ریکور درباره ی منطق مکالمه و اساس قرار دادن این ره یافت در خوانش و تأویل متون، ریشه در اندیشه ی باختین از متفکران برجسته ی روسی در زمینه ی علوم انسانی دارد. منطق مکالمه به زعم او خصلت بینامتنی دارد. هر متن در این فرایند همسرایی معنایش آشکار می شود. هر متن یا سخن در جریان قرار گرفتن در دیالوگ با متون گذشته به گفت وگو نشسته و در پرتو ادغام دو فضا و افق، معنای امروزین متون دیروزین کشف می شوند. بدین لحاظ باختین، تمامی ساختهای فرهنگ و علوم انسانی را در فراشد مکالمه واجد معنا دانسته و گشودگی گذشته و متون را تنها در چارچوب گفت وگو ممکن تلقی می کند. وی منطق مکالمه را «بنیان سخن» دانسته و میان آن باخوانش تک گفتاری، تمایز قایل شده است. در منطق مکالمه، فراشد که خوانشی دوجانبه و دوسویه است، حکمفرماست اما در دومی، جریان که خوانشی یکسونگری است، به چشم می خورد. بدین سبب باید میان تأویلهای متون، خاصه متون مقدس که مبتنی بر منطق مکالمه بوده و ادغام دو افق در آن شکل می گیرد با تأویلی که مبتنی بر خوانش تک گفتاری است تفاوت نهاد. تأویل نخست کامل و برخوردار از اعتبار است. شباهت بسیار میان منطق مکالمه ی باختین و نظریه ی «دازاین» هایدگر وجود دارد. باختین عنوان داشت که اساس و بنیاد منطق مکالمه بر شناخت خود به میانجی معرفت دیگران استوار است. لویناس شاگرد هایدگر «دیگری» را محور فلسفه ی خود قرار داده است. باختین زندگی را به معنای شرکت در مکالمه تلقی نموده و آن را در سرنوشت خود، یک مکالمه می داند. به نظر باختین منطق مکالمه در تمامی اشکال سخن نهفته است. باختین بر این عقیده بود که در هر خوانشی و تأویلی متن و گذشته یا فضا و افق نوشتاری در افق خواندن من قرار گرفته و با توجه به علائق، انتظارات و پیش فرضهای منِ تأویل کننده، همخوانی دو افق شکل می گیرد. بنیاد و مرکز فلسفه ی هرمنوتیک گادامر و ریکور، همین اندیشه ی همخوانی و امتزاج افقهاست. در هرمنوتیک جدید، این همدلی و همخوانی را مکالمه ی دو افق معنایی مؤلف و مفسر نام نهاده اند. همدلی برآمده از منطق مکالمه، دوسویه و همه جانبه است، لیکن همدلی در نظریه ی شلایرماخر و دیلتای، همچون خوانش تک گفتاری و یک سویه می باشد. این اصل، اساس تمایز هرمنوتیک گادامر و ریکور را در زمینه تأویل از هرمنوتیک شلایرماخر و دیلتای تشکیل می دهد. گادامر اساسی ترین عنصر در تأویل را قرار گرفتن در «موقعیت مکالمه» می داند.او می گوید تنها زمانی می توان به فهم یک متن دست یافت که از پرسشهایی که متن درصدد پاسخ گفتن به آنهاست، آگاه باشیم.[2] از این رو وی تصریح می دارد که فهم و شناخت همواره فراگرد ادغام دو افق معنایی متفاوت مؤلف و تأویل کننده است. افقهایی که به ظاهر مستقل از هم اند.[3]



گادامر با محور قرار دادن منطق مکالمه، ثابت نموده که هیچ پرسشی در متن گذشته نمی تواند به صورت تجریدی، یک سویه و انتزاعی فهم شود از این رو باید با پرسش و خوانش امروزی درهم شود تا معنای نهفته و پنهان، صراحت یابد[4]. متون گذشته زمانی که این گونه خوانده و تأویل می شوند ابتدا معنای امروزی دارند و سپس در جریان مکالمه با افق معنایی امروز، سویه های ناآشکار از معناهای متن، آشکار می گردند. مایلم مسأله پیوند افقها و مکالمه را با گفتگویی که پل ریکور و فیلیپ فراید انجام داده اند، بیآغازم. فراید می پرسد اصطلاح «جهان» در آثارتان اهمیت بسیار زیادی دارد. این که هر اثر هنری و یا هر متنی که یک جهان را طرح می ریزد. این راهی است که شما (در تأویل) درگریز از مفهوم رمانتیک ارتباط مستقیم بیناذهنی برگزیده اید. (گفته شد که اساس هرمنوتیک رمانتیک شلایر ماخر و دیلتای بر ارتباط فاعل شناسنده و متعلق شناسایی و به عبارتی فرایند ذهنی و روان شناختی بود. لیکن هایدگر و گادامر و ریکور این اساس را دگرگون ساخته و بر مکالمه و فراشد آن تأکید ورزیدند.)

می گویید که یک اثر هنری، یک شعر (یاهرمتنی) طرح جهانی را می ریزد اما شما از دنیا و جهان، معنایی هستی شناسانه و نه کیهان شناسانه در نظر دارید. ریکور پاسخ می دهد بله، منظورم همین است. من واژه ی «دنیا» را در هر دو فضای کاملاً متعارف و کاملاً شدید واژه به کار می برم. وقتی ما از جهان یونانی حرف می زنیم یا از جهان رومی یاد می کنیم مقصودمان یک افق امکانات است که محیط را برای آدمیانی می سازد؛ جایی که در آن اقامت و زندگی می کنیم. من مفهومی را که هایدگر ساخته، خیلی دوست دارم، آنجا که سه واژه را به هم مرتبط می کند: اقامت گزیدن، خانه ساختن و اندیشیدن. این سان ما مقیم این جهانیم. نسبت اقامت، همتا و قرینه ی خود را در مفهوم جهان می یابد. جهان اقامتگاه ماست. توانایی مقیم شدن و مبادله ی تجربه هاست و در مفهوم جهان،



مفهوم «افق» نیز حضور دارد. یعنی چیزی که چون آهنگ آن می کنیم دور می شود و از این رو همواره توانایی به پایان نرسیدن را دارد. در هر تجربه، چیزی هست، اما چیزی دیگر هم، فقط همچون توانی، وجود دارد و تمامی توانهای تجربه های ما آن چیزی را می سازد که جهانش می خوانیم. شاید فیلسوف آلمانی، گادامر، نکته را بهتر از من بیان کرده باشد. آنجا که گوید ما فقط نمی کوشیم تا آنچه را که در شعر (یامتن) است درک کنیم، بلکه می خواهیم تا آن جهانی را بشناسیم که شعر (یامتن) بدان تعلق دارد یا طرح آن را می ریزد و او از نقطه «امتزاج یا پیوند افقها» یاد کرده است. وی معتقد است که در چارچوب تجربه ی ماست که دو افق می توانند درهم شوند، افقهای نویسنده یا مؤلف و خواننده یا مفسر یا تأویل کننده.[5]

تئوری افق که اهمیت بنیادین در هرمنوتیک گادامر دارد، ریشه در فلسفه ی هوسرل داشته و از اندیشه ی «زیست جهان» هوسرلی برگرفته شده است. گادامر مفهوم «افق» را در آثار هوسرل یافت. در کتاب ایده های راهگشا برای گونه ای پدیدارشناسی هوسرل، افق، نخست به معنای «زمینه ی ادراک حسی» آمده است. زمینه ای که معنا را در خود «زندانی» می کند. آنچه در معنای افق اهمیت دارد، «موقعیت زمان مند» است. هوسرل از تقابل افقها سخن می راند و اینکه هر افق، مناسبتی دارد با «افقهای پیشین» و یافتن «افق اصلی یا اصیل» ناممکن است. این نظریه سهم بنیادین در هرمنوتیک گادامر دارد. پل ریکور در مقاله ی هرمنوتیک بر این باور است که یکی از شاخص های دیالکتیک، مشارکت و فاصله گذاری، توسط مفهوم «امتزاج افقها» از جانب گادامر بیان شده است. گادامر می پندارد که متناهی بودن دانش تاریخی به معنای حذف هرگونه سنتز هگلی باشد اما در مقام عمل این تناهی و محدودیت نمی تواند مرا محصور به یک منظر نماید.هرجا که موقعیتی باشد افقی نیز وجود دارد که می تواند محدود یا نامحدود (تنگ یا گسترده) شود. گادامر نخستین فیلسوفی است که اندیشه ی بسیار ثمربخش پیوند بین افق ها را مطرح ساخت. وی معتقد بود که پیوند میان ذهن مؤلف و تأویل کننده به رغم تفاوت وضعیت، از طریق نظریه ی «امتزاج افق ها» ممکن می شود. این نظریه تأکید دارد که ما درون افقهای بسته و منحصر به فرد یا افق های ناگشوده و تنگ زندگی نمی کنیم.[6] افق زیست جهان ما می تواند به رغم فاصله ی پیوندی ذهنی و اندیشه ای با زیست جهان گذشته برقرار نماید که در نتیجه ی آن، قصد و اندیشه ی اندیشنده ای به نام مؤلف بر ما آشکار گردد. اندیشه ی گادامر از فهم هرمنوتیکی با تحلیل منطق مکالمه و نظریه ی افق آغاز می گردد. پدیده ی گفت وگو در تأملات او نقش محوری دارد. این پدیده بر رابطه ی من .تو (I . Thou relation) استوار است. رابطه ی فوق گذار از رابطه ی معرفت شناسانه میان ذهن و عین هرمنوتیک دوره ی رمانتیک است. اساس این رابطه مبتنی برگفتار «دازاین» هایدگر به مثابه ی وجود .قبلی . در جهان است. گادامر با

گادامر نخستین فیلسوفی است که اندیشه پیوند بین افقها را مطرح ساخت. وی معتقد بود که پیوند میان ذهن مؤلف و تأویل کننده به رغم تفاوت وضعیت ، از طریق نظریه «امتزاج افقها» ممکن می‌شود. ما درون افقهای بسته و منحصر به فرد یا ناگشوده و تنگ زندگی نمی‌کنیم. افق زیست جهان ما می‌تواند به رغم فاصله پیوندی ذهنی و اندیشه‌ای با زیست جهان گذشته برقرار نماید

انضمام «تجربه» به این گفتار معتقد شدکه آنچه در تجربه ی هرمنوتیکی مورد التفات و نیز تحلیل و بررسی قرار می گیرد، کنش و فرایند مناسبت یا ارتباط است. در این فرایند بستر های مشارکت زیست .جهانها برای فهم فراهم می آید و شریک و سهیم بودن در زبانی واحد عنصر اولی است.[7] هرمنوتیک گادامر در تقابل با هرمنوتیک سنتی شلایر ماخر و دیلتای که روان شناسی و التفات مؤلف در آن نقش مرکزی و اساسی داشت، براین ره یافت پای می فشارد که فهم هرمنوتیکی نوعی پیوند ذهن و عین و مراوده ی معنوی مؤلف و مفسر نیست، بلکه بیشتر نوعی مشارکت در معنایی مشترک است که آدمیان در آن سهیم هستند.[8]

گادامر در حقیقت سه نوع از رابطه ی من .تو را تشریح نموده و قسم سوم را اصلی ترین و مطلوب ترین شیوه ی دست یابی به فهم و حقیقت تلقی می کند. در نوع اول، تو یا فرد دیگر براساس تصورات نوعی از دیگران (غیرمن) طبقه بندی می شوند. «دیگری» تحت تعمیمهای روان شناسانه ی متعارف همگانی مقوله بندی می شود. شکل دوم از رابطه ی من .تو نسبت به شکل نخست، مستلزم بازاندیشی ژرف تر است. «من»ی که دیگری را طبقه بندی می کند تحلیل خود را براساس این مقولات نارسا می داند چه در این رابطه نیز «ذهنیت و قصد دیگری» فراچنگ نیامده و کاملاً آشکار نمی شود بلکه هنوز چیزی بیگانه باقی می ماند. گادامر این تجربه ی بیگانگی و غیریت «دیگری» را همانند بیگانگی ذاتی و بنیادین گذشته وحال در تجربه ی هرمنوتیکی تاریخ می داند.[9]

او عنوان «آگاهی تاریخی» را برای این شکل از تجربه ی هرمنوتیکی برمی گزیند. اما در شکل سوم تجربه ی هرمنوتیکی، برخلاف دو شکل پیشین، زمان گذشته نه ابژه یا موضوعی برای طبقه بندی بر اساس صفات و مشخصات است و نه زمانی عمیقاً غریب و بیگانه که عصر حاضر دیگر نمی تواند در مفاهیم و ارزشهای آن سهیم باشد. تجربه ی سوم هرمنوتیکی، مکالمه و گفت وگوی سنت گذشته با حال را ممکن ساخته و این حقیقت را روشن می سازد که در چنین گفت وگویی زمان حال از زبان گذشته به حقایقی درباره ی خود پی می برد. گادامر این شکل از رابطه ی من .تو را «آگاهی از تاریخ اثرات» می نامد. این آگاهی در حقیقت خصلتی هرمنوتیکی دارد و اصیل ترین شکلهای سه گانه است. چرا که در این شکل با شخص دیگر یا با «تو» نه به مقوله ی یک شیء یا ابژه و نه به عنوان امری منفعل و صامت برخورد نمی شود، بلکه آدمی در این شکل چنان نسبت به گفته ها و متون دیگر یا مؤلف، بازو گشوده است که او را طرف گفت وگو محسوب می دارد و این همان تعلق داشتن به یکدیگر است.

گادامر تعلق به یکدیگر را به معنای توانایی گوش فرادادن به یکدیگر برشمرده است.[10]

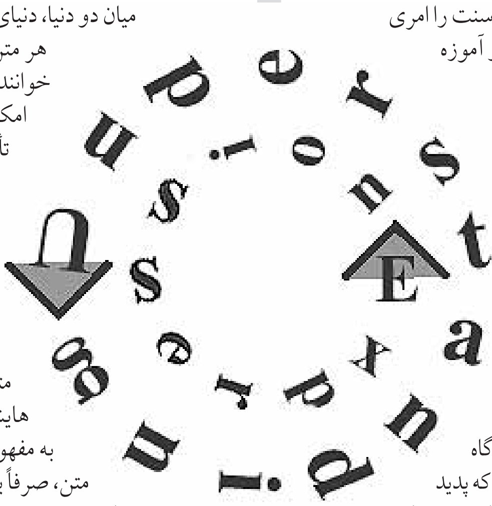
وی بر این اساس معتقد شد که فهم هرمنوتیکی همواره شکلی از گفت وگو است. رخدادی زبانی است که ارتباط در آن تحقق می یابد. فهم هرمنوتیکی در حقیقت یک پدیده ی زبانی است؛ زیرا سنت فکری عمدتاً در قالب زبان و غالباً به صورت متون مکتوب وجود دارد. تأویل و تفسیر این متون یعنی ورود به گفت وگو با آنها. پس فهم در فضای زبان رخ می دهد و مشخصه ی آن همان چیزی است که گادامر زبان مندی نامیده است. بدین ترتیب نظریه ی هرمنوتیک گادامر، با نفی ضرورت کشف «پلی» برفاصله ی میان گذشته و حال یا متن و مؤلف و مفسر، از فلسفه ی هرمنوتیک سنتی جدا می شود. جهت پیوند دو زمان و ارتباط قصد و ذهن مؤلف و تأویل کننده نیازی به عنصر

سوم به نام همدلی روان شناسانه که دیلتای طرح نموده، نیست. گذشته و حال و متن و تفسیر و مؤلف و متأول بخشی از یک فرایند زبانی استعلایی اند. معانی تکامل یافته و آگاهی از تاریخ متون را آگاهی می بخشند. تفسیر استوار براین فرایند بوده و در غنای آن سهیم است.[۱۱] بدین سان گادامر به تأکید عنوان می دارد که زبان مندی فهم تجسم مشخص آگاهی هرمنوتیکی است.[۱۲]

گادامر معتقد است که گفت وگو کوششی برای فراچنگ آوردن فهمی حقیقی از متن است. با طرح آموزه ی گفت وگو، تئوری قصدیت یا التفات نزد گادامر بی قدر و نابسنده می شود. او بر این باور است که فاصله ی میان مفسر و متن، فاصله ی میان فاعل شناسایی و متعلق شناسی نیست، زیرا متن از قبل به افق معنایی مفسر وارد شده است. تأویل کننده زمانی که توسط متن مورد خطاب قرار می گیرد، متن را چیزی می داند که باید آن را فهمید و درباب موضوع مطروحه با آن به گفت وگو پرداخت.[۱۳]

حقیقت آن است که هرمنوتیک در اندیشه ی گادامر بسان آن باور سنتی شلایر ماخر و دیلتای که آن را فهمی انتزاعی و ذهنی می دانستند، نیست. گادامر در پی آن نیست تا نظامی از قواعد تأویل را بنیاد نهد، بلکه آنچه در مرکز تأملات او قرار دارد آن است تا شرایط امکان فهم عمومی را تبیین نماید. شرایطی که به زعم او اندیشه ی التفات و ذهنیت را بی قدر خواهد ساخت. وی معتقد است که ره یافتهای روش شناسیک فهم در پدیدارهای انسانی و طبیعی ریشه در تاریخ دارد. از این رو فهم ما منشأ در پیش فهم یا پیش فرض داشته و روشی که فهم بدان طریق به دست می آید نیز به تمامه مشروط و محدود در گذشته یا در اصطلاح گادامر «اثر تاریخی» است.[۱۴]

گادامر این فهم را در پیوند با سنت دست یافتن دانسته و این وابستگی به سنت را امری می داند که به هیچ وجه و با هیچ روشی قابل انتقال به دیگران نیست، از این رو آموزه ی مکالمه با سنت یا گذشته قاعده مند نمی باشد.



در «حقیقت و روش» دو عنصر از اهمیت مرکزی برخوردارند: نخست تبیین اندیشه ی پیش فرض و تأثیر گذشته و سنت در فهم و دوم تبیین تئوری مفهوم مکالمه. گادامر به صراحت بیان می دارد که «فهم» (Verstehen) تنها از طریق «فهم با دیگری»(Verstandigung) حاصل می شود. د رمواجهه با متون، آرای متفاوت و منظرهای مختلف و تجربه های زیستی گوناگون در مقابل یکدیگر قرار گرفته و بسترهای گفت وگو فراهم می آید. ما می توانیم پیش فرضهای خود را وارد بازی نموده و در فرایند دیالوگ منظر خود را قوت و اعتبار ببخشیم.[۱۵]

نویسنده ی کتاب «هرمنوتیک، کتاب و سنت» در تشریح مقدمات و مقو- مات تفسیر و تأویل متون، به پنج مسأله اشاره دارد. ترجمه ی معنای متن در افق تاریخی مفسر، پنجمین مقدمه ی تفسیر شمرده شده است. وی با توجه به همین دیدگاه گادامر می نویسد که ضرورت این عمل تفسیری مهم هنگامی کاملاً آشکار می شود که پدید آمدن متن و تفسیر آن به دو عنصر متفاوت مربوط باشد. وقتی مفسر در یک افق تاریخی متفاوت با افق تاریخی مؤلف متن زندگی کند و تجربه های آن دو از خود و از جهان متفاوت باشد باید معنای متن در افق تاریخی مفسر به گونه ای ترجمه شود. واضح است که این ترجمه، ترجمه از یک زبان به زبان دیگر نیست، بلکه ترجمه ی تجربه ها به تجربه هاست و به عبارت دیگر فهمیدن تجربه های گذشتگان از طریق پرسشهایی است که ناشی از تجربه های حاضرین است.[۱۶]

گادامر چنین می پندارد که مکالمه ی میان دو افق متن و تأویل کننده، مستلزم ادغام دو افق گذشته و حاضر است، گذشته به مؤلف و متن تعلق دارد و حاضر به مفسر و تفسیر. این ادغام می تواند از عصری شدن محض تفسیر کاسته و در توجه با سنت و افق معنایی زمان نوشتاری متن حاصل آید. به این اعتبار، تأویل و تفسیر درست زمانی به دست می آید که همخوان با زیست جهان مؤلف و متن باشد. البته گادامر در این آموزه هم از افلاطون متأثر است و هم از هوسرل. شالوده های مکالمه را از افلاطون و اساس زیست جهان را از هوسرل برگرفته است. گادامر در سال ۱۹۲۸ که پایان نامه ی تحصیلی اش را باعنوان «اخلاق دیالکتیکی افلاطون» نوشت آشکارا از تأثیر افلاطون در ارائه ی نظریه ی مکالمه ی سخن به میان آورده و گوید که بیشترین تأثیر را بر من، افلاطون برجای گذاشته است.[۱۷] گادامر با توجه به اصل مکالمه ی افلاطونی، به تفطن دریافت که در فهم، سنت یا گذشته باید به عنوان سوبژه و نه ابژه، عضو دوم یا سازه ی دیگر گفت وگو به شمار آیند. متن دیگر به سان جسدی بی جان و ساکت تلقی نخواهد شد، بلکه مؤلفه ای از دیالوگ است که دارای کنش و نقش فاعلیتی است. از این رو همچون سوبژه ای دیگر با ما وارد گفت وگو می شود. به همین دلیل است که گادامر می پذیرد که مکالمه متضمن این باور است که پاره ای از حقیقت نزد مخاطب یا «دیگری» است. با توجه به توزیع راستی و حقیقت در اندیشه ی گادامر، دقت انطباقی به گفته ی خود گادامر نقش محوری را در تأویل هرمنوتیکی ایفا می کند. پیش از او، یوهانس یاکوب رامباخ (۱۶۹۳.۱۷۳۵) در کتاب «نهادهای هرمنوتیک قدسی» انطباق را مهم ترین اساس تأویل تلقی نمود.

تفاوت گادامر با رامباخ نظیر تفاوت همدلی دیلتای با گفت وگو است. رامباخ می کوشد تا در پرتو «دقت انطباق» افق معنایی خود را به عنوان مفسر و تأویل کننده با افق معنایی مؤلف و پدیدآورنده ی متن، منطبق سازد. اما گادامر می گوید ما تنها این توان را داریم که براساس گونه ای قیاس، میان افقهای متفاوت معنا یا دوزیست جهان مؤلف و مفسر، گفت وگویی ایجاد نماییم.[۱۸] در هرمنوتیک سنتی تلاش می شد تا با طرح دقت انطباقی و قصدیت و همدلی به معنای قطعی دست یافت لیکن گادامر با توجه به عدم اعتقاد به معنای نهایی و تأویلی قطعی، تئوری مکالمه و فربه شدن تدریجی تأویل را مهم تر و اساسی تر می داند. امتزاج افق ها و آگاهی هرمنوتیکی .تاریخی که دو مفهوم کلیدی در فلسفه ی گادامر محسوب می شوند، محصول برآیند تئوری مکالمه هستند. قصد گوهری او از امتزاج، تبیین امکان آگاهی تاریخی است و مفهوم دوم به منزله ی نوعی معیار و ملاک در رسیدن به تأویل درست به شمار می آید. کاربرد اصطلاح افق در حقیقت تلاشی است برای توصیف مقید بودن تأویل به زمینه و وضعیتی خاص. گادامر معتقد است که هر فهمی، همواره با فهم قبلی فرد از وضعیت خودش آمیخته و همراه است. اما نگاه تأویل کننده منحصراً به زمینه یا وضعیتی که پیش از مواجهه با متن داشت، محدود نمی شود؛ زیرا افق هیچ گاه بسته نیست، بلکه گشوده و انعطاف پذیر است. افق با ما و ما درون افق حرکت می کنیم. افق دقیقاً آن چیزی است که تمایز گذاردن میان دور و نزدیک و بزرگ و کوچک را ممکن می سازد. آدمی هرگز نمی تواند خود را از افق خویش به طور کامل جدا سازد به علاوه گذشته ای که مورد تأمل و توجه است نیز در افقی محصور بوده است. فهم تنها در پیوند دو افق ممکن خواهد شد. افق به منزله ی پدیده ای باز و گشوده، دست یابی به نوعی فهم از افق گذشته را ممکن می سازد. افق مفسر می تواند آن قدر گسترش یابد که افق گذشته را دربرگیرد. نتیجه ی این امتزاج، شکل گیری افقی جدید است. امتزاج از یک طرف مستلزم گسترش افق موجود است و از طرفی مستلزم آن است که افق گذشته در کانون دید قرار گیرد و عناصری که پیشتر احتمالاً چیزی جز اشکالی محو و ناآشکار نبوده اند، به عناصر روشن و معین آن افق بدل گردند. از این رو به اعتقاد گادامر سهم فهم گذشته مشابه فهم یا درک شخص دیگر به منزله ی یک «تو» است.[۱۹]

هرمنوتیک در اندیشه گادامر به سان باور سنتی شلایر ماخر و دیلتای نیست. گادامر در پی آن نیست تا نظامی از قواعد تأویل را بنیاد نهد، بلکه آنچه در مرکز تأملات او قرار دارد، آن است که شرایط امکان فهم عمومی را تبیین نماید؛ شرایطی که اندیشه التفات و ذهنیت را بی قدر خواهد ساخت

به عقیده گادامر رهیافتهای روش‌شناسیک فهم در پدیدارهای انسانی و طبیعی، ریشه در تاریخ دارد. از این رو فهم ما منشأ در پیش فهم یا پیش فرض دا رد و روشی که فهم بدان طریق به دست می آید، نیز به تمامه مشروط و محدود در گذشته یا در اصطلاح گادامر «اثر تاریخی» است

به باور گادامر فهم معنای متن یا اثری هنری یا حادثه‌ای تاریخی، تنها در پیوند با موقعیت ما و در توجه با علائق و انتظارات ما ممکن می‌گردد.از این رو فهم ما از آثار افلاطون و ارسطو متفاوت از فهم آن دو از آنها، و نیز متفاوت از فهم معاصرانشان از اندیشه‌هایشان خواهد بودکه در حقیقت به مفهوم مشارکت در معنای آن است. مفسر یا تأویل‌کننده در مواجهه با متن، صرفاً دریافت کننده محض و بی تأثیر نیست، بلکه در فرایند گشوده سازی معنا، نقشی مؤثر و فعال ایفا می نماید. از این رو سهم مفسر در معناسازی به میزان سهم مؤلف خواهد بود!

بدین معنا که فهم گذشته مشروط به زمان حاضر است و هر فهمی به زمان حال وابسته است. گادامر ناکامل و ناقطعی بودن تفسیر را نیز با تحلیل این پیوند و نابسندگی بودن علائق و انتظارات هر مفسر طرح می نماید. علائق و پیش فهم های تأویل کننده به زعم گادامر در فرایند تفسیر تغییر یافته و اصلاح و تعدیل می شوند. این آگاهی مضاعف که از فربه شدن افق حال منشأ می یابد را گادامر، آگاهی هرمنوتیکی .تاریخی می خواند.[۲۰] ریکور می گوید در پیوند دو افق، مسأله دیالکتیک میان دو دنیا، دنیای متن و دنیای مفسر یا خواننده مطرح می شود.

هر متن امکانات سکونت در جهان را نشان می دهد. برخورد میان متن و خواننده، برخوردی است میان تمامی ادعاهای متن، افقی که بدان راه می یابد، امکاناتی که آشکار می کند و افقی دیگر، افق انتظارها و علائق مفسر و تأویل کننده است. هنگامی که مفسری متنی را با خود یکی می کند، خود را در شماری از امکانات هستی، می شناسد اما در همان حال، دگرگون نیز می شود. اینجا ما می توانیم بدون تردید مفهوم انطباق، یعنی همان واژه ی verwendung گادامر را به کار گیریم.[۲۱]

گادامر براین عقیده بودکه فهم معنای متن یا اثری هنری یا حادثه‌ای تاریخی تنها در پیوند با موقعیت ما و در توجه با علائق و انتظارات ما ممکن می گردد. از این رو فهم ما از آثار افلاطون و ارسطو متفاوت از فهم آن دو از آنها و نیز متفاوت از فهم معاصرانشان از اندیشه هایشان خواهد بود. بدین سبب باید پذیرفت که فهم یک متن در حقیقت به مفهوم مشارکت در معنای آن می باشد. مفسر یا تأویل کننده در مواجهه با متن، صرفاً یک دریافت کننده ی محض و بی تأثیر نبوده و در فرایند گشوده سازی معنا، نقشی مؤثر و فعال ایفا می نماید. از این رو سهم مفسر در دریافت معنا و به عبارت دقیق تر معناسازی به میزان سهم مؤلف خواهد بود. واقع چنان است که مفسر در مفهوم و حقیقت یک متن شرکت می جوید. این مشارکت همان نظریه ای است که گادامر را بر آن داشت تا تئوری سهیم بودن مفسر و مؤلف را در معنای متن ارائه نماید. گادامر این مشارکت و سهیم بودن را اصطلاحاً «امتزاج افقها» (fusion of horisons)، نام نهاده است.[۲۲]

مراد گادامر از این اصطلاح، ترکیب فهم متن یا واقعه ای تاریخی در پیوند با موقعیت و شرایط مفسر است به نحوی که دیگر معنای گوهری یا قصدی متن و مؤلف متفاوت از معنایی که تأویل کننده از متن دریافت می کند نخواهد بود. به زعم گادامر نظریه ی «افق» جزء بنیادین فهم هرمنوتیکی است. براین اساس وی میان هرمنوتیک علوم انسانی و هرمنوتیک علوم طبیعی تمایز قائل شده و دومی را «ناهرمنوتیک» می خواند.[۲۳]

نظریه ی «افق» از سوی نیچه و هیرش مورد نقد واقع گردید. در فصل پنجم به سویه هایی از این نقد اشاره خواهیم کرد. مسأله قابل بازاندیشی در واپسین بخش این گفتار آن خواهد بود که فلسفه ی هرمنوتیکی فهم گادامر بر تحلیلی از گفت وگو و مشارکت و پیوند استوار است. آیا گفت وگو به راستی، اساس مطلوبی برای فهم هرمنوتیکی و دانش تأویل است؟ چگونه یک مکالمه حدود و مرزهای خود را تعیین می کند؟ چگونه می توان در این رابطه ی زبانی تعیین نمود که متون، خاصه متون دینی پذیرای زمینه های تفسیری تأویل کننده با توجه به تفاوت علائق، پیش فهم ها، انتظارات و پرسشهای مفسران باشد؟ آیا متن می تواند همانند مفسر، سهم مشابه و همانندی را در بازی گفت وگو داشته و مشارکت واقعی در فرایند تأویل محسوب شود؟

منابع و مآخذ:

1. H. G. Gadamer, Truth and Method, Edited by G. Barden, j. Cumming, London, 1988, p. 271
2. Ibid, p. 333
3. Ibid, p. 272
4. Ibid, p. 337
۵. پل ریکور، زندگی در دنیای متن، پیشین، صفحه های ۳۸.۳۹ (با اندکی تصرف)
6. paul Ricoeur, The task of Hermeneutics, in Heidegger and modem philosophy, edited by Michaed Marray, Role u.p. 1978, pp.159-60
۷. دیوید کوزنزهوی، حلقه ی انتقادی، پیشین، صفحه ی ۱۵۹ (با تصرف)
8. Truth and method, op. cit, p. 261
9. Ibid, p. 326
10. Ibid, p. 327
۱۱. حلقه ی انتقادی، پیشین، صفحه های ۱۶۰.۱۶۳ (با اندکی تصرف).
12. Truth and Method, op. cit, p. 351
۱۳. حلقه ی انتقادی، پیشین، صفحه ی ۱۷۰
14. Georgia warnke, Gadamer, Hermenutics, tradition and reason. polity press, Reprinted 1994, p.3
15. Ibid, p.4.
۱۶. محمد مجتهد شبستری، هرمنوتیک، کتاب و سنت، پیشین، صفحه ی ۲۸.
17. H.G. Gadamer, The idea of Good in platonic - Aristotelian philosophy. Yale university press, 1986, p.19
۱۸. ساختار تأویل متن، پیشین، صفحه های ۵۹۹.۶۰۰ (با دخل و تصرف بسیار)
۱۹. حلقه ی انتقادی، پیشین، صفحه های ۲۱۹.۲۲۱
۲۰. همان، صفحه ی ۲۲۲
۲۱. پل ریکور، زندگی در دنیای متن، پیشین، صفحه های ۶۳.۶۵
22. Georgia warnke, Gadamer, Hermeneutics, Tradition aand reason, op.cit, pp. 68-9
23. Ibid, p. 69

تأویلِ تأویل‌ها

یادداشتی درباره هرمنوتیک و ناگزیری امر تأویل

محمد میرزاخانی

۱. تأویل چیست؟ تأویل تأویل ها چیست؟ و اساساً عبارتِ "تأویلِ تأویل ها" چه معنایی دارد؟

درباره‌ی واژه‌ی تأویل و معادل های آن، مفهوم اش و هزارویک مسئله ای که به آن مرتبط است، تا به حال هزاران کتاب و مقاله نوشته شده است. پس هدف این نوشته طرح دیگر بار آن نوشته ها و اندیشه ها نیست.

۲. یک پرسش: تأویلِ تأویل ها یا تأویلِ تأویل ها؟ درست است، هر دو یکی ست؛ امّا همچنین هر دو یکی نیستندَ. پس پرسش را دَیگر بار مطرح می کنم: تأویل کردنِ تأویل ها؟ یا: تأویل ترینِ تأویل ها؟ این بار کژتابیِ موجود در عبارت عریان می شود. ما با نوشتَنِ عبارت "تأویلِ تأویل هَا" دنبال بهترین تأویل (یا بَخوانید: برداشت، تفسیر، فهم، خوانش، یا...)َ هستیم، یا دنبَالِ تأویل کردن تأویل های دیگر، تأویل های پیشین؟ و یا به دنبالِ هر دو ایم؟

۳. َدر پاسخ به پرسشِ بالا هر طرف را که بگیریم در دامن تأویل آویختهَ‌ایم. حتّی اگر همه ی گفته ها را رها کنیمَ و طرح نوتری دراَفکنیم هم باز فرقی نمی کند. ماجرا همانست که هست. ما در چارچوبِ تأویل کار می کنیم، می اندیشیم و تأویل می کنیم. راه یا مفرِّ برون شوای وجود ندارد. و اَز این گزیری نیست.

۴. من تأویل می کنم، پس هستم. انسان موجودی ست تأویل کننده، یا تأویلی. موجودی ست که در رویارویی با پدیده ها، اندیشه ها، پرسش ها، رویدادها، و... به ناگزیر آنها را با محک اندیشه، باور، دانَش، نظر، هدف و شخصیّت خود می سنجد. و طرفه اینکه همه ی موارد اَخیر، خود، برآمده از بسیاری امورِ دیگرند: زمَان و مکان زندگی، موقعیّت و جایگاه اجتماعَی-اقتصادی، سطح آگاهی و دانشَ و تجربه (یا خوانده ها، دیده ها و شنیده ها)، لحظه‌اَی که در آن می زید و می خواهد تصمیم بگیرد، اطرافیان، حالاتِ روحی و روانی، و بسیاری چیزهای دیگر.

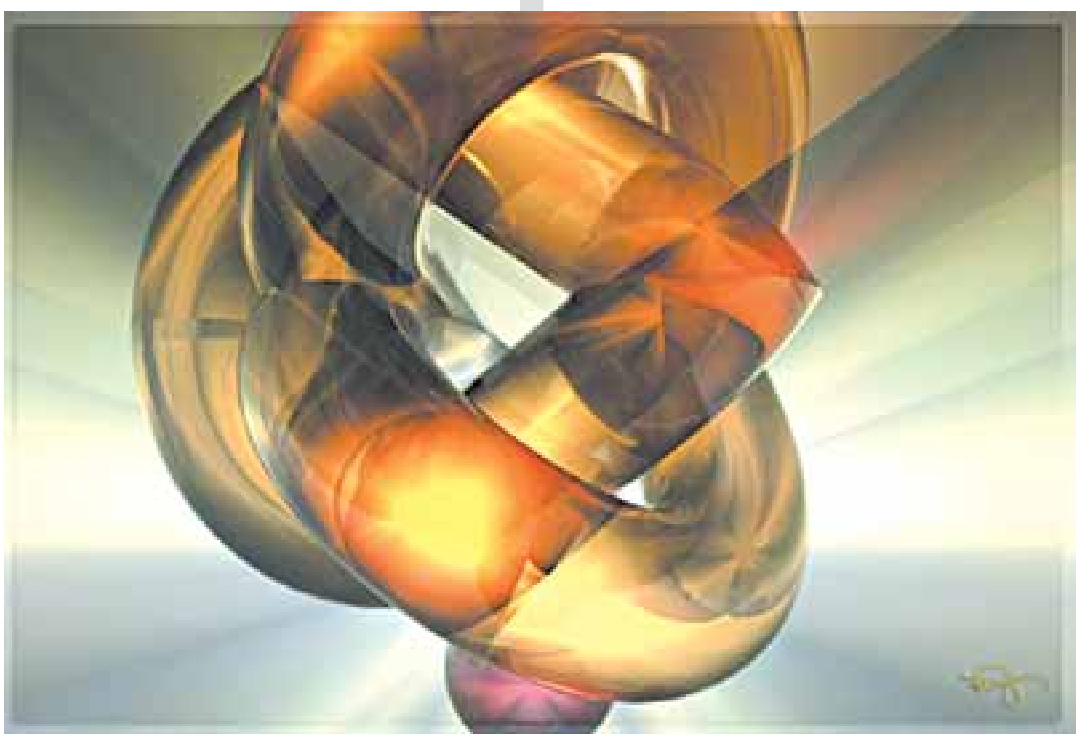
۵. در اثبات گزاره‌ی بالا می توان به مواردی از این قبیل اشاره کرد: اینکه انسان های گوناگون در موقعیّت های مشابه تصمیم های گوناگون می گیرند (تا چه رسد به موقعیّت های نامشابه)؛ اینکه تأویل ها یا برداشت هایشان از متنی مشترک گاه زمین تا آسمان متفاوت است، کسی چیزی می فهمد و کسی دیگر ضدّ آن چیز؛ اینکه هر نهاده‌ای یَک برابر نهاده‌ای دارد؛ و... . و همین است که به آفریده شدن هر روزه‌ی متن های جدید و ارائه شدن نظرگاه های تازه می انجامد.

۶. برپایه‌ی گزاره‌ی بالا، می توان چنین گفت: تأویل، اساسِ اندیشه است؛ موتور نوآوریَ و آفرینندگی است. با تأویل است که تضاربِ آرا معنا می یابد و دادوستد اندَیشه ها تحقّق می یابد. تأویل از دل یک متن (هر متنی، چه نوشتاریَ و چه جز آن، یعنی هر پدیده به مثابه‌ی یک متن) تأویل های دیگر را بیرون می کشد. تأویل سینه‌ی متن را می درد و نهفته هایش را آشکار می کند. امّا درست در همین جا، از آنجا که خود یک تأویل است، تأویل های دیگر هم با او چنین رفتاری پیش می گیرند؛ می شکافندش، و درونی هایش را هویدا می کنند. و اینجا زنجیره‌ی تأویل ها شکل می گیرد. زنجیره یی ناپیدا کران. و همین جاست که آن پرسشِ دیگر رخ می نماید: تأویلِ تأویل ها، تأویل ترین تأویل ها، بهترین تأویل ها، کدام است؟ از میانَ اینهمه تأویل و تفسیر و نگَاه و ... کدام یک بر دیگری ها برتری دارد؟ و کدام را می توان قربانی دیگری کرد؟ و اساساً آیا در این میان تأویلِ برتری/بدتری وجود دارد؟ تأویلی که بر دیگر تأویل ها بچربد و یا تأویل های دیگر بر او بچِربند؟ و این تأویل را چه کسی باید و می تواند مشخّص کند؟ و با کدام معیار(یا تأویل)؟ و آیا یافتنِ تأویلِ تأویل ها، خود، یک تأَویلِ جدید نیست؟ یک اَبَرتأَویل؟ و آنگاه آیا این تأویلِ اخیر هم در دلِ تاریخِ تأوَیل ها، در کنار دَیگرِ تأویل ها قرار نمی گیرد و هم رتبه ی آنها نیست؟

> **آیا این ما هستیم که تأویلها را برمی‌گزینیم یا آنها ما را؟**
> **آیا تأویلها ابژه‌های سرگردانی هستند که ما می‌گردیم و آنهایی را که دلپسندمان باشند، برمی‌گزینیم یا خیر؟**
> **آیا ما در مقامی هستیم که خودمان تأویلها را از نیست به هست درآوریم و جامه وجود به تنشان کنیم؟**

پس اَبَرتأویل هم خود یک تأویل است. همین و بس. تأویلی هم رُتبه‌ی دیگران. یک ناسازه: اَبَرتأویل یک اَبَرتأویل نیست.

۷. از تأویل، هرمنوتیک، تفسیر و جز اینها برداشت ها(تأویل ها)ی متفاوتی وجود دارد: از برداشت هایی از این نوع که برای تأویل حدّ و مرز قائل اند تا آنهایی که تأویل را بی حدّ و مرز می دانند؛ یعنی از آنها که متن را، در نهایت، بسته و محدود (با هر دامنه ای) می دانند تا آنها که آن را گشوده (بی هیچ دامنه ای) می دانند. امّا تقریباً وقتی گفته می شود "تأویل"، همه گویا در ابتدایِ امر چیز یکسانی در ذهن َدارند یا دست کم اینطور گمان می رود. ولی در قلمرو نظریه و نظریه پردازی، امر دیگرگون می شود. ده ها نظریه از دل همین واقعیّت به‌ظاهر مشترکَ بیرون می آیَد. و هر نظریه سویه یی از معنا و مفهوم (یا همان تأویل) را می گیرد و دیگر سویه ها را یا نمی بیند و یا رَد می کند. پس ناسازه‌ای دیگر: تأویل یک چیز است، تأویل یک چیز نیست.



۸. تفاوت تأویل با تفسیر در چیست؟ هَرمنوتیک چه نسبتی با تأویل دارد؟ آیا

می توان گفت که تأویل از سویی نقطه ی مقابلِ تفسیر (و معادل های آن: شرح، توصیف، توضیح، و...) است؛ و از سویی دیگر خود نوعی از تفسیر است یا حتّی به عکس گفت هر نوع تفسیری خود یک تأویل است؟

۹. در هنگام تأویل، صاحبِ اثر و قصد و نیّت او (نیّتِ مؤلّف) کجاست؟ آیا می باید تأویل مبتنی باشد بر بنیان های از پیش تعیین شده ای که، به هر رو، نیّتِ مؤلّف را مُدام پیش چشم داشته باشد؟ یا اینکه مثلِ بسیاری از اصحابِ هرمنوتیک باید به بیِ اهمیّتیِ نیّت مؤلّف اذعان داشت؟ امّا نکته ی شگفتی که از این منظر به دست می آید، جابه جاییِ جایگاه تأویل کننده است. برپایه ی این سخن که در امر تأویل تنها چیزی که کم ترین اهمیّتی ندارد همانا نیّت اثرآفرین است، دیگر تأویل کننده ی متن (یا همان خواننده) خود می شود آفریننده ی معنا. این بار خواننده به گونه ای بر جایِ صاحبِ اثر تکیه می زند و به کارِ آفرینشِ معنای متن (و حتّی از جهتی خود متن) دست می زند. و حاصل چنین امری چنین چیزی ست: نویسنده خواننده است و خواننده نویسنده. خواننده همان قدر در معنای متن و فهم آن نقش دارد که نویسنده. اگر نویسنده با نهایت تلاش و تمامِ دقّت اثری می آفریند، به راستی هنوز کاری نکرده است چرا که همه ی اینها می بایست از صافیِ ذهن، زبان و اندیشه ی خواننده گذر کند و به واژگان و زبان او ترجمه و معنا شود. پس خواننده دستِ کم آفریننده ی معنای دریافتیِ خود است. معنایی شخصی. همان که اندیشمندانِ حوزه ی هرمنوتیک درباره ی تأویل می گویند: هر تأویلی یک تأویلِ شخصی است.

۱۰. این ما هستیم که تأویل ها را برمی گزینیم یا آنها ما را؟ به راستی آیا تأویل ها ابژه هایی هستند سرگردان که ما چشم می چرخانیم و می گردیم و آنهایی را که دلپسندمان باشند برمی گزینیم یا خیر؟ یا حتّی آیا ما در مقامی هستیم که خودمان تأویل ها را از نیست به هست درآوریم و جامه ی وجود به تن شان کنیم یا خیر؟ ساده تر اینکه آیا ما به عنوان خواننده در گزینش یا آفرینشِ تأویل ها نقشی داریم؟ یا اینکه رابطه به عکس است؟ یعنی آیا همان گونه که برخی از اندیشمندان قرنِ بیستم درباره ی زبان مدّعی اَند که این ما نیستیم که بر زبان سیطره داریم و بر آن حکم می رانیم بلکه این زبان است که بر ما مسلّط است و اساساً این تسلّط زبان بر ما، شرط اصلی و هستی شناسانه ی ماست، (احمدی، ۵۸۱) آیا چنین گفته ای درباره ی تأویل هم راست درمی آید؟ تازه با در نظر داشتن این نکته که تأویل دانشی است در چارچوبه ی زبان و علّت وجودی اش هم اساساً از زبان و معناتابی های آن برخاسته است. اندیشمندی گفته است: وجود انسان را بدون زبان می توان تصوّر کرد امّا بدون تأویل نه!



۱۱. علمِ هرمنوتیک (اگر بحث های مرتبط با علم بودن یا نبودن اش را کنار بگذاریم) علمی است در گستره ی آنچه که می توانیم آن را علوم انسانی بخوانیم. در ضمن هرمنوتیک تاریخچه ی دور و درازی را پشت سر گذاشته است: از ریشه ی یونانی اَش و ارتباطش با هرمس تا آن جایی که آن را علم فهم و تفسیرِ کتاب های مقدّس به شمار می آورده اند. و تا به امروز که دیگر آن را نمی توان به یک معنا یا کاربُردِ ویژه فروکاست؛ گرچه از منظری کلّی می توان "نظریه ی عمومی تأویل" از آن تعبیر کرد. به هر رو چه در معنا و کاربرد قدیمی اَش و چه در معنا و کاربردهای امروزی ترش، چیزی که همواره همراه اصلیِ هرمنوتیک است و به نوعی شناسه ی آن است همان تأویل است. جالب این جاست که بعضی از بزرگ ترین اندیشمندانِ سده ی اخیر نوعِ کار و اندیشه ی خود را در چارچوبه ی هرمنوتیک و تأویل معنا کرده اند. هایدگر اساساً فلسفه را همان تأویل می داند (پالمر، ۲۰)و تحلیل های ارائه شده در اثر نام آورِ خود هستی و زمان را "هرمنوتیک دازاین" می خوانَد. به گفته ی گادامر، هایدگر "ساختارِ زمانمند دازاین را چون حرکت تأوَیل، تأؤیل کرد، چنان که تأویل در مقام فعالیّتی در جریان زندگی رخ ندهد، بل خود شَکل زندگی انسان باشد." (ریکور، ۱۱۶) به باور هایدگر، تأویل کارش افشاگری و آشکارکنندگی ناگفته ها و پنهان شده هاست. از نگاه هایدگر هر تأویلی باید ناقضِ ضابطه مندی های آشکارِ متن باشد. تأویلی که پابند به اصلَ است، تأویلی که می خواهد بدَاند منظورِ خود آفریننده ی اثر دقیقاً چه بوده، تأویلی ابلهانه است: کاری است از نوعِ بت پرستی که مبَتنی بَر خام اندیشی است و بس. از همین روست شاید، که هایدگر را هرمنوتیکی ترین اندیشمند همه ی دوره ها به شمار می آورند و کارش را سراسر ژرف کاوی هرمنوتیک قلمداد می کنند. تا آنجا که بعضی می گویند که اساساً هایدگر خود یک تنه بافت علمِ هرمنوتیک را از بیخ و بُن دیگرگون کرد. از منظری دیگر هایدگر هرمنوتیک را با پدیَدارشناسی یکی می داند البتّه با در نظر گرفتنِ این نکته که او از هر دویِ این واژه ها تعبیر ویژه ی خود را دارد. در همین راستا اندیشمند بزرگ و نظریه پرداز هرمنَوتیکی معروف، گئورگ گادامر، هم بر این باور است که علمِ هرمنوتیک همان هستی شناسی و پدیدارشناسی فهم است. (پالمر، ۲۷۱) معروف است که فرانسیس بیکن کار خود را تأویل طبیعت می خوانده است. در ضمن اغلب نیچه را پایه گذار نوعِ جدیدی از نگاه به هرمنوتیک به شمار می آورند. خطّ فاصلِ هرمنوتیک سنّتی با هرمنوتیک نو. هرمنوتیک از نوعِ رادیکال اَش؛ از همان نوعی که بعدها به دستِ هایدگر و دیگرانَ بسیار بیشتر شکافته شد.

من تأویل می کنم، پس هستم! انسان موجودی است تأویل کننده، یا تأویلی. موجودی است که در رویارویی با پدیده ها به ناگزیر آنها را با محک اندیشه، باور، هدف و شخصیت خود می سنجد. همه موارد، خود برآمده از بسیاری امور دیگرند: زمان و مکان زندگی، موقعیت و جایگاه اجتماعی ـ اقتصادی، سطح آگاهی و دانش و تجربه، لحظه ای که در آن می زید و می خواهد تصمیم بگیرد، اطرافیان، حالات روحی و روانی، و بسیاری چیزهای دیگر

۱۲. بعضی تأویل را به افراطی و غیرِ افراطی دسته بندی کرده اند. ولی آیا در گستره ی هرمنوتیک و در دامان نظریه های تأویلَ اساساً می توان از چنین چیزی سخن گفت؟ آیا تأویلِ افراطی معنایِ مَشخّصی دارد؟ و اساساً اگر جواب مثبت است، این تأویل چگونه تأویلی است؟ رابطه ی این مسئله با نسبی باوری چگونه رابطه ای است؟ چه معیاری می توان برای افراطی بودن یا نبودنِ چیزی یافت که خود از اساس تکیه اش را به نوعی بر افراط (یا بخوانید گذر کردن) از متنَ و معنای یکّه ی آن نهاده است؟ در کنار تأویل های افراطی یا غیر افراطی، ماجرای اختلاف تأویل ها را چه می توان کرد و آیا اساساً دلیلی دارد که بخواهیم برای اختلاف تأویل هَا چاره ای بیاندیشم تا این همه نظر پراکنده را مجموع و نزدیک به هم کنیم؟ آیاَ در واقع این اختلاف تأویل هاست که مسئله ساز است (چنانکه گادامر باور دارد)؛ یا افراط کاری هاست که آسَیبِ تأویل گری شناخته می شوند؟ (چنانکه امبرتو اکو می گوید) و یا اینکه اساساً بحث چیز دَیگری است و آن اینکه بحث دیگر اختلاف تأویل ها نیست بلکه اختلافی استَ درونِ تأویل. اختلافی در نهاد یا در ژرفایَ خود تأویل (همان گونه که ریکور می گوید). هم چنین در راستای این اختلاف تأویل ها و مسئله ی تأویلِ افراطی اینَ پرسش به ذهن متبادر میَ شود که آیا همه ی تلاش هایی که در زمینه ی تأویل می شود بر این پایه بنا شده اند که بالاخره یک حقیقتی، یک هسته ی مرکزی یا بنیانی ای وجود دارد که با شکافتنِ پوسته ها و با زدودن زوائد (کاری کَه نتیجه ی امر تأویل اَست) جلوه نماید و ما در نهایت به آن برسیم؛ چیزی از نوعَ معنایِ نهاییِ متن. به گمانم بسیاری بر اینَ باورند و اساساً اگر این سخن (یعنی معنای نهاییِ متن) را رَد کنیم آنگاه هرمنوَتیک و هرگونه تأویلی را کاری عبث به حساب می آورند؛ کاری از نوعِ کندنِ چاله هایی بدون هدف و پُر کردن چاله های قبلی با خاکِ برآمده از چاله های جدید. به گمَانم اگر کسی در گستره ی هرمنوتیک حرف از معنای نهاَیی بزند باید گفت از اساس هرمنوتیک را با علومِ دیگر و بلکه با ابزارها اشتباه گرفته است (گیرم که این حرف نقضِ خود را در دل خود داشته باشد! که من معنای نهایی هرمنوتیک را فهمیده ام و آنهایی کهَ بر آن باورِ معنای نهایی اَند، نه.)؛ ابزارهایی از نوع منطق، علوم بدیعی و جز اینها. هرمنوتیک را شاید بتوان به گونه ای همان انجام دادن و به سرانجام رساندنِ هایدگری (همان Vollbringen) بدانیم؛ و همان گونه که هایدگر زبان را خانه ی هستی می نامَد که "در مأوای آن انسان هستی دارد و اندیشمندان و شاعران هم نگاهبانان این مأوایند و نگاهبانی شان همان به سرانجام رساندنِ افشاپذیری هستی است زیرا که با کلام شان این افشاپذیری را به زبان می آورند و آنَ را در زبان نگاه داری می کنند." (هایدگر، ۲۸۲)می توان همین گفته ها را به هرمنوتیک و تأویل هم تسرّی داد. در هرمنوتیک چه بسا یافتن معنایِ نهایی نباشد بلکه جستجوی هماره ی معنا باشد. جستجوی مُدام و ژرفکاوی همیشگیَ، و نه رسیدن به آخرین معنا که رسیدن به معناها، دست یافتن و راه یافتن به ساحت های معنایی ناب، ناشناخته و دست نیافته، رسیدن به سرزمین های بکرِ معنا به سان یک کاشف، یک جهانگرد: جوینده ی جهان معناها. سرزمین هایی که نه پاَی هیچ موجودی که حتّی اندیشه ی تنابنده ای هم به آن نرسیده است.

منابع:

۱. احمدی، بابک. ساختار و تأویل متن: شالوده شکنی و هرمنوتیک (ج دوم). نشر مرکز. چ سوم: ۱۳۷۵.

۲. پالمر، ریچارد. ا. علم هرمنوتیک: نظریه ی تأویل در فلسفه های شلایر ماخر، دیلتای، هایدگر، گادامر. ترجمه ی محمد سعید حنایی کاشانی. انتشارات هرمس. چ اول: ۱۳۷۷.

۳. ریکور، پُل. زندگی در دنیای متن: شش گفتگو یک بحث. ترجمه ی بابک احمدی. نشر مرکز. چ دوم: ۱۳۷۸.

۴. کوزنز هوی، دیوید. حلقه ی انتقادی: ادبیّات، تاریخ و هرمنوتیک فلسفی. ترجمه ی مراد فرهادپور. انتشارات روشنگران و مطالعات زنان. چ دوم: ۱۳۷۸.

۵. نیچه، فردریش، مارتین هایدگر، هانس گئورگ گادامر، ...و دیگران. هرمنوتیک مدرن: گزینه ی جستارها. ترجمه ی بابک احمدی، مهران مهاجر، محمد نبوی. نشر مرکز. چ اول: ۱۳۷۷.

۶. هایدگر، مارتین. "نامه درباره ی انسان گرایی". در: متن هایی برگزیده از مدرنیسم تا پست مدرنیسم. ترجمه ی عبدالکریم رشیدیان. نشر نی. چ سوم: ۱۳۸۲.

معرفی کتاب های هرمنوتیک

مسعود فریامنش و مسعود خیرخواه

فلسفة التأویل

پژوهشی درباب تأویل قرآن نزد محیی الدین بن عربی
نویسنده: نصر حامدابوزید
ناشر: المرکز الثقافی العربی ـ بیروت
سال نشر: ۱۹۹۸ چاپ چهارم



کتاب فلسفه تأویل، پژوهشی در باب تاویل قرآن نزد محی الدین بن عربی، از یک زاویه ادامه پژوهشی است که پیش از این نصر حامد ابوزید درکتاب «مسئله حجاز در قرآن نزد معتزله» ۱به آن دست یازیدهِ بود. او در پژوهش پیشین خود به این نتیجه رسید که مَجاز در دست متکلمان مسلمان به سلاحی مبدل شده بود برای رفع تناقض موهوم میان آیات قرآن، از یک سو و میان قرآن و ادله عقلی، از دیگر سو. این نتیجه اساس آن چیزی بو دکه ابوزید را به کوشش برای کشف حوزه دیگری از حوزه های اندیشه دینی .که همان تصوف باشد .رهنمون شد. ابوزید در دوره طولانی ای که صرف نگارش این اثر کرد، به اصلاح اندیشه ها و مفاهیمی پرداخت که نقطه آغاز او در این پژوهش بودند، خاصه مفهوم تاویل که این کتاب برآن ابتنا یافته است. ابوزید، پژوهش خود را از مفهوم رایج و متداول در اندیشه دینی و فلسفی معاصر آغاز کرد. نزد او دیدگاهی که متضمن این ادعا است که تاویل کوششی ذاتاً عقلانی برای تسلیم کردن متن دینی در مقابل تصورات مفسر و برداشت ها و اندیشه های اوست، دیدگاهی ناصواب است، چرا که در این دیدگاه نقش متن و چیزی که از میراث تفسیری به آن مرتبط است و همچنین تاثیر متن بر فکر و اندیشه مفسر نادیده گرفته می شود. در عوض، او معتقد است که ارتباط میان مفسر و متن رابطه ای دیالکتیکی [= جدلی] است که مبتنی بر تاثیر متقابل دوسویه است. در پژوهش مسئله تاویل نزد ابن عربی، ابوزید معتقد است که با ابتنا بر این تصور، چاره ای جز پرداختن به همه فلسفه ابن عربی در جنبه های وجودی و معرفتی آن، در کنار مفاهیم خاص او در مورد ماهیت متن دینی و مفهوم زبان در سطوح و مراتب متعددش .به این اعتبار که واسطه‌ای است که متن از رهگذر آن متجلی می شود .نداریم. ابن عربی معتقد است که وجود، خیالی است که صوری را نشان می دهد که خفته در رویا می بیند. براساس این تصور وجود مراتب و سطوح گوناگون و متعددی دارد که جملگی آنها را انسان جمع دارد. ازهمین جا است که ابن عربی میان ظاهر وجود و باطن آن فرق می گذارد و ضرورت نفوذ و رخنه از ظاهر حسی متعین به باطن روحی عمیق را درسفر تاویلی بازگو می کند. سفری که تنها انسان در آن گام می نهد، زیرا، انسان هستی جامعی است که در او حقایق وجود و حقایق الوهیت به طور همزمان گردآمده است. تصور ابن عربی از نص دینی با این تصور وجودی همانند است. او بر این باور است که تاویل وجود از تأویل متن و نفوذ به سطوح متعدد آن .که تنها انسان کامل که از ظاهر وجود گذر کرده و به باطن آن راه برده است، آن را می فهمد .جدانیست. از این رو، ابوزید در این کتاب کوشیده است تا از عرفان ابن عربی، در جنبه های متعدد آن، یعنی جنبه های وجودی و معرفتی، پرده بردارد. زیرا، به عقیده او فهم تأویل متن تنها از رهگذر بررسی این جنبه ها ممکن می شود. بر این اساس، او کتاب فلسفه تأویل را به سه بخش و یک پیش گفتار تقسیم کرده است. او در پیش گفتار کتاب، به اهمیت پژوهش مسئله تأویل، به طور کلی، و اهمیت ابن عربی به طور خاص، پرداخته است. بخش اول کتاب به تأویل وجود اختصاص دارد، و در آن ابوزید کوشیده تا مراتب و سطوح مختلف وجود را از عالم خیال مطلق تا عالم حس و شهادت با گذر از دو عالم خلق و امر تحلیل کند. بر این اساس این بخش را به چهار فصل تقسیم کرده است: فصل اول به خیال مطلق می پردازد که وسائط الوهیت و حقیقت الحقایق و عما و حقیقت محمدیه را انتظام می بخشد. فصل دوم به عالم امر می پردازد و عالم امر، عالم میانی ای است که عقل اول و نفس کلی و طبیعت را انتظام می بخشد. فصل سوم به بحث درباب مرتبه سوم از مراتب وجود اهتمام می ورزد و آن مرتبه عالم خلق است که عرش و کرسی و فلک اطلس و فلک بروج را انتظام می بخشد. اما فصل چهارم و آخر، مراتب عالم ملک و شهادت را می پژوهد و آن عالمی است که افلاک متحرک هفتگانه و عالم عناصر طبیعی و عالم کون و استحاله را انتظام می بخشد. باید در نظر داشت که ابوزید در این بخش، یک پژوهش صرفاً توصیفی را ارائه نکرده است، بلکه او سعی دارد تا این مراتب وسطوح را در روابط دوسویه متقابل طبیعی و روحی آن، یعنی از دو جنبه ظاهر و باطن، تحلیل کند. ابوزید ضروری دانسته است تابخش دوم کتاب را به موضوع تأویل و انسان اختصاص دهد و در این بخش سعی داشته تا به تحلیل مراتب و سطوح سه گانه ارتباط انسان با وجود از نظرابن عربی، بپردازد. موضوع فصل اول این بخش ارتباط انسان با عالم است. نویسنده در این فصل کوشیده است تا جوانب همانندی انسان و عالم را تحلیل کند و نیز اختلاف آن دو را از حیث ظاهر آن، که با حقایق هستی همانند است، نشان دهد. از آنجا که انسان بر صورت خدا خلق شده و حقایق تمام اسماء الهی، که دست در کار ایجاد عالم دارند، در حقیقت و باطن او گرد آمده است، فصل دوم به پژوهش درباره جنبه باطن انسان و مشابهت آن با حقایق الوهیت اختصاص یافته است. از رهگذر تحلیل دوجنبه ظاهر وباطن، یا جهانی و الهی انسان، فصل سوم به مسئله معرفت انسانی و تاکید اَبن عربی بر این نکته که معرفت تنها با گذر از ظاهر انسان ـ که همان ظاهر هستی است ـ و راه بردن به باطن روحانی الهی آن از رهگذر سفر خیالی حاصل می شود، اختصاص دارد. هنگامی که انسان از ظاهر به باطنش گذر کرد می تواند وجود را تأویل کند. همانطورکه در حد خود می تواند حقیقت وحی الهی و مراتب و سطوح متعدد آن را فهم کند، به همین دلیل، نویسنده فصل چهارم و آخر این بخش را اختصاص داده به تحلیل ارتباط حقیقت و شریعت، از طریق این سفر تأویلی که وجود و متن را با هم انتظام می بخشد. بخَش سوم و آخر از کتاب فلسفه ی تأویل از سه فصل تشکیل شده است: فصل اول آن به تحلیل ارتباط میان قرآن و وجود اهتمَام دارد و سطوح و مراتب متن قرآن را با مراتب چهارگانه که در باب اول به بحث گذاشته شده، و با مراتب عارفان، که درباب دوم مورد بررسی قرار گرفته، همانند می گیرد. این همانندی میان قرآن و وجود نزد ابن عربی، بر این اساس استوار است که «وجود» کلام مرقوم خداوند است و قرآن کلام ملفوظ خداوند، و عارف کامل کسی است که می تواند کلمات خداوند را در مراتب وجودی و لفظی فهم کند. همین تصور، نویسنده را به این امر راهنمایی کرده که فصل دوم این بخش را به زبان و وجود اختصاص دهد. ابوزید در این فصل کوشیده است تا به تحلیل برداشت ابن عربی از زبان در جنبه های الهی و انسانی آن، که از مرتبه صوتی آغاز می شود و تا مرتبه ترکیب امتداد می یابد، بپردازد. او در بررسی جنبه ی برهانی، بر تاکید ابن عربی بر ذاتیت ارتباط میان دال و مدلول در زبان بر جنبه الهی آن متمرکز شده است.

لازم به ذکر است که این ارتباط را تنها صوفی کشف می کند و از رهگذر کشف آن، صوفی می تواند قرآن را در پرتو وجودی گسترده تری فهم کند. فصل سوم و آخر به بررسی و تحلیلِ دیگر مسائل تأویل چون تشبیه و تنزیه، محکم و متشابه، جبر و اختیار و ثواب و عقاب پرَداخته است. ابوزید با ذکر این نمونه ها، این دعوی را ندارد که تمام جوانب تطبیقی تأویل قرآن در اندیشه ابن عربی را بررسی کرده است و گمان هم نمی کند که پژوهش او به تنهایی در این باب کافی و وافی است. بلکه، این انتخاب از سوی او دو دلیل داشته است:

الف) محوریت این مسائل در اندیشه دینی، از یک سو
ب) عدم طرحِ آنها در بخش ها و فصلهای گذشته کتاب.

به نظر می رسَد که ابوزید در این کتاب به خوبی توانسته است فلسفه یِ تأویل نزد ابن عربی رابررسی کند و تفاصیل بسیار و کثرت مسائل و موضوعات پرشاخ وَ برگ، او را از هدف اصلی نگارش کتاب منحرف نساخته است، افزوده بر این، او توانسته است در رویکرد خود به مسئله تأویل و ارتباط و تأثیر متقابل مفسر و متن در تفسیر ابن عربی به طور عام، و در فلسفه ی تأویل به طور خاص، ازامیال و سوگیری های ایدئولوژیک بر کنار بماند.

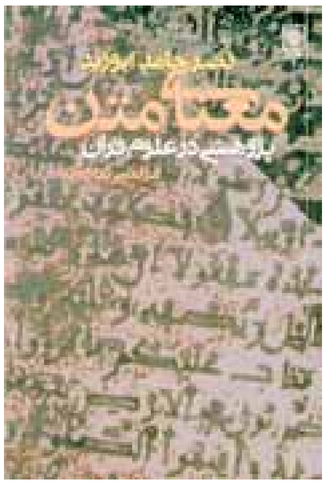
پی نویس:

۱.الاتجاه العقلی فی التفسیر .دراسه فی قضیه المجاز عندالمعتزله .المرکز الثقافی العربی .بیروت، الدارالبیضاء .۱۹۹۶

معنای متن

نویسنده: نصر حامد ابوزید
مترجم: مرتضی کریمی نیا
ناشر: طرح نو
سال نشر: چاپ اول ۱۳۸۰

به گفته دکتر نصر حامد ابوزید، در پیش گفتار کتاب معنای متن:
قرآن متنی زبانی است که می توان آن را در تاریخ فرهنگ عربی متنی محوری به شمار آورد. گزاف نیست اگر تمدن عربی .اسلامی را تمدن متن بنامیم، به این معنا که این تمدن پایه ها، علوم و فرهنگ خود را به گونه ای بنا کرده است که نمی توان محوریت متن قرآنی را در آن نادیده انگاشت. اگر با تسامح بسیار بتوان هر تمدنی را به یکی از ابعادش فروکاست، می توان تمدن مصر باستان را تمدن «پس از مرگ» و تمدن یونانی را تمدن «عقل» نامید، اما تمدن عربی .اسلامی همان تمدن متن است. اگر تکیه گاه یک تمدن، متنی باشد که اساس و محور آن تمدن به شمار آید، تردیدی نیست که تأویل .یعنی روی دیگر متن .از سازوکارهای مهم این فرهنگ و تمدن، در تولید شناخت است. این تاویل گاه مستقیم، یعنی ناشی از داد و ستد مستقیم با متن و رویکردی آگاهانه برای فهم مدلول و معنای آن است؛ آن گونه که درحوزه ی علوم دینی رایج است. گاه نیزتأویل به گونه ی غیرمستقیم است که آن را در قلمرو دیگر علوم می یابیم. وقتی متنی محور تمدن یا فرهنگی باشد، ناگزیر تفاسیر وتاویل هایش متعدد، و تابع عوامل گوناگونی است. مهم ترین عامل، ازباب نمونه، ماهیت آن علمی است که به این متن می پردازد؛ یعنی حوزه ی معرفت شناختی خاصی که اهداف و شیوه های تأویل را تعیین می کند. عامل دیگر، افق معرفتی ای است که عالم اهل فن از خلال آن به بررسی متن می پردازد؛ یعنی می کوشد در این افق متن را بفهمد یا با این متن پرده از آن افق بردارد.



ناگفته پیداست که دشوار می توان هر یک از این عوامل را در کار تفسیر و تأویل، تنها عامل اصلی به حساب آورد. درست تر آن است که بکوشیم در هر فرآیند تاویلی، این عوامل تعامل فعال و سازنده ای با یکدیگر دارند. حال که فرهنگ عربی چنین اولویتی به متن قرآنی بخشیده، و تأویل را راه و روش فهم آن ساخته است، می باید در این فرهنگ، دیدگاهی . هرچند ضمنی .درباره ی ماهیت متن قرآنی و روش های تأویل وجود داشته باشد. لیکن موضوع «تأویل» صرفاً از پاره ای تحقیقات مبتنی بر علوم دینی برخوردار، و از غیر آن تهی بوده است، و در باب معنای متن قرآنی هیچ پژوهشی در کار نبوده است که آن را، اگر در میراث ما موجود است، بشکافد و اگر نیست، صورت بندی و عرضه کند. پژوهش راجع به معنای متن قرآنی، صرفاً گردشی فکری در میراث گذشته نیست، بلکه بالاتر از آن، جستجویی است که به دنبال جنبه ی گمشده از این میراث که می تواند ما را در رسیدن به «درکی علمی» از آن کمک کند. با ذکر این مقدمه، نویسنده غایت نگارش این کتاب را برآوردن این دو هدف می داند: ۱) نخست اینکه تحقیقات قرآنی را که در فهم جدید و معاصر، از حوزه ی پژوهش های ادبی و نقد ادبی جدا شده است، بار دیگر بدان پیوند زند. اسباب فراوانی که این جدایی را پدید آوردند، محتوای میراث را از روش های تحقیق علمی جدا کردند و در نتیجه پژوهش های اسلامی به مجموعه ی کم مایه ای از تخصص های دانشگاهی بدل گردید.

پژوهش های اسلامی علوم بسیاری را در بر می گیرد که محور همگی «متن» است؛ چه این متن قرآن باشد چه حدیث نبوی. پژوهش درباره ی متن قرآنی به این لحاظ که متن زبانی است .یعنی از جهت ساختار، ترکیب، دلالت و رابطه اش با دیگر متون در فرهنگی معین .در آگاهی معاصر تنها به حوزه ی تحقیقات ادبی متعلق است. گاه این متن، موضوع تحقیق در علوم دیگری قرار می گیرد؛ مثلاً موضوع زبان پژوهی با تمام شاخه هایش .از آواشناسی گرفته تا معناشناسی و فرهنگ نگاری. از همین رو، لغویان و نحویان در متن قرآنی تحقیق کرده و با این حال لغوی و نحوی مانده اند. برخی مدعی اند که متن قرآنی، متنی خاص است و ویژگی اش ناشی از قداست و الوهیت خاستگاه آن است، اما به رغم این ادعا قرآن متنی است زبانی و منسوب به فرهنگ خاص. و این همان نکته ای است که ابوزید می کوشد آن را روشن کند. ۲) از آنجا که قرآن متن اساسی دین اسلام است، دومین هدف پژوهش حاضر، کوشش برای تعیین معنای عینی اسلام است. این معنا فراتر از نظریه های ایدئولوژیکی است که جریان های مختلف اجتماعی و سیاسی در واقعیت عربی .اسلامی عرضه می کنند.

به دیگر سخن، می توان گفت که ابوزید در این کتاب کوشیده است مباحث رایج علوم قرآنی را از منظری تازه و با نگرش و ذهنیت امروزی ببیند. مراد از نگرش و ذهنیت امروزی، تمامی ابزارها و روش ها وعلوم شناخته شده ی بشری است که امروزه در اختیار داریم. کتاب «معنای متن» از یک سو کتابی سنتی است؛ یعنی هم به موضوعی کهن در میراث اسلامی می پردازد و هم مواد و مصالح اصلی آن عمدتاً متون و نظریات تدوین یافته در سنت گذشته ی ماست. از سوی دیگر ما، این کتاب را می توان اثری نواندیشانه و جدید به شمار آورد؛ بدین معنا که می کوشد با به کارگیری نظریه های متن شناختی و روش های متن پژوهی و زبان پژوهی، قرائتی تازه از علوم قرآن به دست دهد. ادعای مولف این است که تنها صورت بندی وی امری تازه است، اما لوازم و اسباب نظریه ی وی همگی در متون سنت و میراث گذشته ی ما موجودند. به همین دلیل، فی المثل وی در مواضع متعددی ازکتاب خود، وجود نظریه ی نسخ، و مباحث اسباب نزول و مکی و مدنی را روشن ترین دلیل بر وجود رابطه ی دیالکتیکی میان متن قرآنی و واقعیت پیرامونی آن می داند. در واقع، مهم ترین نظریه طرح شده در «معنای متن» پیوند متن و واقعیت است که ابوزید آن را بر هر متن ممتازی مانند شاهکارهای ادبی، از جمله قرآن، صادق می داند. مراد از واقعیت، تمامی زمینه های اجتماعی، اقتصادی و سیاسی و فرهنگی موجود هنگام، قبل و بعد از شکل گیری متن است که به طورخاص در زبان قوم منعکس می شوند. براساس این نظریه ی هرمنوتیکی، هیچ متنی در خلأ و فارغ اززمان و مکان خود شکل نمی گیرد، بلکه همواره هرمتنی ـ به ویژه یک متن زبانی ـ آینه ی زبان و فرهنگ مولف و مخاطبان خود است. هیچ متنی به زبانی غیر از زبان مولف و مخاطبان آن خلق نمی شود و قرآن نیز که متنی زبانی است، از این اصل مستثنا نیست.

رابطه دیالکتیکی متن و واقعیت، رابطه ای دوسویه است. بر این اساس اگر بخواهیم درباره متن قرآنی سخن بگوییم، لازم است به یاد داشته باشیم که قرآن بازتابی صرف و منفعلانه از واقعیت زمانه اش نیست، بلکه اولاً آن را به شیوه ای موثر بازسازی می کند؛ یعنی عناصر منفی آن را کنار می گذارد، برخی دیگر را می پذیرد و عناصری جدید به آن می افزاید. ثانیاً پس از آنکه این متن، متن حاکم و غالب در فرهنگ جامعه شد، بر واقعیت پیرامون خود قویاً اثر می گذارد.

ذکر این نکته ضروری می نماید که رهیافت ابوزید را باید در حلقه ی «مکتب ادبی تفسیر قرآن» جای داد. در دوره ی معاصر، کسی که روش ادبی در فهم و تحلیل قرآن را از نو زنده کرد، شیخ محمد عبده بود. طه حسین اندکی بدان تکامل بخشید و سرانجام امین خولی آن را به یکی از مکاتب تفسیر و تحلیل قرآن بدل ساخت. نمونه هایی از به کارگیری این روش، در کتابهایی چون «من وصف القرآن الکریم: یوم الدین والحساب» (شکری محمد عیاد، قاهره، ۱۹۸۰) و «الفن القصصی فی القرآن الکریم» (محمد احمد خلف ا...، قاهره، ۱۹۵۳، ۱۹۹۹) آمده است. ابوزید معتقد است که از آنجا که «مکتب و روش ادبی» از مبانی سنتی در میراث گذشته و دستاوردهای پیشرفته ی روش های جدید در تحلیل و نقد به یکسان برخوردار است، می تواند متن دینی را از کارکردهای ایدئولوژیک .سیاسی، اقتصادی، علمی یا فلسفی .که در قرن بیستم شاهدش هستیم برهاند. به باور او، با به کارگیری این روش، پژوهشگر می تواند دست کم سه بافت یا سیاق در سطوح مختلف معنا و دلالت را از هم تفکیک کند. نخست، سیاق تاریخی، دوم سیاق یا زمینه ی خواننده و پژوهشگر امروزی که معنای عصری متن را می سازد. معنای متن در هر عصر، محصول تعامل «معنای تاریخی» با جنبه ی امروزین ذهن خواننده است. تعامل این دو سیاق، زمینه ی سومی رافراهم می آورد که همان «فحوا» است و ازطریق آگاهی انتقادی پژوهشگر به موقعیت کنونی اش و نیز اوضاع و احوال گذشته فهم زمان با شکل گیری متنف به دست می آید. این درک و آگاهی صحیح مرکب راهوار پژوهشگر در مسیر تحقیق خواهد بود و مانع از آن خواهد شد که وی معانی و دلالت های امروزی را به گونه ای تحریف شده بر الفاظ و اصطلاحات گذشته بپوشاند و «فحوا»یی عصری از «معنا»یی تاریخی بیرون کشد که با آن متناقض است. در آخر اینکه، «معنای متن» را می توان مهم ترین و اساسی ترین کتاب دکتر نصر حامد ابوزید، استاد پیشین ادبیات عرب و علوم قرآنی در دانشگاه قاهره و ازمعروفترین نواندیشان دینی معاصر مصر و استاد کنونی مطالعات اسلامی در دانشگاه لیدن هلند، دانست که در آن بنیادی ترین آرای قرآنی و دینی او مجال طرح یافته است. این کتاب، در واقع، محصول تدریس مولف در موضوع علوم قرآنی برای دانشجویان دانشگاه قاهره، و شعبه ی وابسته ی آن در کشور سودان است. نگارش این کتاب مدت پنج سال به طول انجامید و اندکی پس از انتشار، توجه و اعتنای بسیاری از قرآن پژوهان و منتقدان مسلمان و حتی پاره ای از مستشرقان را به خود جلب کرد.

هرمنوتیک تطبیقی، بررسی همانندی فلسفه تأویل در اسلام و غرب

نویسنده: دکتر قاسم پورحسن
ناشر: دفتر نشر فرهنگ اسلامی
سال نشر: ۱۳۸۴

هرمنوتیک یا دانش نظریه تأویل را می توان مرحله سوم از فرآیند دانش در مغرب زمین تلقی کرد. شناخت و فهم متن خاصه زبان نوشتار منظور گوهری دانش هرمنوتیک است. به دیگر سخن، هرمنوتیک تلاشی است برای شناخت واقعیتهای درونی کنشگران، ساختارهای معنایی پنهان، و معانی نهفته در ورای دیدارهای انسانی و اجتماعی.

امروزه دانش هرمنوتیک ظریف ترین، پیچیده ترین و چالش انگیزترین دانش ها در حوزه ی علوم معنوی در مغرب زمین به شمار می آید. این اوصاف نه به سبب نوبودن، بلکه به دلیل حیثیت موضوعی و گستره ی این دانش است. هرمنوتیک از هنر و ادبیات تا عرفان و فلسفه را شامل است و هر حوزه ای را با اندیشمندانی سترگ و نزاعی شدید است. هماطور که مولف کتاب متذکر شده است، دانش هرمنوتیک را امروزه به سه دوره تقسیم می کنند.



دوره ی اقدم که از سده ششم قبل از میلاد تا اول مسیحیت به درازا می کشد.دوره ی دوم مربوط به دوران مسیحیت، یعنی اول میلاد تا سده ی شانزدهم است که به دوره ی میانه شهـرت یـافت. دوره ی جدید از سده هفدهم و با تدوین کتاب هرمنوتیک مقدس درسال ۱۶۵۴ به دست دان هاوسر آغاز و با نشرکتاب «درآمدی به تأویل صحیح ازسخنها و کتابهای خردمندانه» درسال ۱۷۴۲ توسط کلادینوس که بخش نخست کتابش را عنوان «هرمنوتیک» داد، نضج می گیرد. موضوع کتاب «هرمنوتیک تطبیقی» به لحاظ زمانی با دوره ی سوم مرتبط است؛ لیکن کوشش نویسنده بر آن بوده است تا دوره ی اول و دوم را از جهت فهم ریشه های کلاسیک فلسفی و یهودی .مسیحی این دانش، در مدخل و بررسی فرآیند تاریخی ومراحل تطور آن جست و جو نماید.

از این حیث، این کتاب حاوی جستاری عام در دانش هرمنوتیک درغرب است و این قصد به سبب نوپا بودن این دانش در ایران صورت پذیرفته است.

کتاب هرمنوتیک تطبیقی، شامل یک مدخل و پنج فصل است. نویسنده در مدخل کتاب به بررسی ترمینولوژی دانش هرمنوتیک به صورت مقایسه ای پرداخته است. در این باب، او کوشیده است تا علاوه بر غرب، پیشینه ای ازآن را در حوزه ی تمدن اسلامی طرح و بررسی نماید. جست وجوی او در این باب با محوریت تحلیل گفتار و بهره جستن از فرایند تاریخی این دانش شکل گرفت. هدف اصلی نویسنده در فصل نخست، با عنوان «نظریه هایی در باب زبان، متن و معنا»، جستار در پاره های دانش هرمنوتیک است. به گفته ی همو، آنچه هرمنوتیک را بر می سازند زبان، گفتار، متن و فهم است و برخی بر sign و message، Interpreter، Text، تمایل دارند. حقیقت این است که هرمنوتیک بدون فهم بازآمده، قابل دریافت نیست. از این رو، او پیش از بررسی آرای هرمنوتیکی فیلسوفان به جستار در بنیاد این دانش همت گمارده و در چهارباب مسئله زبان، گفتار، نوشتار، نماد، نشانه و متن را واکاوی نموده است.

نویسنده در فصل دوم با عنوان «جستاری در فرآیند تحول دانش هرمنوتیک» کوشیده قبل از آغاز در بررسی اندیشه های گادامر و پل ریکور، تاریخی از این دانش به دست داده و آرای

سرمقاله

هنر تفسیر

دکتر انشاءالله رحمتی

آدمی در مواجهه با دستاوردهای فکری، ادبی، هنری و... موجودات متعقل با مشکل فهم آن آثار دست به گریبان است. آثار و دستاوردهای موجودات متعقل را به طور کلی می توان به دو دسته تقسیم کرد: آثاری که مفاد و معنایی صریح را افاده می کنند و مقاصدشان برای انسان های عادی قابل درک است و آثاری که چنین خصوصیتی نداشته و در مقابل معنایی رمزگون دارند؛ مفادشان در هاله ای از ابهام یا ایهام، یا به تعبیر بهتر، در هاله ای از رمز و راز قرار می گیرد. تمایز میان این دو قسم آثار تمایزی تقریبی است و نمی توان حدفاصل قاطعی میان این دو ترسیم کرد. به همین دلیل ممکن است کسی بگوید همه آثار موجودات متعقل از قسم دوم است و هر اثری، اثری رمزگون است و تفسیر و تأویلی خاص خویش دارد.

اما صرف نظر از این نگاه افراطی و همچنین صرف نظر از اینکه نمی توان ملاک و معیار قاطعی برای متمایز ساختن این دو قسم به دست داد، قدر مسلم این است که آدمی خود به نحو شهودی چنین تفکیکی قائل می شود و عملاً در طول تاریخ برخی متون و آثار را به عنوان نمونه هایی از قسم دوم برگزیده و بر آنها تأویل و تفسیرها نوشته است. بنابراین اگر هم معیاری قیاسی یا مقدم بر تجربه برای این تمایز در اختیار نداشته باشیم، می توان به معیارهای استقرایی یا مؤخر از تجربه استناد جست.

به هر حال بخش معتنابهی از متون و آثاری که آفریده انسان و دیگر موجودات متعقل (مانند خدا یا دیگر موجودات غیبی) است، نیازمند تفسیر است. ولی این تفسیر یا به عبارت دیگر، ایضاح مقاصد صاحب اثر و یا خود اثر نیاز به دانشی دارد که در منتظم ترین شکل آن، در نزد غربی ها، «هرمنوتیک» و نزد ما مسلمان ها، «تأویل» نام گرفته است. هرمنوتیک(Hermeneutic) از فعل یونانی(Hermeneia) به معنای تفسیر و در اغلب موارد به معنای تفسیر یک پیام قدسی است. **افلاطون** شاعران را مفسران(hermenes) خدایان خوانده است.[1] اگر هرمنوتیک به این معنا ما به ازایی در فرهنگ ما داشته باشد، نزدیک ترین مابه ازاء برای آن، واژه «تأویل» به معنای «به آغاز یا به اصل برگردانیدن چیزی» است.

در نگاه نخست چنین می نماید که در صورت آشنایی با مفردات و اصطلاحات زبان متن در کنار آشنایی با قواعد نحوی (دستوری) و احیاناً قواعد بلاغی (معانی و بیان) می توان راز متن را گشود و پرده از مقاصد آن برگرفت. ولی همیشه چنین نیست، و در بسیاری از موارد به چیزی فراتر از این قبیل دانش ها نیاز است. به همین دلیل است که در طول تاریخ شاهد چیزی هستیم که از آن به «هرمنوتیک در حوزه خاص »(regional hermeneutics) تعبیر کرده اند. این هرمنوتیک چیزی است که بشر، به دلایل مختلف، خویش را ناگزیر از آن می یافته است. برای مثال، آدمی در مورد متون کلاسیک فلسفه، ادبیات و اساطیر به عنوان میراثی که در اختیار اوست، خویش را ناگزیر از روشن سازی مقاصد آنها می یابد. علاوه بر متون کلاسیک که آدمی عمدتاً به انگیزه «کنجکاوی» و «حقیقت یابی» به تفسیر و تأویل آنها مبادرت می کند، در مورد مجموعه های حقوق مدنی و قوانین اساسی نیز چنین نیازی به تفسیر وجود دارد و این نیاز این بار نه به انگیزه «کنجکاوی» و «حقیقت یابی» بلکه به خاطر مصالح عاجل زندگی بشر است. برای آنکه بتوان قوانین را در مجرای صحیح آنها هدایت کرد و مصالحی را که از آنها مورد نظر بوده است، به دست آورد باید معنا و مقصود قوانین و واضعان آنها را به نیکی دریافت.

اما حوزه دیگری که در آن حتی نیازی مبرم تر بشر را به سوی تفسیر و تأویل سوق داده است، حوزه تفسیر متون مقدس است. متون مقدس اغلب مخاطب خویش را عموم انسان ها و آن هم در همه زمان ها و مکان ها می دانند ولی در عین حال دستیابی به معنا و مقصود این متون چندان سهل الوصول نیست. و در مورد این متون آدمی نه فقط به صرف انگیزه حقیقت یابی یا حتی به انگیزه تأمین مصالح و اجتناب از مفاسد، بلکه به خاطر هدفی اساسی تر، یعنی هدف فلاح (رستگاری) سخت نیازمند درک و فهم این متون است. در نظر پیروان هر دینی، متون آن دین، متونی مقدس است، این متون پیام خداوند برای انسان است که با هدف تعلیم راههای نجات در اختیار او قرار گرفته است.

با این همه غایت این متون درصورتی تحقق می یابد که به آنها عمل شود؛ ولی عمل نیز در گرو فهم صحیح آنها است. این نوع تأویل یا هرمنوتیک در مورد متون مقدس، در عالم اسلام همواره مطمح نظر بوده است و عالمان مسلمان و به خصوص مفسران قرآن، فراوان درباره ی شیوه های تفسیر سخن گفته اند و چنین مباحثی در ادیان دیگر، به خصوص یهودیت و مسیحیت نیز به هیچ وجه بی سابقه نیست.

در قرون اخیر به لطف تلاش کسانی مانند **شلایرماخر** و **دیلتای** برای عرضهٔ نوعی هرمنوتیک عام و فراگیر(general hermeneutics)، این مبحث به صورت دانشی منتظم شکل گرفت. **فردریش شلایر ماخر** (۱۸۳۴ـ۱۷۶۸) که او را نه فقط پدر «الهیات جدید» بلکه پدر «هرمنوتیک جدید» نیز لقب داده اند، کوشید تا یک نظریه هرمنوتیک عام عرضه کند که برای تفسیر هر متنی از هر نوع کارآمد باشد، به طوری که حتی میان متون مقدس و متون دیگر نیز در این مورد تفاوتی نباشد و هرکس به شرط تحصیل مقدمات این هرمنوتیک بتواند هر متنی را تفسیر کند.

به اعتقاد **شلایر ماخر** فهم متن به دو نوع تفسیر نیازمند است: (۱) تفسیر دستوری(gramatical) و تفسیر فنی(technical). یک متن هم بخشی از منظومه زبانی است که در قالب آن عرضه شده است و هم دستاورد مؤلف آن است. برای درک و فهم متن شناخت این هر دو لازم است. تفسیر دستوری نیازمند شناخت مفسر به زبان یا به تعبیر دیگر نیازمند فقه اللغه(philology) است. ولی برای درک متن صرف «زبان دانی» کافی نیست. همیشه اینگونه نیست که مقصود مؤلف در آینه کلمات نمایان باشد.

بنا به دلایلی چند ممکن است، اندیشه ای که مؤلف در سر دارد با معنایی که از کلمات مستفاد می شود، متفاوت باشد.(۱) ممکن است مؤلف مقصود خویش را به درستی بیان نکرده باشد و علت آن نیز خطای گفتاری یا نوشتاری باشد. در این موارد طبعاً باید از کلمات فراتر رفت و مقصود گوینده یا نویسنده را از بیان آن کلمات جویا شد.(۲) ممکن است متن معنایی بیش از افکار آگاهانه مؤلف را افاده کند، بدین صورت که علاوه بر افکار آگاهانه مؤلف افکار ناآگاهانه وی نیز در خلق آن متن دخیل بوده باشد، بنابراین چون مؤلف به افکار ناخودآگاهانه خویش توجه نداشته است، تلاشی هم برای بیان آنها در قالب کلمات به خرج نداده باشد (در اینجا تأثیر نظریه **زیگموند فروید** درخصوص «ضمیر ناخودآگاه» دیده می شود).(۳) وقتی پرسیده می شود «معنای این متن چیست؟» خود این پرسش به دو پرسش دیگر قابل تحلیل است. هم می تواند به این معنا باشد که «مؤلف چه معنایی را از این متن اراده کرده است؟» و هم به این معنا که «مخاطب چه معنایی را از این دریافت می کند؟» به اعتقاد شلایرماخر اگر مؤلف و مخاطب، هم روزگار باشند، دو پرسش پاسخ واحدی خواهند داشت، ولی اگر هم روزگار با هم نباشند، پاسخ هر یک از دو پرسش فوق می تواند متفاوت با دیگری باشد.[2]

اما با وجود این دلایل بر تفاوت میان معنای کلمات و مقصود مؤلف، در نظر شلایرماخر اصل بر مقصود مؤلف است. قصد مؤلف یکی بیش نیست و بنابراین برای رسیدن به تفسیر صحیح باید مقصود مؤلف را کشف کرد. اینجا است که دیگر مؤلفه هرمنوتیک شلایر ماخر یعنی تفسیر فنی موضوعیت می یابد. در تعریف این نوع تفسیر می توان گفت روش دستوری عمدتاً تطبیقی (یا مقایسه ای) است، حال آنکه تفسیر فنی عمدتاً حدسی یا شهودی است. همین تأکید بر حدس یا شهود است که تأثیر شلایرماخر بر هرمنوتیک جدید را ممتاز می سازد. مؤلف در حین تفسیر یک متن، باید بتواند زندگی مؤلف را تجربه کند. اما چگونه می توان به چنین تجربه ای دست یافت؟ این دستیابی به تجربه مؤلف یا به تعبیر بهتر بازسازی تجربه مؤلف، در مقام خیال صورت می گیرد. مفسر باید زندگی و تجربه مؤلف را برای خویش زنده کند، و براساس نوعی همدلی، در افق مؤلف قرار بگیرد.

تأکید شلایرماخر بر خیال، شهود، حدس، حاکی از رویکرد رمانتیکی وی به هرمنوتیک است. **رمانتیسم** romanticism جنبشی در اروپای قرن هیجدهم بود که در مخالفت با **مدرنیته** modernity که موجب ازخودبیگانگی انسان و انزوای او از طبیعت و موجودات دیگر شده است، بر یگانگی انسان با خودش، با دیگران و با طبیعت تأکید می ورزید و می توان آن را نخستین مرحله فلسفه **ایدآلیستی** آلمان دانست.)

اما از آنجا که نیروی حدس یا شهود در همه ی انسان ها به یک اندازه نیست، نمی توان هرمنوتیک را به معنای دقیق کلمه علم دانست، بلکه هرمنوتیک نوعی هنر است بدین صورت که به کار بردن قواعد کافی نیست، بلکه مهارت در به کار بردن قواعد نیز لازم است، ولی هیچ قاعده ای نمی تواند تضمین کند که ما در به کار بستن قواعد، کامیاب خواهیم بود. هرمنوتیک در نهایت وابسته است به عمل خیالی مفسر برای شهود کردن (یا حدس زدن) چیزی که مؤلف تجربه کرده است. برای فهم یک متن باید آن را به منزله لحظه ای در زندگی نویسنده اش تصور کنیم. باید افکار و احساسات نویسنده را به صورتی که در متن بیان شده، درک و فهم کنیم، و این نیازمند همدلی و شهود است. البته نه به معنای روان کاوی نویسنده، بلکه به معنای نهادن خویش درجای او، و اندیشیدن اندیشه های اوست.[3]

ولی این فهم دفعتاً حاصل نمی شود، ما در حین تفسیر وارد در فرآیندی می شویم که همواره ما را از بدفهمی به طرف فهم درست پیش می برد. در حقیقت تفسیر متن خود نوعی فرآیند است. این فرآیند همانی است که از آن به **دورهرمنوتیکی** hermeneutical circle تعبیر شده است. شاید ساده ترین مثال برای توضیح این مفهوم، روشی است که برای خواندن یک کتاب به مبتدیان توصیه می شود. معمولاً توصیه می شود که روش صحیح خواندن یک کتاب این است که پیش از خواندن ریزمطالب کتاب، ابتداء به فهرست آن نگاهی بیفکنیم و فصول مختلف آن را به صورت اجمال از نظر بگذرانیم و سپس بندها و سطرهای آن را در مطالعه بگیریم. بدین صورت نوعی تردد میان اجمال و تفصیل کتاب شکل می گیرد. فرآیند هرمنوتیک نیز چنین چیزی است. تفسیر متن فقط در پرتو نوعی **پیش فهم** preunderestanding یا فهم اجمالی از موضوع آغاز می شود ولی پس از ورود به متن و دقت در ریز مطالب آن، خود پیش فهم نیز تغییر می یابد و تصحیح می شود. بنابراین هدف اصلی هرمنوتیک این نیست که پیش فهم را از اجمال به تفصیل درآورد و روشن سازد بلکه، هدفش «به مخاطره افکندن پیشّ فهم و کشاندن آن به مرتبه آگاهی و آزمودن منتقدانه آن در فهم متن است.»[4]

این دورهرمنوتیکی در مراتب مختلف جریان دارد: در فهم فرازهای متن در قیاس با کل متن، در فهم معنای تک واژه ها و اصطلاحات در قیاس با جملات یا بندهای متن، در فهم معنای متن در قیاس

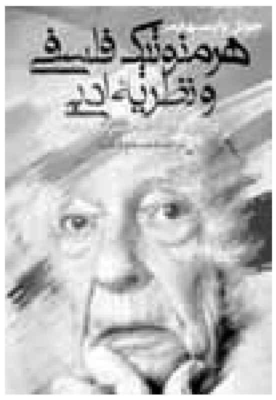
فیلسوفان و اندیشمندان هرمنوتیک در دوره ی نخست و دوم و نیز بخش رومانتیک دوره ی جدید تا زمان هایدگر رابررسی کند. او در این بررَسی نگاهی اجمالی به حوزه ی تمدن اسلامیَ داشته که قابل اندیشه و مطالعه است. در همین فصل سعی داشته بیشترین تلاش َرا در همانندی دانش تأویل مسیحیت و اسلام عرضه کند. نویسنده یکی از مهم ترین دلایل انتخاب این موضوع را بررسی ریشه های فلسفی .کلامی همانند اسلام و مسیحیت می داند. به گفته ی نویسنده، در نگاه نخست، این فرضیه اندکی غریب می نماید؛ لیکن مطالعه ی این فصل می تواَند عقلانیت انگیزه و فرضیه را آشکار سازد. افزوده بر وضعیت سیاسی .اجتماعی ایران، هانری کربن در همانندی تفسیر معنوی آیات وحیانی در انجیل و قرآن نقش موثری بر رویکرد نویسنده در این باب داشته است. نویسنده در این فصل، در بررسی و اثبات وجوه همانندی، به ناچار مثال ها و شواهد بسیاری بر این امر عرضه داشته است.

فصل سوم، با عنوان «گادامر و هرمنوتیک»، از یک مقدمه و پنج مسئله برخوردار است. نویسنده، درمقدمه پنج صفحه ای کوشیده است تا حیات و آثار و حدود اندیشه های گادامر را به اجمال بررسی کند. مهم ترین باب های این فصل، باب دوم و پنجم است. او درباب دوم اندیشه های بنیادین گادامر در حوزه ی هرمنوتیک را بر رسیده است و درباب پنجم نقدهای وارد برآرای او را جست و جو نموده است.

نویسنده در فصل چهارم، با عنوان «پل ریکور و هرمنوتیک» از تأملات هرمنوتیکی ریکور سخن رانده است. این فصل نیز شامل یک مقدمه در بررسی حیات، آثار و نقش برجسته ی ریکوردر دانش هرمنوتیک است و نویسنده در چهار باب به بررسی آرای هرمنوتیکیَ او پرداخته است. باب نخست با عنوان زبان، معنا و هرمنوتیک و باب دوم با عنوان متن، تاویل و تفسیر است. این دو باب مهم ترین بابهای فصل چهارم محسوب اند. نویسنده در باب سوم و چهارم، نگاهی به مسئله پراهمیت هرمنوتیک و سیاست داشته است.

فصل پنجم و آخر کتاب «هرمنوتیک تطبیقی»، با عنوان «حقیقت و نقد» به عنوان خاتمه یا نتیجه کتاب به نگارش درآمده است. نویسنده در این فصل چهار مسئله مهم و چالش برانگیز هرمنوتیک، یعنی (فهم شناسی) پلورالیسم شوول، قطعیت و نسبیت در تاویل و بالاخره پیشافهم و هرمنوتیک را بررسی کرده است. در باب دوم و سوم همین فصل، نویسنده به تفصیل از آثار و تاملات صدرای شیرازی سخن رانده و من پیوند میان آرای او وحکیمانی همچون آگوستین قدیس و اویژن، با ذکر استنادات در اثبات فرضیه همانندی پژوهش خود را به پایان رسانده است.

هرمنوتیک فلسفی و نظریه ادبی



جوئل واینسهایمر
ترجمه: مسعود علیا
ققنوس
چاپ اول، ۱۳۸۱
۲۰۰۰ نسخه
۲۴۷ صفحه
۱۷۰۰ تومان

۱. «هرمنوتیک فلسفی»، به معنای دقیق کلمه، مشخصاً به توصیف هانس گئورگ گادامر از فهم اشاره دارد. چه، او این اصطلاح را درباره کار [فلسفی] خود . به ویژه در عنوان فرعی کتاب «حقیقت و روش: عناصر هرمنوتیک فلسفی» . به کار برده است. درست است که دامنه «هرمنوتیک فلسفی» را می توان به حق گسترش داد تا آرای هایدگر، ریکور و کثیری از متفکران دیگر را نیز شامل شود، اما واینسهایمر در این جا مشخصا با گادامر سروکار خواهد داشت. خواست وی در این کتاب این است که با نشان دادن بارآوری و ثمربخشی اندیشه این متفکر تأثیر و نفوذ او را گسترش دهد. هدف این کتاب، پژوهش انتقادی آرای گادامر نیست؛ این کتاب هوای آن را در سر ندارد که به بررسی و ارزیابی هرمنوتیک گادامر به طور کلی بپردازد. این کار پیشتر به شکلی بسیار خوب به دست دیگران صورت گرفته است. زمین هرمنوتیک فلسفی چه بسا به قدر کفایت نقشه برداری شده و زیرکشت رفته است؛ حال موسم برداشت فرا رسیده. اما منظور واینسهایمر این نیست که وقت آن رسیده است اصول و مبادی گادامر را به کار بندیم تاعمل تاویل را کارآمدتر، دقیق تر، یا به لحاظ فلسفی بیش از پیش موجه و قابل دفاع کنیم، بلکه می خواهد بگوید در این برهه، آمادگی داریم که دریابیم چگونه بصیرت های گادامر فهم ما را از فهم، آن طور که در حوزه های خاصی از جد و جهد هرمنوتیکی روی می دهد، دگرگون می سازد. هدف این کتاب، به طورکلی، این است که به بررسی مساعدت های هرمنوتیک فلسفی به نظریه ادبی و تأویل بپردازد و دامنه این مساعدت ها را گسترش دهد.

مرور هرمنوتیک مدرن که نویسنده کار خود را در فصل اول با آن آغاز می کند، آشکار می سازد که کار گادامر در گستره هرمنوتیک نه حرف اول است نه حرف آخر، بلکه به جای آن در میانه مکالمه‌ای قرار دارد که همچنان در جریان است. این عدم قطعیت و پایانمندی منحصر به فرد یا برحسب اتفاق نیست؛ بلکه به طورکلی ویژگی هرمنوتیک مابعد رمانتیک است.

هرمنوتیک مدرن که فهم را به هیچ گونه ملاک تأویل، نظام معین و جزمی از ضوابط و قواعد، اصول، یا دستورالعمل هایی منوط و مقید نمی سازد، در نهایت از تاریخ مستمر آنچه تأویل شده است جداناشدنی است. هرمنوتیک را نیز همانند جمیع امور تاریخی نمی توان جدا از برداشت های متغیر ما درباره ماهیت یا چیستی آن درک کرد. بنابراین، مرور تاریخ فهم های گوناگون و تا اندازه ای متضاد، از شلایرماخر گرفته تا ریکور، به معنای نادیده گرفتن خود هرمنوتیک مدرن نیست، بلکه دقیقاً به معنای مشاهده آن است.

۲ . آن هنگام که شلایرماخر، به شیوه ای کانتی، رسالت هرمنوتیک را از تعیین دستورالعمل هایی برای فهم به کشف شرایط عامی که اساساً فهم را امکان پذیر می سازد تغییر داد، هرمنوتیک تصوری تازه از خویشتن حاصل کرد. گادامر هرمنوتیک خود را مشخصاً فلسفی کرد و از این رهگذر، آن تغییر را به کمال رساند. او هرمنوتیک خویش را از نظریه هرمنوتیکی به معنای دقیق کلمه و بنابراین، از نظریه ادبی نیز .تا آن جا که نظریه هرمنوتیکی بخشی از آن است .جدا ساخت. اگر، آن طور که به تازگی گفته شده است، نظریه ادبی به قاعده درآوردن تأویل با تمسک به مفهومی عام از ادبیات و تأویل آن باشد، در این صورت هرمنوتیک گادامر نظری یا نظر پردازانه نیست. در واقع از یک جهت ضدنظری است؛ زیرا در این باره کندوکاو می کند که فهم اساساً چگونه روی می دهد .نه این که چگونه باید برای داشتن کارکردی دقیق تر یا کاراتر به قاعده درآید. در حقیقت یکی از بصیرت های اساسی گادامر در توصیف این نکته نهفته است که چرا نظریه تأویل، خود محدود به میدان دید است. در نهایت، او نشان می دهد که فهم تحت تأثیر و سیطره روش نیست؛ فهم را نمی توان به تمام و کمال ضبط و مهار کرد. فهم چیزی است که برای تأویل گذار یا مفسر روی می دهد.

نویسنده در فصل ۲ نشان می دهد که به زعم گادامر، فهم (از منظر فلسفی) اثر تاریخ است، و در نهایت نوعی فعل نیست بلکه گونه ای انفعال است. اگر تاریخ بدین قرار شرط فهم باشد، موضوع آن نیز هست؛ و گادامر در تشریح ماهیت تاریخ به این معنای اخیر از نقد سوم کانت بهره می گیرد تا آنچه را واینسهایمر زیبایی شناسی تاریخ می خواند و در فصل ۳ بررسی می شود پدید آورد و بپروراند. البته گادامر به احساس لذت در رویدادهای تاریخ یا آنچه درباره آن ها نوشته می شود نمی پردازد، بلکه در بخش اول «حقیقت و روش» می گوید آن نوع حکم که کانت برای امر زیبایی شناسانه در نظر گرفت در فهم تاریخ نیز مورد نیاز است. کانت برخلاف داعیه داران زیبایی شناسی نوکلاسیک براین باور بود که زیبایی را نه با قواعد بلکه تنها با حکم تأملی می توان تعیین کرد.

در فصل ۴ نویسنده نشان می دهد که می توان آنچه را ریکور و دریدا، و نیز ریچاردز و بلک، درباب ماهیت زبان دریافته اند به گونه ای هرمنوتیکی برای توصیف ماهیت فهم تأویلی در نظر گرفت. تأویل، اگر آن را به نحو استعاری تصور کنیم، اتحاد امر یکسان و امر متفاوت است.

در فصل ۵ واینسهایمر نشان می دهد که واژه، نشانه نیست و به بررسی این موضوع می پردازد که چگونه اتحاد همانی و تفاوت، اتحادی که در زبان تأویلی و جمیع زبان ها آشکار است، با مناقشه جاری بر سر آثار اصیل پیوند دارد. البته نویسنده ادعا ندارد که هرمنوتیک فلسفی قادر به حل این مناقشه است. کاملاً برعکس، حاصل آن چه بسا گسترش این مناقشه باشد، چه، ارزش هرمنوتیک فلسفی در زمینه آثار کلاسیک، در به دست دادن پاسخ ها نیست بلکه بیشتر در گشودن راه برای طرح پرسش هایی است که به کلی مغفول مانده اند.

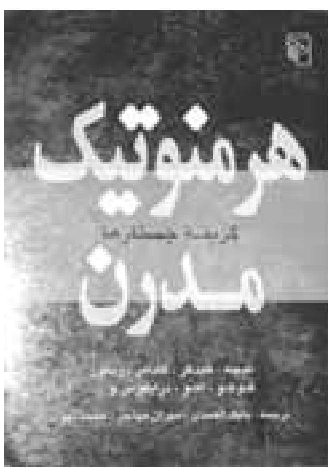
در فصل ششم نویسنده طرح کلی سه مورد از چنین پرسش هایی را به دست می دهد: در مورد آثار کلاسیک، چگونه مکالمه میان اثر و خواننده آن را بدون سرکوب هیچ کدام از آن ها حفظ کنیم؟ چگونه می توانیم استمرار و پیوستگی تاریخی را با گسست تاریخی جمع کنیم بی آن که هیچ یک از آن ها را منکر شویم؟ و با عنایت به معنایی که از متون مقدس نامیدن آثار کلاسیک مراد می شود، چگونه حقیقت و قدرت را بدون فروکاستن یکی به دیگری، با هم تصور کنیم؟ رشته مشترکی که در مساعدت های هرمنوتیک فلسفی به نظریه ادبی وجود دارد چیست؟

۳ . واینسهایمر معتقد است «اگر روزگار ما گرایش به آن دارد که بوسه برپای کثرت، تنوع و حتی تعارض بزند، سائقه متضاد آن که رو به جانب وحدت و اتفاق نظر دارد نمی تواند دیرزمانی ابراز وجود کند. با این حال، آنچه هرمنوتیک به ما یادآور می شود این است که هر دو حد افراط و تفریط، تجانس و عدم تجانس، به یکسان فعالیت ذهنی را از تکاپو می اندازند. زیرا فهم در بازی همترازی و تفاوت به حیات خود ادامه می دهد.»

هرمنوتیک مدرن: گزینه جستارها

گروه نویسندگان
ترجمه: بابک احمدی، مهران مهاجر و محمد نبوی
نشر مرکز
چاپ اول، ۱۳۷۷
۳۰۰۰ نسخه
۴۱۴ صفحه
۱۷۵۰ تومان

۱ـ در این کتاب ترجمه دوازده نوشته از ده فیلسوف آمده است، تا به زعم مترجمان راهنمای شناخت موقعیت کنونی آیین فلسفی هرمنوتیک مدرن باشد. این اندیشگران عبارتند از: فریدریش نیچه، مارتین هایدگر، هانس گئورگ گادامر، پل ریکور،جیانی واتیمو، میشل فوکو، اومبرتواکو، هیوبرت درایفوس، دیوید کوزنزهوی و استیفن میولهال. پس می توان نتیجه گرفت که این کتاب راهگشا و بسیار سودمند است.



کتاب به چهار بخش تقسیم شده است. بخش نخستین نمایانگر مسائل کلی هرمنوتیک مدرن است. این بخش با برگزیده ای از نوشته های فریدریش نیچه درباره تأویل آغاز می شود. نیچه، به درستی، آغازگر هرمنوتیک مدرن شناخته شده، و برداشت هایش از جهان، نیرو، خواست، حقیقت و نسبت آن ها با زبان و تأویل راهگشایند.

متن دوم، نوشته ای است از «دوره دوم» کارهای مارتین هایدگر که خبر از دیدگاهی هستی شناسانه در مورد اندیشیدن و باشیدن و ساختن می دهد. آرای هایدگر درباب تأویل، شناخت و نیروی فاهمه، چنان که در «دوره نخست» آثارش، یعنی در «هستی و زمان» آمده، در بخش چهارم کتاب حاضر مورد بحث سه پژوهشگر اندیشه و آثار او قرار گرفته است. متن سوم، جستاری از هانس گئورگ گادامر، در عین حال که نمایانگر جنبه کلی هرمنوتیک مدرن است، می تواند سرآغاز فهم برداشت خاص خود این متفکر از تأویل نیز باشد.

بخش دوم روشنگر رابطه تأویل با زندگی و حقیقت است. جستار نخست این بخش نوشته پل ریکور است، و به رابطه هرمنوتیک با هستی شناسی می پردازد. این متن نیز می تواند نقشی دوگانه ایفا کند: در عین حال که بحثی مقدماتی و آموزشی در هرمنوتیک مدرن محسوب می شود، در مقام راهگشایی برشناخت «هرمنوتیک ریکور» نیز به کار می آید. در جستار بعدی، جیانی واتیمو در کشف رمز و راز یکی از مهمترین پیچیدگی های هرمنوتیک مدرن یعنی «معضل حقیقت»، از پی نیچه و هایدگر راه می سپرد. سرانجام، واپسین متن این بخش، سخنرانی میشل فوکو، گشاینده درکی تازه از تأویل

است. هرچند این کار فوکو خارج از قلمرو سخن هرمنوتیکی جای می گیرد، ولی بحث را به یکی از مهمترین سرچشمه ها ـ یعنی به دیدگاه نیچه از تأویل ـ بازمی گرداند و مسائل فکربرانگیز را مطرح می کند.

متن های بخش سوم، نمایانگر رویکرد هرمنوتیکی به زبان، سخن و متن هستند. در دو جستار نخست این بخش، یعنی کارهای گادامر و ریکور، به رویکرد زبانی و متن شناسانه هرمنوتیک توجه شده است. متن گادامر سرآغاز بخش سوم کتاب «حقیقت و روش» اوست. نوشته پل ریکور به مورد خاصی از بحث زبان یعنی معنای نوشتار می پردازد. در جستار سوم، اومبرتو اکو در انتقاد تندی از شالوده شکنی، به مسئله تأویل متن ادبی و از این جا به هرمنوتیک ادبی می پردازد و شماری از بنیادهای بحث مشترک این دو آیین را زیر سؤال می برد. او در مقام نظریه پردازی ساختارگرا، آزادی مطلق مخاطب متن و اثر هنری را در ساختن معنا منکر می شود و می کوشد تا «حدود تأویل متن» و «مرزهای تأویل افراطی» را روشن کند.

جستارهای بخش چهارم به بررسی رویکرد هایدگر به هرمنوتیک در دوره نخست آثار او اختصاص یافته اند. به عنوان مقدمه ای بر این بخش، متن کوتاهی از سرآغاز کتاب «هستن ـ در ـ زمان» نوشته هیوبرت دریفوس باعنوان «چرا هستی و زمان را مطالعه می کنیم؟» آمده است. دو نوشته دیوید کونزهوی واستیفن میولهال در تفسیر و شرح قطعه های ۳۱ و ۳۲ هستی و زمان، و به گونه ای کلی تر، در توضیح دیدگاه هایدگر درباره تأویل و نسبت آن با زبان یاری دهنده و روشنگرند.

مترجمان برای آشنایی مقدماتی با هرمنوتیک مدرن دو مدخل «هرمنوتیک» را از «دانشنامه نظریه ادبی معاصر» و «فرهنگ و نظریه فرهنگی و انتقادی» به فارسی برگردانده اند و به عنوان مقدمه آورده اند.

انصافاً باید گفت که کار دسته جمعی مترجمان درخور ستایش است چرا که متنی روان و یکدست را به خواننده عرضه کرده اند.

۲. به نظر می رسد آوردن گزینه هایی از آثار این فیلسوفان قابل توجه باشد. نیچه در «قطعه هایی درباره تأویل» می نویسد: «...پس حقیقت چیست؟ لشکری متحرک از استعاره ها، مجازهای مرسل، و انسان گونه انگاری ها، و در یک کلام، مجموعه ای از مناسبات انسانی که به طرزی شاعرانه و بلیغ تقویت، دگرگون و آرایش شده باشند....»

هایدگر در «ساختن باشیدن اندیشیدن» می نویسد: «چنین می نماید که ما به باشیدن فقط از راه ساختن دست می یابیم. هدفِ ساختن، باشیدن است. با این وجود، هر ساختنی در حکم گونه ای باش داشتن نیست.»

گادامر در «همگانیت مسئله هرمنوتیک» اذعان می دارد که: «چرا مسئله زبان در مباحث فلسفی روز از همان مرکزیتی برخوردار است که یک ونیم سده پیش مفهوم اندیشه، یا «اندیشه به خود اندیشیده» دارا بود؟ من با پاسخ به این پرسش می کوشم تا به طور ضمنی، برای پرسش اصلی دوران مدرن نیز پاسخی تهیه کنم.»

در «وجود و هرمنوتیک» پل ریکور می نویسد: «مبحث هرمنوتیک مدت ها پیش از پدیدارشناسی هوسرل شکل گرفته است. از این رو، من از پیوند، و حتی از پیوندی دیرآمده سخن می گویم.»

جیانی واتیمو در «حقیقت هرمنوتیک» یادآور می شود: «هستی شناسی هرمنوتیکی چگونه درباره حقیقت سخن می گوید؟ این پرسش، باید تردید گسترده ای را که بنابر آن موضع فلسفی هرمنوتیک موضعی نسبی نگر، ضد عقلانی، و خردستیز (یا در بهترین حالت سنت گرا) است، در نظر گیرد.» میشل فوکو در «نیچه، فروید، مارکس» می نویسد: «... زمانی خواهد رسید که می توانیم مجموعه ای جامع یا دانشنامه ای از تمامی فنون تأویل که از زمان دستور زبان یونانی تا کنون شناخته ایم، فراهم آوریم.»

در مقاله «زبان به مثابه تجربه هرمنوتیکی»، گادامر می نویسد: «ما با اطمینان می گوییم که گفت وگو را «هدایت می کنیم»، ولی هرچه گفت وگویی واقعی تر باشد، هدایتشان کمتر به خواست و اراده یکی از دوطرف وابسته خواهد بود.»

ریکور در «نوشتار به مثابه مسئله ای پیش روی نقد ادبی و هرمنوتیک فلسفی» عنوان می کند: «از آنجا که هرمنوتیک تأویلی متن محور است و متون نیز از جمله نمونه های زبان مکتوب هستند، در صورت بی توجهی به مسئله نوشتار، هیچ نظریه ای درباره تأویل ممکن نخواهد بود.»

«تأویل و تأویل افراطی» عنوان مقاله اومبرتواکو است که نوشته: «مفهوم نشانه پردازی نامحدود به انکار وجود ضابطه برای تأویل منتهی نمی شود.»

در «چرا هستی و زمان را مطالعه می کنیم؟» دریفوس نوشته: «هدفی که مارتین هایدگر در کتاب «هستی و زمان» دنبال می کند، دست کم، این است که فهم ما را از معنایی که هستنِ چیزی (اشیاء، مردم، مجردات، زبان و غیره) دارد، ژرف تر کند.»

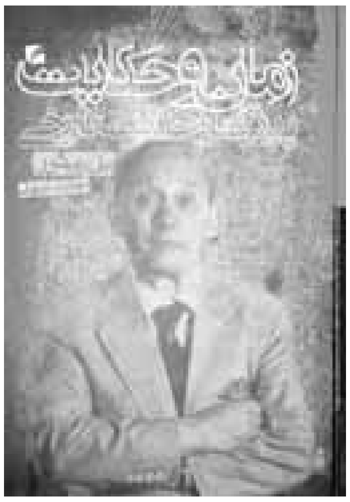
دیوید کونزهوی در «هیدگرو چرخش هرمنوتیکی» خاطرنشان می کند که: «واپسین دهه های سده بیستم با بررسی گسترده، در رشته های گوناگون درباره تأویل و نتایج عملی آن نشان خورده است.»

«فهم، تأویل و زبان» مقاله آخر کتاب است که استیفن میولهال نوشته و معتقد است: «هیدگر پس از بررسی مفهوم «جهان» و گونه های خود بودگی ای که دازاین نوعاً از خود نشان می دهد، به مفهوم «هستن ـ در» رو می کند، که سومین و واپسین عنصر در کلیت ساختاری «هستن ـ در ـ جهان» است.»

زمان و حکایت: پیرنگ و حکایت تاریخی (جلد اول)
زمان و حکایت: پیکربندی زمان در حکایت داستانی (جلد دوم)

پل ریکور
ترجمه: مهشید نونهالی
گام نو
چاپ اول جلد اول، ۱۳۸۳
۱۲۰۰ نسخه، ۳۹۷ صفحه، ۴۳۰۰ تومان
چاپ اول جلد دوم، ۱۳۸۴
۲۵۰۰ نسخه، ۳۰۱ صفحه، ۳۸۰۰ تومان

۱. کشور ما با کمبود منابع دست اول فلسفی مواجه است. شمار این آثار کم نیست و شاید مهمترین شاهد مثال این وضعیت، هایدگر باشد. در اکثر گفتارها و گفت وگوها و... صحبت از «هستی و زمان»، اثر سترگ هایدگر، می شود اما هنوز این عصر به فارسی ترجمه نشده است اگرچه زمزمه هایی مبنی بر ترجمه آن وجود دارد. یا این که هنوز قریب به ۴۰۰ صفحه از آثار کانت به فارسی ترجمه نشده است و... اما گویا در این میان پل ریکور بخت یار بوده است که دوره سه جلدی یکی از مهمترین آثارش به فارسی در دست ترجمه است. ۲ کتاب ترجمه شده و جلد سوم در دست ترجمه و انتشار است.



۲. «استعاره زنده» و «زمان و حکایت» دو کتاب توأمان است: این دو کتاب، که یکی پس از دیگری منتشر شده اند، همزمان شکل گرفته اند. اگر چه استعاره به طور سنتی مبتنی بر نظریه «مجاز» (یا صورت های بلاغی) است و حکایت مبتنی بر نظریه «انواع» ادبی، اما جلوه های معنایی هر دو بر پدیده مرکزی واحدی بنا شده است که همان نوآوری در معناست. در هر دو مورد، این نوآوری تنها در سطح گفتمان صورت می گیرد، یعنی در سطح اعمال زبانی ای که اندازه ای برابر با جمله یا بیش از آن دارند.

هرگاه استعاره در کار باشد، نوآوری عبارت است از ایجاد مناسبت معنایی تازه به کمک اطلاق نابجا. ریکور می نویسد: «مادام که، از طریق مناسبت معنایی تازه ـ و به نوعی با توجه به قوام آن ـ مقاومت واژه ها را طی کاربرد رایج آنها و نیز مغایرت آنها را در سطح تعبیر لفظی جمله ادراک می کنیم، استعاره «زنده» باقی می ماند. جابه جایی معنا، که در گزاره استعاری بر واژه ها اعمال می شود و فن سخنوری باستان استعاره را بدان فرو می کاهید، تمامی بعد استعاره نیست. این جابه جایی معنایی صرفاً وسیله ای است در خدمت فرایندی مربوط به تمامی جمله، و عملکرد آن حفظ مناسبت تازه اسناد «عجیب و غریب» است که نابجایی لفظی اطلاق آن را به خطر می اندازد.»

هرگاه حکایت در کار باشد، نوآوری معنایی عبارت است از ابداع پیرنگ، که آن نیز کاری ترکیبی است: بنا به خاصیت پیرنگ، هدف ها و علت ها و اتفاق ها تحت وحدت زمانی یک کنش تمام و کمال گرد هم می آیند. همین «ترکیب چیزهایی ناهمگون» حکایت را به استعاره نزدیک می کند. در هر دو مورد، چیزی تازه ـ که هنوز ناگفته و انتشار نایافته است ـ در زبان سربرمی آورد: درجایی استعاره «زنده» یعنی مناسبتی تازه در اسناد، و درجای دیگر، پیرنگ «تصنعی» یعنی همنوایی تازه ای در ترتیب و تنظیم حادثه ها.

ریکور می نویسد: «به عقیده من، پیرنگ هایی که می آ فرینیم وسیله ای است ممتاز برای آن که به تجربه مبهم و بی شکل و در نهایت خاموشمان در مورد زمان پیکری دوباره بخشیم: آگوستین می پرسد: «زمان چیست؟ اگر هیچ کس چنین سؤالی از من نکند، می دانم که چیست؛ اگر کسی سؤال کند و بخواهم پاسخ دهم، دیگر نمی دانم.»

جلد اول کتاب از دو فصل «حلقه میان حکایت و زمانمندی» و «تاریخ و حکایت» تشکیل شده است که فصل نخست شامل بخش های «معضل های تجربه زمان»، «پیرنگ سازی» و «زمان و حکایت» است. در فصل دوم، بخش های «حکایت درمحاق»، «دفاعیه هایی بر حکایت» و «قصدیت تاریخی» آمده است.

۳. ریکور معتقد است تخیل پدیدآورنده عبارت است از «طرح افکندن» عملیات ترکیبی و «تصویر کردن» همسان سازی اسنادی ای که موجد نوآوری معنایی است. به این ترتیب، تخیل پدیدآورنده ای که در فرایند استعاره عمل می کند عبارت است از توانایی آفریدن گونه های تازه منطقی از راه همسان سازی اسنادی، به رغم مقاومتی که در مقوله بندی متداول زبان هست. وانگهی، پیرنگ حکایت باهمسان سازی اسنادی قابل قیاس است: همسان سازی اسنادی رویدادهای پراکنده و متعدد را «یکجا در نظر می گیرد» و آنها را در داستانی تمام و کمال ادغام می کند و بدین ترتیب، دلالت قابل فهم را، که با حکایت به منزله کل مرتبط است، طرح می افکند. سرانجام این که، در هر دو مورد، فهم پذیری آشکار شده در فرایند طرح افکنی، هم آن گاه که استعاره مدنظر است از عقلانیت ترکیبی ای متمایز می شود که معناشناسی ساختاری به کار می بندد، و هم آن گاه که حکایت مدنظر است از عقلانیت قانون گذارنده ای بازشناخته می شود که روایت شناسی یا تاریخ نگاری عالمانه به عمل درمی آورد. هدف این عقلانیت بیشتر آن است که، در سطح بالای فرازبان، فهم پا گرفته در طرح نمایی را شبیه سازی کند.

در نتیجه، خواه استعاره مدنظر باشد یا پیرنگ، توضیح بیشتر به منزله درک بهتر است. در مورد استعاره، درک کردن عبارت است از دریافت دوباره پویندگی که برطبق آن، از ویرانه های مناسبت معنایی بدان گونه که در خواندن لفظ به لفظ عبارت هویدا می شود، گزاره های استعاری و مناسبت معنایی تازه ای سربرمی آورد. در مورد پیرنگ، درک کردن عبارت است از دریافت دوباره عملیاتی که گوناگونی حاصل از اوضاع، هدف ها و وسیله ها، اقدام ها و کنش های متقابل، بخت برگشتگی ها و همه نتایج ناخواسته ناشی از اعمال بشر را طی کنشی تمام و کمال وحدت می بخشد. مسئله معرفت شناسی مطرح شده در استعاره یا در حکایت، تا حد زیادی عبارت از این است که «توضیح» به کار گرفته در علوم نشانه شناسی ـ زبان شناسی را با «درک» متقدمی مرتبط می سازند که مبتنی بر آشنایی به دست آمده از کاربست زبانی است، خواه زبان شاعرانه باشد خواه روایی. در هر دو مورد، ارائه یکباره استقلال رشته های عقلانی و شاخه های مستقیم و غیرمستقیم و دور یا نزدیک آنها بر مبنای فهم شاعرانه مدنظر است.

همروی استعاره و حکایت از این نیز دورتر می رود: تحقیق درباره استعاره زنده وادارمان کرده است که، فراسوی مسئله ساخت یا مفهوم، مسئله ارجاع به حقیقت یا دعوی آن را مطرح کنیم. ریکور در «استعاره زنده»، ازنظریه ای دفاع کرده که، برطبق آن، عملکرد شاعرانه زبان محدود نمی شود به بزرگداشت زبان برای زبان، بی توجه به عملکرد ارجاعی بدان گونه که در زبان توصیفی غالب است. ریکور معتقد است که تعلیق عملکرد ارجاعی مستقیم و توصیفی همان روی دیگر یا وضعیت منفی عملکرد ارجاعی نهفته تری در گفتمان است که به نوعی در نتیجه تعلیق ارزش توصیفی گزاره ها آشکار شده است.

هم از این روست که جلد دوم «زمان و حکایت» به فصل سوم اختصاص دارد که در ذیل «پیکربندی زمان در حکایت داستانی» مشتمل بر «دگردیسی های پیرنگ»، «قیدهای نشانه شناختی»، «بازی با زمان» و «تجربه زمانی تخیلی» است.

ابن عربی و تـأویل



دکتر عبدالرضا مظاهری

مقدمه:

بحث بر این است که فرایند فهم متون دینی مثل قرآن و روایات و یا کتب مقدس چگونه شکل می گیرد و نقش معارف عرفی و زبان عادی در فهم این متون چیست؟ و عقل و یافته های عقل نظری چه نقشی را در این زمینه بازی می کنند. و روش شهودی و عرفانی در این زمینه چقدر کارآیی دارد. و آیا کلام حق در مرتبه وجودی خود قرار دارد و آدمی با تمام معرفت و ادراک خود در جهت تقرب به حقیقت آن کلام حرکت می کند و تمام توش و توان خویش را بکار می گیرد تا پیام آن را دریابد و رابطه خود را با ابدیت برقرار کند[1] یا خیر.

اگر از دیدگاه مفسرین اسلامی نگاه شود جواب مثبت است زیرا هیچ کس از مفسرین اسلامی چه آنهایی که موافق تفسیر به رأی و تأویل اند و چه آنهایی که مخالف اند هرگز بی معنا بودن متون را مطرح نمی کنند و هرگز نمی خواهند که فهم خود را بر مکتوب دینی تحمیل نمایند، بلکه درصدد چگونگی تقرب به معنای مکتوب دینی هستند. این است که حتی برخی که تأویل را برای فهم پیام الهی به عنوان امری ضروری مطرح می نمایند مانندانشمندان جهان غرب نیستند که با طرح بحث هرمنوتیک و به پیش بردن قدم به قدم آن از متون دینی قداست زدایی نمایند تا نهایتاً بتوانند فهم متون دینی را از دست آباء کلیسا رها سازند و با این آزادسازی خود را نیز در حکومت سیاسی شریک نمایند.

پس غایتی که مفسرین اسلامی در مباحث خود در پی آنند کاملاً با اهدافی که در غرب مطرح شده است تفاوت بنیادی دارد. گرچه برخی با طرح مباحثی چون پیش داده های تفسیری[2] و این که وقوع و پیش فرضهای هر شخصی، نحوه برداشت وی از یک پدیده را رقم می زنند و کیفیت تفسیر و تأویل او را جهت می بخشند و با طرح تنوع و تکثر فهم از متون دینی و سیال بودن این تنوع و تکثر فهم از متون دینی هیچ مرجع و مفسر رسمی از دین را قبول نمی کنند و قول هیچ کسی را دارای حجیت تعبدی نمی دانند.[3]

اما اگر دلایل موافقان تفسیر به رای و تأویل و مخالفان آن را بررسی نماییم در هیچ کجا قداست را از متن نمی زدایند بلکه بحث بر سر چگونگی فهم متن است. که دلایل موافقان و مخالفان تفسیر به رأی در همین مقاله بررسی خواهد شد. اما آنچه در جهان اسلام ریشه این اختلافات است همان ذوبطون بودن قرآن، انسان و جهان هستی است که ابتدا به بررسی این سه بطن می پردازیم.

عرفا معتقدند آیات آفاقی خداوند با آیات قرآنی او مطابقت کامل دارد. آیات قرآنی عبارت از کلمات قرآنی است و قرآن در هر عالمی دارای حقیقت و صورتی است. یک صورت مکتوب دارد، یک صورت منطوق و یک صورت در روح القدس و نفس پیامبر دارد و یک حقیقت هم در علم الهی؛ اما با همه این صورتها یک حقیقت واحد است که در همه عوالم سریان پیدا کرده است

ذوبطون بودن قرآن، انسان و عالم

عرفا معتقدند که آیات آفاقی خداوند با آیات قرآنی او مطابقت کامل دارد. آیات قرآنی حق عبارت از کلمات قرآنی است.و قرآن در هر عالمی دارای حقیقتی و صورتی است. یک صورت مکتوب دارد، یک صورت منطوق و یک صورت در روح القدس و نفس پیامبر دارد و یک حقیقتی هم در علم الهی دارد. اما با همه این صورتها یک حقیقت واحده است که در همه این عوالم سریان پیدا کرده است.

و آیات آفاقی او مرکب از کلمات آفاقی است که خود مشتمل بر جمیع موجودات از اجناس و انواع و اصناف و اشخاص می باشد.[4]

پس از نظر عرفا قرآن ظهور این بطون است چنانکه از حضرت رسول(ص) منقول است که «ان للقرآن ظهراً و بطناً وحداً و مطلعاً» و در حدیث دیگر آمده است: «ما فی القرآنِ آیه الاولها ظهر و بطن و ما فیه حرف الا وله حد و لکل حد مطلعُ».[5]

و همه این مراتب قرآن بهم پیوسته است و هر مرتبه فوق نسبت به مادون، بطن است و آن مادون نسبت به مافوق، ظهر است.

ملاصدرا در خصوص تطبیق این هفت بطن قرآن با هفت بطن انسان می گوید: «قرآن نیز مانند انسان باطن و ظاهری دارد و باطنش نیز باطنی دیگر دارد و تا هفت بطن ذکر شده که همانند مراتب باطن انسان است.[6]

که عرفا این هفت بطن را چنین شرح داده اند.

قرآن و کتاب تدوینی حق دارای مراتبی است که اولین تعین آن در مقام حق به اسم «المتکلم»، ظاهر شده است و آخرین مرتبه آن ظهور به صورت الفاظ و عبارات است. و این مرتبه غایت ظهور کلام الهی است. کما اینکه غایت ظهور انسان، ظهور به صورت لحنی است که حواس ظاهری او هریک متمیز از دیگری است.[7]

مولانا درباره هفت بطن قرآن کریم می گوید:

حرف قرآن را مدان که ظاهرست
زیر ظاهر، باطنی هم قاهر است
زیر آن باطن، یکی بطن دیگر
خیره گردد اندر او فکر و نظر
زیر آن باطن، یکی بطن سوم
که در او گردد خردها جمله گم
بطن چهارم از بنی خود کس ندید
جز خدای بی نظیر و بی ندید
همچنین تا هفت بطن ای بوالکرم
می شمر تو زین حدیث معتصم[8]

ابن عربی انسان را هم مانند قرآن جامع دانسته و دلایلی را به این شرح برای آن آورده است.

الف .**از حیث اسماء:** غیر از انسان کامل، هر مظهری، مجلای ظهور اسم و صفتی خاص از اسماء جمال یا جلال است. اما انسان که به مفاد احادیث بر «صورت رحمن» خلقت یافته، آیینه جامع صفات الهی و مظهرِ اعتدال جمال و جلال ربوبی است. تفسیری که ابن عربی از «**خلق بالیدینَ**» یعنی کار دو دست در آفرینش انسان مطرح می کند نیز همین است.

ب .**از حیث مراتب عالم:** انسان را از آن جهت عالم صغیر نامیده‌اند که واجد ویژگیها و ابعاد همه نشئات سابق ولاحق بر خویش است. یعنی دارای ابعاد عوالم جماد و گیاه و حیوان و عالم مثال و همچنین عالم عقل است.



از دیدگاه ابن عربی جمیع تعینات عالم هستی و مراتب ظهورات عالم را می توان در قالب دو اصطلاح «ظهور و بطون» و به عبارت دیگر، اجمال (جمع) و تفصیل (فرق) تفسیر و تعبیر نمود و انسان جامع، اجمال یا باطن دیگر عوالم است.[9]

چنانکه شیخ محمود شبستری می گوید:

ز هرچه در جهان زیر و بالاست
مثالش در تن و جان تو پیداست
تو آن جمعی که عین وحدت آمد
تو آن وحدت که عین کثرت آمد
تویی تـــو نســـخه نقش الهی
بجو از خویش هر چیزی که خواهی

عرفا ذوبطون بودن انسان را با «لطایف سبع» بیان می کنند و تا هفت لطیفه یا بطن برای انسان قائل شده‌اند و آن را دربرابر هفت بطن قرآن و هفت بطن جهان قرار داده اند. چه این که هر سه، نوعی کتابند که معانی چند لایه دارند و ذوبطونند. یکی کتاب نفس (انسان) است، دیگری کتاب تکوین (جهان) است و سومی کتاب تدوین و تشریع الهی (قرآن) است.[۱۰]

این است که وقتی از امام محمدباقر(ع) سئوال شد: مقصود رسول الله(ص) از ظاهر و باطن قرآن چیست؟ حضرت فرمودند: ظاهر قرآن «تنزیل» است و باطن آن «تأویل» آن است.[۱۱] لذا لازم است قبل از شرح تأویل و مقایسه آن با هرمنوتیک ابتدا تفسیر و انواع آن و فرق تفسیر و تأویل روشن گردد. چرا که از سویی تفسیر و تأویل قرآن کریم، برای فهم پیام الهی به عنوان امری ضروری مطرح است و از سویی دیگر تفسیر به رأی از سوی غالب مفسران پدیده ای نکوهیده است زیرا روایات زیادی از سوی پیامبر و پیشوایان دینی این شیوه تفسیر را مذموم شمرده اند. پس باید مرز میان تفسیر به رأی نکوهیده و تفسیر اجتهادی پسندیده مشخص گردد[۱۲] تا جایگاه تأویل تبیین گردد.

تفسیر و تأویل

تفسیر در لغت به معنی تبین و پرده برداشتن است. و غالباً در مورد الفاظ و مفردات آن بکار می رود و تفسیر بیان لفظی است که فقط یک احتمال در مورد مفهوم آن وجود دارد. در تفسیر قطع به مراد لفظ وجود دارد و گواهی به اینکه مقصود خدا از آن چیست و خبر دادن از مراد وی است. و تفسیر بیان آن معانی است که از وضع عبارت استفاده می شود. و رفع ابهام و روشن کردن مراد به شکلی است که با ظاهر لفظ مخالفت ندارد.[۱۳]

اما تأویل، از ماده «أول» است که در لغت به معنی برگشت دادن و برگشتن است. راغب می گوید: تأویل، رد کردن چیزی به سوی غایت و مقصودی است که اراده شده چه از راه علم و چه از راه عمل[۱۴] و تأویل اغلب در مورد معانی و جمل است. تأویل بیشتر در مورد کتب الهی بکار می رود و تأویل مشخص کردن مفهوم لفظ محتمل برای چند معنی بوسیله آنچه از ادله روشن می شود. و ترجیح یکی از مفاهیم محتمل برای لفظ، بدون قطع یافتن به آن می باشد. در تأویل خبر دادن از حقیقت مراد خداوند است. تأویل به درایت تعلق دارد. و تأویل گردانیدن لفظ از ظاهرش به سبب دلیل و مقتضی و بیان معانی است بطریق اشاره.[۱۵]

قرآن و کتاب تدوینی حق، دارای مراتبی است که اولین تعین آن در مقام حق به اسم «المتکلم»، ظاهر شده و آخرین مرتبه آن ظهور به صورت الفاظ و عبارات است. این مرتبه غایت ظهور کلام الهی است. کما اینکه غایت ظهور انسان، ظهور به صورت لحنی است که حواس ظاهری او هریک متمایز از دیگری است

انواع تفسیر

۱.تفسیر به مأثور: تفسیری است که در آن آیات بوسیله یکدیگر یا بواسطه سنت معصوم و یا بنابر قول برخی بوسیله قول صحابی تبین گردیده باشد.[۱۶] البته این روش تفسیریَ بر این پیش فرض مبتنی است که قرآن گرچه یک «سخن» است ولی چون سخن انسان نیست، روش های متداول برای تفسیر سخن انسان در تفسیر آن کارآمدی ندارد. منظور خداوند از این سخن، بصورت دانشی موهوب به پیامبر اسلام (ص) داده شده و تنها ولی می داند که محتوای قرآن چیست. بنابراین برای فهم آن فقط باید به آثار منقول از پیامبر(ص) مراجعه کرد.[۱۷]

۲.تفسیر به رأی: تفسیری است که در آن استفاده ازقوه استنباط و اندیشه محور قرار بگیرد، این روش تفسیری قبل از هر چیز براین فرض اصلی استوار است که قرآن خطابی است متعلق به جمیع انسان ها در همه اعصار[۱۸] این روش تفسیری می گوید این کتاب «قرآن» گرچه یک پدیده انسانی نیست، ولی می توان با روش های تفسیری سخن انسان آنرا نیز تفسیر کرد و به محتوای آن نزدیک شد.[۱۹]

که تفسیر به رأی خود به دو دسته تقسیم می شود

الف .تفسیر به رأی ذوقی: تفسیری است که در آن بدون در نظر گرفتن تمامی جوانب، اعم از دیگر آیات، روایات، استعمال لغات، قواعد ادبیات و شأن نزول آیات، برای آنها مفاهیمی درنظر گرفته شود که علما عموماً آنرا خلاف دانسته اند.

ب .تفسیر به رأی غیر ذوقی: تفسیری است که در آن با در نظر گرفتن آیات، روایات، استعمال لغات و قواعد ادبیات و شأن نزول به استنباط مفاهیم آیات قرآنی بپردازد.[۲۰] که هر یک برای اثبات ادعای خود دلایلی بدین شرح آورده اند.

۱.ادله مانعین تفسیر به رأی ذوقی

الف .در این نوع تفسیر، مفسر قولی را بدون علم به خدا نسبت می دهد درحالیکه نسبت دادن قولی بدون علم به خدا نمی شده است چنانکه قرآن کریم می فرماید «**قل انما حرم ربی الفواحش... و أن تقولوا علی الله مالا تعلمون**»

و یا می فرماید:

«**ولا تقف مالیس لک به علم**»

ب .خداوند تبین قرآن را به پیامبر (ص) واگذار نموده، پس دیگران را مجال دخالت در آن نیست. چنانچه آیه کریمه می فرماید:

«**وانزلنا الیک الذکر لتبین للناس مانزل الیهم و لعلهم یتفکرون**»

۲.دلایل مجوزین تفسیر به رأی غیر ذوقی

الف .خود آیات قرآن کریم که می فرماید:

«**افلایتدبرون القرآن ام علی قلوب اقفالها**» (۴۷/۲۴)

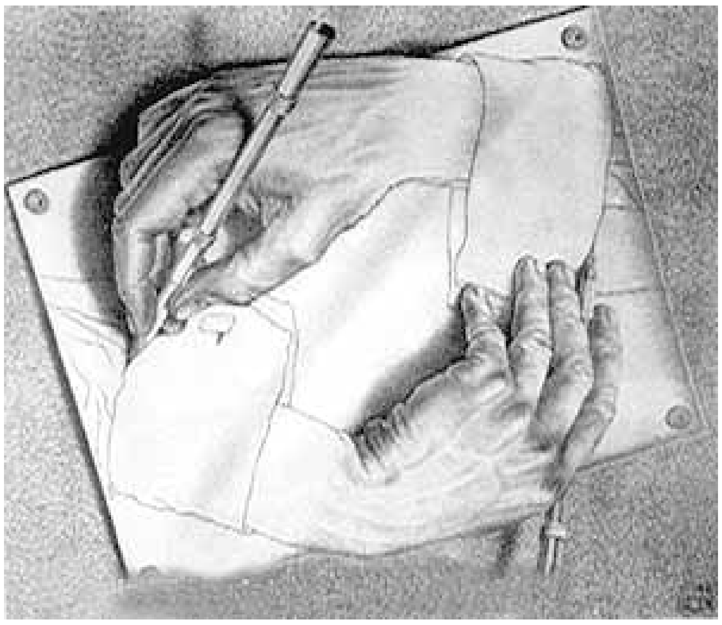
و یا می فرماید:

«**کتاب انزلناه الیک مبارک لیدبر وا آیاته و لیتذکر اولواالالباب**» (۳۸/۲۹)

ب .عدم تفسیر به رأی موجب تعطیلی بسیاری از احکام است. چون پیامبر (ص) نتوانست در آن فرصت کم همه احکام الهی را تبیین نماید.

ج .اختلاف صحابه در تفسیر قرآن نشانگر اینست که همه تفسیر قرآن منقول از آنها به پیامبر باز نمی گردد بلکه بعضی مربوط به استنباط شخصی آنان است.[۲۱]

اکنون اگر در دلایل موافقان و یا مخالفان تفسیر به رأی بررسی نماییم مشخص می شود که هیچ کدام متن را بی معنا نمی دانند و نمی خواهند با تفسیر خود آنرا معنادار نمایند بلکه بحث بر سر آن است که چگونه به حقیقت متن پی ببرند. و حتی با نهی از تفسیر به رأی، تعقل و اجتهاد در قرآن را نفی نمی کنند بلکه اجتهاد شخصی در برابر نص را نهی می کنند. زیرا



خود قرآن عدم تفکر و تدبر در آیات را نکوهش نموده و اینکه تفسیر به رأی نکوهش شده برای این است که در تفسیر به رأی نظریه شخصی مفسر محور است و در تدبر و اجتهاد مصطلح مفاد ذاتی آیات محور است و اندیشه و اجتهاد تنها ابزار شناختند.[۲۲] با اینکه در نکوهش تفسیر به رأی، اعتقاد مفسر نکوهیده شده نه مطلق رأی. اما همان مفسر هیچگاه ادعا نمی کند که متن بی معناست و این من هستم که این معنا را به آن متن می دهم و متن تشنه این معناست. این است که به نظر این حقیر نگاه مفسران اسلامی در مورد تفسیر متون اسلامی با نگاه دانشمندان غربی برای تفسیر متون مقدس بعد از رنسانس تفاوت بنیادی دارد.

گرچه همان مباحث جهان غرب امروزه به نوعی وارد جهان اسلام شده و مباحثی چون پیش داده های تفسیری آن مورد پذیرش است و آن مباحث را نوعی تأویل می دانند چنانکه گفته می شود: «هرگونه فهمی به نوبه خود نوعی تأویل است و تنها سیستم های معیارند که در تأویلهای مختلف با هم متفاوت اند و این که ظاهرگرایان تصور می کنند فهم آنها از متن خالصانه است و بدون دخالت دادن پیش داده های ذهنی توهمی بیش نیست. در حقیقت فهم معانی قرآن بدون پیش داده ها تنها می تواند فهم کودکی خالی الذهن باشد که چنین چیزی اساساً امکان ندارد.[۲۳] چنانچه در رویکرد عقل گرایانه برای تأویل قرآن، سیستم معیار برای تأویل آیات را یافته های برساخته از ناحیه عقل برهانی و قیاسی قرار می دهند.[۲۴]

اما با توجه به ذوبطون بودن قرآن کریم که به آن اشاره کردیم. همانگونه که شما فهم معانی قرآن را بدون پیش داده ها، فهمی کودکانه می دانید. و رویکرد عقل گرایانه را به رخ مفسرین می کشید. تنها با این ابزارها می توانید در آخرین مرتبه ظهور قرآن یعنی در الفاظ و عبارات آن هم بدون ارتباط با آن حقیقت ذاتی بحث کنید. اما قرآن در هر عالمی دارای حقیقتی است که فقط یک صورت از آن، صورت مکتوب است. صورتی هم در روح القدس و نفس پیامبر دارد و یک حقیقتی هم در علم الهی دارد که طور عقل پایین تر از آن است که به آن ساحت برسد. به همین دلیل است که گروهی خاص از علما هستند که قرآن را از طریق رهیابی به مصداق تفسیر کرده‌اند که این خود همان «تأویل» در مقابل «تنزیل» است. در این طریق چون مفسر در سیر خود در عوالم جان، نمونه ها و مصادیق آیات را یافت، به معانی آن آیات منتقل می شود.

از حضرت صادق(ع) رسیده که فرموده اند: «**ان کتاب الله علی اربعه اشیاء، العباره والاشاره واللطائف و الحقایق، فالعباره للعوام والاشاره للخواص واللطائفَ لِلاولیاء والحقایق للانبیاء**»[۲۵]

پس آنَچه که مفسرین از اعراب و تفسیر لفظی و ادبی و شأن نزول و چگونگی قرائت و معانی بیان برشمرده اند، جملگی به رتبه لفظی و عبارتی قرآن منسوب است و آن را از مصادیق تفسیر حقیقی نتوان شمرد. زیرا که از «فن» تفسیر و علوم تفسیری بیش از تصحیح عبارت و نیکوگردانیدن قرائت، ثمری حاصل نشود و رسیدن به مقام اشارت و تحقق به حقایق، صورت نبندد. این است که «تأویل» با «تنزیل» دو مفهوم مکمل می شوند. زیرا «تنزیل» شریعت را مشخص می سازد و معنای وحی را که بوسیله ملک وحی بر پیامبر اسلام املاء شده است، معین می کند.

اما «تأویل» برعکس تنزیل، تطبیق نوشته ای است با معنای حقیقی و اصلی آن. «تأویل» یعنی بازگرداندن چیزی به اصل آن. بنابراین کسی که عمل به تأویل می کند. کسی است که بیانی را از ظاهر آن می گرداند و به مفهوم حقیقی آن می رساند. پس، از این قرار، تأویل به منزله تفسیر روحانی و درونی، یا به منزله تفسیر رمزی و باطنی آن می باشد.[۲۶]

از دیدگاه ابن‌عربی جمیع تعینات عالم هستی و مراتب ظهورات عالم را می‌توان در قالب دو اصطلاح «ظهور» و «بطون» و به عبارت دیگر، اجمال (جمع) و تفصیل (فرق) تفسیر و تعبیر نمود و انسان جامع، اجمال یا باطن دیگر عوالم است

این است که از نظر مفسران اسلامی رسیدن به مقام اشارات و لطایف و حقایق شرط لازم تفسیر است. و رسیدن به حقیقت این قبیل مطالب و تفسیر آنها، محتاج سیر در مراتب جان و قرار گرفتن در قوس صعود، یعنی بازگشت به اصل نخستین است. پس تأویل در مقابل تنزیل این است که مبنای تفسیر، تأویل است و آن کس که به حقیقت بازگشته باشد بر تفسیر آگاه است. لذا ابتدا فهمیدن است و سپس تفسیر کردن. چنانکه معصوم می فرماید: «**من فهم القرآن فسر جمل القرآن**». راه از فهم به تفسیر است نه از تفسیر به فهم.[۲۷] چنانچه فرمود: «**لا یُمسه الاّالمطهرون**». پس اینجا مقام، مقام داشتن است نه گفتن، معاینه است نه مباحثه، مشهود است نه حصول صورت، کشف است نه بحث.

در اینجاست که تأویل به این معنی، هیچگونه متناظری با مباحث هرمنوتیک غربی ندارد. در هرمنوتیک می توان بیانی از این دارایی و کشف و شهود بدست داد. اما بیان غیر از عیان است.[۲۸] اما باز هم برای روشن شدن مطلب ابتدا هرمنوتیک را بررسی کرده آنگاه دیدگاه ابن عربی را درباره تأویل می آوریم تا عمق نگاه ابن عربی به تأویل که هماهنگ

با دیدگاه تأویلی شیعه است، تبیین گردد.

مسیحیان پروتستان از آنجا که ارتباط خود را با کلیسا قطع کرده و دیگر مرجعی برای تفسیر کتب مقدس نداشتند، هرچه بیشتر به هرمنوتیک و مباحث آن روی آوردند و درصدد بودند تا به معیاری مستقل و عملی برای تفسیر کتاب مقدس دست یابند

هرمنوتیک

لفظ «هرمنوتیک» Hermeneutics در اصل یونانی است. این لفظ از فعل «هرمنوئین» Hermenuein به معنی تفسیر کردن(to interpret) و اسم «هرمنیا» Hermeneia به معنی «تفسیر»(interpretation)، اخذ شده است. تحقیق در اصل این دو کلمه و معانی مختلف آنها در قدیم الایام می تواند تا حدی حقیقت تفسیر را روشن کند و در ضمن مقدمه ای برای ورود در مباحث هرمنوتیک جدید باشد.

در نظر یونانیان شأن هرمسی این بود که آنچه را که فی نفسه ورای فهم انسانی است تغییر صورت دهد و با توضیح و تشریح خود آن را بوجهی بیان کند که عقل انسانی بتواند آن را درک کند. هرمس برای ابلاغ پیام های خدایان می باید به دقایق زبان آنها و همچنین به دقایق زبان ابناء بشر آشنا می بود. او قبل از اینکه پیغام خدایان را برای آدمیان ترجمه کند و به تفصیل آورد و مقصود آنها را به شرح بازگوید، باید خود آن را می فهمید و برای خود تفسیر می کرد. در غیر این صورت نمی توانست آن را در مرتبه فهم بشر آورده و بیان کند. از همین جا می توان به اهمیت زبان(language) در مباحث هرمنوتیک پی برد. در واقع شأن پیام آوری هرمس در «زبان» ظهور می کند و به بیانی زبان واسطه این ظهور است.[۲۹]

کاربرد جدید اصطلاح هرمنوتیک از قرن هفدهم است که هرمنوتیک که قواعد و روش ها و نظریات مربوط به تفسیر است از خود شرح و بیان یک متن (exegesis) تفکیک شده است.[۳۰] و هرمنوتیک بصورت یک نظام(discipline) فکری خاص پدیدار شد. در مقابل اصرار کاتولیک ها مبنی بر اینکه کلیسا و مآثرو ودایع فرهنگی در مباحثی چون تفهم و تفسیر نصوص مقدسه مرجعیت دارند، چیزی که خود مجدداً در شورای ترنت در ۱۵۴۶ به تصویب رسید.[۳۱]

مسیحیان پروتستان از آنجا که ارتباط خود را با کلیسا قطع کرده و دیگر مرجعی برای تفسیر کتب مقدس نداشتند، هرچه بیشتر به هرمنوتیک و مباحث آن روی آوردند و درصدد بودند تا به معیاری مستقل و عملی برای تفسیر کتاب مقدس دست یابند.[۳۲]

و از طرفی در قرون جدید پس از آن که افق تاریخی جدیدی برای مغرب زمینیان گشوده شد، متون فلسفی، دینی و هنری قرون وسطی و قبل از آن برای انسان های متعلق به این افق تاریخی جدید، پرابهام جلوه کردند و تفاوت افق تاریخی عصر جدید با عصر گذشته آشکار گردید. این وضع موجب شد درباره تفسیر و فهمیدن متون گذشته بررسی ها و تأملات دقیقی انجام دهند و این بررسی ها موجب توجه کامل و مستقل به مسئله تفسیر و فهمیدن متون به عنوان گونه ای از شناخت گردید.[۳۳]

این شد که چندین مکتب تفسیری کتاب مقدس بوجود آمد. اما نتیجه هر کدام از آنها این شد که بگونه ای از قدرت آن کاست.

مثلاً تعریف هرمنوتیکی علمای فقه اللغه به آنجا ختم شد که ارنستی(Ernesti) در کتاب هرمنوتیک خود اظهار داشت که تعیین معنای لغوی متون مقدسه باید به همان نحو که در مورد کتب دیگر معمول است، باشد. در نتیجه انجیل در عداد متون دیگر درآمد و ظهور مذهب اصالت عقل بدانجا ختم شد که پنداشتند کتاب مقدس حقیقتی نیست که انسان نتواند باستناد عقل خود بدان پی ببرد.[۳۴] به هرحال همه صور هرمنوتیک قابل تحویل به دو صورت است. در یکی مفسر متوجه به اعتبار عینی تفسیر و مطابقت آن با مقصود است و برای دستیابی به چنین تفسیری، کاربرد قواعد و روش های خاصی را لازم می داند. به بیان دیگر، بنای کار را بر روش شناسی می گذارد. ابتدا از ساختار لفظی و عبارتی متن و تحلیل آن درصدد آن است تا به معنای نهفته در متن دست یابد.

در صورت دوم هرمنوتیک، مفسر متوجه به ساختار تفهم خود شخص است. او در سر امکان تفهم و بالتبع در حقیقت وجود آدمی اندیشه می کند و زبان را ظهور بطون می داند و در پی آن است تا از باطن راه به ظاهر جوید و از راه باطن بر مقصود عبارات بینا و بصیر شود و در پرتو این بینایی و بصیرت به شرح عبارات پردازد. این معنی را گروهی تأویل قرآن دانسته اند و از تفسیر تفکیک کرده اند.[۳۵] اما به هرحال نتیجه آن این شد که تأویل گرایان از جمله پروتستان، با سمبلیک و کنایه و شاعرانه خواندن زبان دینی کتاب مقدس به مقابله با تلقی زبانی از وحی که در قرون وسطی از حجیت و قداست برخوردار بود برخاستند.

برخی نیز همانطوری که بیان شد صامت بودن کتاب مقدس را به عنوان دلیل و مبنای تئوری خود ذکر می کردند. به این معنا که متن کتاب مقدس بدون اضافه کردن تفسیری فاقد بیان و نطق است. و بر هیچ آموزه ای دلالت نمی کند و در حقیقت، این تفاسیر است که کتاب مقدس را به نطق درمی آورد. از منظر لوتر و کالون اعتبار و وثاقت کتاب مقدس درنصوص آن نهفته نیست، چرا که متن آن صامت است، بلکه قداست و اعتبار وحی را در شخص حضرت عیسی باید جستجو کرد، که این حجیت ظواهر کتاب مقدس را مورد جرح جدی قرار داده بود. و سپس با مطرح کردن اینکه کتاب مقدس دست نویس و بازتاب فرهنگ زمانه است، وحیانی بودن کتاب مقدس را نیز زیر سؤال بردند و گفتند: نویسندگان کتاب مقدس در نگارش آن متأثر از نظرگاه، علایق خاص، مسلمات و مقبولات رایج عصر خود بودند و آنها را به نوعی در کتاب مقدس منعکس کردند که اعتبار و حجیت آن متعلق به بیست قرن پیش می شود.[۳۶]

نتیجه این دیدگاه کتاب مقدس را در ردیف کتابهای معمول و عادی قرار داد و منجر به این تلقی از دین شد که بنیاد و اصول ثابتی در دین وجود ندارد و در نتیجه آموزه های دینی دارای نسبت و تفسیر به رأی می باشند.[۳۷]

و نتیجه اش همان است که آقای دکتر سروش می گوید: براساس پذیرش هرمنوتیکس، فهم ها از متون دینی بالضروره متنوع و متکثراست و نه تنها متنوع و متکثر است. بلکه سیال است و این تنوع و تکثر سیال، قابل تحویل شدن به فهم واحد نیست. هر خواننده ای به مقتضای عقاید و علایق شخصی خود معنایی به متون دینی می بخشد و برداشتی متفاوت از برداشت دیگری می کند و این برداشت ها وحدت پذیر نیست و امکان داوری بین آنها برای تشخیص و ترجیح برداشت درست از نادرست وجود ندارد. هیچ مرجع و مفسر رسمی از دین وجود ندارد و قول هیچ کس حجیت تعبدی ندارد پس برداشت هر کسی با توجه به عقاید و روحیات خودش درست است و باید به رسمیت شناخته شود.[۳۸]

اکنون که نتایج نگاه هرمنوتیکی به متون مقدس روشن شد. به سراغ ابن عربی می رویم تا ببینیم که آیا او نیز می خواهد دین را بی مفهوم و بی محتوی کند یا می خواهد فهم ناقص بشر را به لایه های درونی دین ببرد.

تأویل از دیدگاه ابن عربی

ابن عربی بعنوان یک عارف متدین به یک دین بزرگ ابراهیمی یعنی اسلام قطعاً قرآن را یکی از منابع مهم معرفتی خود تلقی می کند و در موارد بسیاری برای اثبات دیدگاه های خود بدان استناد می جوید. حتی قرآن را تنها منبعی می داند که از خطا مصون است و آنرا محک و میزانی قرار می دهد برای صحت و سقم سایر ادراکاتی که از عقل و شهود حاصل می کند. او معتقد است که خداوند نه تنها در کتاب تکوین بلکه در کتاب تشریع نیز خود را بر بشر عرضه کرده است. عارف با تأمل در آینه آیات و تفسیر و تعبیر آنها، از ظاهر عبور کرده به باطن آنها می رسد که خودِ خداست.[۳۹] و کتاب قرآن را تجلی انسان کامل، یعنی پیامبر(ص)، و او را نیز تجلی خدا می بیندَ. همچنانکه قرآن را کتاب جامعی می داند که از سوی خداوند که اسم جامع است بر انسان جامع یعنی محمد(ص) نازل شده و هر یک آینه دیگری است.[۴۰]

و از طرفی معتقد است که مردم از طبع و مزاج یکسانی برخوردار نیستند. و از نظر قدرت ادراک در یک درجه قرار ندارند و چون قرآن از جانب خداوند برای همه مردم نازل شده است، این تفاوتهای مردم را در نظر داشته، حقایق را طوری بیان کرده است که هر کس به فراخور حال خود از آن بهره مند می شود. البته این بدان معنی نیست که هر کس از قسمتی از قرآن می تواند استفاده کند. بلکه این معنی را دربردارد که قرآن از چنان کیفیتی برخوردار است که از یک آیه واحد بسته به درجه و سطح فهمِ کسی که در آن تأمل می کند. معانی مختلف فهمیده می شود.[۴۱] چنانکه در فتوحات می گوید:

«کسی که به قرآن از آن حیث که قرآن است واقف شود دارای چشم واحدی است که احدیت جمع می باشد و کسی که به آن از حیث مجموع وقوف پیدا کند، قرآن در حق او فرقان خواهد بود و ظهر و بطن و حد و مطلع آن را مشاهده خواهد کرد «**ان للقرآن ظهراً و بطناً وحداً و مطلعاً**». پیامبر(ص) فرمود هر آیه ای ظهر و بطن وحد و مطلع دارد. اما شخص اول قائل به این امر نیست زیرا ذوقش فرق دارد.[۴۲]

درخصوص فهم قرآن، ابن عربی معتقد است که فهم قرآن خود در نتیجه «الهام» حاصل می‌آید؛ الهامی که خداوند برقلوب محبان خود القاء می‌فرماید و این عطیه‌ای است که از عقل و فکر تیز کردن و در الفاظ و عبارات غور و مداقه کردن به‌دست نمی‌آید. با این الهام است که مفسر فهمی تازه از قرآن پیدا می کند

یکی از موارد تأویل در بحث حاملان عرش الهی است که ابن عربی این قول را به این مسره نسبت می دهد که وی ابراهیم(ع) و میکائیل را از جمله حاملان عرش می دانسته و آنها را برای ارزاق قرار می داده است. اما ابن عربی آنرا درفصوص به مذاق خود تأویل می نماید تا با اصل وحدت وجودش سازگار آید و کلمه رزق را از معنای متبادرش که روزی دادن پروردگار بندگان راست، خارج می سازد و به طورکلی وارونه اش می نماید که به معنای تغذیه بندگان ذات حق را، یعنی ظاهر کردن آنان احکام او را، می گرداند. و می خواهد بگوید که چون ابراهیم دارای درجه عرفان یا مرتبه انسان کامل، یعنی مظهر اکمل حق است با میکائیل که فرشته مقرب است مغذی ذات حق و مظهر اکمل احکام اوست.[۴۳]

و در بحث انواع تسخیر در عالم پس از توضیح «تسخیربالرضا» که هستی بالاتر هستی پایین تر را مسخر می کند به شرح «تسخیر بوسیله» می پردازد و می گوید: تسخیر دیگری است که برحسب ترتیب صعودی رخ می دهد. یعنی هستی پایین تر هستی بالاتر را مسخر می سازد. مانند رعایا که پادشاه را وادار می کنند که از مال و جان آنها محافظت نماید و با دشمنان آنان بجنگد. سپس می گوید: همان گونه که عالم در تسخیر حق است. حق نیز در تسخیر عالم است. چون حق با محدود شدن به صورت های متعدد و برحسب ظرفیت موجودات خود را متجلی می گرداند. یعنی اعیان ثابته هنگامی که بخواهند به صورت موجودات فعلی متحقق شوند باید ضرورتاً قوانینی را که توسط خودشان وضع شده اطاعت کنند. یعنی برابر ظرفیت و استعداد هرشی و تجلی نمایند. زیرا تجلی برحسب ظرفیت محل، تنوع می یابد. هنگامی که از جنید درباره معرفت به خدا و عارف پرسیدند. گفت «رنگ آب همان رنگ ظرف آب است». یعنی حق دارای صورت خاصی نیست که ما آن را صورت حق بنامیم، بلکه حق در صورتهای «قوابل» تجلی می کند که همان تسخیر خدا از سوی مخلوقات است. ابن عربی می گوید: هر کس نمی تواند این مسأله را به این گونه فهم کند.[۴۴]

باز در تأویل آیه: «**ولو انهم اقاموا التورات والانجیل و ما انزل الیه من ربهم لاکلوامن فوقهم و من تحت ارجلهم منهم اُمه مقتصده و کثیر منهم ساء مایعلمون**» علوم را به دو دسته موهوبی و کسبی تقسیم می کند. و راسخان در علم را کسانی می داند که خداوند به آنان علمی داده که الفاظ مکتوب و وحی ملفوظ را می توانند به معنای حقیقی آنان بازگردانند. راسخان در علم، تفکر خود را در تفسیر و تأویل آیات دخالت نمی دهند. زیرا فکر و عقل بشری در ذات خود مبرا از خطا نیست. و در تأویل بخش پایانی آیه «**وکثیر منهم ساء مایعلمون**»



می گوید:

یکی از نتایج منفی تأویل این است که موجب تضعیف ایمان می شود. زیرا درجات قرب نسبت به خداوند از طریق معرفت شارع که بعنوان سخنگوی خداست، مشخص می شود. خداوند فرمان داده که به محکمات قرآن و متشابهات آن ایمان بیاورید. بنابراین باید آنچه را پیامبر آورده است بپذیریم. زیرا اگر از پیش خود به تفسیر سخن او بپردازیم مقصود واقعی را درنیافته و درجاتی از ایمان را از دست می دهیم و از پاره ای از کمالات محروم می مانیم. هیچگاه نباید دلیل خود را برتر از وحی بدانیم و عقل خود را بر وحی قرآنی حاکم کنیم. زیرا هیچ شخصی نمی تواند از محدودیتهای عقلی و وجودی خود رهایی یابد. زیرا در آموزشهای وحیانی، امور فراوانی وجود دارد که قوای عقلانی به تنهایی قادر به درک مستقل آنها نیست. از جمله امور مربوط به کنه ذات و حقایق عالیه الهی و حقایق عالم غیب که باید به همان نحو که خداوند در کتابش توضیح داده و بر زبان پیامبر جاری ساخته مورد اذعان و ایمان قرار بگیرند. زیرا عقل از پیش خود نمی تواند تنها با تکیه به دلایل، آنها را بپذیرد. از همین جاست که در فلسفه و کلام اختلاف و تشتت آراء پیش می آید اما میان پیامبران از آدم(ع) تا محمد(ص) درباره خدا و صفات او اختلافی وجود ندارد.

ابن عربی تفسیر را در مورد متونی می داند که معنای آنها روشن نیست و باید از آنها پرده برداری کرد. به نظر وی، «اعتبار» که از عبور و عبرت مشتق است با تفسیر فرق دارد. «تعبیر» یعنی گذشتن از معنای ظاهری و رفتن به معنای باطنی و البته با حفظ ظاهر و به قول ویلیام چیتیک اعتبار با تأویل فلاسفه و متکلمان نیز فرق می کند. چرا که اهل الله ظاهر را حفظ می کنند تا آن را آینه قرار داده و با عبور از آن به باطن برسند. لیکن اصحاب عقل، ظاهر را برمی گردانند تا برای آن، معنای دیگری به عنوان باطن دست و پا کنند.[45] به قول هانری کربن برخی از محققان سعی کرده اند که ابن عربی را در زمره کسانی قرار دهند که برداشتی رمزی و سمبلیک از قرآن دارند و این برداشت را «تأویل» نامیده اند. و برخی نیز تأویل را به معنای بازگشتن به اول دانسته اند و در بحث های وحدت وجود بین تأویل و اول همان رابطه ای را برقرار می دانند که بین توحید و واحد. لذا معتقدند که تأویل نزد ابن عربی برگرداندن امور به خدا (اول) است. اما در اکثر موارد تأویل نزد ابن عربی بیشتر معنایی منفی دارد. چرا که اصطلاح تأویل را بیشتر فلاسفه و متکلمان به کار می برند. او می گوید: آنان وقتی که ظاهر قرآن را با عقول خود ناسازگار می یابند، ظاهر را از ظهورش برگردانده تأویل می کنند. قرینه صارفه نیز نزد آنان همان عقول ناقص خودشان است. بعضی از تأویلهای آنان از معنای ظاهر بسیار فاصله می گیرد.

ابن عربی تفسیر را در مورد متونی می داند که معنایشان روشن نیست و باید از آنها پرده برداری کرد. به نظر او، «اعتبار» که از عبور و عبرت مشتق است، با تفسیر فرق دارد. «تعبیر» یعنی گذشتن از معنای ظاهری و رفتن به معنای باطنی و البته با حفظ ظاهر

ابن عربی آنان را «اهل تأویل» خوانده نکوهش می کند. بنابراین علی رغم اینکه ابن عربی به قهرمان تأویل معروف شده است، لیکن هیچ کس به اندازه وی در شرح و بیان قرآن و سنت پایبند ظاهر متون نیست.[46]

درخصوص فهم قرآن، ابن عربی معتقد است که فهم قرآن خود در نتیجه «الهام» حاصل می آید. الهامی که خداوند برقلوب محبین خود القاء فرماید و این عطیه ای است که از عقل و فکر تیز کردن و در الفاظ و عبارات غور و مداقه کردن بدست نیاید. با این الهام است که مفسر تفهمی تازه از قرآن پیدا می کند. او در این باره می گوید: همانطور که تنزیل اصل قرآن بر انبیاء از جانب خداوند بوده است. تنزیل فهم آن بر قلوب مؤمنان نیز از ناحیه حضرت حق صورت می پذیرد[47]...

یکی از خصایص فکری ابن عربی استفاده از عقل نورانی شده با کشف و اشراق است که از آن در تفسیر آیات و احادیث استفاده وافری می برد و در تفسیر وحتی تأویل آیات برای بیان دیدگاه های خود حداکثر استفاده را نموده است[48] اما علیرغم توجه خاصی که به عقل نورانی در تأویل دارد می گوید: «اگر به صورت نادر حکیمی پیدا شود که توسط عقل، حکمت احکام الهی را مانند انبیاء دریافت نماید، و به تبع آن مثلاً تشبیه و یا تنزیه او نیز مطابق تشبیه و تنزیه انبیای الهی از ذات خداوند باشد، این از قدرت عقل نیست، بلکه از فیض و بخشش الهی است که به او افاضه شده است.[49] پس می بینیم علیرغم اهمیتی که به عقل می دهد او مانند فیلسوفان مشائی فلاسفه را تا حد پیامبران بالا نمی برد زیرا فلاسفه معتقدند که فیلسوف با رسیدن به مرتبه عقل مستفاد، حقایق را بی واسطه از عقل فعـــال دریافت می کند و عقل فعال همان منبعی است که از آنجا حقایق به پیامبران نیز وحی می شود. اگر چنین است پس فیلسوف همان پیامبران و پیامبر همان فیلسوف تفاوت فقط در مجرای وصول به حقایق است. فیلسوف از طریق تعقل و پیامبر بدون طی طریق تعقل، از راه تخیل، حقایق را از روح القدس دریافت می کند.[50]

پس می بینیم که ابن عربی و مفسرین اسلامی با استفاده از تفسیر و تأویل نمی خواهند مانند بشر غربی لباس پیامبران را بر تن نمایند و معرفت بشری را به جای معرفت الهی بنشانند و دین را از مرتبه خود فرود آورده و در شمار علوم بشری و در عرض آنها قرار دهند.[51]

پی نوشت:

۱. مسئله چیست، دکتر نصرالله حکمت، ص ۱۴۰
۲. هرمنوتیک، کتاب و سنت، مجتهد شبستری، ص ۳۳
۳.صراط های مستقیم، دکتر سروش، صص ۱۹۰.۵
۴. محیط الاعظم، سیدحیدر آملی، ج ۱، صص ۲۰۶.۲۲۷
۵. کنز العمال، ج ۱، ص ۵۵۰
۶.مفاتیح الغیب، ملاصدرا، ص ۳۹
۷.تمهید القواعد، صائن الدین ابن ترکه، جلال الدین آشتیانی، ص ۱۳۸
۸. شرح نقش الفصوص، محیی الدین ابن عربی، دکتر عبدالرضا مظاهری به نقل از مثنوی، ص ۳۶۲
۹. مبانی عرفان نظری، دکتر سعید رحیمیان، ص ۳۲۵
۱۰. شرح نقش الفصوص، محیی الدین ابن عربی، دکتر عبدالرضا مظاهری، ص ۳۶۴
۱۱. عیاشی، ابوالنصر محمد بن مسعود بن عیاسی، تفسیرعیاشی، ص ۱/۱۱
۱۲. پژوهش دینی، شماره ۱۰، ص ۱۲۵، مقاله دکتر محمدتقی دیاری بیدگلی.
۱۳. پژوهش دینی، شماره ۴، ص ۷۱.۵، مقاله بررسی محکم و متشابه در قرآن، دکتر صدیقه میرشمسی به نقل از الاتقان، ص ۵/۳۱۲
۱۴. همان به نقل از التمهید فی علوم القرآن، محمد هادی معرفت، ص ۹۱۳
۱۵. راغب اصفهانی، ابوالقاسم حسین بن محمد، مفردات الفاظ القرآن، مدخل اول
۱۶. پژوهش دینی، شماره ۲، مقاله تفسیر و تأویل، دکتر عباس همامی، ص ۹۸
۱۷. هرمنوتیک، سنت و کتاب، مجتهد شبستری، ص ۳۵
۱۸ . پژوهش دینی، شماره ۲، مقاله تفسیر و تأویل، دکترعباس همامی، ص ۹۸
۱۹. هرمنوتیک، سنت و کتاب، مجتهد شبستری، ص ۳۶
۲۰. پژوهش دینی، شماره ۲، دکتر همامی، ص ۹۸
۲۱. همان، صص ۹۹.۱۰۹
۲۲ . پژوهش دینی، شماره ۱۰، ص۱۵۵، مقاله دکتر محمد تقی دیاری بیدگلی
۲۳. مقالات و بررسیها، زمستان ۱۳۷۹، تأویل در دستگاه معرفتی صدرالمتألهین، ابوالفضل کیا شمشکی، ص ۲۰۵
۲۴. همان، ص ۲۰۸
۲۵. جامع الاسرار، سید حیدر آملی، ص ۵۳۰
۲۶. همان، ص ۵۳۱
۲۷. هرمنوتیک، محمد رضا ریخته گران، ص ۲۶۷
۲۸. همان، ص ۲۷۳
۲۹. هرمنوتیک، محمد رضا ریخته گران، صص ۱۷.۱۸
۳۰. همان، ص ۴۶
۳۱. همان، ص ۴۶
۳۲. همان، ص۵۲
۳۳. هرمنوتیک، کتاب و سنت، محمد مجتهد شبستری، ص۱۴
۳۴. همان، ص ۴۷
۳۵. هرمنوتیک، محمد رضا ریخته گران، ص ۲۷۲
۳۶. سکولاریزم و مسیحیت، محمد حسن قدردان قراملکی، صص ۹۲.۱۰۰
۳۷. تکثر ادیان در بوته نقد، حسن کامران، ص ۶۷
۳۸. صراط های مستقیم ، دکتر سروش، صص ۱۹۰.۵
۳۹. وحدت وجود به روایت ابن عربی و اکهارت، قاسم کاکائی، ص۵۰۸
۴۰. همان، ص ۵۰۹
۴۱. همان، ص ۵۱۱
۴۲. همان به نقل از فتوحات مکیه، ج ۳، ص ۹۴
۴۳. فصوص الحکم، ابوالعلاء عفیفی، ص ۸۴
۴۴. صوفیسم و تائوئیسم، ایزوتسو، ص ۱۹۶.۲۰۰
۴۵. وحدت وجود به روایت ابن عربی واکهارت، قاسم کاکائی، ص ۵۱۳
۴۶. همان، ص ۵۱۴
۴۷. شرح فصوص الحکم، خوارزمی، تحقیق حسن زاده آملی
۴۸. صوفیسم و تائوئیسم، ایزوتسو، ص ۱۴
۴۹. نقدالنصوص، عبدالرحمن جامی، ص ۱۳۴
۵۰. تبین فلسفی وحی از فارابی تا ملاصدرا، دکتر موسی ملایی، ص ۸۴
۵۱. مسئله چیست، دکتر نصرالله حکمت، ص ۱۴۰

فهرست منابع

۱. مسئله چیست، دکتر نصرالله حکمت، انتشارات الهام، ۱۳۸۱
۲. هرمنوتیک، کتاب و سنت، دکتر محمد مجتهد شبستری، انتشارات طرح نو، ۱۳۷۵
۳. صراط های مستقیم، دکتر سروش، مؤسسه فرهنگی صراط، چاپ دوم، تهران، ۱۳۷۷
۴. تفسیر محیط الاعظم و بحرالالحزم فی تأویل کتاب الله العزیزالمحکم، با مقدمه و تصحیح، سید محسن موسوی تبریزی، قم، مؤسسه فرهنگی و نشر نورُعلی نور، ۱۳۸۰، چاپ سوم.
۵. کنزالعمال فی سنن اقوال و افعال، المتقی الهندی، علاءالدین علی، منشورات دارالفکر، بیروت، ۱۳۹۹.
۶. مفاتیح الغیب، ملاصدرا، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، تهران، چاپ اول، ۱۳۶۳.
۷. تمهیدالقواعد، صائن الدین ابن ترکه اصفهانی تصحیح جلال الدین آشتیانی، بوستان کتاب ۱۳۸۱.
۸. شرح نقش الفصوص، محی الدین ابن عربی، دکتر عبدالرضا مظاهری، انتشارات خورشید باران، بهار ۱۳۸۵.
۹. مبانی عرفان نظری، دکتر سعید رحیمیان، انتشارات سمت، ۱۳۸۳.
۱۰. تفسیر عیاشی، ابوالنصر محمدبن مسعودبن عیاشی، مکنه العلمیه الاسلامیه، تهران، ۱۳۸۰.
۱۱. پژوهش دینی، شماره های ۴،۱۰ و ۲، فصلنامه علمی .پژوهشی، زیر نظر انجمن علوم قرآن و حدیث، پاییز ۸۰، بهار ۸۳، تابستان ۱۳۸۴.
۱۲. مفردات الفاظ قرآن، راغب اصفهانی، ابوالقاسم حسین بن محمد، دفتر نشر کتاب، قم.
۱۳ . التمهید فی علوم القرآن، محمد هادی معرفت، مؤسسه نشر اسلامی، چاپ اول
۱۴. مقالات و بررسیها، زمستان ۱۳۷۹.
۱۵. جامع الاسرار و منبع الانوار، سیدحیدر آملی، تصحیح و مقدمه هانری کربن و عثمان اسماعیل یحیی ترجمه سید جواد طباطبایی، شرکت علمی فرهنگی، ۱۳۶۸ .
۱۶. هرمنوتیک، محمدرضا ریخته گران، نشر کنگره، بهار ۱۳۷۸.
۱۷. سکولاریزم و مسیحیت، محمدحسن قدردان قراملکی، حوزه علمیه قم، سال ۱۳۷۹.
۱۸. تکثر ادیان در بوته نقد، حسن کامران، نشر معارف، ۱۳۸۲.
۱۹. وحدت وجود به روایت ابن عربی و ماستیراکهارت، قاسم کاکائی، انتشارات هرمس، ۱۳۸۲.
۲۰. فتوحات، محی الدین بن عربی، قاهره، ۱۳۳۹.
۲۱. شرح فصوص الحکم، محی الدین بن عربی، ابوالعلاء عفیفی، دارالکتاب العربی، بیروت، بی تا.
۲۲. صوفیسم و تائوئیسم، ایزوتسو، ترجمه دکتر محمد جواد گوهری، انتشارات روزنه، ۱۳۷۹.
۲۳. نقدالنصوص، عبدالرحمن جامی، با مقدمه و تعلیقات ویلیام چیتیک، انجمن حکمت و فلسفه، ۱۳۹۸ قمری.
۲۴. تبین فلسفی وحی از فارابی تا ملاصدرا، دکتر موسی ملایری، انتشارات طه، زمستان ۱۳۸۴.
۲۵. محی الدین ابن عربی چهره برجسته عرفان اسلامی، دکتر محسن جهانگیری، انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۷۵.
۲۶. شرح فصوص الحکم، حسین خوارزمی، تحقیق حسن زاده آملی، انتشارات حوزه علمیه قم، ۱۳۷۹.
راغب اصفهانی، مفردات الفاظ قرآن، به کوشش صفوان عدنان داوودی، چاپ اول، بیروت، دمشق، ۱۴۱۲ هجری قمری.



گزارش همایش «هنر، سنت و سنت گرایان»

برزخ سنت گرایی در جهان جدید

دومین هم اندیشی "هنر، سنت و سنت گرایان" به همت فرهنگستان هنر و مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، ۱۷ و ۱۸خرداد ماه برگزار شد. در این هم اندیشی استادان و صاحب نظرانی چون دکتر غلامرضا اعوانی، دکتر هادی ندیمی، دکتر هادی شریفی، دکتر حسن بلخاری، دکتر محمد حسن فغفوری، دکتر آلفرد هوبر، نیکلاس بویلستون و ... از کشورهای ایران، انگلستان و اتریش در خصوص نقد سنت گرایانه هنر معاصر به ارائه مقاله و سخنرانی پرداختند. گزارش کامل این برنامه در پی می آید.



سنت گرایی در معرض تهاجم

در مراسم افتتاحیه هم اندیشی "هنر، سنت و سنت گرایان" ابتدا دکتر غلامرضا اعوانی رئیس مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران برگزاری چنین نشست هایی را ضروری دانست، چرا که گرایش های ضد سنتی سنت و سنت گرایان را در معرض تهاجم قرار داده است.

وی مهمترین دستاورد سنت گرایان را توجه به همه سنت های الهی دانست و گفت: "سنت گرایان تنها بر اسلام تمرکز ندارند و سخنران سنت های سایر ادیان نیز هستند و در زندگی روزمره، هنر و تمام ابعاد دقت کرده اند تا آنجا که روش جدیدی را باز کرده اند که این روزها مورد توجه گفتگوی فرهنگها بوده است."

پس از سخنان دکتر اعوانی، دکتر بهمن نامورمطلق دبیر فرهنگستان هنر به سخنرانی پرداخت و گفت: "دلیل اهمیت و جایگاه ویژه سنت گرایی در کشور ما را به سه عالم تقسیم کرد، نخست آنکه مبانی و نقد سنت گرایان بر تجددگرایی و به ویژه توجهی که به اسلام دارند به فرهنگ ما بسیار نزدیک است. دوم، کشور ما با سنت گرایی و تفکرات آن ارتباط ویژه ای دارد، چرا که بستر فکری آن از پیش از اسلام در این کشور مهیا بوده است و سوم نگاهی است که سنت گرایان به هنر دارند. به این معنی که هنر برای سنت گرایان وسیله ای برای معرفت شناسی است و هرگز در حاشیه متن قرار نمی گیرد."

پس از سخنان دکتر نامورمطلق، ایرج داداشی دبیر علمی این هم اندیشی به ارائه گزارشی از روند برگزاری این برنامه پرداخت.

وی نگاه مستشرقانه به دین و هنر دینی را در گام نخست نگاهی غیردینی به هنر دانست و گفت: "مرحله دوم و ادامه این نگاه حاکمیت اصول موضوعه مدرنیته یا نگاه پروتستانیزم و تفسیر امور براساس آن است.

اما یکی از مهمترین بخشهای مراسم افتتاحیه پخش پیام تصویری سیدحسین نصر به مناسبت این هم اندیشی بود. او در این پیام گفته بود: "تشکیل چنین گردهمایی در زمینه هنر و تفکر سنتی در ایران در جهان امروز پدیده مهمی است چرا که در جهان امروز در کمتر مملکتی به این امور توجه می شود و تنگ نظری سبب شده که گروهی فقط حقیقت دین خود را قبول کنند و منکر بقیه ادیان شوند. پس در چنین شرایطی نگاه دوباره و اندیشیدن به سنت، نه به معنای مبتذل آن، و رابطه سنت و هنر اهمیت بسیار دارد."

دکتر هادی ندیمی یکی دیگر از سخنرانان افتتاحیه نیز حرکت سنت گرایان در شش دهه اخیر پیرامون نقد تمدن جدید را بسیار مؤثر دانست و گفت: سنت گرایان به نسل جدید آموختند که انسان بی آموزه های دینی معرفت نخواهد داشت. همچنین در دوره ای که دین گریزی و دین ستیزی انسان را سرگشته کرده سنت گرایان یادآور شدند که آموزه های ادیان ریشه در امری متعالی دارد و وحدت آن در گفت و گوی بین ادیان است."

دکتر ندیمی ادامه داد: "سنت گرایان ما را با ترفند مذاهب عصر جدید آشنا می سازند و با تبیین بی بدیل عارفانه در معرفت قدسی انسان امروز را در مسیر دست یابی به حکمت هدایت می کنند."

در اولین جلسه از مجموعه سخنرانی های هم اندیشی هنر، سنت و سنت گرایان که به ریاست دکتر غلامرضا اعوانی برگزار شد ابتدا دکتر سعید بینای مطلق سنت از منظر "رنه گنون" را مورد بررسی قرار داد.

رنه گنون درباره سنت نوشته است عمدتاً به مطالعه آیین ها به خصوص آیین هندو محدود می شود و به نظر من، اصولاً اندیشمندانی که سنت گرا خوانده می شوند چندان هم به سنت در صور رایج آن نپرداخته اند. اما می توان گفت، سنت در نظر گنون همان حکمت خالده است."

همچنین نقد وی از سنت معکوس یا روحانیت معکوس و پدیده های جدید دیگر براساس همین تعبیر اصیل از سنت استوار است.

در ادامه سخنان وی دکتر محمود بینای مطلق نیز درباره راز چهره اقنومی گفت: برخورد بین ادیان و مذاهب مختلف نشان می دهد که راه های مختلفی بین آنها وجود دارد که ناشی از رقابت ناخودآگاه جمعی آنهاست. به همین دلیل اساساً نمی توانند متضاد یکدیگر باشند، با این وجود دو به دو با هم جمع شدنی نیستند مگر در مرکزهایشان که طبق تعریف نیم صوری هستند و به سوی نور محض باز می شوند.

وی در اهمیت درک مفهوم اقنوم گفت: "اقنوم چهره یا نگاه تجرید نیست بلکه بر عکس خود نوعی تعیین بخشی الهی است که ظرف انسانی فردی یا جمعی خاص را در نظر دارد که قوانین خاص خود و امکانات و معجزات ویژه ای دارد."

گسست ارتباط خیر و جمال

در دومین جلسه که به ریاست دکتر سعید بینای مطلق برگزار شد، ابتدا دکتر غلامرضا اعوانی درباره "سنت و حقیقت هنر" به ارائه سخنان خود پرداخت و گفت: "یکی از تفاوت های اصلی میان سنت و مدرنیته در ارتباط سنت و هنر است. این در حالی است که در جهان امروز ارتباط بین حقیقت خیر و جمال گسسته شده است به خصوص که اگر حقیقت حذف شود دیگر نه خیر می ماند و نه جمال."

وی ضمن تأکید بر اهمیت معرفت در اصول سنت گرایان گفت: "هیچ عملی به معنای دقیق کلمه بدون معرفت ممکن نیست چرا که عمل ما بخشی از وجود ما است و وجود و معرفت، دو وجه یک سکه هستند و عمل بدون علم معنا ندارد."

رئیس مؤسسه حکمت و فلسفه در بخش دیگری از سخنان خود یادآور شد: اصل معنا خداوند است و آن چشم حقیقت بین است که می تواند معنا را در عالم ببیند.

معنا با روح ارتباط دارد و ادراک کننده معنا در وجود ما روح است. بنابراین انسان در چهارچوب یک زندگی روحانی می تواند از حقیقت بحث کند.

دومین سخنران این نشست دکتر محمدحسن فغفوری نیز مقاله خود را درباره تبیین مبانی نظری هنر دینی از منظر سنت گرایان ارائه کرد. در این مقاله آمده بود: "مورخان تاریخ هنر معمولاً تعریفی عام و سطحی از هنر دینی ارائه می دهند. به این معنی که از دیدگاه آنان هنر دینی مجموعه ای از آثاری است که حاصل ذوق و هنر هنرمندان پیرو آن دین است."

فغفوری گفت: "از دیدگاه سنت گرایان نه تعریف مورخان هنر و نه یکی انگاشتن همه

اطلاق می شود که رابطه مستقیم با شعائر و فرهنگ دینی دارد."

فغفوری در بخشی دیگر پیرامون ویژگی های هنر قدسی، زیبایی را رکن اصلی این هنر دانست و گفت:"اما این زیبایی خود هدف نیست بلکه آیینه تجلی زیبایی نامتناهی خداوند است که رو به عالم درون و معنا دارد."

ایرج داداشی دبیر علمی این هم اندیشی درباره معنای سنتی هنر توضیح داد:"امروزه از حیث جسمانی و نفسانی، هر واقعیتی که درگنجایش حواس نگنجد، به نحوی تحقیر آمیز، انتزاعی خوانده می شود. به عبارت دیگر حواس معیار سنجش انضمام یا انتزاع شده است. با این برداشت برای رسیدن به معانی باید از طریق انتزاع اقدام کرد و به امر بدون قید و فوق محسوس رسید در حالی که این برخلاف منطق و کشف و شهود است."

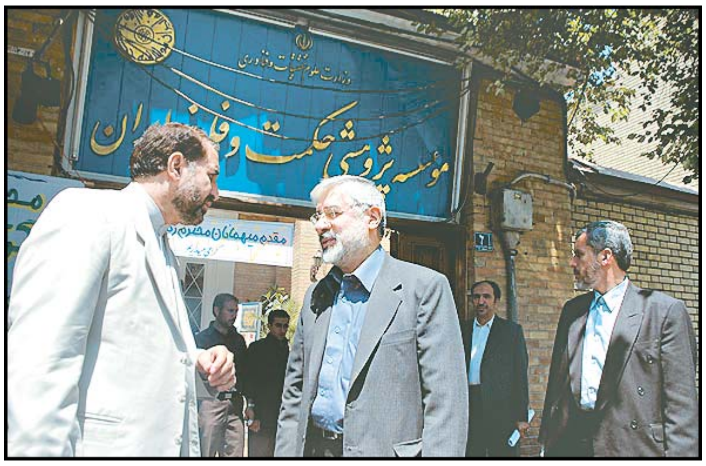
در آخرین جلسه اولین روز از هم اندیشی هنر، سنت و سنت گرایان به ریاست دکتر محمدحسن فغفوری ابتدا نیکلاس بویلستون از انگلستان درباره آناندا کوماراسوآمی و تعبیر رمزها سخنرانی کرد. او پس از توضیح کوتاهی درباره آراء و نظرات کوماراسوآمی بحث خود را بر برداشت کوماراسوآمی از نقش نمادها در هنر سنتی و ارائه آنها در مقایسه آنها با دیگر متفکران سنت گرا بویژه نظریات رنه گنون، مارتین لینگز و فریتهیوف شوئون متمرکز کرد و گفت:" از نظر کوماراسوآمی رابطه نمادگرایی در هنر با نمادگرایی در وحی نیز در طبیعت که جلوه گاه تجلی حقایق معنوی است نشان داده می شود. او معتقد است که جاذبه زیبایی تنها از طریق حواس حاصل نمی شود. بلکه از طریق حواس به عقل منتقل می شود."

بویلستون گفت:"کوماراسوآمی یافته های خویش را با شواهد و اطلاعات بی شمار آکادمیک ارائه می دهد و طی آن مکرراً به مسئله همگونی و وحدت نظر ادیان می پردازد. پس از این نظر رابطه آثار او با آثار و عقاید رنه گنون که تحلیل خود را از نمادگرایی سنتی را نتیجه نگرش متافیزیکی محض می داند و به جزئیات و زوائد آکادمیک نمی پردازد متمایز می شود."

در ادامه سخنان بویلستون دکتر حسن بلخاری نیز تحت عنوان محاکات هنر از عالم علوی در بررسی تطبیقی آرای اخوان الصفا و آناندا کوماراسوآمی گفت: بررسی آراء و اندیشه های اخوان الصفاء که از نظر قدمت نظراتی مقدم بر غزالی است، ابوحیان توحیدی، ابن هیثم، روزبهان بقلی و ... دارند و در عین حال متأثر از آراء حکمت قرآنی و آراء مطرح در حکمت یونانی و به ویژه فیثاغوریان و فلوطین هستند، در قیاس با آراء آناندا کوماراسوآمی، بزرگترین حکیم هنر شرقی مشابهت ها و اشتراکات فراوانی را به یاد می آورد. وی افزود:"آراء گسترده صاحبان رسائل و نیز کوماراسوآمی تنها به منشاء آسمانی هنر و آداب معنوی هنرمند در خلق اثر و نیز نقش بی همتای دل در دریافت و ظهور صور متعالی در آیینه خویش اشاره می کنند."

دکتر هادی شریفی نیز به عنوان آخرین سخنران اولین روز هم اندیشی درباره هویت انسان از نظرگاه سنت و حکمت گفت": حرکت رنسانس از نظر سنت گرایان و اصحاب حکمت دو اشکال اساسی دارد :"نخست فقدان عینیت، دوم تخریب مفاهیم اساسی در حوزه فکر، عمل و زندگی انسان."

دکترشریفی با تکیه بر عقاید رنه گنون سخنان خود را ادامه داد و گفت:" در فلسفه جدید که گرایش به تخریب مفاهیم زیاد است "خود" از حوزه فردیت خارج می شود چرا که افق فکری متفکرین سطحی است و مایلند که محدودیت فکری خود را بر دیگران تحمیل کنند. از طرف



دیگر با پیدایش روانشناسی جدید که در سطح افقی به بررسی استعدادهای آدمی می پردازد به تدریج عقل معجزه آسای آدمی عقلانیت خود را از دست داد و به سطح عملی و مشکل گشای دنیا سقوط کرد. ایمان و اعتقاد نیز از آنجا شروع می شود که نیروی استدلال آدمی کارگشا نیست و به سطح احساسات تنزل کرده است."

اکنون و ابدیت

دومین روز از هم اندیشی هنر، سنت و سنت گرایان با چهار جلسه و یک میزگرد به کار خود ادامه داد.

در اولین نشست که ریاست آن بر عهده دکتر "سعید بینای مطلق" بود، ابتدا شهرام خداوردیان با عنوان :" امر قدسی، مداخله ابدیت در زمان و بی نهایت" مقاله خود را قرائت کرد.

خداوردیان گفت:"ابدیت با در نظر گرفتن ژرف ترین معنای این کلمه، تنها قابل اطلاق به "ذات" (خداوند در مرتبه برتر از وجود) است و نه حتی به مراتب نازلتر عالم الوهی که تعنیات آن ذات هستند.

وی افزود:" از نظر ما بعدالطبیعه محض و حکمت خالده، الوهیت در مرتبه "برتر از وجود" مطلق و متعاقباً بی نهایت است و هیچ قیدی، از جمله زمانمندی را نیز پذیرا نیست."

خداوردیان در تکمیل توضیحات خود گفت:"این مفاهیم در مراتب نازلتر هستی شناختی ممکن است حامل چنین معنایی نیز باشد. در تناظر با این نکته، "ابدیت" نیز قابل تقلیل به یک پیوستار زمانی بی آغاز و انجام است. تسلسلی بی پایان از "اکنون ها" که بیشتر ناظر به معنای کمی نیست بلکه اکنونی است که هر یک از "اکنون های" تشکیل دهنده یک پیوستار زمانی نسبی، بارقه ای از آن را در خود دارد."

در ادامه دکتر علی عزیزی نیز درباره "نقد نظریه پلورالیسم دینی در پرتو تعلیمات حکمت خالده با تکیه و توضیح بر مفهوم انسان در نظریه پلورالیسم دینی"، گفت:" هنگامی که از حقیقت صحبت می شود منظور تأثیر حقیقت بر فرد و تجربه ای است که فرد از حقیقت (نه حقیقت فی نفسه) داشته است، و اگر حقیقت غایی با صفات رحیم و یا یگانه توصیف شده است نه از آن جهت است که حقیقت فی نفسه چنین است."

در ادامه سخنرانی ها دکتر بهمن نامورمطلق نیز پیرامون "حوضچه معنایی در تحقیق آثار هنری: معرفی یک روش مطالعاتی سنت گرایانه از ژیلبرت دوران" گفت: یکی از مسائل مهم درخصوص هر گونه مطالعات هنری و ادبی روش تحقیق آن است. این مسئله نزد جریاناتی همچون سنت گرایان به مراتب پیچیده تر ودشوارتر است زیرا روش تحقیق آنها با روش های تحقیقی برخی دیگر همچون فرمالیستی که عصر ما به آن عادت بیشتری دارد، کاملاً متفاوت است.

دکتر نامورمطلق به نقل از دوران جریان فکری یا هنری را به شش مرحله تقسیم کرد: جویبارهای اولیه، توزیع آبها، الحاق و اتصال آنها به هم، تثبیت رودخانه، آغاز حرکت و طغیان و نهایتاً شکست مرزها.

دبیر فرهنگستان هنر در توضیح این مطلب گفت:" حوضچه معنایی در مقابل روش های فرمالیستی، پوزیتیویستی و تاریخیگری قرار می گیرد. تاریخیگری به یک روند خطی معتقد است اما در حوضچه معنایی روند چرخشی است همچنین فقط به خود متن توجه نمی کنند بلکه بسترهای تاریخی و فراتر آن را نیز در نظر می گیرند و از این منظر در مقابل فرمالیست ها قرار می گیرند و از نظر رابطه بین سوژه محقق و موضوع ارتباطی ایجاد می کند که در مقابل پوزیتیویسم ها قرار می گیرد."

سپس مهندس مهرداد قیومی درباره تاریخ ذاکرانه: بررسی ظهور ذکر در تاریخ بیهقی سخنرانی کرد. قیومی در ابتدا گفت: قائلان به عبرت از تاریخ خاص نظام های فکری معتقدند دست انسان از غیب کوتاه نیست. پس در دوران ما قبل مدرن، که تفکر غالب چنین بوده است، قاعدتاً تاریخ نامه ها را برای عبرت نوشته اند. با این فرض غالب تاریخ نامه های دوران سنتی امکانی برای ذکر خداوند دراختیار می نهند؛ زیرا مقصود از تاریخ نوشتن و خواندن این بوده است که در اخبار گذشتگان نظر کنند، سنن الهی را دریابند و آنها را به کار بندند، این نوعی ذکر است."

وی در ادامه عناوین مقاله خود را با تکیه بر تاریخ بیهقی بر یازده عنوان مطرح کرد از جمله: غرض از تاریخ آن است تا خوانندگان را به کار آید، عادت زمانه چنین است که هیچ چیز بر یک قاعده نماند، روزی خواهد بود جزا و مکافات را در آن جهان و ...

در آخرین جلسه سخنرانی هم اندیشی هنر، سنت و سنت گرایان، مریم علیرضایی با نشان دادن تصاویر متعددی از طبیعت به توضیح راز نقش مارپیچ اسلیمی در نگارگری ایران پرداخت و گفت:" یکی از شاخص ترین ویژگی هایی که نقش مارپیچ اسلیمی دارد نوع حرکت آن از جزء به کل و فرم تکامل یافته آن است؛ نقش یا نگاره مارپیچ اسلیمی به عنوان بالاترین تجلی گاه هنر قدسی، اسرار عظیمی دارد. تا آنجا که به اندازه کائنات عظمت و نفوذ دارد و تمام عالم بر پایه آن بنا نهاده شده است."

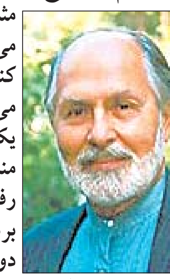
کریم میرزایی آخرین سخنران هم اندیشی نیز با ارائه تصاویری درباره قندیل، رمز نور و نورالانوار گفت:"قندیل به کار رفته در هنرهای سنتی به ویژه در فرش های محرابی رمزی از آیه نور قلمداد می شود که حکمت الاشراق سهروردی نور آن را از طریق مشکات بر ما متجلی می سازد." میرزایی پس از توضیح درباره جایگاه این نقش در فرش های ایرانی گفت:" قندیل به عنوان یک عنصر زمینی دارای معنای غنی عرفانی و اشراقی است که عرفا و باطنیون جهت بیان درونیات وجودی خویش از این کلمه استفاده کرده اند. تا رمزی باشد برای بیان هر چه بهتر موضوع رساله هایشان."

پایان بخش برنامه های دومین هم اندیشی هنر، سنت و سنت گرایان میزگرد: هنر، سنت و جامعه معاصر بود که با حضور: دکتر غلامرضا اعوانی، دکتر محمدحسن فغفوری و ایرج داداشی برگزار و در آن به سؤالات حاضرین پاسخ داده شد.

پیام دکتر سید حسین نصر به همایش "هنر، سنت و سنت گرایان"

به نام آن که جان را فکرت آموخت

تشکیل گردهمایی امروز در ایران در زمینه هنر و تفکر سنتی خود یک پدیدار مهم در سطح جهانی است؛از این جهت که امروزه در کمتر مملکتی مثل ایران به مسأله سنت و ساحتهای مختلف آن توجه می شود. در دنیای پرتلاطمی که ما در آن زندگی می کنیم که در آن از یک سو انکار اصول معنوی دیده می شود و از سوی دیگر تنگ نظری، بعضی از افراد یک دین که فقط حقیقت دین خود را قبول دارند و منکر اندیشه دیگران هستند، و همچنین شاهد از بین رفتن زیبایی به عنوان نردبانی به سوی آسمان با از بین بردن طبیعت و مَنابع سنتی هستیم، در چنین وضعی دوباره اندیشیدن راجع به اهمیت سنت به معنی واقعی آن نه به معنی مبتذلی که امروزه بعضی ها آن را به کار می برند و نیز رابطه بین سنت با هنر ،درخور اهمیت فراوان است.



در طول تاریخ طویل ایران، در دوره های قبل از اسلام و مخصوصاً در دوره اسلامی،بزرگترین شاهکارهای هنر بشری به وجود آمده‌اند و این شاهکارها_چه در زمینه معماری و چه در زمینه های دیگر_نمونه‌هایی از هنر قدسی یا هنر دینی بوده‌اند و رابطه بسیار نزدیک و تنگاتنگی با سنت به معنی اصول معنوی و استمرار آن در یک تمدن داشته‌اند. آنچه اکنون لازم است، بازیافتن اصول هنر سنتی و به کار بردن آن در شرایطی است که ما اکنون در آن زندگی می کنیم. من امیدوارم که این سخنرانیها و این گردهمایی که امروز تشکیل می شود، قدمی مهمتر از گذشته باشد برای ایجاد توجه هنرمندان مختلف کشورمان به مسأله اصول معنوی، که همواره بر هنر ما در این سرزمین حاکم و حکمفرما بوده است. همه را به خداوند متعال می سپارم و متأثرم که خود جسماً در آنجا حضور ندارم؛ ولی با قلب و فکر خود در این ایام خیلی مهم در کنارتان خواهم بود. این حقیرنیز عمری صرف توضیح معنی سنت و رابطه زیبایی با هنر نموده‌ام.

اخبار حکمت و معرفت

کنفرانس "الهیات و مطالعات دینی" در آکسفورد

کنفرانس دو روزه "الهیات و مطالعات دینی" از ۱۵ تا ۱۶ تیر ماه در دانشگاه آکسفورد انگلستان برگزار می شود. این کنفرانس در نظر دارد رابطه بین الهیات و مطالعات دینی را از نظر آموزش و تدریس بررسی و راهبردی برای نحوه آموزش برای الهیات و مطالعات دینی ارائه کند. دیوید فورد از دانشگاه کمبریج درباره الهیات و مطالعات دینی برای جوامع چند دینی و سکولار، کیم کوت از دانشگاه لید نیز درباره دگرگونی در ظاهر و باطن مطالعات دینی که مستلزم درک وجودی بین الهیات و مطالعات دینی است سخنرانی می کنند . داوین دوکوستا از دانشگاه بریستول موضوع الهیات الهی و مطالعات دینی الهی: طرحی معتدلانه و جیمز کوکث از دانشگاه ادینبورگ با موضوع دین بدون الهیات از دیگر سخنرانان این کنفرانس خواهند بود .

فلسفه باید در سطح جامعه کاربردی شود

در نشست "کاربرد فلسفه در ارتقاء فرهنگ و علوم" که توسط گروه فلسفه برای کودکان و نوجوانان پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی برگزار شد شرکت کنندگان کاربردی شدن فلسفه را مورد بحث قرار داده و بر نسبت عمل و تفکر تأکید کردند. به گزارش خبرنگار مهر، سعید ناجی رئیس گروه فلسفه برای کودکان و نوجوانان پژوهشگاه در سخنرانی افتتاحیه نشست اظهار داشت: فلسفه در دوران پوزیتیویسم کمترین اهمیت را پیدا کرد، چرا که پوزیتیویسم فلسفه را بی معنا دانسته و علم را بالاترین محصول فکری و بالاترین دادگاه برای هر دعوای معرفتی می دانست و مبارزه فیلسوفان علم جایگاه فلسفه را بهبود بخشید. وی افزود:



فیلسوفان علم سعی کردند نشان دهند مسائل فلسفه اهمیت دارند و بی معنا نیستند. فیلسوفان مشهوری در این زمینه فعالیت کرده و نشان دادند که مابعد الطبیعه می تواند به پیشرفت علم منتهی شود. وی با اشاره به اینکه جایگاه فلسفه در دهه ۱۶۰احیا شد، افزود: پس از دهه ۶۰، "راسل" و "سارتر" کتاب های عمومی نوشتند و سارتر فلسفه را وارد رمان و ادبیات کرد. از آن زمان فلسفه ارزش پیدا کرد تا در مسائل عمومی کاربرد پیدا کند و سمت مسائل انتزاعی به سمت کاربرد حرکت کند. ما با بررسی گروه های فلسفه دانشگاه ها در غرب ، متوجه می شویم که آنها در راستای کاربردی کردن فلسفه تلاشهای بسیاری داشته اند. برای مثال از دانشجو می خواهند مسئله علیت هیوم را به مسائل جامعه ارتباط دهد. مجلاتی در این زمینه منتشر می شود که به فلسفه کاربردی اختصاص دارد. ناجی در ادامه یادآور شد : این عرصه تلاش می کند در راستای دموکراسی، بالابردن سطح فرهنگ، دموکراسی و آموزش شهروند تلاش کند. فلسفه ای مورد تحسین است که مشکلات مردم را مورد توجه داشته و آنها را سرگرم معماهای بی پاسخ نکند که فایده‌ای دربرندارد. نهایتا مشاهده می کنیم که فیلسوفی به نام "لیپمن" ادعا می کند آموزش و پرورش به عنوان یکی از اصلی ترین نهادهای کشور بدون فلسفه توخالی است. اگر ما فلسفه را از آموزش و پرورش خارج کنیم ، آموزش و پرورش توخالی بوده و تنها حافظه را پرورش می دهد. ناجی گفت: اساتید آموزش فلسفه غالباً متوجه وضعیت بحرانی آموزش فلسفه در ایران شده اند و اکثر اساتید به آموزش فلسفه در ایران رویکردی انتقادی دارند و ازسوی دیگر، الگوهای مناسبی برای فلسفه کاربردی داریم که در آن میان می توان به مرحوم شهید مطهری اشاره کرد که در دوران خود، فلسفه را به صورت ساده تفسیر کرد. وی با اشاره به اینکه مخالفت هایی برای کاربردی کردن فلسفه وجود دارد گفت: عده ای استدلال می کنند مقام فلسفه بالاتر از آن است که در سطح عموم مورد استفاده قرار گیرد. از سوی دیگر عده ای از لقب "پراگماتیسم" واهمه دارند.

دکتر سید محمد رضا حسینی بهشتی نیز در این نشست با اشاره به تفاوت فلسفه برای کودکان و فلسفه با کودکان گفت: وارد کردن فلسفه به زندگی کودکان چه تفاوتی می تواند برای آنها ایجاد کند. ظاهراً هدف از برنامه فلسفه برای کودکان نحوه مطرح کردن پرسشهای ژرف تر در مورد موضوعات در سنین پایین بوده تا کودکان را با این نحوه پرسش آشنا کنیم و مهارتی را در آنها پرورش دهیم تا بتوانند به صورت مستقل در برخورد با موضوعات پرسش فلسفی کنند. وی افزود: مربی مجهولات خود را در هنگام رویارویی با پرسشهای فلسفی کشف می کند، پرسشهای ساده کودک یا نوجوان می تواند مربی را در وضعیت های دشواری قرار دهد و جنبه آموزشی برای معلم کمتر از جنبه آموزشی برای کودک نباشد. برای پرداختن به این برنامه انتخاب موضوعات مسئله حائز اهمیت است و کشف اینکه سؤالات محوری در این بحثها چیست نیز نیاز به کار میدانی دارد که کار فلسفی نیست. دکتر بهشتی یادآور شد: پس از آن باید دریابیم که موضوعات و پرسشهایی که هم اکنون در میان جوانان مطرح بوده چیست، به طور طبیعی پرسشهایی که روزگاری برای ما مطرح بود اکنون پرسشهای جوان امروز نیستند. تحول این پرسشها در نسلهای مختلف بسیار آموزنده است. این استاد فلسفه دانشگاه تهران افزود: به دلیل یک سلسله سرخوردگی ها اقبال فلسفه در جامعه محدود است که در آن میان می توان به کتابها، همایشها و تعداد دانشجویان اشاره کرد. آیا اگر افرادی پرسشهای خود را در فلسفه نیافتند این سرخوردگی قابل جبران است، آیا فلسفه می تواند در چنین عرصه ای مؤثر باشد. اگر این پرسشها حل شود می توان به بحث اجرایی پرداخت و باید دید که آموزگار چقدر آمادگی دارد با دانشجو یا حتی کودکان وارد بحث شود. وی یکی از مشکلات امروزی را فاصله زبانی فلسفه با جامعه عنوان کرد و گفت: اگر دانشگاه ها با حرکتهای میان رشته ای آشنا شوند و فلسفه را تنها به عنوان پرسشهای مابعد الطبیعه در نظر نگیرند بسیاری از مشکلات این عرصه حل خواهد شد. پس زمینه های بسیاری باید در عرصه آموزش فلسفه شکل گیرد و اگر شتابزده وارد شده و جوانب را بررسی نکنیم اصل مسئله منتفی شده و با ناکامی رو به رو خواهیم شد.

دکتر محمد سعیدی مهرعضو هیئت علمی دانشگاه تربیت مدرس نیز اظهار داشت : هنگامی که موضوع فلسفه به میان می آید در رابطه آن با فرهنگ و علم روشن کنیم که آیا ما تعریف مشترک، واحد و روشنی از فلسفه داریم تا در مراحل بعد درباره ارتباط آن با فرهنگ و علم و اجتماع سخن بگوئیم یا خیر.وی افزود: در وهله اول می توان اظهار داشت که گاهی مقصود از فلسفه دانشی است که از مجموعه گزاره هایی تشکیل شده و گاهی به فلسفه به مثابه یک روش و شیوه نگریسته می شود. می توان این دو دیدگاه را از یکدیگر تفکیک کرد. اگر فلسفه را به عنوان یک روش درنظر بگیریم، باید این پرسش را پاسخ گوییم که کدام فلسفه و کدام تصویر از فلسفه را باید بررسی کنیم. گاهی ما با فلسفه رو به رو نیستیم بلکه با نظامهای فلسفی روبه رو هستیم که طیف گسترده ای را تشکیل داده و دو طرف طیف نظامهایی وجود دارد که با یکدیگر تفاوت دارند. استاد دانشگاه تربیت مدرس تصریح کرد: فلسفه هایدگر و فلسفه راسل تفاوت اساسی با یکدیگر دارند و حتی اگر بخواهیم از نظریه های شباهت خانوادگی ویتگنشتاین سود ببریم باید بدانیم که در خانواده فلسفه با یک شباهت خانوادگی روبه رو هستیم. زمانی که به کاربردی شدن فلسفه اشاره می کنیم باید روشن کنیم که آیا ما به فلسفه سنتی خود پایبند هستیم یا می خواهیم وارد حوزه نظامهای فلسفی شویم. سعیدی مهر گفت: در واژه کاربرد نیز باید تأمل کنیم که آیا مراد از آن، معنای عام است؟ باید اشاره کرد که هیچ دانشی بدون این معنای عام وجود ندارد. کاربرد به معنای Applied نیز معنای متفاوتی در پی دارد. برای مثال فلسفه اخلاق که عمومی است و تمام گزاره های ارزشی و هنجاری را شامل می شود و کاربرد این اخلاق در حوزه های دیگر چون صنعت ، آموزش و پزشکی معنای خاص تری به خود می گیرد. این استاد دانشگاه تربیت مدرس گفت: معنای خاص تر از کاربردی این است که فلسفه برای ما نتایج و ثمرات ملموس و عینی داشته باشد و در حل مشکلات ما را یاری کند. این معنا که بیشتر مقصود این نشست است باید مورد بحث قرار گیرد، چرا که بسیاری ممکن است استدلال کنند این کاربرد از فلسفه کار علوم و حوزه های خاص تر است. اما این امر نمی تواند تفکر بی ارتباطی فلسفه با حوزه عمل را در پی داشته باشد، که لزوما نمی تواند چنین باشد. وی یادآورشد: فلسفه امرذومراتبی است که تماما به نوعی با عمل مرتبط است، اما مکانیسم تأثیر آن در عمل متفاوت است. حوزه هایی در فلسفه وجود دارد که انتزاعی و مبنایی محسوب می شود و مصداق آن را می توان متافیزیک عنوان کرد.

محمود خاتمی:
دیدگاه های ملاصدرا فلسفه ذهن را تغییر می دهد

دکتر محمود خاتمی،استاد فلسفه دانشگاه تهران که به تازگی از سوی دانشگاه کمبریج به عنوان یکی از اساتید ممتاز فلسفه جهان در سال ۲۰۰۶ برگزیده شده است، در ادامه سلسله سخنرانی های گروه فلسفه دانشگاه علامه طباطبایی با این مقدمه که تنها قصد دارد، طرح مساله ای کرده باشد و به دنبال پاسخ آن در این مقطع نیست، درباره موضوع فلسفه ی ذهن معاصر به سخنرانی پرداخت.

او در ابتدای سخنان خود با بیان تاریخچه ی بحث فلسفه ی ذهن این احتمال را مردود ندانست که با نگاهی به دیدگاه ملاصدرا درباره علیت ذهنی و علیت مادی، افق جدیدی پیش روی فلسفه ذهن معاصر گشوده شود.

وی با اشاره به این که دوآلیسمی که پس از دکارت پدید آمد، در اندیشه ی فیلسوفان ذهن معاصر به طور کلی منتفی تلقی شده و از نظر آن ها تنها یک جوهر با دو ویژگی وجود دارد، به بررسی مفهوم ابهام آور ذهن در مقابل mental پرداخت وگفت: آن چه ما آن را ذهن می نامیم، نمی تواند ترجمه ی دقیق mind باشد، چرا که mind در مقابل body است، در حالی که منظور از ذهن در بهترین حالت ذیل یکی از مفاهیم کلان mind گنجانده می شود. به نظر می رسد از لحاظ اصطلاح شناسی مشکلی در این ترجمه وجود داشته باشد. مفهوم ذهن نزد ما معنایی روانشناختی به دست می دهد.

خاتمی با بیان این که در فلسفه ی ذهن معاصر فیزیکالیسم به عنوان مفهومی در برابر منتالیسم، پذیرفته شده و قطعی است، به تشریح صورت این مساله پرداخت و گفت: سؤال از آن جا آغاز می شود که امر ذهنی بخواهد علت امر فیزیکی واقع شود؛ در این که امر فیزیکی علیتی بر امر ذهنی داشته باشد، یا امور ذهنی نسبت به هم دارای علیت باشند، اختلافی وجود ندارد.

در همین رابطه خاتمی به دو اصل پذیرفته شده توسط صاحبان این دیدگاه پرداخت و گفت: در این دیدگاه ابتدا باید پذیرفت که جوهریت به هر معنایی در این نقطه نظر منتفی است، نه تنها به معنای متافیزیکی که حتی صاحبان این نظر به معنای روش شناسانه هم از قبول جوهر ابا می ورزند.از سوی دیگر به اقتضای فلسفه دوره ی جدید که دکارت آغازگر آن بود، علیت مورد نظر در این مباحث به علیت فاعلی فیزیکی منحصر می شود. همه این ها حکایت از آن دارد که این علیت به سادگی رابطه ی علی بین امور ذهنی و امور ذهنی را با امر فیزیکی نمی تواند بررسی کند.

این استاد فلسفه دانشگاه تهران در توضیح دیدگاه های سه گانه ای که در رابطه با اشکال مختلف رابطه ی علیت بین امر ذهنی و امر فیزیکی وجود دارد، خاطرنشان کرد که یک دیدگاه اپیفنومنالیزم معتقد است که تنها امر فیزیکی علت وقوع امر ذهنی می تواند واقع شود و عکس آن غیرممکن است. در این دیدگاه فیزیکالیسم حرف اول را می زند. دیدگاه مقابل منتالیاریزم است که بر علیت ذهن در ایجاد امر فیزیکی تاکید دارد. مثالی که می تواند مبین این امر باشد این است که وقتی شما به خاطر باور به وجود جن در یک اتاق پا به فرار می گذارید، باور شما امر ذهنی است، اما فرار کردن فیزیکی است. دیدگاه سوم نظر دیوید سن و شاگردانش است. آن ها معتقدند می توان رابطه ای بین امر فیزیکی و ذهنی قایل شد، اما این که بخواهیم قانونی برای تبیین دقیق این علیت و نحوه ی آن بیابیم، غیرممکن است. به نظر دیوید سن حتی روان شناسی هم علم نیست، چون به ارایه دادن این چنینی قادر نیست.

خاتمی پس ازاین بررسی اجمالی بر دیدگاه های موجود با طرح این سؤال که نظر ملاصدرا در کجای این طبقه بندی جای می گیرد، ترجیح داد به بررسی جایگاه علیت ذهنی در طرز تفکر ملاصدرا بپردازد.

وی گفت: جایگاه مفهوم منتالیتی در فلسفه ی او باید مشخص شود. باید ببینیم با این که بحث علیت ذهنی به این شکل برای ملاصدرا مطرح نبوده است، آیا اساسا به بررسی آن در اندیشه ی این حکیم می توان پرداخت. از سوی دیگر علیت مورد نظر ملاصدرا همان مفهومی را دارد که در سایر فلاسفه ی اسلامی وجود داشته است. این یک علیت انتولوژیک است که فاعلیت را به صورت جعل در وجود می فهمد؛ اما علیت فلاسفه ی ذهن معاصر، خواه ناخواه به مکانیسم آمیخته است و مکانیسم دربردارنده ی واسطه گری فیزیکی است.

سومین مساله ای که باید بررسی می شد، تفاوت اساسی ملاصدرا با فلاسفه ی معاصر در نحوه ی پذیرش جوهر است. بنا به گفته ی خاتمی، ملاصدرا بالغ بر ۱۲ استدلال بر جوهریت نفس اقامه می کند که در نظر فلاسفه ی معاصر به این معنا قابل پذیرش نیست.

وی با اشاره به پذیرش اتحاد نفس و بدن در ملاصدرا و این تعبیر ملاصدرا نفس جسمانیة الحدوث و روحانیة البقاست، این سؤال را طرح کرد که آیا ملاصدرا با این تعبیر دچار فیزیکالیسم حداقلی نشده است؟

او تصریح کرد: اعتقاد به این فیزیکالیسم حداقلی باعث ایجاد وجه شبهی بین ملاصدرا و دیوید سن شده است، چرا که دیوید سن هم امر منتال را مع الواسطه ی امر فیزیک می داند. تفاوت دراین است که پذیرش این فیزیکالیسم ملاصدرا را به پذیرش امری منتال سوق می دهد که در علیت خودش استقلال پیدا می کند. خاتمی با اشاره به نظریه ی حرکت جوهری ملاصدرا ادامه داد: از نظر او حرکت جوهری حرکتی رو به جلوست و این تکامل قابل بازگشت نیست. از سوی دیگر ملاصدرا نفس را در نهایت فعلیت امر فیزیکی می داند. هر چند که به اعتقاد او این تکامل باید به وساطت امر فیزیک صورت گیرد، اما درنهایت نفس خودش همه ی قواست، به این معنی که همه چیزهایی که به فعلیت ها نسبت داده شده، منتال اند.

به اعتقاد خاتمی، این سیر تفکر ملاصدرا جهتی عکس اپیفنومانلیزم پیدا کرده و دقیقا علیت به امر منتال نسبت داده می شود و امر فیزیکال هم تنها نقشی معد و زمینه ساز ایفا می کند.

وی تصریح کرد که ملاصدرا با این تبیین افق جدیدی را پیش روی ما خواهد گذاشت که در فلسفه ی تحلیلی معاصر وجود ندارد، بنابراین در طبقه بندی اندیشه ی صدرایی باید در عرض فلسفه ذهن معاصر قرار گیرد و نه در طول آن؛ به این معنی که اگر ملاصدرا می بود، به فیلسوفان معاصر می گفت شما اساسا مساله را غلط فهمیده اید.

گزارشی از نشست "مقام پرسش فلسفی در وضع کنونی عالم"

نشست تخصصی فصل جاری "خانه حکمت و فلسفه" با همکاری "بنیاد فردید" در محل این بنیاد که منزل مسکونی مرحوم سیداحمد فردید بود، برگزار شد. در این نشست رضا داوری اردکانی، غلامحسین ابراهیمی دینانی و غلامرضا اعوانی سخن گفتند.

رضا داوری اردکانی، رئیس فرهنگستان علوم کشور، گفت: پرسش فلسفی بی جواب نیست؛ ولی با پرسش های عادی فرق دارد. سؤال های فلسفی نه تمام می شوند و نه جوابش تمامی دارد.

در نشست تخصصی "مقام پرسش فلسفی در وضع کنونی عالم" که در محل بنیاد فردید(منزل شخصی مرحوم احمد فردید) برگزار شد، رضا داوری اردکانی رئیس فرهنگستان علوم کشور درباره نسبت بین پرسش فلسفی و فلسفه و امکان بقا فلسفه بدون پرسش گفت: ما همه جا و همیشه پرسش داریم. بچه ها هم پرسش می کنند. چنانکه یاسپرس می گوید بچه ها فیلسوف اند. او فلسفه را شبیه روحیه بچه ها می داند.

وی ادامه داد: پرسش را می توان دو گونه تفکیک کرد. پرسشی که ما به جوابش نیاز معین داریم و به پاسخ هم می رسیم. در واقع جوینده و یابنده ایم. سؤال های زندگی ما معمولا اینگونه اند. قسمت دوم سؤال هایی است که با مصلحت ما ارتباطی ندارد و به درد کارگشایی کار ما نمی خورند. در واقع مسئله ای از مسائل عادی ما را حل نمی کند.

وی افزود: پرسش فلسفی بی جواب نیست. ولی با پرسش های عادی فرق دارد. سؤال های فلسفی نه تمام می شود و نه جوابش تمامی دارد. یونانی ها می گویند فلسفه از "پاتوس" شروع می شود. یعنی پرسش، مصلحت بینانه نیست.

این استاد فلسفه درباره نظر فیلسوفان یونانی درباره پرسش از وجود گفت: معنای اول پرسشی است که از من نیست و از وجود است. چون من به وجود پیوسته ام. پس پرسش را می یابم. معنای دوم هم این است که پرسش به وجود تعلق دارد که آن هم یا از وجود است یا راجع به وجود است.

این مدرس فلسفه با بیان اینکه فلسفه، پرسش از وجود است افزود: این پرسش ها همیشه جواب هایی داشته ولی کیست که به این جواب ها راضی باشد؟ و حال آیا پرسش ها از وجود ما را راضی کرده است؟

داوری اردکانی در قسمت دیگری از سخنش به موضوع جنجالی پایان فلسفه اشاره و تصریح کرد: کسی که از پایان فلسفه می گوید، وجود را از زمان می داند. فلسفه آینده داشته است. با فلسفه لااقل تاریخ غربی ساخته شده است. فلسفه در واقع بنیاد تمدن و تجدد جدید است. تجدد با نظرات دکارت، کانت و هگل ساخته شد. داوری اردکانی افزود: کسی که می گوید پرسش و فلسفه تمام شده است معتقد است این تمدنی که با فلسفه ساخته شده در آخرین مرحله خود است. ما اگر از پایان فلسفه حرف بزنیم نمی توانیم به پایان تاریخ فلسفه بی توجه باشیم.

غلامحسین ابراهیمی دینانی، استاد فلسفه دانشگاه تهران، دیگر سخنران این نشست، گفت: سؤال از درون به وجود می آید، زیرا اگر وجود نبود سؤال هم نبود.

دینانی درباره نسبت بین پرسش فلسفی و فلسفه گفت: سؤال از وجود دو معناست. یا سؤال خود وجود است. یعنی وجود سؤال می کند و یا اینکه از درون وجود می آید. من مایلم ترجیح دهم که سؤال از درون وجود می آید. زیرا اگر وجود نبود سؤال هم نبود.

وی ادامه داد: اگر بیندیشیم، سؤال وجود دارد. پس سؤال وجود از زبان انسان طرح می شود. اگر سؤال از وجود انسان باشد، فلسفه هرگز تمام نمی شود. پرسش هم هرگز تمامی نخواهد داشت. زیرا وجود ابدی است و پرسش از آن هم باقی خواهد ماند. سؤال هم طبیعتا ابدی است. البته سؤال ها مختلف اند. چنانچه طرح سؤال از زبان ارسطو با زبان افلاطون و سقراط متفاوت است.

دینانی با اشاره به عدم تناقض بین دین و پرسشگری گفت: آیا در ادیان پرسش وجود فراموش شده است؟ آیا در دین پرسش نیست؟ البته دین، اطاعت است. ولی آیا اطاعت با پرسش ناسازگار است؟ مگر پرسش جنگ و جدل است؟ زبان انبیاء هم طرح پرسش بوده است.

ابراهیمی دینانی در پایان سخنش گفت: من پرسش وجود را تمام شده نمی دانم. البته در جهان معاصر جریان های مختلف به اشکال مختلف آمده اند. ولی با اینکه زبان علم، دین و علم با هم قاطی شده اند، ولی پرسش از وجود هنوز هم باقی است.

غلامرضا اعوانی ،رئیس انجمن پژوهشی حکمت و فلسفه، نیز در این نشست گفت: اول باید درباره خود پرسش، پرسش کرد که چگونه پرسش برای انسان ممکن شد. اگر به اطراف نگاهی بیندازیم می بینیم هر کسی وظیفه ای دارد که درباره وظیفه اش پرسش نمی کند. ولی بعضی ها پرسش می کنند. پرسش آنها از نوع پرسش خاص مطابق شأن وجودی اش است.

وی تصریح کرد: ظاهرا تنها موجوداتی که پرسش می کنند خدا و انسان اند. حال چطور شد که انسان پرسش می کند؟ چون انسان علم دارد. رسیدن به علم و معرفت هم بدون پرسش مسیر نیست. اگر سؤال و پرسش نباشد علم ممکن نیست. حال چرا پرسش برای انسان ممکن است؟

وی ادامه داد: انسان موجود پرسنده است و برای سؤالش جواب می یابد که آن جواب علم است. سؤالها هم مراتب دارند. سؤال علوم، جزیی است. مثلا یک فیزیکدان در مورد علم خود سؤال می کند. سؤال را هم در این راستا می توان به سؤال فلسفی و غیر فلسفی تقسیم کرد. سؤال فلسفی، سؤال مطلق است: پرسش از نخستین هاست.

وی افزود: سؤال های بنیادی، فلسفی است. حیرت فلسفی، حیرت مطلق است نه حیرت از جنس حیرت علوم.

اعوانی تاکید کرد: اما سؤال حقیقت برتر از سؤال وجود است. سؤال فلسفی اول یونانیان که امروز آن را فراموش کرده ایم این است: مبدا نخستین که همه چیز از آن پدید آمده چیست؟

محمدرضا بهشتی:
تفسیر به مثابه فهمیدن

در راستای سلسله سخنرانی های گروه فلسفه دانشگاه علامه طباطبایی، دکتر محمدرضا بهشتی طی سخنانی در سالن شهید مطهری این دانشگاه، به بررسی تفاوت مفهوم هرمنوتیک از نظر مارتین هایدگر و شاگردش گادامر پرداخت.

بهشتی از این بحث، این گونه نتیجه گیری کرد که اساسا هرمنوتیک از نظر این دو فیلسوف، معنایی کاملا متفاوت دارند و این تفاوت در حدی است که هایدگر در نامه ای به اتوپوپلر .اندیشمند هم عصرش . تصریح می کند، هرمنوتیک از من نیست و به گادامر تعلق دارد.

وی در تایید این مطلب ادامه داد: حتی گادامر هم در هر جا که از هرمنوتیک سخن به میان می آید، از تمام صاحب نظران در این زمینه یاد می کند، اما از هایدگر نامی نمی برد.

استاد فلسفه دانشگاه تهران، سخنان خود را با تبیین نظر گادامر این گونه آغاز کرد که او پس از تفکیک بین روش علوم طبیعی و علوم انسانی، در تبیین مسائلشان به این اعتقاد می رسد که در هر دو این علوم، ما به یک بیماری روش مندی دچار شده ایم که خود تحت تاثیر اسطوره ی روش مندی دکارت است. حرف گادامر این است که حقیقت هایی می توانیم داشته باشیم که الزاما روش مند نیستند. او در کتاب "حقیقت و روش" به یک معنا می گوید حقیقت بله، ولی روش الزاما نه، و در چنین بستری بحث هرمنوتیک را طرح می کند.

بهشتی در ادامه به اظهار نظر او درباره شلایرماخر اشاره کرد و گفت: از نظر گادامر شلایرماخر و نویسندگان مشابه او پیرو هرمنوتیک رمانتیک هستند که خود این اظهارنظر معلوم نیست چندان صحیح باشد، چون دغدغه ی رمانتیسم، بیان احساس است و به سادگی با هرمنوتیک مورد نظر قابل جمع نیست. وی افزود: گادامر به دنبال طرح این نظر به جست وجوی مواردی از ادراک

با حیات و اعمال و نویسنده و همچنین در فهم معنای متن در قیاس با فرهنگی که خاستگاه و زادگاه متن است. به ویژه، در مورد فهم معنای متن در قیاس با حیات و اعمال نویسنده (و دورهرمنوتیکی میان آنها)، وضع بدین منوال است که بدون درکی از حیات و اعمال نویسنده و به تعبیر دیگر «متن زندگی» او، نمی توانیم متن را درک کنیم و در عین حال در پرتو درک متن نوشته نویسنده، درک ما از حیات و اعمال وی تصحیح شده و حتی کمال می یابد. ولی این دور، دور باطل نیست. دوری نیست که محصور در خویش بوده و برونّ شدی از آن وجود نداشته باشد. به همین دلیل گاهی تشبیه **افت وخیز یا نوسان هرمنوتیکی** را به جای تشبیه **دورهرمنوتیکی** ترجیح داده اند.[۵]

ویلهلم دیلتای (۱۹۱۱ـ۱۸۳۳) بیشترین نقش را در بسط هرمنوتیک شلایرماخر داشت. هدف اصلی دیلتای از احیای هرمنوتیک، نشان دادن تفاوت مبنایی میان روش علوم انسانی و علوم طبیعی بود. رویکرد پوزیتیویستی به علوم انسانی و اجتماعی، این علوم را نیز از سنخ علوم طبیعی می داند و بر آن است که همانطور که در علوم طبیعی تفرقه و تفکیکی اساسی میان عالم و معلوم برقرار است و دانشمند علوم طبیعی موضوع تحقیق خویش را به صورتی کاملاً بیطرفانه و بدون هیچگونه اشتغال انضمامی به آن می شناسد، در مورد علوم انسانی و اجتماعی نیز باید همین روش اعمال گردد تا این دانش ها از اعتبار علمی برخوردار باشند. **دیلتای** در مقابل این رویکرد دانش ها را بَه دو قسم Gleistewissenchaften به معنای «علوم معنوی»، «علوم فرهنگی» و یا علوم انسانی و اجتماعی و waturwissenchaften به معنای «علوم طبیعی» تقسیم می کند. قسم نخست شامل علومی است مانند «تاریخ، اقتصاد ملی، علم حقوق و سیاست، علم دین، مطالعه ادبیات و شعر و هنر و موسیقی و جهان بینی ها و سیستم های فلسفی و سرانجام روان شناسی».[۶] و قسم دوم نیز شامل همه علوم طبیعی مانند فیزیک، شیمی و غیره می شود.

برای متمایز ساختن این دو قسم دانش نمی توان به سادگی گفت موضوع یکی انسان است و موضوع دیگری غیرانسان؛ زیرا ممکن است انسان موضوع برخی از علوم طبیعی نیز قرار بگیرد (در مورد دانش فیزیولوژی چنین است). در عرصه دانش های طبیعی انسان خویش را از نقش هایی که از محیط فیزیکی اش می پذیرد و این نقش ها همان تجربه های شخصی او در باب آن محیط است، جدا می سازد. طبیعت را چونان یک نظام فیزیکی قانون مند لحاظ می کند و می کوشد تا از بیرون بدان بنگرد. در مقابل در دانش های معنوی یا فرهنگی، «مسأله رخنه کردن از درون در میان است و روابط زیسته شخصی فرد با محیط اجتماعی اش، اهمیت اساسی می یابد».[۷] درصورت کنار نهادن این تجربه های شخصی، نمی توان حیات سیاسی، فرهنگی و اجتماعی را درک کرد.

بدین ترتیب، به اعتقاد دیِلتای برخلاف دانش های طبیـعی که روش آنـها تبیین بر مبنـای روابط علّی و معلولی به صورتی منتزَع از تجربه شخصی فرد است، روش صحیح علوم معنوی و فرهنگی فهم همدلانه(versthen) است. لازمه این فهم آن است که علاوه بر درک ذهنی از موضوع، درکی تجربی و شخصی نیز از آن وجود داشته باشد. به گفته ریچارد پالمر «از طریق همین فرآیند فهم است که زندگی با تمام ژرفایش برای خود، روشن شده است و از سوی دیگر ما خویشتن و دیگران را فقط هنگامی فهم می کنیم که تجربه زیسته خاص خویش را به هرگونه بیانی از زندگی خود و زندگی انسان های دیگر منتقل کنیم. بدین سان رابطه میان تجربه زیسته شده، بیان و فهم، رویه شایسته ای است که به موجب آن انسان به عنوان موضوعی در مطالعات انسانی، برای ما موجود است.»[۸]

علوم معنوی یا فرهنگی، برخلاف علوم طبیعی به شیوه ای یکدست و یکنواخت برای همه کس قابل فهم نیست، بلکه خلاقیت و قابلیت افراد در نوع و نحوه درک آنها دخیل است. حتی می توان گفت موضوع این علوم به واسطه فعالیت تفسیری شخص قابل درک است، زیرا تنها براساس ارتباط زنده با موضوع می توان به فهم حقیقی نایل شد. حال پرسش همین است که آیا فهم این دانش ها به نسبت افراد مختلف متفاوت می شود و بنابراین به دلیل همین جنبه شخصی، عاری از عینیت(objectivity) اند. (مراد از «عینیت» این است که موضوع یک دانش از ذهنیت افراد مستقل بوده و در حد ذات خویش از واقعیتی برخوردار باشد، به طوری که همگان بتوانند در صورت برخورداری از قابلیت لازم به درک آن نایل شوند.) به اعتقاد **دیلتای** این دانش ها از چنین عینیتی برخوردارند، ولی البته عینیت مورد نظر در اینجا با عینیت علوم طبیعی که عینیتی مکانیکی و یکنواخت است، متفاوت است. اما چگونه دیلتای این عینیت را تبیین می کند؟

دیلتای جنبه روان شناختی هرمنوتیک شلایرماخررا به جنبه روحانی تغییر داد. علوم معنوی به عنوان فرآورده های بشری،تجسم های روح مطلق‌اند.(Spirit) بنابراین هرچند برای فهم موضوع این علوم و متونی که در این حوزه پدید آمده است، باید در بطن آن آثار قرار گرفت و تجربه تاریخی پدیدآورندگان آنها و موقعیت تاریخی شان را برای خویش زنده کرد، ولی باید توجه داشت که آنچه بدین طریق خلق شده است، تجسم روح مطلق است نه تجسم روان های فردی انسان ها. بدین سان او می کوشد تا با استناد به سنت هگلی که جهان و تاریخ را تجسم ایده یا روح مطلق (یا به تعبیر **مولانا جلال الدین رومی** «فکرت های عقل کل») می داند، شائبه نسبیت را از نظریه هرمنوتیک خویش دور سازد و بر جنبه عینی و بین الاذهانی(intersubjective) این نوع تفسیر تأکید بورزد. «به دلیل وحدت روح مطلق یگانه.... معاصران ما می توانند با تجارب پدیدآورندگان دستـاوردهای عینی، همدلی داشته باشند.»[۹] بدین سان حتی حیات روان شناختی خود فرد نیز از طریق تفسیر بازنمودهایش شناخته می شود. به تعبیر دیلتای «آدمی خویش را هرگز نه از طریق درون نگری بلکه فقط در تاریخ می شناسد.»[۱۰]

هرچند این نوع هرمنوتیک به خصوص با توجه به تمایزی که میان علوم معنوی یا فرهنگی و علوم طبیعی قائل می شود، بصیرت درخوری را عرضه می دارد و راه را بر رویکرد پوزیتیویستی و تقلیل گرایی های(reductionism) نسنجیده آن می بندد، ولی از جهاتی محل اشکال است. اولاً هرچند به حق تأکید این هرمنوتیک بر آن است که باید در مقام پدیدآورنده اثر قرار گرفت و معنای مورد نظر او را حدس زد، ولی معیاری عرضه نمی کند (وشاید نمی تواند معیاری عرضه کند) تا براساس آن اطمینان حاصل شود که آیا معنای موردنظر را حدس زده ایم یا نه. ثانیاً معنای متن از مقاصد آگاهانه و ناآگاهانه پدیدآورنده آن فراتر می رود، و در این صورت صرف قرار گرفتن در مقام و موقعیت نویسنده برای فهم متن کفایت نمی کند. ثالثاً برخی متون مانند تورات و انجیل، چنانند که مسأله سلسله تبار نویسندگان آنها پیچیده تر از حد معمول است. با این اوصاف چگونه می توان همه تجربه نویسندگانی را که تصور روشنی از ارتباط آنها و نیز میزان سهم شان در خلق متن نداریم، حدس زد؟ رابعاً در مورد اطلاق این نوع هرمنوتیک بر متون مقدسی چون **قرآن کریم**، اشکال جدی تری بروز می کند. به اعتقاد ما مسلمانان نه فقط مفاد و محتوای این کتاب بلکه حرف و نص آن نیز از خداوند است. چگونه برای بشر ممکن است که خویش را در مقام و مرتبه خداوند قرار دهد تا بتواند مقصود این متن را دریابد. به علاوه، وقتی مسلمانان بر لازمان بودن چنین متنی تأکید دارند، چگونه می توان شیوه های تاریخی و زمانی هرمنوتیک را در این مورد به کار بست؟ به نظر می رسد که تعارض ها و تنش هایی که مباحث هرمنوتیکی در سال های اخیر در کشور ما برانگیخته است، بی ارتباط با اشکال اخیر نیست.

در فرهنگ ما، تأویل پدیده ای بسیار نیرومند بوده و هست؛ حتی در ایران پیش از اسلام چیزی به نام «زندآگاهی» را شاهد هستیم و پس از اسلام نیز همواره اصحاب تأویل هم در تشیع و هم در تصوف که مهد فرهنگی هر دو ایران است، حضور داشته اند. اهمیت **تأویل** در مذهب تشیع به حدی است که می توان مبنایی ترین اختلاف نظر تشیع با تسنن را اختلاف بر سر نیاز به **تأویل** در دین دانست، به این معنا که شیعیان معتقدند ختم نبوت به منزله پایان تنزیل وحی است ولی تأویل وحی همچنان باقی است.

به همین دلیل امام معصوم به عنوان کسی که در درجه اول ولایت بر تأویل دارد، مورد نیاز است و مهمترین وجه اشتراک تشیع با تصوف نیز همین اشتراک در تأویل است.

حال با توجه به زمینه حضور تأویل در فرهنگ ما، طبعاً انتظار این است که هرمنوتیک به معنای امروزی کلمه، در این فرهنگ مورد اقبال واقع شود. البته چنین هم شده است. در سال های اخیر آثار متعددی در قالب ترجمه، تألیف، مصاحبه و میزگرد در این عرصه انتشار یافته است. موضوع «قرائت های مختلف از دین» که از حد محافل دانشگاهی فراتر رفته و کمابیش از زبان افراد غیرمتخصص نیز شنیده می شود نشان از تأثیر مباحث هرمنوتیکی سال های اخیر در جامعه ما دارد.

اما طبعاً هرمنوتیک نیز مانند دیگر مباحث فکری و فلسفی با اقبال عام روبرو نشده است و کم نیستند کسانی که تأثیر هرمنوتیک را منفی ارزیابی می کنند و عمدتاً آن را زمینه ساز نسبیت معرفتی، به خصوص در عرصه اندیشه دینی می دانند. می توان گفت دلیل عمده (هرچند، نه تنها دلیل) این برخورد، تقابل میان هرمنوتیک غربی و تأویل اسلامی است. در ابتداء این نوشتار گفتیم که نزدیک ترین معادل برای هرمنوتیک در فرهنگ ما، واژه «تأویل» است ولی با دقت درمی یابیم که این دو به رغم تشابه ظاهری، با هم تقابل دارند.

در سنت اسلامی گاهی «تفسیر» و «تأویل» را معادل با هم و گاهی نیز آنها را مباین با هم دانسته اند. در اینجا این دو واژه را مباین با هم دانسته و «تفسیر» را به معنای شرح و بیان معنای ظاهری متن و «تأویل» را به معنای تبیین باطنی و کشف حقیقت متن درنظر می گیریم. همانطور که گفتیم **تأویل** به معنای «به اول یا اصل بازگرداندن» است. **تأویل**، متن را به اصل و حقیقتی که در پس آن قرار دارد، بازمی گرداند. از دید تأویل گران مسلمان، آنچه خداوند در قالب کتب آسمانی، به ویژه قرآن فرو فرستاده است، حقایقی است که در مرتبه ای برتر از مرتبه محسوس عالم مادی قرار دارد. این حقایق برتر، به دلیل تنگنای تعبیر، در قالب کلمات زبان بشری تجسم یافته اند. ولی کلمات فقط رمز یا مثالی(symbol) برای بیان چیزی است که به روش دیگری قابل بیان نیست، در عین حال خود آن حقایق نیز بزرگتر از آنند که به تمامی در قالب این کلمات بگنجند. بنابراین هرگز نمی توان این کلمات را به تمامی رمزگشایی کرد و معنا یا حقیقت آنها را به صورت یکبار و برای همیشه آشکار ساخت. این کلمات فقط رمز یا مثال هایی هستند که ما را به سوی مرموز یا ممثول حقیقی شان هدایت می کنند. ولی خود این رمزها یا مثال ها نیز بی همتا هستند، نمی توان چیز دیگری را جایگزین آنها ساخت. برخلاف مجاز یا نشانه که تصویری تصنعی از چیزی است که به روش دیگری نیز قابل شناخت و بیان است، نمی توان نماد یا نشانه دیگری برجای رمز یا مثال قرار داد و آن را حذف کرد.[۱۱]

بدین سان هم لفظ و هم معنای این متون نوعی تقدس دارد و همین تقدس موجب می شود که نتوان چیزی چون «دورهرمنوتیکی» را در مورد آنها به اجراء درآورد. در اینجا باید به جای **«دورهرمنوتیکی»** از **«عروج یا تعالی تأویلی»** سخن گفت. در حقیقت تأویل نوعی بالا رفتن از مراتب هستی، یا لااقل فراتر رفتن از مرتبه محسوس مادی به مراتب بالاتر، است. بنابراین هرمنوتیک یا تأویل به معنای بازگرداندن متن به مقولات و مفاهیم محسوس و دنیوی در فرهنگ ما سابقه ندارد.تأویل در معنای حقیقی کلمه، در حقیقت تأویل نفس است. آدمی در مقام تأویل باید خویش را مهیای تعالی از این مرتبه ی مادی سازد. به قول **مولانا جلال الدین رومی** «کرده ای تأویل حرف بکر را /خویش را تأویل کن نی ذکر را». به همین دلیل است که کسانی مانند **هانری کربن** و **سید حسین نصر**، برای ترجمه «تأویل» عربی به زبان های اروپایی نه از صرف واژه «هرمنوتیک» بلکه از واژه **«هرمنوتیک معنوی یا روحانی»** (spiritual hermeneutics) استفاده کرده اند.

بنابراین اگر چه در کشور ما هرمنوتیک غربی عمدتاً در مورد متون دینی به کار گرفته شده، ولی این هرمنوتیک در مقابل تأویل و حتی تفسیر سنتی قرار گرفته است. همانطور که گفتیم مخالفان این هرمنوتیک در کشور ما، عمدتاً گفته اند که لازمه چنین رویکرد و روشی نسبیت و بی منطق و مبنا شدن فهم است. ولی می توان گفت انگیزه نهان ولی ژرف تر این نقد، نگرانی از لازمه ی دیگر هرمنوتیک، یعنی **«قداست زدایی»** از متون دینی است. زیرا همانطور که در نوشته های نظریه پردازان هرمنوتیک دیده می شود، معیارهایی برای احراز عینیت تفسیر و اجتناب از نسبیت عرضه شده است. اگر هم این معیارها تاکنون قرین توفیق نبوده باشند ولی به هرحال زمینه و دورنمایی برای ارائه معیارهای قطعی وجود دارد و می توان گفت شائبه نسبیت در مورد هرمنوتیک،قوی تر از دیگر رویکردها و دانش های نظری امروز نیست.

لیکن در مورد **«قداست زدایی»** از متون دینی، باید گفت در هرمنوتیک هیچ زمینه و دورنمایی برای احتراز از چنین چیزی وجود ندارد یا لااقل این موضوع دغدغه صاحب نظران این حوزه نیست. حال پرسش این است که آیا محققان هرمنوتیک در کشور ما نیز می توانند فارغ از چنین دغدغه ای باشند و صرفاً به «قرائت انسانی از دین» اهتمام بورزند. یا نه، بهتر است که ضمن فراگیری و ترویج شیوه های هرمنوتیکی نوین، راهی برای پیوند برقرار داشتن میان هرمنوتیک و تأویل، میان «دورهرمنوتیکی» و «عروج تأویلی» پیدا کنند.

به علاوه همانطور که گذشت، هدف اصلی هرمنوتیک دیلتای، تبیین تفاوت میان علوم معنوی (انسانی و اجتماعی) و علوم طبیعی بود. در پرتو چنین تفکیکی علوم معنوی می توانند هویت خویش را پاس دارند و به موجب همین حفظ هویت، به رشد و شکوفایی برسند. بنابراین استفاده از دستاوردهای هرمنوتیک در مورد این علوم می تواند به حال آنها بسیار مفید و مؤثر باشد. معمولاً در کشور ما همه اذعان دارند که علوم انسانی و اجتماعی فقیرتر از علوم طبیعی است و این علوم رشد و بالندگی درخوری نداشته اند. بنابراین طبعاً انتظار این است که در پرتو پیشرفت دانش هرمنوتیک، ضمن تأکید بر هویت این علوم، برغنای آنها افزوده شود. ولی ظاهراً مباحث هرمنوتیکی عمدتاً معطوف به تفسیر متون دینی بوده و کمتر به صورت مستقیم در عرصه علوم انسانی و اجتماعی به کار گرفته شده اند.

پی نوشت ها

1. **Routledge Encyclopedia of Philosophy**, Edward Craig(ed.), Routledge, 1998, Vol. 4,p. 385.

۲. همان منبع، ص ۳۸۶

۳. **رودولف بولتمان**، دیوید فرگوسن، ترجمه انشاءالله رحمتی، گام نو، چاپ اول، ۱۳۸۲، ص ۹۴

۴. همان منبع، ص ۱۰۰

۵. همان منبع، ص ۹۵

۶. **تاریخ فلسفه**، فردریک کاپلستون، ترجمه داریوش آشوری، جلد هفتم، انتشارات علمی فرهنگی و انتشارات سروش، چاپ اول، ۱۳۶۸، ص ۳۶۱

۷. همان منبع، ص ۳۶۲

۸. **رودولف بولتمان**، ص ۹۶

9. **The Philosophy of Religious Language, Sign, Symbol and Story**, by Dan R. Stiver, Blackwell publishers, 1996, pp.89-90

۱۰. به نقل از منبع ذکر شده در پی نوشت(۱)، ص ۳۸۷

۱۱. **تخیل خلاق در عرفان ابن عربی**، هانری کربن، ترجمه انشاءالله رحمتی، انتشارات جامی، چاپ اول، ۱۳۸۴، ص ۴۲ و نیز ر.ک. به:

Henry Corbin, **Avicenna and the Visionary Recital**, tr. W.R. Trask, Routledge and Kegan Paul London, 1960, p.30



حقیقت می پردازد که در چارچوب هیچ یک از روش های مذکور قابل حصول نیستند. او به سراغ خطابه و هنر می رود و در هنر، نگاه جزء نگری می یابد که متعلق دریافت شناسایی در آن، یک امر واحد بی بدیل است و می توان گفت علوم انسانی هم در موضوع شناسایی خود با فردی روبه رو می شوند که واحد و بی بدیل است.

بهشتی که در شناسایی خاستگاه هرمنوتیک گادامر تردید ندارد، ابتدا به بررسی نظرات استاد او ،مارتین هایدگر ،پرداخت، با این حال از این که برخی متفکران در بررسی سیر هرمنوتیک، از زمان تولد این اندیشه تا به امروز بین صاحب نظران آن خط مستقیمی می کشند ، انتقاد کرد و معتقد بود این خط چندان هم مستقیم نیست.

او در این باره توضیح داد: درست است که اصل فهم هرمنوتیک را باید به هایدگر برگرداند، اما او هیچ وقت از این تعبیر استفاده نکرد. در کتاب "وجود و زمان" او موارد محدودی از طرح این بحث دیده می شود، اما بحث محوری او هرمنوتیک به معنای مورد نظر گادامر، نیست.

او سپس در بررسی مفهوم هرمنوتیک نزد هایدگر به تقسیم بندی سه دوره ای رایج آثار هایدگر اشاره کرد و گفت: در دوره اول، او به دنبال تفسیر واقعیت زندگی انسانی است، سپس در وجود و زمان و در دوره ی متاخر به هرمنوتیک مابعدالطبیعه و بیان انتقاداتش از مسیری که مابعدالطبیعه تاکنون طی کرده، می پردازد. آن جا که هایدگر بحث "دازاین" را مطرح می کند، مقصودش از هرمنوتیک، تغییر حیات واقعی است که "دازاین" در آن حضور دارد. محل وجود بر واقعیت، نه از نوع "ذوهو"، بلکه از نوع "هوهو" ست. او معتقد است واقع بودن، چیزی نیست که آن را بخواهیم پشت سر بگذاریم؛ همواره در آن هستیم. اساسا ما تفسیری از این وجود هستیم و عالمی که برای خودمان برساخته ایم، عین همان "دازاین" است؛ من عین تفسیرم.

او ادامه داد: برای نشان دادن این مسأله، هایدگر از تفاسیر غیراصیل وجود لایه برداری می کند تا به ما بگوید تنها یافت تفسیر ما از خودمان است که اصیل است. اما در مرحله ی سوم هایدگر مشاهده می کند که مابعدالطبیعه چگونه از موضوع اصلی خود، یعنی وجود به سمت بررسی موجود منحرف شده و در این رابطه از تعریف ارسطویی مابعدالطبیعه انتقاد می کند. تلاش او بر این است که انحطاط تاریخی مابعدالطبیعه را نشان دهد.

بهشتی در حالی که به دانشجویان فلسفه توصیه می کرد با متون مارتین هایدگر به طور مستقیم ارتباط برقرار کنند تا دقیق پرسیدن را از او بیاموزند، به بررسی هرمنوتیک در دیدگاه گادامر پرداخت و افزود: بدون تردید گادامر از سه دوره ی مذکور در اندیشه ی استاد تاثیر پذیرفته، اما افکار او قابل گنجاندن، ذیل هیچ یک از این مراحل نیست. او هم از چرخه ی هرمنوتیکی سخن می گوید، اما چرخه ی گادامر به دور منجر نمی شود، بلکه به حرکت دایره وار حلزونی شباهت دارد که هر بار از افق جدیدتری سربرمی آورد.

وی افزود: در سنت هرمنوتیک، تفسیر می کنیم تا بفهمیم، اما در اندیشه ی گادامر، تفسیر عین فهمیدن است که خود این طرز فکر، میراث هایدگر است. فرآیند مهم، درواقع به نظر او در تقدیم و تاخر معنا ندارد. در مواجهه با یک متن باید سعی کنیم از زاویه ای راه را برای فهم متن باز کنیم و گشودن این زاویه به ویژگی های ما بستگی دارد. گادامر بر خلاف استاد که از سنت اومانیسم ابا داشت، به سراغ آن می رود تا ثابت کند تجربیاتی از حقیقت وجود دارد که نه تنها علمی نیست، بلکه قابل انطباق بر سنت فلسفی و عقلی هم نیست.

او در پایان گفت: گادامر به هیچ وجه دستورالعمل ارایه نمی دهد؛ او به نحو توصیفی کاری را که ما هنگام فهم چیزی انجام می دهیم، می خواهد بیان کند؛ یک نوع آنالیز فهم خودمان از درون و از این جهت او با گذشتگان و نظریه پردازان هرمنوتیک فاصله می گیرد. فهمی که او از آن سخن می گوید، نه تنها مختص علوم انسانی که مختص هیچ علمی نیست و تمام تجربه های ما را دربر می گیرد. تجربه ای که دربردارنده ی وجود مایی است که در قالب زبان نمودار می شود، چرا که هر چه در فهم ما آید، وجودی زبانی دارد و این همان عنصری است که هایدگر هم آن را طرح کرده بود.

گزارشی از برگزاری نهمین همایش بزرگداشت حکیم ملاصدرا

نهمین همایش بزرگداشت حکیم ملاصدرا با عنوان سیاست مدن در حکمت متعالیه با سخنرانی آیت الله سیدمحمد خامنه ای ـ رئیس بنیاد حکمت اسلامی صدرا ـ آغاز شد.

سیدمحمد خامنه ای، در ابتدای این مراسم با طرح این سؤال که در فلسفه ملاصدرا، سیاست و حکمت عملی در خارج جایگاهی دارد یا خیر، اظهار داشت: پاسخ به این سؤال مثبت است. برخی ناآگاهانه به بحث در باب این مساله می پردازند و آن را نفی می کنند. او سپس به تشریح نمونه هایی در این باب پرداخت.

وی گفت: ملاصدرا انسان را مدینه الطبع می دانست. او بر آن بود که در هر اجتماع، وجود ظلم و نابسامانی طبیعی است؛ برای اداره ی امور به سیاست و مجری برنامه احتیاج است و این سیاست جز قانون زاییده حکمت الهی نمی تواند باشد.

رئیس بنیاد حکمت اسلامی صدرا ادامه داد: خداوند نبوت را ایجاد کرده و بر اساس آن کتاب و برنامه ی زندگی فرستاده می شود، بدین ترتیب از نظر حکما، رئیس یا حاکم مدینه، نبی است.

وی در پایان اظهار داشت: به نظر ملاصدرا، سیاست جسم است و روح آن شریعت است و این گونه برای سعادت بشر تضمینی است.

رضا داوری اردکانی ـ رئیس فرهنگستان علوم ـ دیگر سخنران این همایش بود. او در ابتدا اظهار داشت: چند سال پیش سخنی را گفتم که سوء تفاهم هایی را باعث شد. در آن زمان گفتم ملاصدرا از کتاب تلخیص النوامیس که کتابی منحول منسوب می شود، استناد کرده و بر این اساس، تفاوت سیاست و شریعت را نشان می دهد. باید توجه داشت منحول بودن یک کتاب، کم ارزش شدن آن را سبب نمی شود.

استاد فلسفه ی دانشگاه تهران، سپس عنوان کرد: طرح تاریخ فلسفه اسلامی که از فارابی آغاز می شود، طرح یگانگی دین و فلسفه است؛ اما چرا ملاصدرا در کتاب شواهدالربوبیه، فصلی را به بیان فرق نبوت و شریعت با فلسفه اختصاص می دهد؟

داوری به وحدتی که ملاصدرا از آن یاد می کند، اشاره کرد و گفت: مراد ملاصدرا از این وحدت، پیوستگی است؛ میان علم و عمل، وجود و علم، عالم و مدینه تفاوت است، ولی در عین حال یگانگی نیز وجود دارد. با توجه به این امر، مدینه جلوه ی عالم است.

وی با تاکید بر این که در نظر ملاصدرا، فلسفه یک علم انتزاعی نیست، تصریح کرد: از نظر او، فلسفه علم وجود و وجود ذات مراتب تشکیک و شاهد جلوه ها و صور است.

او در پایان یادآور شد: اگر ملاصدرا از فرق میان نبوت و شریعت با سیاست سخن می گوید، اعتباریات را درنظر می گیرد و در بیان این تفاوت و اختلاف از وحدت غافل نیست.

غلامرضا اعوانی ،رئیس انجمن حکمت و فلسفه ی ایران ، نیز دیگر سخنران این همایش بود.

او در ابتدا با بیان این که حوزه ی سیاست مدن همواره در اندیشه و نظر جریان داشته است، افزود: در فلسفه ی اسلامی مشهور است که فارابی فیلسوف سیاست است. اما این موضوع چندان صحیح نیست و بر این اساس، من به اندیشه ی ملاصدرا در این زمینه می پردازم.

اعوانی گفت: ملاصدرا فلسفه ی سیاست خود را بر مبنای حکمت نبوی و حکمت متعالیه تاسیس کرده که بخش مهمی از آثار او را تشکیل می دهد.

او گفت: تلقی ای که بشر از عالم و انسان دارد، نوع نگاه او را به سیاست مشخص می کند.

اعوانی سپس به نقد تفکر اندیشه ی غربی در باب سیاست و اندیشه ی سکولاریسم پرداخت و گفت: سیاست با مراتب هستی ارتباط دارد و با حقیقت وجود انسان معنی می یابد.

او با تاکید بر این که ملاصدرا با آثار فارابی آشنا بوده است، به تفاوت میان ملاصدرا و فارابی اشاره کرد و افزود: سیاست مدن فارابی از حکمای یونانی برگرفته است، اما تفکر ملاصدرا در سیاست مدن، نبوی و علوی است.

او در پایان گفت: ملاصدرا همچنین مباحث وجودشناسی را به نحو گسترده بیان کرده است.

محمد خوانساری ،استاد فلسفه دانشگاه تهران - یکی دیگر از سخنرانان این همایش بود.

او که در باب "سیاست در اخلاق ناصری" سخن می گفت، به چگونگی تالیف کتاب "اخلاق ناصری" اشاره کرد و اظهار داشت: این کتاب حاوی اخلاق، تدبیر منزل و سیاست مدن است.

او همچنین افزود: به نظر بنده در گستره ی فرهنگ اسلامی، کتابی در زمینه ی حکمت عملی به این جامعیت و قابلیت تالیف نشده؛ شایسته است که این کتاب در رشته های دانشگاهی و فلسفی تدریس شود.

خوانساری با اشاره به این که به خواجه نصیر توصیه شده بود کتاب "تهذیب الاخلاق" ابوعلی مسکویه را به فارسی ترجمه کند، گفت: او با احترام به کتاب و شخصیت مسکویه از این کار سر باز زد و به تالیف کتابی پرداخت که علاوه بر اخلاق، حکمت مدنی و تدبیر منزل را نیز در آن گنجاند.

او در این کتاب به آثار افلاطون، ارسطو و بویژه فارابی توجه داشت. در چند مورد از گفته های اردشیر بابکان نقل قول می کند و همچنین کلام خود را با آیات قرآنی و روایات و شعرها زینت می بخشد.

استاد دانشگاه تهران با تاکید بر این که از نظر خواجه نصیر، آدمی چه در بقای فردی و چه در بقای نوع، به دیگران محتاج است، تصریح کرد: تکامل انسان بدون اجتماع میسر نیست و تعاون شرط لازم بقای جامعه است.

خوانساری ادامه داد: خواجه نصیر در تبیین اندیشه های خود به یک جامعه ایده آل و اتوپیا که تحقق آن تا حد زیادی دشوار است، قایل می شود؛ مدینه ای که به دست حکیم کامل اداره می شود، به عبارت دیگر به دست حکومت حکمت.

او سپس به تشریح شرایط حاکم از دیدگاه خواجه نصیر پرداخت و نمونه هایی از گفته های او را در این زمینه برشمرد. خوانساری در پایان افزود: خواجه نصیر سیاست را با کلام اسلامی ،بخصوص کلام شیعی ،جمع می کند. او همچنین بر این مسأله صراحت دارد که مراد از "ملک"، بر طبق مذهب تشیع آن است که مستحق این مقام باشد.

مصطفی محقق داماد در همایش "سیاست مدن در حکمت متعالیه" در بزرگداشت ملاصدرا، اظهار داشت: ملاصدرا بر آن است که شریعت برای رشد و تکامل بشر لازم است.

استاد دانشگاه شهید بهشتی به منزلت و شأن نبی در اندیشه ملاصدرا اشاره و بیان کرد: ملاصدرا شأن نبی را آسمانی می داند. از نظر او، رئیس مطلق باید انسانی باشد که نفس و قوه متخیله او در نهایت کمال باشد.



وی سپس به گفته رضا داوری اردکانی اشاره کرد و یادآور شد: ملاصدرا در اثر خود از کتاب "نوامیس" افلاطون نقل قول می کند و با توجه به آن، فرق میان شریعت و نبوت را از چهار جهت بررسی می کند. گزارش او از افلاطون گزارش کاملی است، اما بعد اسلامی آن تقریرش را به فلسفه خودش نزدیک می کند.

در اندیشه ملاصدرا اشاره کرد و افزود: چنان که گفته شد، شریعت روح است و سیاست جسم؛ ظاهر عالم صورتی است از باطن آن. اگر سیاست از شریعت اطاعت کند، هیچ گونه فسادی در عالم ظاهر محسوس به وجود نمی آید.

وی در ادامه اظهار داشت: اگر سیاست تابع شریعت شد، آن گاه عالم محسوسات که به حکم جوهریه در تغییر است، به جانب عالم که به حقیقت واصل هستند، به حرکت درمی آید.

محقق داماد سپس با تاکید بر این که از نظر ملاصدرا، رابطه بشر با طبیعت تنگاتنگ است، تصریح کرد: برخلاف فلسفه مسیحی که تنها نگران سعادت بشر است، حکمت اسلامی علاوه بر سعادت بشر، سعادت طبیعت را نیز جویاست.

استاد دانشگاه شهید بهشتی با تشریح نظریه انقیاد در اندیشه ملاصدرا اظهار کرد: ملاصدرا را بر این اساس، جدا نبودن شریعت را با سیاست بیان می کند.غلامحسین ابراهیمی دینانی نیز در این همایش گفت: ما به فلاسفه غربی بیش از اندازه بها می دهیم، چنان که به ترجمه آثار آنان پرداخته و به آنان دعوت می کنیم، درصورتی که آن ها امور بی اهمیتی را مورد توجه قرار داده اند.

استاد فلسفه دانشگاه تهران که در نهمین همایش بزرگداشت حکیم ملاصدرا سخن می گفت، ادامه داد: باید بگویم در برابر آثار ملاصدرا از خواندن آثار فیلسوفان و متألهانی چون پلنتینگا حالم بد می شود. دینانی با بیان این که حکمت عملی بدون نظر بی فکری است، اظهار داشت: کار ملاصدرا بها دادن به حکمت نظری است، اما در پرتو حکمت عملی.

او در ادامه به حدیثی در باب ظهور حضرت مهدی (عج) اشاره کرد و درباره ارتباط آن با ملاصدرا، عنوان کرد: ملاصدرا این حدیث را به خوبی بررسی کرده، آن را فهمیده و می داند عقل یعنی چه.

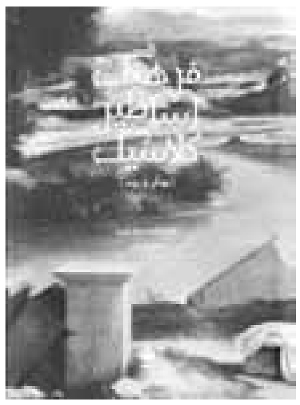
دینانی ادامه داد: ملاصدرا کار عظیمی انجام داده است. او وارث دو جریان است؛ یکی تعلیمات انبیا و دیگری تعلیمات فلاسفه یونانی و لوگوس. اما به نظر من، تفسیری که ملاصدرا به کتاب انبیا دارد، از تمام تفاسیر گذشته در جایگاه بالاتری قرار می گیرد.

این استاد فلسفه تاکید کرد: هر چند تنها نام یک کتاب ملاصدرا " مبدأ و معاد" است، اما تمام تلاش فلسفی او بر مساله مبدأ و معاد متمرکز است.

معرفی کتاب

م .سعادتی

فرهنگ اساطیر کلاسیک: یونان و روم



مایکل گرانت، جان هیزل
ترجمه: رضا رضایی
نشر ماهی
چاپ اول، ۱۳۸۴

۱ . در قرن بیستم، توجه همگان به اساطیر افزایش یافت، زیرا معلوم شد که اسطوره ها داستان های کودکانه یا صرفاً صورت های ماقبل علمی تبیین جهان نیستند، بلکه حاوی نگرش ها و بصیرت های جدی به واقعیت هستند. اسطوره ها در تمام جوامع وجود دارند، چه جوامع کهن و چه جوامع امروزین. اسطوره جزو بافت زندگی انسان اند، بیانگر اعتقادات اند، بر رفتار آدمیان اثر می گذارند و وجود نهادها، آداب و رسوم، و ارزش ها را توجیه می کنند.

اسطوره ها روایت های خیالی درباره طبیعت، تاریخ و سرنوشت جهان، خدایان، انسان ها و جامعه اند. اسطوره ها حاوی مفاهیمی اند که باید به آن ها توجه جدی کرد، زیرا برای اسطوره باوران معانی خاصی دارند و مسائل بنیادی زندگی را بیان می کنند. یکی از معایب کاربرد قدیمی و تحقیرآمیز لفظ اسطوره (یعنی تعبیر کردن اسطوره به داستان های ابلهانه یا ایده های کاذب) این است که اسطوره ها بی اهمیت انگاشته می شوند، حال آن که واقعیت عکس این است: درست همان چیزهایی که در ذهن مردمان اهمیت دارند در اساطیر آن ها انعکاس می یابند.

۲ . اگر اسطوره را «داستان» بخوانیم تعریف ما ناقص است، زیرا بسیاری از اسطوره ها اصلاً داستان نیستند. در اساطیر بعضی از جوامع، کارکردهای مختلف یا منفعت ها و مصلحت هایی به خدایان و اله گان گوناگون نسبت داده شده است: یکی بر کشت و زرع نظارت دارد، دیگری بر جنگ، یکی بر دریا فرمان می راند، دیگری بر خشکی و.... به علاوه، لفظ اسطوره به سنت های دینی و غیردینی نیز که تأثیر قدرتمندی بر تلقیات انسان از زندگی می گذارند قابل اطلاق است، هرچند که در صحت و سقم این سنت ها جای چون و چرا باقی است.

اسطوره داستان یا روایتی است که می خواهد حقیقتی بنیادی را درباره جهان و زندگی انسان بازگو کند که فی نفسه اعتبار دارد اما اعتبار آن از نوع تاریخی یا علمی نیست. وقتی اسطوره های قدیمی از بین می روند، به اسطوره هایی دیگر نیاز احساس می شود. اسطوره ها رونق می گیرند، رنگ می بازند و سپس می میرند، اما اسطوره های تازه ای زاده می شوند، یا اسطوره های قدیمی بازسازی می شوند، و شکل های درهم آمیخته ای از تلفیق کهنه و نو پدید می آیند. علت آن هم تحولات و دگرگونی های عصر و زمانه یا آمیزش فرهنگ هاست. اما آیا اسطوره ها منحصر به جوامع قدیمی اند و جوامع جدید اسطوره پدید نمی آورند؟ بی شک خیر. چرا که مثلاً اسطوره پیشرفت تأثیر عمیقی بر نگرش ها و تحولات سیاسی غرب معاصر گذاشته است. نهضت های سیاسی چپ و راست از این اعتقاد قوت قلب گرفته اند که موج پیشرفت غیرقابل مقاومت است و لذا اسطوره های قدیمی عصر طلایی گذشته را به اسطوره جدید آرمان شهر آینده بدل کرده اند. لذا به نظر نمی رسد که تاکنون هیچ جامعه ای بدون مجموعه ای از اسطوره ها (شامل تصوراتی درباره گذشته و حال و آینده) حیات و عملکرد داشته است.

۳ . در عرصه تعبیر و تفسیر اسطوره ها شیوه های متعددی به کار می رود، اما روش های اصلی را می توان به طورکلی این ها دانست: کارکردی، نمادین و ساختاری. با هر کدام از این روش ها می توان به تحلیل های جالب و جذابی از این یا آن اسطوره یا مجموعه اسطوره ها رسید، اما این روش ها که هر کدام تبیین رضایت بخشی از اساطیر به طور اعم به دست می دهند جای چون و چرا هم دارند.

در روش کارکردی، اسطوره ها توجیه کننده امور اجتماعی به شمار می آیند.

در روش های نمادین، اساطیر نوعی شیوه تفکر و روش شاعرانه انتقال معنا به شمار می آید. به عبارت دیگر، معناهایی در پس ظواهر جست وجو می شود.

تعبیر و تفسیرهای ساختاری بسیار بغرنج اند و نمی توان در این مجال مختصر آن ها را جمع بندی کرد، اما یکی از الگوهای مهم ساختاری در اسطوره ها «تعامل اضداد» است.

پس اسطوره ها نه فقط بازتاب تجربه زندگی آدمی اند، بلکه به این زندگی شکل و قالب هم بخشیده اند، زیرا آدمیان به طور طبیعی آنچه را روی می دهد در پرتو تلقی غالب خود از واقعیت تعبیر و تفسیر می کنند، که این تلقی غالب البته شامل اساطیر هم می شود. یکی از علت های جدی گرفتن اساطیر این است که هیچ جامعه ای را جدا از اسطوره هایش نمی توان درک کرد. علت مهم دیگر این است که اسطوره ها نه فقط چشم ذهن دیگران بلکه چشم ذهن خود مردمان و اقوام صاحب اسطوره را نیز می گشایند. اگر اساطیر شیوه ای از تفکر در نظر گرفته شود که در همه آدمیان مشترک است، پس مطالعه درباب اساطیر عملاً مطالعه ای درباره خودمان است.

۴ . بسیاری از نام های اساطیری، پیدا و ناپیدا در فرهنگ و ادبیات و هنر گذشته و امروز ریشه دوانده اند. از این رو، نیاز به فرهنگ جامعی که بتواند نیازهای ما را یکجا برطرف کند بسیار به چشم می خورد. ترجمه و انتشار این کتاب می تواند چنین باری را به دوش بکشد. این فرهنگ، کامل ترین و مفصل ترین مرجع در نوع خود به شمار می آید و بیش از ۱۲۰۰ مدخل گسترده دارد که در آن ها اساطیر یونان و روم (شخصیت ها و داستان ها) به خواننده عرضه و شناسانده شده است، و با نقشه ها و تبارنامه ها و آثار و مراجعی که در پیوست آن آمده است، مجموعه ای پربار به حساب می آید. مترجم کتاب در بخشی از پیش گفتارش بر کتاب نوشته است: «بسیاری از ضبط های ناصحیح نیز در فرهنگ حاضر آمده اند که آن ها را به ضبط های صحیح و اصلی ارجاع داده ایم. بسیاری از اعلام اساطیری از زبان فرانسه وارد کتابها و نوشته های فارسی شده اند و رواج نسبی نیز یافته اند. بسیاری از نام ها به شیوه ای که می توان «من درآوردی» خواند در متن های فارسی ضبط شده اند و شاید برخی با این ضبط ها مأنوس شده باشند... هدف مترجم این بوده که با آوردن این اشتباهات در مدخلی خواننده هر چه سریع تر و راحت تر بتواند به ضبط صحیح دسترسی پیدا کند.»

بی تردید کتاب حاضر برای علاقمندان و دانشجویان زبان و ادبیات، مردم شناسی، باستان شناسی، و به طورکلی علوم انسانی بسیار سودمند است. مرجعی که شامل ۲۰۰۰ مدخل است.

قرآن و کتاب مقدس: درون مایه های مشترک

دنیزماسون
ترجمه: فاطمه سادات تهامی
نشر و پژوهش سهروردی

۱ . در طول تاریخ فرهنگ اسلامی، همیشه از اسلام روایت ها و قرائت های گوناگونی وجود داشته است. اما متأسفانه در اثر بی توجهی به تاریخ رشته های مختلف علوم اسلامی، و غفلت از سیر تکون و تحول موضوعات و مسائل آن ها، و وجود حب و بغض هایی که با حقیقت طلبی محض تعارض دارند، گاه درباب یک موضوع، رأی واحدی مدت ها بر دیگر آراء غالب می شده و به تدریج، یگانه دیدگاه اسلام تلقی می گردیده، به گونه ای که مخالفت با آن، مخالفت با اسلام به حساب می آمده است، درحالی که مروری هرچند سریع بر تاریخ هر یک از رشته های مختلف علوم اسلامی، گویای این حقیقت است که هیچ گاه دیدگاه همه متفکران، درباب یک موضوع، دقیقاً یکسان نبوده است.

خانم دنیز ماسون .نویسنده کتاب حاضر و قرآن پژوه معاصر .در سال ۱۹۲۹ میلادی برای فراگیری زبان عربی و آشنایی با فضای فرهنگی و اجتماعی کشور مراکش، عازم رباط پایتخت آن دیار شد. در آن زمان، او تنها الفبای زبان عربی را می دانست و دیپلمی ساده از صلیب سرخ در دست داشت.

او برای آشنایی با گویش مردم مراکش و آموزش زبان عربی، در کلینیک پزشکی مبارزه با بیماری سل مشغول به کار شد. سرانجام در سال ۱۹۳۰، تصمیم گرفت در آن کشور به صورت دائمی اقامت کند.ماسون به مدت ۶۰ سال و تا پایان عمر، تمام وقت خود را بر سر مطالعه زبان و ادبیات عرب و پژوهش و تحقیق درباب قرآن و نیز جست وجوی موارد اشتراک و افتراق آن با «کتاب مقدس» و دیگر متون یهودی و مسیحی گذارد. وی به قدری در این باب مصمم و

جدی بود که وصیت کرد بعد از مرگش، باغ و خانه مسکونی اش در مراکش به عنوان مرکزی برای تبادل و گفت وگوی بین ادیان و فرهنگ ها در اختیار دولت فرانسه قرار گیرد.

حاصل ۶ دهه از عمر پر بار و پر برکت او درباب حوزه مورد علاقه اش، آثار متعدد و ارزشمندی است که د ر این جا به برخی از مهمترین آن ها اشاره می کنیم: «قرآن» (ترجمه قرآن به زبان فرانسه که به اعتقاد اهل فن، مهمترین اثر باقی مانده از اوست و یکی از بهترین و دقیق ترین ترجمه های قرآن کریم به زبان فرانسه به شمار می آید.) «سه طریقه توحیدی»، «دروازه ای باز به روی باغی در بسته»، «توحید و یگانه پرستی از نگاه قرآن و کتاب مقدس» و «آب، آتش و نور».



ماسون زندگی آرام و گمنامی داشته است. از این رو، اطلاعات دقیقی از او در دست نیست و بر همین اساس، نه تاریخ تولد او مشخص است و نه تاریخ دقیق فوت او. براساس تاریخی که در برخی از پایگاه های اینترنتی ذکر شده، وی حدود ۱۲ سال پیش، یعنی در سال ۱۹۹۴ فوت کرده است.

نویسنده در قالب دفترهای پنج گانه کتاب حدوداً ۱۰۰۰ صفحه ای خود، به مقایسه بین آموزه های یهودی، مسیحی و اسلامی درباب توحید، نبوت و معاد می پردازد و موارد مشترک و اختلافی آن ها را نشان می دهد. بی شک این اثر بهترین و جامع ترین کتابی است که تاکنون در این زمینه به فارسی منتشر می شود.

۲ . قرآن متضمن مجموعه ای از اصول عقاید، اخلاق و قوانینی است که بر روی هم، دین اسلام را سامان و سازمان می دهد. این وحی منزل حاوی آموزه های دینی است که در تسلسل تاریخی، آخرین دین از سه دین توحیدی ابراهیمی به شمار می آید.

برحسب این نص مقدس، محمد (ص) ایمان قاطع داشت که از سوی خداوند مبعوث شده است تا آن چه را پیش تر بر موسی و انبیا و عیسی نازل شده بود، تصدیق کند و تمامیت بخشد، و این چنین، قرآن بیان تام و کمال یافته کلام الهی به زبان عربی است که بخش هایی از آن، پیش تر درجای جای «تورات» و «انجیل» آمده است. از این جا، است که می توان پیام قرآنی را براساس وحیَ های پیشین مورد مداقه قرار داد. به نظر می رسد درک عمیق تر از اسلام، مستلزم تحقیق و پژوهش مدبرانه در ارتباط با وجوه مشترک آن با یهودیت و مسیحیت است تا تشابهات اساسی در محتوا و بیان سه دین برخاسته از یک خاستگاه سامی و ابراهیمی شناخته شوند. از سوی دیگر، هرچند دین مسیحی در قالب «عهد جدید» تمامیت یافته، اما به باور مسیحیان، مسئولیت توضیح و تبیین آن در گذر زمان، از سوی مسیح به کلیسا واگذار شده است. در ایفای این مهم، اصولی که در نص مقدس به صورت ضمنی آمده بود، شرح و بسط یافت و آموزه کلیسا بر اثر تفکرات و تأملات عالمان الهیات و تفاصیل و تفاسیر شارحان، پربار گردید، و این ساختاری زنده و پویاست و روح القدس، که الهام بخش انبیاء است، تطور و توسعه آن را هدایت می کند و آن را از هر لغزش و خطایی مصون می دارد.

۳. بررسی های تطبیقی این کتاب شامل عناوین زیر است:

خدای یکتا که هر سه دین توحیدی به او اعتقاد دارند (دفتر اول)؛

آفریننده جهان و هر چه در آن است (دفتر دوم)؛

وحی به عنوان بهترین رسانه پیام خداوند به آفریدگان (دفتر سوم)؛

اصل زیربنایی آیین و قانون (دفتر چهارم)؛

حیات آینده و بازگشت آدمی به سوی خداوند، داور و حاکمی که گناهکاران را در دوزخ کیفر می دهد و نیکان را در بهشت به لذت های جاودان پاداش می بخشد (دفتر پنجم).

جلد اول کتاب حاضر شامل دفترهای «خدا»، «آفرینش» و «وحی» است و جلد دوم مشتمل بر «قرآن» و «زندگی بازپسین».

به هر تقدیر، باید از مترجم این اثر سترگ که ترجمه ای روان و شیوا از آن بدست داده است، تشکر کرد.

هوسرل در متن آثارش



عبدالکریم رشیدیان
نشر نی
چاپ اول، ۱۳۸۴
۲۲۰۰ نسخه
۶۷۲ صفحه
۶۵۰۰ تومان

۱. ادموند هوسرل در هشتم آوریل ۱۸۵۹ در پروسنیتس مورایا، که جزو امپراتوری اتریش بود و اکنون در جمهوری چک قرار دارد، در خانواده ای یهودی به دنیا آمد. پدرش که بازرگان بود او را به وین فرستاد تا زبان های یونانی و لاتین بیاموزد.

در سال ۱۸۷۸ هوسرل به برلین رفت و طی شش نیمسال در سخنرانی های کارل ویراشتراس و لئوپولد کرونکر شرکت کرد. هوسرل از ویراشتراس به عنوان شخصیتی برجسته که در آموزش او نقشی بسزا داشته است یاد می کند. هوسرل به گفته خودش می خواست همان کاری را که ویراشتراس در ریاضیات انجام داده بود در فلسفه انجام دهد یعنی آن را برخلاف فیلسوفان ثنوی بر بینایی واحد استوار سازد.

در ۱۸۸۳ به عنوان دستیار ویراشتراس به برلین بازگشت، اما دیگر به ریاضیات که رساله دکترای خود را در آن گرفته بود دلبستگی چندانی نشان نمی داد. در همان سال داوطلبانه و احتمالاً برای یافتن فرصتی برای تأمل درباره آینده خویش به سربازی رفت و یکسال بعد پدرش درگذشت.

پس از پایان خدمت سربازی از سال ۱۸۸۴ تا ۱۸۸۶ در وین در کلاس های درس فرانتس برنتانو شرکت کرد و به گفته هایدگر چنان تحت تأثیر او قرار گرفت که دو سال در وین باقی ماند. برنتانو فیلسوفی اصیل و صاحب شخصیتی الهام بخش بود که شاگردانش را به گسترش اندیشه ها در حوزه ها و جهات گوناگون برمی انگیخت.

۲. سیر تحول اندیشه هوسرل خود پرسشی است جذاب که واکنش های متفاوتی را برانگیخته است. اغلب مفسران او سه دوره را در تحول فکری هوسرل متمایز می کنند که با دوره های اقامت او در سه شهر هاله، گوتینگن و فرایبورگ مشخص می شود.بعضی مفسران یکی از این دوره ها را محور کل اندیشه های هوسرل و راهنمای درک دوره های دیگر می دانند و این رویکردی است که اساساً از گرایش فکری .فلسفی خود آنها ناشی می شود. اما اشکال این رویکرد این است که این نوع نگاه اولاً، به پویش تاریخی اندیشه هوسرل چندان بها نمی دهد و این با تأکیدهای مکرر خود هوسرل که خویشتن را «آغازگری» دائمی می داند ناسازگار است و ثانیاً ناپیوستگی های واقعی اندیشه هوسرل را نیز تا حدودی نادیده می گیرد.

هوسرل در ۱۸۸۶ در هاله اقامت گزید و در درس های روان شناسی کارل اشتومفا شرکت کرد. یک سال پس از آن با دختری از خانواده ای یهودی که او هم، همچون هوسرل، قبل از پیوند با هوسرل مسیحی شده بود ازدواج کرد که ثمره این ازدواج دختری به نام الیزابت و دو پسر به نام های گرهارد و ولفگانگ بود. هوسرل در ۱۸۸۷ در دپارتمان فلسفه هاله به مرتبه استادیاری نائل آمد و در ۲۴ اکتبر همان سال خطابه خود را به نام «اهداف و رسالت های مابعدالطبیعه» ایراد کرد. در سال ۱۸۹۱ نخستین کتابش به نام «فلسفه حساب: پژوهش های روان شناختی و منطقی» را به چاپ رساند.

نقطه اوج دوران اقامت هوسرل در هاله انتشار «پژوهش های منطقی» بود، نخستین بار در «پژوهش های منطقی» بود که هوسرل فلسفه خود را «پدیده شناسی» نامید و آن را «علم العلومی» دانست که در تکامل بعدی اش به «یگانه فلسفه حقیقی و ممکن» تبدیل شد. «پژوهش های منطقی» گرچه قبل از شکل گیری کامل رویکرد پدیده شناختی هوسرل نوشته شد اما بسیاری آن را مهمترین و بنیادی اثر او می دانند. این اثر بر متفکران بزرگی نظیر دیلتای، ناتروپ، اینگاردن، هایدگر، راسل و دیگران تأثیر نهاد.

برخی از معاصران هوسرل و مهمتر از همه برنتانو، هوسرل را در این اثر به دلیل موجود دانستن امور و حقایق مثالی دچار نوعی گرایش افلاطونی می دانستند؛ زیرا برای برنتانو «مکان» حقیقت در حکم و داوری قرار داشت درحالی که هوسرل حقیقت را امری مثالی و مستقل از هرگونه حکم انسانی می شمرد.

از سال ۱۹۰۳ به بعد هوسرل اندک اندک از توصیف فلسفه خویش به عنوان نوعی «روان شناسی» دست کشید و با به کار بردن واژه «پدیده شناسی» آن را از هرگونه روان شناسی متمایز کرد. از ۱۹۰۵ به بعد هوسرل به مطالعه جدی آثار کانت پرداخت و فلسفه خویش را «استعلایی» نامید.

هوسرل در بهار ۱۹۱۶ به فرایبورگ رفت. پس از پایان جنگ اول در ۱۹۱۸ جوانان و دانشجویانی که از شکست عقلانیت سرخورده بودند و فلسفه های بدبینانه یا عصیانگرانه نظیر فلسفه نیچه، کرکگور و اشپنگلر متوسل می شدند اکنون به گفته گادامر به پدیده شناسی همچون دارویی برای بحران تمدن یا به تعبیر هوسرل «انحطاط غرب» و «بیماری اروپا» می نگریستند. به نظر هوسرل راه رستگاری بشریت از «بازسازی فلسفه» می گذشت.

هایدگر در ۱۹۲۸ پس از بازنشستگی هوسرل در ۳۱ مارس همان سال به عنوان جانشین او بر کرسی استادی فلسفه تکیه زد و همچنان از حمایت کامل هوسرل برخوردار بود.

۳. ثبات دغدغه های مادام العمر هوسرل در تأسیس فلسفه ای متقن هرگز مانع از آن نشد که به عنوان یک «آغازگر اصیل» و یک «مبتدی» دائمی به گونه ای خستگی ناپذیر افق های تازه ای را برای نظرورزی فلسفی و تحقق آرزوهای خویش جست وجو کند و «بصیرت های بنیادی» پدیده شناسی را از منظرهای گوناگون صورت بندی کند.

تکاپوی فکری خستگی ناپذیر هوسرل برای گشودن میدان های بکر نظرورزی و غنی سازی و حتی نوزایی دائمی ایده پدیده شناسی «طی طریق در راهی دشوار و پرسنگلاخ» را نشان می دهد که گرچه ترسیم دقیق پیچیدگی درونی اش کاری تقریباً ناممکن است.

باری، هوسرل زندگینامه خویش را ننوشت اما در آثارش گاه با نگاهی به گذشته راهی را که پیموده است تصویر می کند. او خود را کاشف قاره ای جدید می داند که در مقدمه کوتاهی بر چاپ انگلیسی «ایده ها» می نویسد: «می توانم در برابر دیدگانم گشوده شدن سرزمین های باز و بیکران فلسفه حقیقی، ارض موعود، را مشاهده کنم. گرچه کشت و زرع آن پس از من انجام خواهد شد.» سرانجام، هوسرل در ۲۷ آوریل ۱۹۳۸ درگذشت.

کتاب حاضر از پانزده فصل تشکیل شده و در این جا بی هیچ تردیدی باید به عبدالکریم رشیدیان خسته نباشید گفت که با کاری سترگ و ماندگار ما را با جهان فلسفه هوسرل آشنا کرد.

اطلاعات حکمت و معرفت

سردبیر:
دکتر انشاءالله رحمتی

همکاران: داوود مظفری، رحیم رمضانی، رضاگنجی زاده، راشین فتحی اسکویی، حامد جواهری، فاطمه زابلی، جمشید پورزند، سعید شعیبی، سیدحشمت الله پناهی، حامد نیری عدل،کامران قره‌گزلی و محمدیزدان پرست

اطلاعات حکمت ومعرفت در موضوعات فلسفی ، کلامی و دین پژوهی مقاله می پذیرد.
این نشریه در تلخیص و ویرایش مطالب آزاد است.
مطالب ارسال شده باز گردانده نمی‌شود.

نشانی پایگاه اینترنتی اطلاعات حکمت ومعرفت:
e-mail:info@ hekmat-va-marefat.com
نشانی: تهران - بلوار میرداماد - خیابان نفت جنوبی - ساختمان اطلاعات . کد پستی ۱۵۴۹۹۵۱۱۹۹ (تهران)
تلفن : ۲۹۹۹۳۲۲۴
پست تصویری:۲۲۲۵۸۰۲۲



هرمنوتیک بی پایان

گفتگو با محمد سعید حنایی کاشانی
استاد فلسفه دانشگاه شهید بهشتی

اوایل خرداد ماه سال هشتاد و چهار بود که پل ریکور، فیلسوف فرانسوی در سن ۹۲ سالگی درگذشت. مارک ریکور پسر ریکور اظهار داشت که وی به مرگ طبیعی در طی شب در خانه خود در غرب پاریس درگذشت. "ریکور" در شهر والانس به دنیا آمد و در جنگ جهانی اول والدین خود را از دست داد و توسط جد پدری و عمه مجرد خود بزرگ شد. وی در سال ۱۹۳۲ از دانشگاه رنس فارغ التحصیل شد و فوق لیسانس و دکترای خود را از دانشگاه سوربن گرفت. زمانی که جنگ جهانی دوم آغاز شد، او دریک دبیرستان تدریس می کرد و به ارتش فرانسه خوانده شد و مدت مدیدی از زمان جنگ را در اردوگاه اسرا در آلمان به سر برد. پس از جنگ، او در چندین موقعیت تدریس از جمله تدریس در سوربن، دانشگاه شیکاگو، ییل، کلمبیا قرار گرفت. وی همچنین برای مرکز ملی تحقیقات علمی نیز فعالیت می کرد و در حزب سوسیالیست فعال بود. از ریکور چند کتاب به زبان فارسی منتشر شده است، از جمله: زمان و روایت (جلد اول و دوم)، و زندگی در دنیای متن . همچنین نظریات ریکور در باب هرمنوتیک نیز در کتابهای مختلف فارسی مطرح شده است. ریکور در سالیان اخیر چند بار نیز به ایران سفر کرده و با فیلسوفان و اندیشمندان ایرانی دیدار داشته است. اما مباحث ریکور درباب هرمنوتیک نیز حائز اهمیت است. به همین علت با محمد سعید حنایی کاشانی، استاد فلسفه دانشگاه شهید بهشتی، گفتگویی انجام دادیم که در ذیل می خوانید.

جناب حنایی کاشانی، پل ریکور به واسطه تالیف آثاری درباره هرمنوتیک برای ما ایرانیان و حتی ترجمه‌هایی که از آثار او شده معرفی شده است. اجازه بدهید در ابتدا بحث را درباره علم هرمنوتیک و جایگاه ریکور آغاز کنیم.

■ من معتقدم که پل ریکور امروزه از جایگاه مهمی در علم هرمنوتیک و نظریه ادبی برخوردار است و ما هر فضیلت دیگری هم که برای او قائل باشیم، یا او هر توانایی دیگری هم که داشته باشد، اکنون اجماع همگان بر آن است که پل ریکور یکی از مهمترین نظریه پردازان هرمنوتیک و نقد ادبی در پایان قرن بیستم بوده است. از همین روست که در هر تاریخ اندیشه یا فلسفه ای او را در زمره ارباب هرمنوتیک قرار می دهند. عنوان خاصی که برای هرمنوتیک پل ریکور در نظر گرفته‌اند می گویند هرمنوتیک پدیدارشناختی است. اما این عنوان شاید چندان گویای نظر مستقل ریکور نباشد، چرا که روش هایدگر در هستی و زمان نیز عنوان پدیدارشناسی هرمنوتیکی را بر خود داشت.

به نظر من یکی از مهمترین ویژگی های ریکور گفتگوهای او با اندیشمندان معاصر است. نظر شما در این باره چیست؟

■ بله همین طور است. خصیصه مهم پل ریکور که او را از دیگر همتایان خود در قرن بیستم کاملاً متمایز می کند، گفتگوی دائمی و پرثمر او با دیگر متفکران است که ویژگی تمامی آثار عالمانه و محققانه اوست. ریکور را شاید نتوان در پدیدارشناسی یا هرمنوتیک یا ساختارگرایی دارای نظریه‌ای مستقل و ابتکاری به شمار آورد، اما او بی گمان موفقیت عظیمی در به وجود آوردن ترکیبی بزرگ از تمامی اندیشه هایی که در علم هرمنوتیک به ظهور رسیده داشته است. از تفسیر متون دینی عهد عتیق و عهد جدید گرفته تا شلایرماخر و دیلتای و هایدگر و گادامر و هابرماس.

شما روش مطالعه هرمنوتیکی ریکور را چگونه می دانید؟

■ روش نویسندگان در مطالعه اندیشه هرمنوتیکی ریکور مقایسه‌ای است و نظریه خاص او را نمی توان فهمید، مگر با مطالعه آنچه او خود مطالعه کرده و بدان اندیشیده و از آن انتقاد کرده است. هرمنوتیک و پدیدارشناسی و ساختارگرایی سه رودی است که در ریکور به یکدیگر می پیوندند. اما من معتقدم که در ابتدا ببینیم که ریکور در کجای هرمنوتیک قرار دارد.

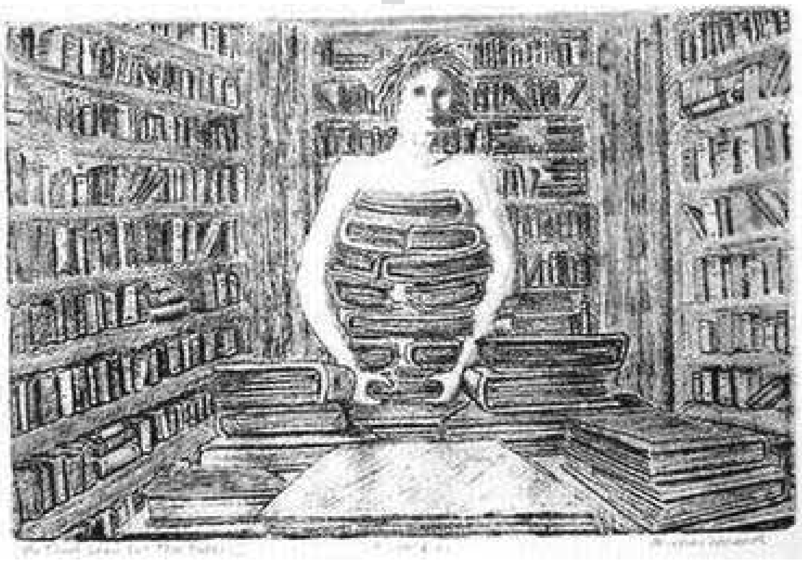
اجازه بدهید قبل از اینکه وارد فضای ریکور و نسبت او با هرمنوتیک شویم تعریف شما را از هرمنوتیک بدانیم.

■ نظریه هرمنوتیک، به تعریفی نه چندان دقیق، نظریه‌ای است درباره فهم معنا. ما چگونه می توانیم معنایی بفهمیم برای آنچه انسانها بیان می کنند. هرمنوتیک در دوره جدید با سه جریان از یکدیگر متمایز می شود: ۱) نظریه هرمنوتیکی یا هرمنوتیک کلاسیک . نمایندگان برجسته آن عبارت اند از: شلایرماخر، دیلتای، بتی، هیرش؛ ۲) هرمنوتیک فلسفی . نمایندگان برجسته آن عبارت‌اند از: هایدگر و گادامر؛ ۳) هرمنوتیک انتقادی . نمایندگان برجسته آن عبارت‌اند از: هابرماس و آپل. ریکور در هیچ یک از این سه جریان جا نمی گیرد. اما او با هرسه جریان موافقتهایی دارد و مخالفتهایی.

خصیصه مهم پل ریکور که او را از دیگر همتایان خود در قرن بیستم کاملاً متمایز می کند، گفتگوی دائمی و پرثمرش با دیگر متفکران است که ویژگی تمامی آثار عالمانه و محققانه اوست. ریکور را شاید نتوان در پدیدارشناسی یا هرمنوتیک یا ساختارگرایی دارای نظریه‌ای مستقل و ابتکاری به شمار آورد، اما او بی‌گمان موفقیت عظیمی در به وجود آوردن ترکیبی بزرگ از تمامی اندیشه هایی که در علم هرمنوتیک به ظهور رسیده، داشته است

ارتباط ریکور با هرمنوتیک کلاسیک چگونه است؟

■ هرمنوتیک، چنانکه ریشه لغوی این کلمه در یونانی نیز حاکی از آن است، در آغاز مربوط بود به فهم آنچه از سوی خدا به بشر ابلاغ می شد. بدین ترتیب، متون دینی نخستین متونی بودند که باید تأویل می شدند و معنای واقعی آنها فهمیده می شد. البته تأویل در زبان عربی به معنای بازگشتن به اول است. در خصوص متون دینی، معنای تأویل یعنی پی بردن به آنچه خدا مقصود داشته است. نیاز به فهم معنای درست این متون، عالمان دین را بر آن داشت که برای فهم معنای درست یا پنهان این متون روش شناسی فراهم آورند که علم تأویل یا علم تفسیر نام داشت. این روش شناسی به آنان کمک می کرد تا درباره صحت و سقم یا اعتبار و بی اعتباری برداشتهای مختلف از معانی متون دینی معیاری در دست داشته باشند. در دوره جدید تاریخ اروپای مسیحی، پس از آنکه تأویل رسمی کلیسای کاتولیک رومی از متون دینی را پروتستانها به معارضه طلبیدند، نیاز به روش شناسی تأویل، برخلاف آنچه شاید در بادی نظر می نمود، از میان نرفت و بر لزوم و ضرورت آن نیز افزوده شد. پیشرفت دانشهای زبانی که از دوره رنسانس آغاز شده بود، به‌ویژه علم لغت (فیلولوژی)، زباندانان و مترجمان را نیز بر آن داشت که به مسئله معنای متون و نقش زبان در انتقال معنا بیشتر بیندیشند و برای آن معیارهایی فراهم آورند.



البته با ظهور شلایرماخر بحث هرمنوتیک با نگرش جدیدی روبرو شد.

■ بله همین طور است. با فریدریش شلایرماخر، متکلم پروتستان لیبرال و مترجم آثار افلاطون به زبان آلمانی، مسئله هرمنوتیکی کانون بحث تازه ای قرار گرفت که به برافراشته شدن

پرچم علم هرمنوتیک بر قله فتوحات تازه بشری انجامید. شلایرماخر اعلام کرد که پرهیز از سوء تفاهم یا بدفهمی مسئله اصلی هرمنوتیک است و زبان در مقام حامل معنایی که گوینده می خواهد به مخاطب منتقل کند باید معیاری باشد برای فهم آنچه ما از بیان دیگری می فهمیم. بدین ترتیب، شلایرماخر مدعی بود که معنای معینی وجود دارد که گوینده ای می خواسته از راه زبان آن را به دیگری منتقل کند. بنابراین یگانه معیار برای هرمنوتیک رسیدن به نیت گوینده یا مؤلف است که از راه زبان به بیان درآمده است و در این خصوص هیچ تفاوتی میان متون دینی و متون غیردینی وجود ندارد. آنچه نظریه هرمنوتیکی به دنبال آن بود حل این مسئله بود که چگونه معنا را می توان به طور عینی فهمید. البته دیلتای که به امر گردآوری نوشته های شلایرماخر در باب هرمنوتیک مشغول بود کوشید نشان دهد که برای فهم معنا ما نیازمندیم اعمال انسانی را به گونه ای بازسازی کنیم که معنای نهفته در آنها را از درون خودمان بفهمیم. بنابراین، معنا تاریخی است و آنچه در گذشته ای دور معنا داشته است تنها وقتی برای ما معنادار می شود که ما بتوانیم باز آن را زندگی کنیم.

شلایرماخر اعلام کرد که پرهیز از سوء تفاهم یا بدفهمی، مسئله اصلی هرمنوتیک است و زبان در مقام حامل معنایی که گوینده می خواهد به مخاطب منتقل کند، باید معیاری باشد برای فهم آنچه ما از بیان دیگری می فهمیم. بدین ترتیب، شلایر ماخر مدعی بود که معنای معینی وجود دارد که گوینده‌ای می خواسته از راه زبان آن را به دیگری منتقل کند

اما ریکور به گونه ای دیگر مدعی بود که معنا کانون اصلی هرمنوتیک است.

■ بله این نظر را ریکور قبول داشت اما معنا را همواره مستقیم نمی دانست، بلکه غیرمستقیم متصور بود. از همین جاست که تعریف اساسی هرمنوتیک در نزد او به "هنر رمزگشایی از معنای غیرمستقیم" بدل می شود. بنابراین زبان از نظر او صرفاً وسیله ای برای تأویل نیست. ما با زبان به فهم معنای چیزی نمی رسیم، چرا که قبل از آن که به چنین کاری دست یازیم باید خود زبان را معنا کرده باشیم. به تعبیر خود او: تأویل قبل از آنکه تأویل با زبان باشد تأویلِ زبان است. از نظر ریکور مسئله تأویل در جایی رخ می نماید که تعدد معنا وجود داشته باشد.

در جایی که بیش از یک معنا وجود داشته باشد ریکور چه نظری دارد؟

■ ریکور معتقد است که در جایی که همواره بیش از یک معنا وجود دارد، ما خواهان تأویل می شویم. این امر در هیچ کجا به اندازه نمادها روشن نیست. در نمادها ما همواره با دومعنا رو به رو هستیم که یکی به ورای خودش دلالت می کند و یکی دیگر هرگز به طور مستقیم به ما داده نمی شود. در واقع، نمادها معنا را وضع نمی کنند بلکه معنا می بخشند و به ما چیزی برای اندیشیدن می دهند. بدین ترتیب، ما با راهی پر پیچ و خم برای تأویل رو به رو می شویم که ویژگی همه تأویلهای ما برای دریافت و کشف معناست. هرمنوتیک از نظر ریکور روندی بی پایان و پیوسته است که از پیچ و خمهای بسیار می گذرد. آنچه سهم متمایز ریکور در علم هرمنوتیک است نظریه او در باب مغایرت تأویلهاست. ریکور می کوشد میان کسانی که به معنای عینی قائل اند و کسانی که به تخصیص وجودی معنا قائل اند میانجی گری کند. طرفداران معنا از یگانه معنای معین متن سخن می گویند و طرفداران تخصیص وجودی از تنوع برداشتهایی که پیشداوری های وجودی خواننده سبب برآمدن آنها می شود.



اما چگونه می شود هم به وجود معنای عینی قائل بود و هم از افزایش معنا و یافتن معنای پنهان دفاع کرد؟

■ ریکور راه حل را در این می بیند که ما بتوانیم نشان دهیم متن در عین حال که با معنای معینی که نویسنده در نظر داشته است نوشته شده است، خود رفته رفته شأنی مستقل می یابد، و در تعامل میان خواننده و متن، معنای متن همواره از آنچه نویسنده و خواننده هر دو در گمان دارند فزونی می یابد. ما می توانیم برای متنهای مکتوب قواعدی بیابیم که معنای مشخص آنها را تا حدودی تثبیت کند، اما هرگز نمی توانیم معنای متن را محدود کنیم و افزایش معنا را مهار کنیم. ریکور در نظریه خود درباره معنا با پدیدارشناسی نیز به مواجهه برمی خیزد. هوسرل معنا را در شهودی قرار می داد که فاعل از خود اشیاء داشت، اما ریکور به پیروی از شعاری هرمنوتیکی بر این اعتقاد بود که شهود همواره متکی به تأویل است. اما از این سخن نتیجه نمی شود که معنا امری صرفاً ذهنی یا قصدی است. از نظر ریکور، معنا در عین حال که میان فاعلها مبادله می شود خود شأنی مستقل نیز دارد. معنا، در واقع، با تاریخ و زبان سر و کار دارد و ما به وساطت اینهاست که آن را می فهمیم.

ما می‌توانیم متن را گفتاری مکتوب بشماریم یا آن را به همه پدیدارها گسترش دهیم؛ پدیدارهایی که می‌توانند نظامی متنی داشته باشند، یا کنشهای معنادار باشند. بدین طریق ریکور بر تمایزی که دیلتای میان تبیین و فهم قائل بود، چیره می‌شود و باب گفت و گو میان علوم انسانی و اجتماعی را می‌گشاید

با چنین تاکیدی که ریکور دارد گمان نمی کنید که معنای متن نیز گسترش می یابد؟

■ ریکور در بحث خود از متن معنای متن را نیز گسترش می بخشد. ما می توانیم متن را گفتاری مکتوب بشماریم یا آن را به همه پدیدارها گسترش دهیم، همه پدیدارهایی که می توانند نظامی متنی داشته باشند، یا کنشهای معنادار باشند. بدین طریق ریکور بر تمایزی که دیلتای میان تبیین و فهم قائل بود چیره می شود و باب گفت و گو میان علوم انسانی و اجتماعی را می گشاید. چرا که تبیین نیز می تواند به فهم ما بیفزاید. تکیه بر این دو رکن آن چیزی را می سازد که در اصطلاح ریکور به آن قوس هرمنوتیکی گفته می شود.

شما تفاوت ریکور و هایدگر را در بحث هرمنوتیک در چه بستر معرفتی می بینید؟

■ ریکور با هایدگر موافق است که وجود ما اساساً هرمنوتیکی است و در- جهان- بودن ما جز به وساطت تأویل فهم نمی شود. اما او نمی خواهد مانند هایدگر صرفاً به هستی شناسی بپردازد و نشان دهد که ما چگونه امکانهای وجود خود را می فهمیم. از نظر ریکور، وجود خود نحوه ای از تأویل است، اما ما وجود خودمان را از راه تأویلهایی خم اندر خم و متنوع به دست می آوریم که داستانها و اسطوره ها و ادیان و فلسفه ها و علوم همه در شکل گیری آن دست اندرکارند. از همین جاست که او با گادامر موافق است که سنت بخشی مهم از زندگی ماست، اما او با گادامر موافق نیست که سنت خود حالتی معصومانه دارد و باید بر ما ولایت داشته باشد. او با هابرماس در نقد ایدئولوژی موافق است. آن گاه که سنت شکل ایدئولوژی به خود بگیرد، و در عین حال مدعی است که نقد نیز خود سنت است. مارکس، نیچه، فروید سه بت شکن عصر نو، راهی را در مواجهه با سنت در پیش می گیرند که می توانیم هرمنوتیک سوءظن بنامیم. این سه تن، در تأویل خود از سنت، سنت را آگاهی دروغینی می شمارند که واقعیت زیربنایی آن می تواند نابودکننده خودش باشد. بدین ترتیب، اینان از تأویل برای کنار زدن نقابی سود می جویند که جز دروغ نیست. اما از نظر ریکور ما همان طور که همواره نیازمندیم در هرمنوتیک از معنای آشکار به سمت معنای پنهان برویم، به همان اندازه نیازمند هستیم که به میل بودن آری بگوییم. بنابراین، کشف معنا چیزی یک بار و برای همیشه نیست. موقعیت هستی شناختی ما، ما را همواره بر آن می دارد تا معنای تازه ای از چیزها بکنیم و بنابراین روند تأویل بی پایان است.

شما در برخی از سخنرانی هایی که داشتید این جمله را به کار برده بودید که عصر ما عصر تاویل است.

■ بله ، جمله عصر ما عصر تأویل است را جیانی واتیمو، فیلسوف ایتالیایی، گفته است اگر چه شاید مبالغه آمیز به نظر آید. اما رشد شتابانی که علم هرمنوتیک در این دو سده اخیر داشته شاهد خوبی است بر اینکه تأویل خود چگونه موضوع تأویل قرار گرفته است. نیچه در قرن نوزدهم اعلام کرد که فهمیدن دیگری آسان نیست و هر روانی را جهانی دیگر است. هر روان را روان دیگر جهان دیگر است. بدین ترتیب، نیچه در به رسمیت شناختن دیگری و تفاوت او پیشگام است. اما نیچه تنها به این بسنده نکرد که فهمیدن دیگری را مسأله ای برای فهم بشری بشمارد، او همچنین اعلام کرد که هر آنچه انسان خوب و بد ارزیابی می کند (اخلاق) ربطی به خود اشیا یا امور ندارد، چرا که چیزی به نام امور اخلاقی وجود ندارد، بلکه فقط تأویل و تفسیرهای اخلاقی است که وجود دارد.

اجازه دهید بازگردیم به ریکور. پدیدارشناسی و ساختارگرایی چه جایگاهی در پیشبرد طرح هرمنوتیک مدرن پل ریکور داشتند؟

■ ریکور در خود پدیدارشناسی و ساختارگرایی واجد نظریه یا ابتکار خاصی نیست. او از این نگرشها برای کار خود استفاده می کند، اما پس از اصلاحی که در آنها انجام می دهد. می دانید که ریکور مترجم تأملات دکارتی و ایده های هوسرل است. و باز می دانید که نخستین بار هایدگر بود که پدیدارشناسی را با هرمنوتیک درآمیخت. هایدگر با پدیدارشناسی صورت ماهوی یا پدیدارشناسی استعلایی هوسرل موافق نیست و این نگرش او را دنباله نگرش دکارتی می داند که از فاعل شناخت آغاز می کند و نه از آنچه "داده" است. هایدگر می کوشید از "دازاین" واقع در جهان برای تعیین معنای وجود استفاده کند و به دنبال هستی شناسی بنیادی رفت. ریکور به پیروی از هایدگر از من استعلایی و کوژیتوی هوسرلی دوری می کند، اما موضع هایدگر را هم نمی پذیرد، چون به نظر او باز در موضع هایدگر هنوز خودآگاهی به طرز خامی برای خودش شفاف است. از نظر ریکور ما خودمان را از راه بیانهایمان می شناسیم و می توانیم از راه دیالکتیک فاصله گذاری و تخصیص فرق میان واقعیت و توهم را تشخیص بدهیم. ریکور همداستان با اندیشه هرمنوتیک فلسفی هایدگر و گادامر ایرادهایی به پدیدارشناسی هوسرلی می گیرد و در عین حال وجوهی از آن را می پذیرد. مثلاً، او فهم را نمی تواند کاملاً علمی بشمرد، به معنای فارغ از تعلق بودن، چرا که از حیث هستی شناختی فهم انسانی همواره با تعلق خاطر همراه است. او شهود هوسرلی را هم نمی پذیرد. معنای متن را هم او ذاتی ثابت نمی داند که در همه حال ثابت باقی بماند، چرا که متن حالتی مستقل پیدا می کند و قرائتهای متعدد و تأویلهای مختلف از آن ممکن می شود. از آن سو، او پدیدارشناسی را از لوازم نظریه هرمنوتیکی می شمرد و "اپوخه" پدیدارشناختی را به کار می برد تا جهان از حالت تجربی خارج شود و به صورت نشانه هایی درآید که بتوان آنها را فهمید. گرایش او به سوی ساختارگرایی هم در واقع ریشه در اندیشه های پدیدارشناختی داشت، چرا که هوسرل را از جهتی می توان پیشگام در تحلیل ساختاری دانست. مسأله تفکیک زبان به منزله نظامی قاعده مند و زبان به صورت بالفعل در نزد سوسور، برای او پرثمر بود و حل رابطه زبان و جهان بینی را در کار او آسان می کرد. در واقع او تحلیل ساختاری را با پدیدارشناسی صورت ماهوی ترکیب کرد و برای تبیین و فهم مسائلی همچون اسطوره و نمودگارها به کار گرفت.

علم هرمنوتیک

وَن ای. هاروی
مسعود رجبی

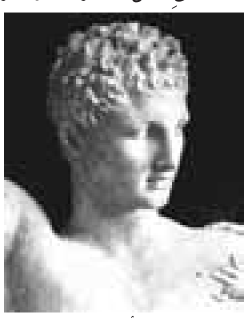
اشاره:

در مقاله حاضر، نویسنده پس از تعریف علم هرمنوتیک و تبیین پیوندهای ریشه شناختی آن، مسائل سه گانه اصلی این علم را مطرح می سازد. سپس با نگاهی گذرا، به تحولات علم هرمنوتیک نوین و منشأ آن، یعنی جریان های فکری معاصر می پردازد. پس از آن با طرح سؤالاتی بنیادین، شرح و تبیین چهار طریق متمایز تصور و تعریف علم هرمنوتیک را پی می گیرد.

واژه ی Hermeneutics (علم هرمنوتیک) از فعل یونانی هرمنوین (hermeneuein) (که به معنای «تفسیر کردن» است) اشتقاق یافته و اشاره به نظام فکری ای دارد که به طبیعت و پیش فرض های تفسیر تجلیات بشری[1] می پردازد.

۱. مقدمه

واژه ی یونانی هرمنوین، پیوندهای ریشه شناختی با خدای یونانی، هرمس[2]، پیام آور خدایان و الهه ی حدود (مرزها) دارد. بعضی این پیوند را در ساختارِ سه گانه ی ذاتیِ عمل تفسیر[3] جلوه گر می بینند:



۱. نشانه، پیام یا متنی از یک منبع که احتیاج به، ۲. واسطه یا مُفسری (هرمس) دارد تا، ۳. آن را به مخاطبی انتقال دهد.

در این صورت، این ساختارِ ساده سه گانه ی فریبنده، به طور ضمنی شامل مسائل اصلی مفهوَمی که علم هرمنوتیک به آن ها می پردازد، می شود:

۱. ماهیت یک متن؛

۲. معنای فهمیدن یک متن؛

۳. فهم و تفسیر، چگونه به واسطه ی پیش فرض ها و معتقدات (افق) مخاطب به متنی که تفسیر می شود، تحدید و تعیین می شوند؟

تأمل جدی بر هر یک از این سه مسأله، نشان می دهد که چرا تفسیر، خود، مسأله ای فلسفی بوده و موضوعِ تفسیر است.

از آنَ جایی که تفسیر، نقش اساسی را در تمام نظام های فکری ـ علاوه بر علوم انسانی[4]، در علوم طبیعی ـ داراست، ممکن است انتظار پیدایش آن در فرهنگ غربی، زودتر از آن چه که اتفاق افتاده برود. اگر چه مناقشات زیادی در درون یهودیت و مسیحیت در مورد مسأله ی تفسیر کتاب مقدس درگرفته بود ـ همان طور که انسان گرایان پیش از نهضت اصلاح دین در مسیحیت به مسأله ی تفسیر متون باستان می پرداختند ـ ولی هنوز تا نیمه ی قرن نوزدهم، علم هرمنوتیک نوین متولد نشده بود. فردریش شلایرماخر[5] به عنوان بنیان گذار علم هرمنوتیک نوین شناخته شده؛ اما برای اولین بار، این ویلهلم دیلتای[6] بود که به فکر ایجاد نظامی اساسی برای علوم انسانی[7] افتاد که نتایج این علوم را به اندازه ی عینیت و اعتبار نتایج علوم طبیعی ارائه می کرد. اندیشه ی دیلتای با پیدایش سریع و تکثیر بسیاری از نظام های تخصصی فراگیر شد. هم اکنون، این نظام های تخصصی به واسطه ی ساختار سازمانی دانشگاه های نوین، شناخته شده و حفظ و نگهداری می شوند؛ همانند تاریخ هنر، انسان شناسی، اقتصاد، تاریخ، ادبیاتِ مختلف، علم سیاسی، روان شناسی، فلسفه و غیره. هر یک از این نظام ها، گرایش های فکری و روَیه های قاعده مند خود را برای عرضه و داوری مجادلات، در درون خود بسط و گسترش داده اند. روش شناسی ها بیش از علم هرمنوتیک بر حیات فکری سایه افکنده بود. اما در سال های اخیر، جریان های قوی فکری، بار دیگر علم هرمنوتیک را به عرصه کشانده و از همین رو، گرایش به آن در میان نقادان ادبی، تاریخ دانان، انسان شناسان، متکلمان، فلاسفه و دین شناسان شکوفا شده است. این جریان ها عبارتند از:

۱. نظریه های جدید رفتار بشری در علوم روان شناسی و اجتماعی که در آن ها تجلیات فرهنگی بشری به عنوان جلوه های سائق های ناخودآگاه و غریزی و یا بازتاب های منافع طبقه ای درنظر گرفته می شوند.

۲. پیشرفت هایی که در شناخت شناسی و فلسفه ی زبان رخ داده، به این ادعا منتهی شده که آن چه به عنوان واقعیت یک فرهنگ مفروض شمرده می شود، کارکرد ساختارهای زبان شناختی است که با تجربه، آمیخته و بر آن تأثیر نَهاده اند.

۳. براهینی که توسط فلاسفه ای همچون لودویگ ویتگنشتاین[8] و مارتین هایدگر[9] ارائه شدند، مبنی بر این که تمام تجربه ی بشری، اساساً تفسیری بوده و تمام داوری هایی که در درون بافت تفسیر رخ می دهد، به واسطه ی فرهنگ و زبانی منتقل می گردد که قدم نهادن به فراسوی آن دو غیرَممکن است. در تمامی این جریان ها، این فرضیه نهفته است که خودآگاه بشر در تاریخ قرار گرفته و نمی توان به فراسوی آن دست یافت ـ فرضیه ای که سؤالات مهمی را دربارَه نقشِ شرطی سازیِ فرهنگی[10] در هر فهمی برمی انگیزد.

با این همه، اشتباه است که از وجود این گرایش جدید در علم هرمنوتیک، چنین نتیجه بگیریم که اندیشه ی دیلتای درباره ی یک نظام عام بنیادی برای علوم انسانی درحال تحقق یافتن است. حتی با نگاهی سطحی به عرصه ی فکری معاصر، می توان فهمید که توافق اندکی درباره ی چگونگی تصور علم هرمنوتیک و نیز چگونگی ادامه یافتن این نظام وجود دارد.

نظام های فکری سازنده ی دانشگاه نوین، خود به قسمت هایی تقسیم شدند که هر کدام از آن ها نیز روش و سبک تفسیری خاص خود را دارا هستند. به عنوان مثال، در روان شناسی، رفتارگرایان، روان شناسان شناختی، فرویدی ها، یونگی ها و روان شناسان هیأت نگر وجود دارند؛ به همین ترتیب، در علوم اجتماعی نیز کارکردگرایان، ساختارگرایان، روش شناسان قومی و مارکسیست ها قرار دارند.

شگفت، این که تنها این تعدد و تکثر قسمت ها جزء توجیه کننده ی بازگشت گرایش به علم هرمنوتیک در زمان ماست. تنوع و تعارض تفسیرها به لحاظ تاریخی، محرک و فوریتی برای کسب فهم و توافق ایجاد کرده است. دیلتای توضیح داد که به عنوان مثال، چگونه طلوع علم هرمنوتیک نوین، خود به گونه ای تنگاتنگ با مناظرات پروتستان ها و کاتولیک ها درباره ی تفسیر نصوص مقدس پس از نهضت اصلاح دین در مسیحیت مربوط بود؛ به همین ترتیب، تلاش برای غلبه بر سوء فهم، براستی باعث ارتقای اقدام شلایر ماخر برای تأسیس یک علم هرمنوتیک عام گشت. ابعاد غیر قابل مقایسه ای که ممکن است نظام ها با توجه به همان متعلق (همانند یک متن، زبان و یا طبیعت بشری) اتخاذ کنند، سؤال های عمیقی را درباره ی ماهیت مفهوم سازی بشری، عینیت، فهم، تبیین و ترجمه برمی انگیزد. از این رو، عجیب نیست که برای بسیاری از متفکران، علم هرمنوتیک به طور فزاینده ای جایگزین نقشی می شود که شناخت شناسی در چند دهه ی گذشته ایفا می کرد.

مشکلات علم هرمنوتیک در دین شناسی علمی، مبرم تر از بسیاری دیگر از نظام های آکادمیک است و این، به دو دلیلِ مفهومی و تاریخی است.

به لحاظ مفهومی مَشکل این است که خود ادیان را می توان به عنوان مجموعه های تفسیری درنظر گرفت، در نتیجه، دین شناسی علمی به شکل تفسیرِ یک تفسیر درخواهد آمد. از آن جایی که تفسیر علمیِ دین، بیشتر تکیه بر فرضیه های متفاوت دیگریَ غیر از تفسیر دینی دارد، طرفداران تفسیر دینی دائماً تَفسیر محققان را تقلیل گرایانه و بیگانه تلقی می کنند. از این رو، بحثی طولانی میان دین شناسان درباره ی این که در تفسیر علمیِ دین تا چه اندازه باید حق را به دیدگاه معتقدان داد، درمی گیرد.

به لحاظ تاریخی، دین شناسیَ علمی ـ علاوه بر پیدایش علم هرمنوتیک نوین ـ ارتباطی تنگاتنگ با سنت دینی مذهب پروتستان ـ لیبرال دارد. در حقیقت، می توان گفت که پروتستان ـ لیبرال، در خلال یک سری مجادلات تلخ و گزنده ی هرمنوتیکی درباره ی بهره گیری از روش های تاریخی ـ انتقادی در مورد کتاب مقدس مسیحی به وجود آمد. این مجادلات، واقعیت هایی را که در ابتدای این پاراگراف بحث شد، روشن خواهد ساخت، چرا که مسیحیان ارتدوکس، بهره گیری از این روش ها را در مورد کتاب مقدس، نوعی سبک تفسیری بیگانه می دانستند. مذهب پروتستان ـ لیبرال با تعریف تجربه، و نه نظریه یا عقیده ی تاریخی، به عنوان جوهره و ذات ایمان دینی به حل این مسأله پرداخت.

شلایر ماخر، بنیان گذار علم هرمنوتیک، علاوه بر مذهب پروتستان ـ لیبِرال، به طور خاص در تبیین خطوط اصلی این مصالحه تأثیرگذار بود. او ادیان مختلف را به عنوان اَشکالِ شرطی شده ی فرهنگیِ یک حساسیت نهفته و مطلق دینی می دانست.

بنابَراین، او نه تنها جایگاه ایمان را از عقیده به تجربه انتقال داد، بلکه به پی ریزی علمِ توصیفی دین پرداخت که بعدها رودولف اُتو.[11] یواخیم واخ[12] و دیگران (با نوشتن مقالاتی)، در آن مَشارکت جستند. این ارتباط نزدیک میان مذهب پروتستان ـ لیبـــرال و دین شنــاسی علمی، جزء توجیه گر حساسیت خاص متکلمان لیبرال نسبت به نظریه های تفسیر می باشد.

بسیاری از محققان تأکید می کنند: داشتن یک نظریه ی هرمنوتیکی برای پاسخ گویی به سؤالات بسیاری که عمل تفسیر ایجاد می کند، دارای اهمیت زیادی است. اگر چه دیگران تأکید خواهند کرد که بزرگ ترین اشتباهی که تمام علم هرمنوتیک نوین را تحریف می کند، دقیقاً طمع دستیابی به یک چنین نظریه ای است. در مورد این قضیه، به جای پیش داوری با تشریح نظریه های هرمنوتیکی جایگزین، شایسته است به ترسیم چهار طریق تصور علم هرمنوتیک نوین که بر هر یک، سؤالی متمایز سایه افکنده است، بپردازیم:

۱. معنای فهمیدن یک متن چیست و شروط امکان آن کدامند؟

۲. چگونه علوم انسانی در روش و شکل، متمایز از علوم طبیعی اند؟

۳. شروط امکان هر نوع فهم بشری کدامند؟

۴. چگونه می توانیم مسائل پیچیده ی مفهوم مشخصی را که مرتبط با مفاهیمی همچون فهم و معنا هستند، حل کرده و چگونه چنین حلی به ما در فهم عمل تفسیر یاری خواهد رساند؟

دین شناسی علمی، علاوه بر پیدایش علم هرمنوتیک نوین به لحاظ تاریخی ارتباط تنگاتنگی با سنت دینی مذهب پروتستان ـ لیبرال دارد. در حقیقت می‌توان گفت که پروتستان ـ لیبرال، در خلال یک رشته مجادلات تلخ و گزنده هرمنوتیکی درباره بهره گیری از روشهای تاریخی ـ انتقادی در مورد کتاب مقدس مسیحی به وجود آمد

هر یک از این سؤالات و مفهومی که هر یک از آن ها از علم هرمنوتیک ارائه می کنند، همیشه با هم تداخل داشته و ممکن است نظریه پرداز یک نوع، به مسائلی که مشخصه های نوع دیگر را دارا است، بپردازد. با این همه، این چهار طریق، به اندازه ی کافی متمایز بوده و ابزاری مفید و کمکی برای سازمان دهی آن چه که در پی می آید، می باشند.

۲. علم هرمنوتیک، کاوشی در تفسیر متون

علم هرمنوتیک نوین، ریشه در تلاش هایی دارد که برای حل مشکلات و اختلافات مربوط به تفسیر متون صورت گرفت؛ شلایر ماخر معمولاً آغازگر آن شناخته می شود. اگر چه قبل از او بحث هایی در مورد تفاوت تفسیر مقدس و کفرآمیز صورت گرفته بود، اما این شلایرماخر بود که دیلتای او را به درستی «کانت علم هرمنوتیک» نامید؛ چرا که شلایرماخر به این بحث پرداخت که نصوص مقدس، احتیاج به هیچ َنوع ویژه ای از روِیه ی تفسیری ندارند و به خوبی دریافت که مسأله ی بنیادی، به بسط شروط اساسی دستوری و روان شناختی لازم برای فهم هر نوع متنی می پردازد. همچنین، شلایرماخر متوجه شد که ماهیت زبان، مسأله ی نظری بسیار مهمی است که با نظریه ی هرمنوتیکی مواجهه پیدا می کند؛ چرا که تنها از طریق ابزار زبان می توان به مقصود فرد دیگری دست پیداکرد.

۱.۲. مقصود مؤلف

نظریه ی هرمنوتیکی شلایرماخر، حول دو کانون، سازمان یافته است:

۱. فهم دستوری تمام سبک های خاص بیان و اَشکال زبان شناختی فرهنگی که مؤلف مفروض، در آن زیست کرده و تفکر او به آن مشروط است؛

۲. فهم فنی یا روان شناختی ذهنیت منحصر به فرد یا استعداد خلاق آن مؤلف.

هر دو این کانون ها، نشان می دهند که شلایرماخر وام دار متفکران رومانتیکی است که معتقد بودند که هر سبک خاص بیان، هرچند که منحصر به فرد باشد، ضرورتاً نشانگر حساسیت فرهنگی یا روح وسیع تری می باشد. یک تفسیر صحیح، نه تنها فهم بافت فرهنگی و تاریخی مؤلف را ایجاب می کند، بلکه فهم دقیق ذهنیت منحصر به فرد او را نیز لازم می آورد و این، تنها با «غیب گویی»[۱۳] به انجام خواهد رسید. مفسر با جهشی شهودی به «تجسم» ضمیر مؤلف می پردازد. مفسر با دیدن این ضمیر در بافت فرهنگی بزرگ تر، مؤلف را بهتر از خودش خواهد شناخت.

علی رغم این که بیشترین نقد ادبی تا انتهای دهه ی ۱۹۲۰ عموماً هدف تفسیر را کشف مقصود مؤلف انگاشته است، علم هرمنوتیک شلایرماخر تأثیر زیادی بر نقد نادین مدارانه ی ادبی[۱۴] در انگلیس یا ایالات متحده نداشته است. با این همه، در چند دهه ی گذشته، بیشترین نقد ادبی بر اساس این فرضیه شکل گرفته. تی.اس. الیوت[۱۵] در مقاله اش «سنت و استعداد فردی»[۱۶] (۱۹۱۹) آن را بی پیرایه شرح داده است، ولی در دیگر زمینه ها فرویدی ها، مارکسیست ها، نقادان جدید، ساختارگرایان و شالوده شکنان به آن پرداخته اند. که یک متن ادبی، منفک از مؤلفش، باقی مانده ی حیات خود را داشته و فهم آن به فهم مقاصد مؤلف هنگام آن ربطی اندک داشته و یا هیچ ربطی ندارد. با این وجود، در سال های اخیر، بعضی نقادان به بازشناسی شلایرماخر و تأیید مجدد دیدگاه او پرداختند مبنی بر این که شکلی از مقصود مؤلف، باید اساس نظریه ای درباره ی معنای عینی قرار گیرد؛ به عنوان مثال، ای.دی.هرش[۱۷] در کتاب خود، اعتبار در تفسیر[۱۸] (۱۹۶۷) بحث کرده که اگر تفسیر، مانع از ذهنیت ناب و اختیار می شود، باید معیارهایی برای تعیین معنای صحیح یک متن وجود داشته باشد. هرش می گوید این به نوبه ی خود، وجود نظریه ای را درباره ی معنای قطعی ایجاب می کند. هر کسی که به عینیت می پردازد، منطقاً به ضابطه ای ظریف و دقیق کشانده خواهد شد و «تنها اصل الزام آور ضابطه مندی که تاکنون مطرح شده، ایده آل قدیمی است که می گوید فهم درست، آن است که مؤلف قصد کرده (ص ۲۶). این مسأله، هرش و دیگران را به سر و کله زدن با بسیاری از مشکلاتی که این موقعیت ایجاد می کند، سوق داده است. اگرچه درحالی که این دیدگاه نمایانگر عقل سلیم[۱۹] بیشتر افراد عادی است، اما هم اکنون، بیشتر نقادان ادبی به طور گسترده ای چنین دیدی ندارند. این نقادان ادبی که نظریه های هرمنوتیکی را بسط داده اند، قصد مؤلف را به عنوان ضابطه ی معنا نمی پذیرند.

۲.۲. شلایرماخر و تفسیر دین

تا وقتی که تفسیر دین، مطرح و مورد نظر است، تأثیر شلایر ماخر در نظریه ی هرمنوتیکی اش که با مشکل بازیابی مقصود مؤلف مواجه است، کم تر از تأثیر او در دیگر دیدگاههایش حس می شود؛ دیدگاه هایی که مَعتقد است:

۱. دین، دارای وجه اساسی و اولیه ی طبیعت بشری است؛

۲. زبان، وسیله ی انتقال تمام فهم است.


شلایرماخر

فرضیه ی اول، تلاش های بسیاری را برای توسعه ی آن چه که پُل ریکور[۲۰] «علم هرمنوتیک منطقه ای»[۲۱] نامیده بود، باعث شد. علم هرمنوتیک منطقه ای یعنی قوانین حاکم بر تفسیر بیانات دینی به عنوان یک نمونه ی منحصر به فرد و مستقل. یکی از اولین و تأثیرگذارترین این تلاش ها، تحلیل رودولف اتو از «ملکوتی (امر قدسی)[۲۲]» در کتاب معروفش «Das Heilige» می باشد. (۱۹۱۷؛ ترجمه ی انگلیسی The Idea of the Holy).

آن چه که صراحتاً کم تر وامدار شلایر ماخر است، اما براساس همان فرضیه ی عمومیت دین داری بشری شکل گرفته، کار بسیار مؤثر و پرنفوذ میرچا الیاده[۲۳] استَ. او استدلال می کند که ساختار اساسی دین داری را می توان با وضوح بیش تری در ادیان باستانی که در آن ها زندگی بشری، جزئی از جهان هستی تصور می شود، مشاهده نمود. گفته می شود ارتباطات عمیقی میان ضرب آهنگ های حیات بشری و حیات کیهانی وجود دارد. اسطوره ها و سمبل های دینی، منظومه هایی از تطابق ها و تشابه های صغیر و کبیر کیهانی اند. به عنوان مثال، خلاقیت بشری به عنوان بازیابنده ی طرح خلاقیت الهی تصور می شود. بنابراین، تمام اعمال بشری، مقدس شمرده شده و معنادار می شوند. این فرضیه، الیاده را به کشف گونه های بسیاری از سمبل های خاص مکرری همانند درخت مقدس، سنگ های مقدس، مارها و ماهیان و آب مقدس در ادیان جهان سوق داده است.

۳. علم هرمنوتیک، بنیادعلوم انسانی

دومین راه اندیشیدن درباره ی علم هرمنوتیک، تصور آن به عنوان تأمین کننده ی یک نظام بنیادی برای علوم انسانی در مقایسه با علوم طبیعی است. این نظام، احتمالاً حدودی را بنیاد می نهد که انواع گوناگون عام تفسیر -ادبی، هنری، فلسفی، حقوقی، دینی و... -را از هم جدا کرده و روش ها و اصول قاعده مند ذهنیت و اعتبار را برای هر نوع، تأسیس می کند. به طور خلاصه، این نظام، یک علم هرمنوتیک عام است. ویلهلم دیلتای، مهم ترین طرفدار ایـن شکل از علم هرمنوتیک شناخته شده و احتمالاً امیلیو بتی، مورخ ایتالیایی حقوق، مشهورترین طرفدار معاصر آن است.

دَیلتای، اگر چه عمیقَاً متأثر از شلایرماخر بود -در سال های آغازین، او مقاله ای بی نظیر در مورد علم هرمنوتیک شلایرماخر، و بعدها زندگی نامه ای به یادماندنی از او نگاشت -اما فرضیه ی شلایرماخر را که معتقد بود هر اثر یک مؤلف، نتیجه ی وجود یک اصل ضمنی در ذهن اوست، رد کرد. دیلتای، این فرضیه را شدیداً ضدتَاریخی می دانست، چرا کهَ در این فَرضیه، تأثیرات خارجی بر اثر مؤلف و یا بر دستاورد مؤلف مغفول مانده بود. علاوه بر این، دیلتای معتقد بود که علم هرمنوتیک عام، نیاز به تبیین اصـل شناخت شناسی دارد که در خدمت علوم انسانی خواهد بود. همان طور که اصول کانت، توجیه گر فیزیک نیوتنی بود. اگر کانت «نقد عقل محض»[۲۴] را بسط داد، دیلتای زندگی اش را وقف «نقد عقل تاریخی»[۲۵] کرد.

۱.۳. علوم انسانی در برابر علوم طبیعی

علم هرمنوتیک دیلتای، آشکارا تکیه بر تمایزی روشن میان روش های علوم انسانی و روش های علوم طبیعی دارد. روش مشخص علوم انسانی، فهمیدن است؛ درحالی که روش مشخص علوم طبیعی، تبیین است. دانشمند علوم طبیعی، با به کارگیری قوانین عمومی به تبیین وقایع می پردازد، در حالی که یک تاریخ دان، نه به کشف قوانین می پردازد و نه آن ها را به کار می گیرد، بلکه تلاش می کند تا برای فهمیدن افعال فاعلِ ها، از کشف مقاصد، اهداف، آرزوها و ویژگی های شخصیتی آن ها سود جوید. چنین عملی کاملاً روشن است، زیرا افعال انسانی، در مقایسه با وقایع طبیعی، «درونی» دارند که برای ما قابل فهم است، چرا که ما نیز انسان هستیم، بنابراین، فهمیدن، کشف «من» در «تو» است و چنین امری، به خاطر وجود یک طبیعت مشترک(عام) بشری ممکن است.

تکیه ی علم هرمنوتیک دیلتای بر فهم به عنـوان یک عمـل مشخص و معین که همانندسازی تخیلی با افراد گذشته را ایجاب می کند، تأثیر و نفوذ شلایرماخر را بر آن نشان می دهد. اما دیلتای نظریه ای مفصل و پیچیده از تجربه و ارتباط آن با اَشکال مختلف تجلی را به وجود آورد. این نظریه، دست کم شامل انسان شناسی فلسفی[۲۶] و شناخت شناسی فلسفی[۲۷] می شد که دیلتای این دو را برای تأسیس علم هرمنوتیک به عنوان یک نظام بنیادی برای علوم انسانی لازم می دید. دیلتای، هرگز قادر نبود این اقدام را به نحو رضایت بخشی برای خود و دیگران، به اتمام رساند و پیچیدگی های آن، هر نوع شرح و توضیح مختصری را در این جا با شکست مواجه می سازد. کافی است بگوییم این نظریه شامل یک تحلیل پیچیده از عُرفی بودن تجربه و راهی که در آن تجربه ی انسانی با بخش های ناخودآگاه[۲۸] و پیش تأملی[۲۹] معنا به هم پیوسته اند، می شود. این معانی در تجلیات انسانی به عینیت می رسند. او معتقد بود که معرفت ما نسبت به تجربه ی خود ما و نیز تجربه ی دیـگران، تنها از طـریق همین تجلیاتِ عینیت یافته[۳۰] است. در نتیجه، ما از خلال معرفت تاریخی به طبیعت بشری پی می بریم که خود این معرفت تاریخی نیز از طریق فهم گونه های اَشکال عینیت یافته ای است که بشریتَ، تجربه ی خود را از زندگی، در این اَشکال، بیان کرده است. نهایتاً این که تاریخ، مجموعه ای از راه های مختلف است که زندگی انسانی، خود را در این راه ها، در طول زمان، بیان کرده و نشان داده است. در حقیقت، ما تنها از طریق بازسازی تاریخی و فهم تاریخی می توانیم به امکاناتمان پی ببریم. از طریق فهمیدنِ تجلیاتِ زندگی افراد گذشته، به فهم بشریتی که خود ما جزئی از آن هستیم، نائل می شویم.

> **علم هرمنوتیک دیلتای، آشکارا بر تمایزی روشن میان روشهای علوم انسانی و روشهای علوم طبیعیتکیه دارد. روش مشخص علوم انسانی، فهمیدن است؛ درحالی که روش مشخص علوم طبیعی، تبیین است. دانشمند علوم طبیعی با به کارگیری قوانین عمومی به تبیین وقایع میپردازد، در حالی که یک تاریخ دان نه به کشف قوانین می پردازد و نه آنها را به کار می گیرد، بلکه تلاش می کند تا برای فهمیدن افعال فاعلها، از کشف مقاصد، اهداف، آرزوها و ویژگیهای شخصیتی آنها سود جوید**

۲.۳. وبر و واخ

ماکسَ وبر[۳۱]، جامعه شناس آلمانی، همانند دیلتای، شیفته ی بسط عینیت نتایج علوم انسانی بود، اما حتی او گرایش بیش تری به جایگاه تعمیم در اقتصاد و جامعه شناسی سیاسی داشت. از این رو، کار او، مفصل و محل اتصال علوم انسانیَ و علوم اجتماعی است. او به ارتباطات منطقی میان فهمیدن[۳۲] و تبیین کردن[۳۳] علاقه مند بود. اگر چه او با اقدامات دیلتای برای تثبیت استقلال فهم، همنوا و موافق بود، اما به تعمیم هایی درباره ی اعمال جمعی بشر نیز می اندیشید. تعمیم هایی که او امید داشت همانند تعمیم های علوم طبیعی عینی و علمی شوند. تحلیل و طبقه بندی گونه های اعمال اجتماعی و ترسیم گونه های ایده آل توسط او، تلاش هایی برای حل این مشکلات مفهومی است. او برخلاف دیلتای، گرایش خاصی به تفسیر دین داشت. جامعه شناسی دین[۳۴] او (۱۹۰۴-۱۹۰۵) یکی از بزرگ ترین آثار در مطالعه ی تطبیقی دین است. اخلاق پروتستانی و روح سرمایه داری[۳۵] او (۱۹۲۲) اگرچه امروزه از جهات مهمی کهنه و قدیمی شده، اما یکی از کتاب های تأثیرگذار در جامعه شناسی نوین است.

اهمیت دیلتای و وبر برای علم هرمنوتیک، عمدتاً از آن روست که:

۱. کوچک نمایی آن ها از اهمیت بازیابی مؤلف متن و تعمیم علم هرمنوتیک برای پوشش دادن به تمام اَشکال تجلیات و اَعمال فرهنگی؛

۲. تلاش آن ها برای دستیابی به منطق فهمیدن به عنوان یک فعالیت منحصر به فرد در علوم انسانی؛

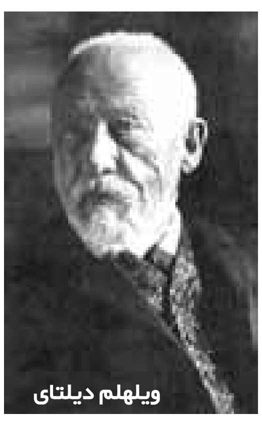
۳. تلاش آن ها برای بنـا نهادن امکان فهم در نظریه ای دربـاره ی ساختـار طبیعت انسانی و تجلیاتش (دیلتای) و یا نظریه ای درباره ی ساختار انواع عمل اجتماعی (وبر).

نظریه های هرمنوتیکی شلایرماخر، دیلتای و وبر عمیقاً بر کار یواخیم واخ، جامعه شناس آلمانی دین که در سال ۱۹۳۵ به ایالات متحده مهاجرت کرد، تأثیر گذاشت. واخ در پی تأسیس تفسیر دین به عنوان نظامی عینی و توصیفی و آزاد از ادعاهای اصولی الهیات مسیحی بود. او همانند دیلتای، نقطه ی درست آغازین برای چنین نظامی را، بنای شروط لازم برای فهمیدن می دانست. او همانند شلایرماخر، معتقد بَود فهم به طور کلی مستلزم نوعی انتقال فکر است؛ اما فهم در دین، نشان از وجود یک احساس اساسی دینی است که واخ آن را براساس دیدگاه شلایرماخر، یک رغبت ذاتی دینی در طبیعت بشری توضیح و تفسیر کرد. واخ، استدلال کرد که ادیان، تجلی های این احساس دینی هستند. پس چالش های مطالعات دینی، بسط منطقی برای اَشکال تجلی دینیِ، و به عبارتی، وجود نظریه ی نمادگرایی دینی و زبان دینی[۳۶] است. خود واخ، به تنظیم و طبقه بندی اَشکال تجلیات دینی پرداخت. به عنوان مثال، تجلیات نظری، عملی و جامعه شناختی که بعدها او و آن ها را تقسیم بندی و بررسی کرد.

تلاش برای ساختن یک علم هرمنوتیک عام برای علوم انسانی، ناگزیر نظریه پرداز را به طرح نظریه ای درباره ی طبیعت انسانی و تجلیات آن سوق می دهد. به عنوان مثال، دیلتای که پرده از اَشکال کاملاً متفاوتی از خودآگاهی و عقیده ی موجود در تاریخ برداشته بود، به اهمیت ایجاد روان شناسی ای می اندیشید که این تنوع جهان بینی ها (نگرش ها) را توجیه کرده، در عین حال «یگانگی ماهیت انسانی»[۳۷] را که فهم یک فرد را در فرهنگی بیگانه و متفاوت از فرهنگ مفسر ممکن ساخته، تأیید کند. اما ممکن است این سؤال مطرح شود که چگونه اصلی انتزاعی همچون «یگانگی ماهیت انسانی» یاری رسان مفسر است؟ مفسری که در واقع با تجلیات فرهنگیِ آن قدر متفاوت و بیگانه ای مواجه است که همفکری و توافق برای فهمیدن را غیرممکن می نمایدَ. دیلتای هیچ گاه این مشکل را حل نکرد.

۳.۳. نظریه های روان شناختی

این که تا چه اندازه یک علم هرمنوتیک خاص، کارکردی از دیدگاه خاص آن درباره ی طبیعت بشری است، به بهترین وجه، توسط نظریه های روان شناختی نوین، همچون نظریات فروید[۳۸] و یونگ[۳۹] ترسیم می شود. در این جا، جلوه و رفتار انسانی براساس نیروهای ناخودآگاه روانی توضیح داده شده و فهم می شوند.


ویلهلم دیلتای

همان گونه که پُل ریکور نشان داده، نظریه ی ناخودآگاه فروید، او را نه تنها به بسط نظریه ی تجلیات انسانی سوق داد تا همانند «متون»[۴۰] شامل رؤیاها و لغزش های زبان نیز بشود، بلکه او را به ارائه ی علم هرمنوتیکی که هنر و دین نیز در آن حامل معنای ناخودآگاه می باشند نیز منتهی کرد. به گفته ی فروید، به عنوان مثال، بهترین فهم از دین درجلوه ی امیال ناخودآگاهی است که در ناتوانی کودکی ریشه داشته و در قالب یک «عشق خانوادگی»[۴۱] شکل گرفته که امیال اُدیپ، نقش مهمی در آن ایفا می کنند. در نتیجه، دین به عنوان یک روان رنجوری عمومی[۴۲] فرض شده و با دیدی منفی ارزیابی می شود! بنابراین،َ علم هرمنوتیک فروید، نه تنها «مقصود مؤلف» را به عنوان یک مقوله ی سطحی رد می کند، بلکه پیشنهاد معنای متفاوتی برای ضرب المثل هرمنوتیکی کلاسیک. که مفسر

می تواند مؤلف را بهتر از خود او بشناسد .می کند. برای شلایرماخر و دیلتای، این ضرب المثل به این معناست که مفسر، محتوای فرهنگی و زبان شناختی که مؤلف را پرورش داده و نیز، چیزهایی را که مؤلف از آن ها ناآگاه است، می شناسد. فروید، این ضرب المثل را این گونه معنا می کند که مفسر کلیدی نظری را برای باز کردن معناهای ناخودآگاه در دست دارد که هیچ مؤلف گذشته ای نمی تواند از آن آگاه باشد. مفسر، سائق های ناخودآگاه، غرائز و مکانیزم های واپس زدگی را که یک شکل خاص از جلوه را مشخص می کند، به لحاظ علمی بهتر می فهمد. متن ها، کدهای نشـانه شناختی هستند برای چیزی که تنها مفسر زبَردست، کلید آن را در دست دارد.



۴. علم هرمنوتیک، تأملی بر شروطِ تمامِ فهم

با توجه به این که تأمل بر فهم، لزوماً فرد را به لحاظ مسائل اصلی شناخت شناسی و انسان شناختی سوق می دهد، تعجب آور نیست که فلسفه ی مارتین هایدگر، در زمان ما بسیار تأثیرگذار بوده است. هایدگر در وجود و زمان، اگر چه عمیقاً از دیلتای متأثر است، استدلال می کند که دیلتای، نهایتاً نتوانسته بر گرایش های ذهن گرایانه ی تفکر غربی از زمان دکارت غلبه کند. گرایش هایی که به وضعیتی دشوار در شناخت شناسی منتهی شده و نیز، ذهن را به ایده آل های شناختی علوم طبیعی و فناوری مشغول داشته است. آن چه که در مورد تحلیل هایدگر دارای اهمیت فراوانی است، این بحث است که انسان ها خودشان را در جهانی می یابند که به واسطه ی آن چه که او «پیش ساختار»[43] فهم نامید، برایشان قابل فهم شده است. این پیش ساختار، فرضیات، انتظارات و طبقه بندی هایی هستند که ما آن ها را پیش تأملانه در تجربه منعکس می یابیم. و نیز این پیش ساختار، «افق»[44] هر عمل خاصی از فهم را تشکیل می دهد. تحلیلی از «هر روزه ی»[45] ما نشان می دهد که آن چه را ما علاوه بر قابل فهم بودن، مشکل زا می دانیم، تنها در برابر زمینه ی فهم ضمنی و پیش تأملی که ما قبلاً دارا بودیم، قرار می گیرد. با تشریح کامل، فردی فهمی را کشف می کند که دیگری نمی تواند بفهمد، که باید گفت، هر تفسیری قبلاً با مجموعه ای از فرضیات و پیش فرض ها درباره ی کل تجربه شکل گرفته است. هایدگر، این را موقعیت هرمنوتیکی می نامد. مقصود او این است که خود وجود انسانی، ساختاری هرمنوتیکی دارد که شالوده یَ تمام تفاسیر منطقه ای و حتی تفسیرهای موجودَ در علوَم طبیعی را شکل می دهد. فهم های پیش تأملی، هنگام مواجهه با متون، اشیاء و دیگر تفاسیر، خودآگاه تر شده، تغییر کرده و تصحیح می شوند.

تفکر هایدگر در چند جهت تأثیرگذار بوده است که دو مورد از آن ها برای مطالعات دینی، مهم است: تفسیر دین و مفهوم علم هرمنوتیک به طور کلی. رودولف بولتمن[46]، متکلم و محقق آلمانی عهد جدید، در تحلیل هایدگر از وجود انسانی، به اساس مفهومی برای تفسیری از عهد جدید اشاره کرد که به موجب آن، می توان دیدگاه های اصلی دینی عهد جدید را از اَشکال تفکر اسطوره ای قرن اول بیرون کشید، قرنی که در آن، این اساس مفهومی، ابتدائاً بیان شده بود. بولتمن به ادعای بهره گیری از پیش فرض های نوین در این تفسیر، این گونه پاسخ داد که تمام تفسیر، توسط پیش فرض های فلسفی مشخصی، معین می شود. تنها سؤال این است که آیا این پیش فرض ها صحیح اند؟ او معتقد بود که باید دیدگاه هایدگر تصحیح شود، زیرا هایدگر تاریخ مندی ذاتی وجود انسانی را کشف کرده بود. وجود انسانی ای که چگونگی تشکیل ضروری آن توسط افعال تصمیم که در خودفّهمی ریشه داشته و با آینده سازگار شده اند، کشف شده بود. علاوه بر این، هایدگر نشان داده بود که فهم ناب تاریخی، ایجاب می کند تا با تجلیات گذشته ی خودفّهمیِ انسانی که می تواند تجلیات خودفّهمی ما را تغییر دهد، مواجه شویم. در این معنا، فعل، فعل فهم تاریخیِ، دارای عنصری است که مشابه فعل تصرف یک پیام دینی است. اگرچه بولتمن مقدمتاً به ارتباط اثر هایدگر با تفسیر فهم عهد جدید از ایمان، گرایشی یافته بود، همان روند هرمنوتیکی می توانست در واقعیت های دینی دیگر نیز به کار گرفته شود. همان گونه که هانس یوناس[47] این کار را در اثر مشهورش دین گنوسی[48] (۱۹۵۸) انجام داد.

اما این هانس گئورگ گادامر[49] است که در اثـری بزرگ، حقیقت و روش[50] (۱۹۶۰) بیش از هر متفکر جدیدی تلاش کرد تا مجدداً علم هرمنوتیک را در امتداد خطوط هایدگری طرح ریزی کند. نظریه ی او به نقد مفهوم های پیشین علم هرمنوتیک، همانند نظریات شلایرماخر و دیلتای نیز پرداخته است. سختی علم هرمنوتیک شلایرماخر، جدای از محدودیت آن در تفسیر متون، این است که شلایر ماخر (و نیز دیلتای) گمان کردند که فاصله ی تاریخی و فرهنگی مفسر از پدیده ای که در حال تفسیر است، لزوماً موجب سوءفهم می شود. گادامر به دنبال هایدگر، بحث می کند که تفسیر، همچنین بافتی از وضوح و روشنی را فرض می کند و نیز، این گونه فرض می کند که پیش فرض ها و فرض های ـ که ممکن است پیش داوری فرضَ شود ـ مفسر، دقیقاً همان چیزهایی هستند که در کنار سوءفهم، فهم را نیز ممکن می سازند. بنابراین، فرضیات و اعتقادات ما لزوماً مانع از فهم نبوده، بلکه شرط لازم برای فهم می باشند. جستجو برای فهمی بدون پیش فرض، کاری عبث است. هر متن یا شیئی، از منظری در سنت، که افقی واضح و قابل فهم را تشکیل می دهد، تفسیر می گردد. این افق، کراراً در مواجهه با اشیاء، تغییر می یابد، ولی هیچ تفسیر نهایی و عینی وجود ندارد.

امیلیو بِتی، گادامر را به خاطر تخریب هر امکان تمیز میان یک تفسیر ذهنی و یک تفسیر کلی معتبر مورد انتقاد قرار داده است. به باور بتی متون و تجلیات فرهنگی، دارای معنایی مستقل از دیدگاههای مفسر می‌باشند و مفسر می‌تواند هیچ قاعده‌ای را برای تمیز تفسیر درست از نادرست فراهم نکند

امیلیوبتی[51]، گادامر را به خاطر تخریب هر امکان تمیز میان یک تفسیر ذهنی و یک تفسیر کلی معتبر، مورد انتقاد قَرار داده است. بتی، بحث می کند که متون و تجلیات فرهنگی، دارای معنائی مستقل از دیدگاه های مفسر می باشند و مفسر می تواند هیچ قاعده ای را برای تمیز تفسیر درست از نادرست فراهم نکند. گادامر، در پاسخ می گوید که کار، این نیست که برای تفسیر، ضوابط و قوانین تهیه کنیم، بلکه باید به تحلیل ساختار ذاتی خود فهم بپردازیم .تحلیلی که تفسیری را نشان می دهد که گادامر آن را تشریح می کند.

۵. علم هرمنوتیک: عملی تحلیلی و میانجی گر

برای اندیشیدن درباره ی علم هرمنوتیک، راه چهارمی هم وجود دارد که یقیناً کم تر از دیگر راه ها توصیف می شود. چرا که این راه، به هیچ نظریه ای در علم هرمنوتیک نمی پردازد. کسانی که در این روال می اندیشند، نه به تأسیس قواعدی برای تفسیر متون گرایش دارند و نه به فراهم سازی بنیادهایی برای علوم انسانی. به نظر می رسد که اهداف آن ها تدریجی است: تحلیل کردن، واضح کردن و اگر ممکن باشد، حل کردن مسائل مفهومی مربوط به توضیح[52] و تفسیر[53] که در بافت های متفاوتی به کار گرفته شده اند؛ تأسیس ارتباطات منطقی میان معنا،[54] حقیقت[55] و اعتبار؛[56] کشف کاربردهای ضابطه‌ای گوناگون زبان؛ فهم این که منظور از معقول بودن و نامعقول بودن چیست، به خصوص این که این مسأله با امکان ترجمه و مسأله ی نسبیت گرایی نیز در ارتباط است. هیچ یک از متفکران متعددی که در این حیطه اندیشیده و کار می کنند، ممکن است لزوماً به طرح همه ی این مشکلات به شکلی نظام مند نپردازند، اما راه حل های متعدد پیشنهادی، همیشه دارای ارتباط کامل با مشکلاتی هستند که معمولاً با نظریه ی کلاسیک هرمنوتیکی پیوند دارند؛ به عنوان مثال، برخی متفکران همانند ماری هسه[57] که به فلسفه ی علم پرداخته اند، استدلال می کنند که نمی توان به طور صحیح، هیچ تمایز دقیقیَ میان تبیین و تفسیر قائل شد، زیرا تبیین های علوم طبیعی، به همان اندازه ی تبیین های علوم انسانی، تفسیری اند. همچنین، برخی فلاسفه، استدلال کرده اند که از آن جایی که هیچ قلمرویی برای مسائل پیش گفته وجود ندارد که نظریه ها بتوانند خود را منطبق سازند، تلاش فلاسفه ی از کانت به بعد برای تدوین نظریه های شناخت شناسی، یک اشتباه است. هیچ راه یگانه ی درست یا غلطی برای تفسیر هر چیزی، از جمله متون، وجود نَدارد، از این رو، جستجوی توافق، یک نقص نیست.

به طور کلی، این نوع اندیشیدن درباره ی علم هرمنوتیک، تا حد- زیادی وامدار آثار لودویگ ویتگنشتاین است، که آثار متأخر او به طور مفصل به مباحثی همچون «فهمیدن به چه معناست؟» و «چگونه ما می دانیم که دیگری درد دارد؟» می پردازد. مشخصه ی رویکرد ویتگنشتاین، این است که هیچ خلاصه ی ساده ای از دیدگاه های او را نمی توان ارائه کرد، چرا که او استدلال کرد که وظیفه ی یک فیلسوف، تحلیل دقیق کاربردهای مشخص در بافت های خاص واژگان، همانند «فهم» است. او معتقد بود که تلاش برای فراهم ساختن نظریه ی عام فهم، یک اشتباه است. ذهن، به راحتی شیفته و مجذوب چنین نظریه هایی می شود و این جذابیت، منبع بیش تر مشکلات فلسفی و توهمات است؛ به جای این کار، ما باید ببینیم که چگونه چنین واژه هایی عملاً به کار گرفته شده و در عمل های مشخصی، نقش می بندند. برخی از دانشجویان دین شناسی استدلال کرده اند که این رویکرد، استلزامات مهمی را برای تفسیر دین در پی دارد؛ برای مثال، تأکید شده که نظریه ی هرمنوتیکی یواخیم واخ، بیش از اندازه، تفسیر را با قرار دادن یک مدل منفرد بر روی آن، محدود و مقید ساخته است.

اگر چه همیشه گفته می شود که فلسفه ی ویتگنشتاین، مغایر فلسفه ی هایدگر است، اما شباهت هایی را هم در نقاطی شگفت انگیز می توان یافت؛ البته به هیچ وجه شباهتی چون این نظریه مقصود نیست که: تبیین و تفسیر، تنها درون افق پیش فرض ها، افعال، و فرض هایی که توسط فرهنگ به ما منتقل می شوند .بنابراین، باید گفت سنت ما .قابل فهم اند. ویتگنشتاین، همچون هایدگر، جایگاه انسانی را هرمنوتیکی می دانست، اما برخلاف هایدگر، این حقیقت را توجیه کننده ی ساختار یک هستی شناسی نمی دانست. به بیان دقیق تر، او احساس کرد که این حقیقت، باید علتی برای بررسی موشکافانه ی اَشکال ملموس گفتار .«بازی های زبانی»[58] .که انسان به کار می گیرد، باشد.تنها بررسی های منطقه ای دستور زبان است که می تواند حاکم بر اَشکال خاص تجلی باشد. احتمالاً شایسته است تفسیر دین به برنامه ریزی دقیق و بررسی ویژگی های شکل متمایز بشری حیات، که ممکن است آن را دینی بنامند، بپردازد: ساختار، پیش فرض ها و اَشکال تجلی.

پی نوشت ها

■ ـ مقاله حاضر، ترجمه ی مقاله ای است با عنوان «Hermeneutics» که در منبع زیر، چاپ شده است:

●Eliade, Mircea (1987), Encyclopedia of Religion volume 6, New York: Macmillan, pp. 279-286, by Harvey, Van A.

1. human expressions
2. Hermes
3. interpretation
4. the humanities
5. Schleiermacher. Friedrich Daniel Ernst (1768-1834)
6. Dilthey, Wilhelm (1833-1911)
7. cultural sciences (Geisteswissenschaften)
8. Wittgenstein, Ludwig Josef Johann (1889-1951)
9. Heidegger, Martin (1889-1976)
10. cultural conditioning
11. Otto, Rudolf (1869-1937)
12. Wach, Joachim (1898-1955)
13. act of divination
14. secular literary criticism
15. Eliot, T.S. (1888-1965)
16. "Tradition and the Individual Talent"
17. Hirsch, Eric Donald, Jr. (1928-)
18. Validity in Interpretation
19. common sense
20. Ricoeur, Paul (1913-)
21. regional hermeneutics
22. numinous
23. Eliade, Mircea (1907-86)
24. critique of pure reason
25. critique of historical reason
26. philosophicl anthropology
27. philosophical epistemology
28. subconscious
29. prereflective
30. objectified expressions
31. Weber, Max (1864-1920)
32. understanding
33. explanation
34. Sociology of Religion
35. Protestant Ethic and the Spirit of Capitalism
36. religious symbolism and language
37. unity of human nature
38. Freud, Sigmund (1856-1939)
39. Jung, Carl Gustav (1875-1961)
40. texts
41. family romance
42. collective neurosis
43. the fore-structure
44. horizon
45. everydayness
46. Bultmann. Rudolf (1884-1976)
47. Jonas, Hans
48. The Gnostic Religion
49. Gadamer, Hans-Georg (1900-)
50. Truth and Method
51. Betti, Emilio
52. explanation
53. interpretation
54. meaning
55. truth
56. validity
57. Hesse, Mary
58. language games

استعاره و مسئله اصلی هرمنوتیک

پل ریکور
ترجمه: حمید بهرامی راد



در اینجا فرض بر این خواهد بود که مسئله اصلی هرمنوتیک مسئله تفسیر است. نه تفسیر در هر معنایی از کلمه، بلکه تفسیری که به دو جهت معین شده باشد: اول با توجه به حوزه کاربرد آن، دوم با توجه به روشنی و دقت معرفت شناختی آن. در باب نکته اول باید بگویم که مسئله تفسیر وجود دارد زیرا متون، متونی نوشتاری، وجود دارند که استقلال شان مشکلات خاصی را پدید می آورد. من از استقلال، عدم وابستگی متن را با توجه به نیت مؤلف، موقعیت اثر و خواننده اصلی درک می کنم. در گفتمان شفاهی مسائل مربوط توسط نوعی مبادله یا دادوستد که آن را گفت وگو یا مکالمه می نامیم حل می شود. در متون نوشتاری، گفتمان بایدخود به تنهایی سخن بگوید. بنابراین اجازه دهید بگوییم که مسائل تفسیری وجود دارند زیرا رابطه نوشتن . خواندن حالت خاصی از رابطه گفتن .شنیدن که ما در موقعیت گفت وشنودی تجربه می کنیم نیست. عمومی ترین خصیصه تفسیر با توجه به حوزه کاربرد آن این گونه است.

دوم، به نظر می رسد مفهوم تفسیر، در سطح معرفت شناختی، با مفهوم تبیین در تقابل است. این دو مفهوم در کنار هم زوج متضادی را تشکیل می دهند که مجادلات بسیار زیادی را از زمان شلایرماخر و دیلتای موجب گشته اند. با توجه به سنتی که مؤلفان اخیر بدان تعلق دارند، تفسیر دارای معانی ضمنی ذهنی خاصی، همچون درگیری خواننده در فرایندهای فهم رابطه متقابل میان تفسیر متن و تفسیر خود است. این رابطه متقابل به نام «دور هرمنوتیکی» معروف است؛ این رابطه متقابل، تضاد آشکاری را با نوع عینیت و عدم دلالت ضمنی که ویژگی تبیین علمی اشیا دانسته می شود ایجاب می کند. بعداً خواهم گفت که تا چه اندازه ممکن است بتوانیم تقابل بین تفسیر و تبیین را اصلاح کنیم یا در واقع آن را بر پایه ای جدید بازسازی نماییم. نتیجه بحث بعدی هر چه بتواند باشد، این توصیف اجمالی مفهوم تفسیر برای محدود کردن موقتی مسئله اصلی هرمنوتیک کفایت می کند: شأن متون نوشتاری در مقابل زبان گفتاری، شأن تفسیر در مقابل تبیین.

و اما استعاره! این مقاله قصد دارد مسائل به وجود آمده توسط تفسیر متون در هرمنوتیک را با مسائل پدید آمده توسط استعاره در بلاغت، معناشناسی، سبک شناسی .یا هر رشته مربوط دیگری .مرتبط سازد.

۱. متن و استعاره به عنوان گفتمان

اولین وظیفه ما یافتن زمینه ای مشترک برای نظریه متن و نظریه استعاره خواهد بود. این زمینه مشترک قبلاً نام گذاری شده است . گفتمان؛ مع هذا باید به آن شأنی داده شود.

یک نکته شایان توجه است: این دو عنصر مورد ملاحظه ما طول های متفاوتی دارند. از این بابت آن ها را می توان با جمله، که واحد بنیادی گفتمان است، مقایسه کرد. بدون تردید یک متن می تواند به یک جمله مفرد تقلیل یابد، همچنان که در ضرب المثل ها و کلمات قصار مشاهده می شود؛ اما متون یک درازای حداکثر دارند که می تواند از یک پاراگراف تا یک فصل، یک کتاب، یک مجموعه «گزیده آثار» یا حتی مجموعه «کلیات آثار» یک مؤلف بسط یابد. اجازه دهید برای توصیف زنجیره کلامی بسته ای که می تواند یک متن تلقی شود از اصطلاح «اثر» استفاده کنیم. درحالی که متون می توانند براساس حداکثر درازا شناسایی شوند، استعاره ها را می توان براساس حداقل درازا، یعنی واژه شناسایی کرد. حتی اگر بقیه این بحث در پی نشان دادن این باشد که در غیاب بافت هایی خاص هیچ استعاره ای .به معنای واژه ای که استعاری تلقی شود .وجود ندارد و در نتیجه حتی اگر ما توسط چیزی محدود شویم که تعبیر عبارت استعاری را، که حداقل متضمن درازای جمله است، جایگزین تعبیر استعاره می سازد، باز واژه دچار «پیچ و تاب استعاری» (به تعبیر مونرو بردزلی) می شود. تغییر معنا، که مستلزم مشارکت تام و تمام بافت است، بر واژه تأثیر می گذارد. ما می توانیم واژه را دارای یک «کاربرد استعاری» یا یک «معنای غیر لغوی» قلمداد کنیم؛ واژه همیشه حامل «معنای نوخاسته»ای است که بافت هایی خاص به آن اعطا می کنند. بدین مفهوم، تعریف ارسطو از استعاره به عنوان جابه جایی یک نام (یا واژه) غیر عادی، توسط نظریه ای که تأکیدش برکنش بافتی ای باشد که موجب جابه جایی معنا در واژه می شود، از اعتبار نمی افتد. به بیان ماکس بلک باید گفت، آن واژه همچنان «تأکید» باقی می ماند، حتی اگر این تأکید به «چهارچوب» جمله نیاز داشته باشد.

این نخستین مطلب در مجموع صوری در مورد تفاوت طول متن و استعاره یا به عبارت بهتر اثر و واژه ما را یاری خواهد کرد تا مسئله مقدماتی خود را به شیوه ای دقیق تر شرح و بسط دهیم: تا چه حد می توانیم با استعاره بسان یک اثر مینیاتوری رفتار کنیم؟

پاسخ این پرسش به ما کمک خواهد کرد تا سؤال دوم را مطرح کنیم: مسائل هرمنوتیکی ناشی از تفسیر متون تا چه حد می توانند به عنوان بسط گسترده مسائل متراکم شده در تبیین استعاره درون یک متن تلقی شوند؟

آیا استعاره یک اثر مینیاتوری است؟ آیا یک اثر، مثلاً یک شعر، می تواند به عنوان استعاره ای مستمر یا گسترده تلقی شود؟ اگر این صحیح باشد که متن و استعاره، اثر و واژه در یک طبقه از گفتمان قرار می گیرند، پاسخ به این سؤال نخستین ابتدا نیازمند شرح ویژگی های عمومی گفتمان است. لازم نیست مفهوم گفتمان را به طور مفصل شرح دهم، تحلیل خودم را به مشخصه هایی که برای مقایسه متن و استعاره ضروری اند محدود می کنم. شایان ذکر است که همه این مشخصه ها خود را به شکل پارادوکس، یعنی تناقض های ظاهری، می نمایانند.

اولاً، همه گفتمان همچون یک رویداد ایجاد می شود؛ از این رو مکمل زبان، که بسان رمزگان یا نظام فهمیده می شود، است. گفتمان به عنوان رویداد وجود ناپایداری دارد: آشکار می شود و ناپدید می شود. اما هم زمان .و پارادوکس در همین جاست .می تواند همسان شناسایی و بازشناسی شود. این «همسانی» چیزی است که آن را در مفهومی وسیع، معنای آن می نامیم. باید گفت، تمام کلام همچون رویداد تشخیص داده می شود اما همچون معنی فهمیده می شود. به زودی خواهیم دید که در چه مفهومی استعاره این خصلت دوگانه رویداد و معنا را جمع می کند.

> **با توجه به سنتی که مؤلفان اخیر بدان تعلق دارند، تفسیر دارای معانی ضمنی ذهنی خاصی همچون درگیری خواننده در فرایندهای فهم رابطه متقابل میان تفسیر متن و تفسیر خود است. این رابطه متقابل به نام «دور هرمنوتیکی» معروف است**

زوج دوم مشخصه های متضاد از این واقعیت ناشی می شود که معنا توسط ساختاری ویژه، ساختار گزاره، حمایت می شود که این ساختار تضادی درونی را بین قطبی از شناسایی جزئی (این مرد، این میز، آقای دوپون، پاریس) و قطبی از اسناد عام (انسانیت به عنوان یک تشخص، روشنی به عنوان یک خاصیت، برابری به عنوان یک رابطه، دویدن به عنوان یک عمل) می پوشاند. همچنین خواهیم دید که استعاره بر این «انتساب» ویژگی ها به «نهاد اصلی» یک جمله تکیه دارد.

سومین زوج مشخصه های متضاد، دو قطبی بین مفهوم و ارجاع است که گفتمان اساساً به